

Special
Semesterstart

**WARUM DAS
KIND IN DER
POLENTA KOCHT**

von Aglaja Veteranyi

21.04. - 28.04.2023

Theater am Schwanhof

www.hltm.de



Premiere
Kirschblütenfest

Einigung
Tarifstreit Uniklinik

Sommerträume
„Roter Himmel“

Bewerbt euch jetzt!



**TANZGRUPPEN
KRÄFTEMESSER
KUNSTRADLER * INNEN
FITNESS-CREWS
SPORTLER * INNEN**

**...die Drachenboot-Bühne an der Lahn bietet Euch
eine Auftrittsmöglichkeit beim Stadtfest.**

ANMELDUNG:

Marbuch Verlag „Sportlerbühne“

Post : Ernst-Giller-Str. 20a, 35039 Marburg

Tel : 06421/68440

Fax : 06421/6844-44

Online : www.marbuch-verlag.de/anmeldungen/sportlerinnen >>



Gegründet 1983 von
 Peter Mannhardt & Michael Boegner

ERSCHEINT IM MARBUCH VERLAG

www.marbuch-verlag.de
 Ernst-Giller-Str. 20a, Marburg
 Geschäftszeiten: Mo - Fr 9-13 und 14-17 Uhr

VERLAGSLEITUNG

Katharina Deppe

HERAUSGEBER

Norbert Schüren

REDAKTION

Georg Kronenberg (kro) (verantwortl.),
 Michael Arlt (MiA), Gesa Coordes (gec),
 (pe) = Presseerklärung
 Tel: 06421/6844-30, -31
 Fax: 06421/6844-44
 Mail: redaktion@marbuch-verlag.de

ONLINE-REDAKTION

Lars Bieker
 Tel: 06421/6844-12
 E-Mail: onlineredaktion@marbuch-verlag.de

HERSTELLUNG

Nadine Schrey, Hasret Sahin

VERANSTALTUNGSKALENDER

Julie Andorfer, Beyza Imamoglu
 Tel: 06421/6844-0, Fax: 06421/6844-44
 Online-Formular: www.marbuch-verlag.de

ANZEIGEN

Katharina Deppe
 Tel: 06421/6844-20, Fax: 06421/6844-44
 Nina Brand
 Tel: 06421/6844-11, Fax: 06421/6844-44
 Mail: feedback@marbuch-verlag.de

KLEINANZEIGEN (Fließtext)

Julie Andorfer, Beyza Imamoglu
 Tel: 06421/6844-68, Fax: 06421/6844-44
 Online-Coupon: www.marbuch-verlag.de

DRUCK

Westdeutsche Verlags- und Druckerei GmbH,
 Mörfelden-Walldorf

Die Urheberrechte der Artikel, Annoncenentwürfe und Fotos bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte oder Fotos. Reproduktionen des Inhalts ganz oder teilweise nur mit schriftlicher Erlaubnis des Verlages. Alle Adress- und Programmangaben ohne Gewähr. Es gilt Anzeigenpreisliste Nr. 38 vom 1.1.2023

ABONNEMENT

25 x Ausgabe Marburg 49,- EUR
 51 x Ausgabe Marburg 99,- EUR

SCHLUSS

Redaktion: Freitag, 11 Uhr
 Veranstaltungshinweise: Freitag, 17 Uhr
 Kleinanzeigen: Montag, 14 Uhr
 Inserate: Dienstag, 12 Uhr

GEPRÜFTE AUFLAGE

(1. Quartal 2023)

Marburger Magazin EXPRESS

tatsächlich verbreitete Auflage
 7.807/Erscheinung

Mitglied der Informationsgemeinschaft zur Feststellung der Verbreitung von Werbeträgern (IVW), Berlin

Marbuch Verlag GmbH

Ernst-Giller-Str. 20a • 35039 Marburg
 Geschäftsführer: Norbert Schüren

MAGAZIN _____ **4**

In voller Blüte _____ **6**

Einigung im Tarifstreit _____ **7**

Flüchtlingshilfe _____ **7**

Gute Chancen _____ **8**

Solarenergie der Zukunft _____ **9**

Die Arbeit des Weitererzählens _____ **10**

AUSSTELLUNGEN _____ **11**

KULTUR TO GO _____ **12**

FILM AB! _____ **14**

MARBURG DIESE WOCHE _____ **16**

FLOHMARKT _____ **20**

STELLENMARKT _____ **21**

FAHRZEUGMARKT _____ **22**

Titelbild: „Warum das Kind in der Polenta kocht“

Foto: Jan Bosch



Alles hat ein Ende ... Foto: Michael Arlt

Es passiert

... dieser Tage auch einiges Wunderbare in der Welt. Da kommen im, zugegebenermaßen ziemlich unstrukturierten, Wäscheschrank des Chronisten zwei Socken wieder zum Pärchen zusammen, die seit geraumer Zeit ein wenig ersprießliches, um nicht zu sagen nutzloses Einzeldasein in verschiedenen Ecken ihres unbedeutenden, für ihresgleichen nichtsdestotrotz unüberbrückbaren Universums zu verbringen genötigt waren. Es gab ein großes Hallo und fast ein rauschendes Fest.

Ein Wiedersehen ganz anderer Art kündigt sich derweil in den Wassern der Lahn an. Schreibt der NABU-Marburg: „Nach ihrer Ausrottung im 19. Jahrhundert sind die Biber wieder nach Hessen zurückgekehrt. Seit seiner

Wiederansiedlung vor 30 Jahren im Spessart sucht er sich neue Lebensräume und ist seit 2019 auch in Marburg an der Lahn zu Hause.“ Und so laden die Naturschützer zur Führung auf Spuren des Wirkens der nicht unumstrittenen, nachtaktiven Auenarchitekten. Es gibt zwei Termine, nämlich Sonntag, 23.4. um 11 und um 15 Uhr, jeweils mit begrenzter Personenzahl. Interessierte melden sich an unter info@nabu-marburg.de, Zusagen erfolgen nach Reihenfolge des Posteingangs. Der Treffpunkt wird mit der Bestätigung übermittelt.



Michael Arlt



Kirschblütenfest

mehr auf Seite 6



Einigung

mehr auf Seite 7



Forschung

mehr auf Seite 9



Einstiege

mehr auf Seite 10



Neuzugang beim Polizeioldtimer-Museum: Ford Taunus Turnier aus dem Jahr 1971. Foto: Polizeioldtimer-Museum



Am Familien-Spielenachmittag SPIEL(e)BAR bietet die Stadtbücherei klassische und digitale Spiele zum Ausprobieren an. Foto: Patricia Grähling, Stadt Marburg

Magazin

„Zukunft der Sicherheitspolitik“

Am Mittwoch, dem 26. April findet die nächste öffentliche Veranstaltung der Initiative Zeitenwende statt. Der Politikwissenschaftler Wilfried von Bredow referiert um 19 Uhr im Historischen Marburger Rathausaal zum Thema „Die Bundeswehr und die Zukunft der Sicherheitspolitik“. Vor dem Hintergrund des russischen Angriffskrieges gegen die Ukraine hat der seit Jahren beklagte Zustand der Bundeswehr eine besondere Brisanz bekommen. Wie es dazu kommen konnte, ob Landesverteidigung noch funktionieren würde, welche Konsequenzen gezogen werden müssen und welche

Sicherheitspolitik Deutschland in der Zukunft braucht - dazu wird von Bredow sprechen. Wilfried von Bredow lehrte als Professor für Politikwissenschaft in Marburg von 1972 bis 2009. Er hat zahlreiche Veröffentlichungen vor allem zu außen- und sicherheitspolitischen Fragen vorgelegt und gilt als ausgewiesener Experte. Zuletzt sind erschienen „Armee ohne Auftrag - Die Bundeswehr und die deutsche Sicherheitspolitik“ und „Die Geschichte der Bundeswehr“.

Polizeioldtimer-Museum

Über 100 historische Polizeifahrzeuge beherbergt das 1. Deutsche Polizeioldtimer-Museum in Marburg. Derzeit sind einige der Marburger Polizeioldtimer im Kino und Fernsehen zu sehen und für Filmaufnahmen im Einsatz. Wer die teilweise einmaligen historischen Fahrzeuge live erleben will, hat zur Saisonöffnung am 23 April

zwischen 11 und 17 Uhr die Gelegenheit dazu. Die mit viel Liebe zum Detail restaurierten Polizeifahrzeuge, angefangen vom BMW „Barockengel“, bekannt aus der Polizeiserie „Isar 12“, bis hin zu drei eindrucksvollen Wasserwerfern, werden am ersten Museumssöffnungstag in diesem Jahr in drei Hallen und einer Freifläche ausgestellt.

Nach einer aufwändigen zweieinhalbjährlichen Restaurationsphase präsentieren die Marburger Museumsmacher beispielsweise als Neuzugang einen Ford Taunus Turnier aus dem Jahr 1971, der früher bei der Polizei in Koblenz eingesetzt war.

In Koblenz war auch der bekannte Krimiautor und Hauptkommissar außer Dienst Jörg Schmitt-Kilian im Einsatz und saß vielleicht früher mal im restaurierten Ford. Er ist bei der Saisonöffnung am Sonntag zu Gast im Marburger Museum und stellt den mit Uwe Ochsenknecht verfilmten Bestsel-

ler „Vom Junkie zum Ironman“ und andere seiner Bücher vor. Daneben gibt es an diesem Sonntag besondere Zweiräder zu besichtigen: Die Freunde des Radrennsports um Georg Kaiser aus Cyriaxweimar stellen zusammen mit weiteren Sammlern einige historische und auch einmalige Rennräder in den Museumhallen aus.

Passend zum Zweirad-Thema bietet das Polizeipräsidium Mittelhessen an diesem Tag eine Codieraktion zum Diebstahlschutz für Fahrräder an. Weitere Infos zur Anmeldung auf den Seiten der Polizei Mittelhessen.

Eine zusätzliche Attraktion im Museum sind historische Feuerwehrfahrzeuge und Rettungswagen, die ebenfalls zur Besichtigung bereitstehen.

Familien-Spielenachmittag

Das Team der Stadtbücherei lädt zur SPIEL(e)BAR, dem Spielesachmittag für alle Spielefans ein. Bewährte und neue Gesellschafts- und Konsolenspiele stehen zum Ausprobieren bereit. Klassische Brettspiele sind ebenso vorhanden wie eine Playstation-Konsole mit großem Whiteboard. Kinder im Vor- und Grundschulalter können außerdem erste Programmiererfahrungen mit der sogenannten Beebot-App und dem Bewegen der kleinen Roboter im Hummeldesign machen. Um klassische sowie digitale Spiele in Gemeinschaft oder in Ruhe mit den eigenen Kindern auszuprobieren, heißt die Stadtbücherei alle Interessierten am Mittwoch, 26. April von 15.30 bis 18 Uhr herzlich willkommen. Der Eintritt ist kostenfrei. Es ist keine Anmeldung nötig. Weitere Informationen gibt es beim Fachdienst Stadtbücherei, Claudia Oette-Ruckert, 06421/201-1582, claudia.oette-ruckert@marburg-stadt.de und auf www.stadtbuecherei-marburg.de

„Warum das Kind in der Polenta kocht“



Hessisches Landestheater Marburg

Aglaja Veteranyis Roman „Warum das Kind in der Polenta kocht“ wird von der georgischen Erfolgsregisseurin Nino Haratischwili in einer eigenen Bühnensfassung in Marburg aufgeführt. Das Stück porträtiert das Leben einer Artistenfamilie aus der Perspektive eines jungen Mädchens: Die Tochter einer rumänischen Artistenfamilie lebt in zwei Welten, der farbig verklärten Heimat von Zirkus und Wohnwagen, aber auch der harten Wirklichkeit des ständigen Fremd- und Unterwegsseins. Voller Hoffnungen ist die Familie den Verheißungen des Westens gefolgt, erfüllt werden ihre großen Erwartungen aber nicht. Das Theaterstück bewegt sich zwischen Traum und Realität, Glanz und aufgeweichter Erde, zwischen Kind- und Erwachsenen-Sein.

Premiere:
Fr 21.4. 19.30 Uhr, Großes Tasch

Foto: Jan Bosch



Die Therme in Bad Nauheim - vorbildliches Konzept für das Marburger Landgrafenschloss? Foto Cornelia Dörr



Selma Yesilova hat ihren Vertrag beim BC Phantaserv Marburg verlängert. Foto: Laackman/PSL

„Taste the Waste“

Die Kochaktionen vom Ernährungsrat Marburg und Umgebung gehen weiter. Zwar ohne ehemaligen Sternekoch und nicht mehr auf dem Wochenmarkt, doch dafür vor dem Rathaus, mit starken Kooperationspartnern und zu weiterhin spannenden Themen. Los geht es am Samstag, 22. April von 11 bis 15 Uhr zum Thema „Lebensmittelverschwendung: Gerettete Delikatessen zeigen die (Nicht-) Wertschätzung von Lebensmitteln“. Mehr als ein Drittel aller Lebensmittel landen in der Tonne. Dabei wäre ein Großteil noch genießbar. Unter dem Motto „Taste the Waste“ machen der Ernährungsrat und foodsharing auf die Verschwendung aufmerksam. Am Stand des EMU auf dem Oberstadtmarkt vor dem Rathaus können gerettete Lebensmittel verkostet und Ideen zum eigenen Handeln mitgenommen werden.

„Gipfelerlebnis“ Landgrafenschloss

Wie könnte eine künftige Nutzung des Landgrafenschlosses aussehen? Wie könnte das Umfeld inklusive der Zuwegung attraktiv gestaltet werden? Und wie könnten selbst Kinder und Jugendliche nach dem schweißtreibenden Aufstieg begeistert werden? Dipl.-Ing. Andreas Schmitt, geschäftsführender Gesellschafter des Architekturbüros BLFP in Friedberg wird unter dem Titel „Neuzeitliche Bedarfe an ein bedeutendes historisches Baudenkmal - es braucht einen Masterplan“ am Dienstag, 25. April, ab 19 Uhr im Historischen Rathaussaal den Blick nach vorn wagen - auf Einladung der Initiative „Die Marburg kann mehr!“

Architekt Schmitt hat in den vergangenen Jahren maßgeblich bei der Transformation des Bischofshauses im Limburger Bistum zum

Diözesan-Museum mitgewirkt. Er war an der Entwicklung des Butzbacher Schlosses beteiligt und wirkt augenblicklich federführend an der Realisierung der Therme in Bad Nauheim mit. Dieses Projekt war über viele Jahre Diskussionsstoff. Final wird der neue Thermenkomplex an den „Sprudelhof“ angeschlossen - die größte geschlossene Jugendstilanlage Europas.

Die These des renommierten Bad Nauheimer Architekten, von 2010 bis 2020 Dozent an der THM in Friedberg: „Das Ganze sehen und Perspektivwechsel zulassen.“ Wenn er Ideen zur Weiterentwicklung des Landgrafenschlosses entwickelt, will er das unmittelbare Umfeld mit Freilichtbühne, Kasematten und Schlosspark, aber auch die gesamten Stadtentwicklungsbedarfe mitdenken: die Oberstadt, Freiräume mit Entwicklungspotenzial am Fuße der Oberstadt, die Lahnufer, den Pharmastandort und selbst die Stadtautobahn als Herausforderung. Schmitt wird in seinem Vortrag auch erfolgreiche Beispiele von Transformationen historischer Denkmäler in zeitgemäße Nutzungskonzepte vorstellen. Bei seiner Betrachtung spielt selbstverständlich auch die Herausforderung an Mobilitätskonzepte eine große Rolle. Auch da wären „enorme Effekte mit realistischem Aufwand“ zu erzielen.

Selma Yesilova verlängert

Der BC Phantaserv Marburg hat den Vertrag mit Selma Yesilova verlängert. Die 21-jährige Aufbauspielerin geht damit in ihr drittes Jahr in Marburg. In der vorigen Saison kam die U21-Nationalspielerin im 3x3 nur auf zwei Einsätze für die Young Dolphins in der 2. Liga, ehe sie sich im Pokalspiel mit der Erstliga-Mannschaft einen Kreuzbandriss zuzog. Seit ihrer Operation im Oktober arbeitet

sie an ihrem Comeback: „Ich bleibe in Marburg, weil ich mich hier an erster Stelle sehr wohl fühle. Und auch weil, ich mich auf die Zusammenarbeit mit Trainer Patrick Unger freue und ich mir verspreche, viel unter ihm zu lernen und mich weiterzuentwickeln. Die Reha läuft gut soweit, ich konzentriere mich endlich auf den ‚Return to competition‘-Test und kann auch endlich wieder in der Halle trainieren.“

pe/MiA





Das Kirschblütenfest findet am Samstag von 13 bis 20 Uhr statt. Foto: Georg Kronenberg

In voller Blüte

Erstes Kirschblütenfest in Marburg am 22. April

Sie sind seit Jahren ein Publikumsmagnet: Für ihre blühenden Kirschbäume ist Marburger Stresemannstraße weit über die Stadtgrenzen hinaus bekannt - und wird deshalb regelmäßig im Frühjahr zum Treffpunkt von Fotografinnen und Fotografen, die die rosarote Blütenpracht auf ihren Sozialen Medien dokumentieren. Die Blüten dominieren in jedem Frühjahr nicht nur die Marburger Instagram-Kanäle. Weil es sich bei der Stresemannstraße um eine normale Straße handelt, ließ sich die Kirschblüte bislang immer nur im Rahmen des normalen Straßenverkehrs erleben. Doch das wird dieses Jahr anders: Marburg feiert erstmalig die Blütezeit mit einem Kirschblütenfest in der Tradition der japanischen Hanami. Das Hanami-Kirschblütenfest findet am Samstag, 22. April, von 13 bis 20 Uhr statt. Der Festbereich umfasst die Stresemannstraße, die zwischen Wilhelmstraße und

Schückingstraße abschnittsweise gesperrt wird. „So ein Kirschblütenfest ist in Marburg längst überräumlich“, sagt Cornelia Dörr, Geschäftsführerin der Marburger Stadt Land Tourismus (MSLT), „stehen die Kirschbäume doch mittlerweile seit 24 Jahren in der Stresemannstraße“. Die MSLT und das Stadtmarketing Marburg veranstalten das Kirschblütenfest gemeinsam mit dem Ortsbeirat Südviertel. In die Organisation involviert sind zudem zahlreiche weitere Partnerinnen und Partner. Auf dem Programm des Fests stehen Kultur und Kulinarik. Der Klang japanischer Trommeln soll für ein einmaliges Ambiente sorgen. Besucherinnen und Besucher können sich außerdem auf authentische japanische Speisen und Getränke freuen. Zudem kann man japanisches Kunsthandwerk erwerben, und es flanieren Kimono-Trägerinnen und -träger durch die Straße. Kirschblütenfeste sind eine japanische Tradition, sie stehen für

Schönheit, Aufbruch und Vergänglichkeit. „Kirschblütenfeste sind daher auch keine Jahrmärkte. Es sind Orte zum Flanieren und Genießen“, sagt Cornelia Dörr. Diesen Charakter verdeutliche auch das Kulturprogramm, das die Marburgerin Yasuko Tsuruki und ihr Mann Jörg Chylek federführend organisiert haben. „Das Fest ermöglicht es allen, den Anblick ohne Verkehr und Autos genießen zu können. All das zusammen mit der japanischen Kultur ist etwas ganz Besonderes für Marburg“, unterstreicht Jan-Bernd Röhlmann, Geschäftsführer vom Stadtmarketing Marburg. Das Fest ist in enger Zusammenarbeit mit Marburgs japanischer Community entstanden. Einer der Initiatoren, der die Planung stets vorantrieb, war zudem der Ortsbeirat des Südviertels. Ebenso unterstützt wurde die Organisation des Kirschblütenfests von der Stadt Marburg. Außerdem sind die Organisatoren sehr dankbar, dass

das DGD-Haus der Diakonie als zentraler Punkt die benötigte Infrastruktur zur Verfügung stellt. Hauptsponsor des Kirschblütenfestes ist die Sparkasse Marburg-Biedenkopf. Die Wetteraussichten sind vielversprechend. „Wir sind sicher, dass die ganze Stresemannstraße in einem rosa Schimmer erstrahlen wird“, so Dörr. In den nächsten Tagen seine Temperaturen bis 20 Grad angekündigt, so dass die Blüten sich entfalten und bis zum 22. April in voller Pracht erstrahlen könnten.

pe/kro

Programm des Kirschblütenfests:

- **14 Uhr:** Taiko 1 (jap. Trommeln) - Sakura no ki Daiko (Leitung: Ljiljana Bulic)
- **14.30 Uhr:** Jugendquartett (jap. Hanamiklänge) - Carlotta Reiners (Violine), Yuki Epping (Violine), Lennard Widderscheck (Viola), Frederik Oliver (Violoncello)
- **15 Uhr:** Taiko 2
- **15.30 Uhr:** Koto 1 (jap. Wölbrettzither) - Sachiko Hattori, Mei Kurosu
- **16 Uhr:** Taiko 3
- **16.30 Uhr:** Koto 2
- **17 Uhr:** Japanischer Gesang - Naomi Menkhaus und Begleitung
- **17.30 Uhr:** Koto 3
- **18 Uhr:** Japanischer Gesang 2

Der Eintritt ist frei. Marburg Stadt Land Tourismus und Stadtmarketing empfehlen die Anreise per ÖPNV, mit dem Rad oder zu Fuß. Die nächstgelegenen Parkmöglichkeiten für Autos sind die Parkhäuser im Südviertel oder der Parkplatz vor dem Georg-Gaßmann-Stadion. In unmittelbarer Nachbarschaft der Stresemannstraße ist nicht mit freien Parkflächen zu rechnen.



Im Musikprogramm tritt die Taiko-Gruppe Sakura no ki Daiko aus Frankfurt auf. Foto: Henrique Azideiadele/Pixabay

Geschichte der Zierkirschen in der Stresemannstraße

Nach Marburg kamen die japanischen Zierkirschen im Jahr 1989. Sie waren eine Spende des damals amtierenden japanischen Generalkonsuls Tadao Araki, der mit dem Direktor des Marburger Amtes für Fremdenverkehr, Hans-Christian Sommer, befreundet war. Er spendete insgesamt 200 Zierkirschbäume. Rund 100 wurden versteigert, die anderen 100 stehen in der Stresemannstraße - und erfreuen mit ihrer Blütenpracht.

Der Streik am Uniklinikum Gießen und Marburg (UKGM) ist beendet: Ende vergangener Woche haben sich das Klinikum und die Gewerkschaft Verdi auf einen Tarifvertrag geeinigt. „Die Entlastung für die Beschäftigten der Uniklinik kommt. Ihre enorme Streikbereitschaft hat den Arbeitgeber zu einem guten Kompromiss bewegt“, sagte Verdi-Gewerkschaftssekretär Fabian Dzewas-Rehm.

Der bundesweit erste Entlastungstarifvertrag in einem kommerziell betriebenen Krankenhaus beinhaltet laut Dzewas-Rehm schichtgenaue Personalvorgaben für die einzelnen Stationen und Funktionsbereiche im UKGM. Erstmals seien auch Lehrkräfte und Ambulanzen in die Tarifvereinbarungen einbezogen. Werden die Vorgaben nicht eingehalten oder entstehen anderweitig belastende Situationen, erhalten die Betroffenen nach Angaben von Verdi einen Belastungsausgleich: Bei drei belastenden Schichten gibt es ab April 2024 jeweils einen zusätzlichen freien Tag. Bis dahin erhalten die Beschäftigten pauschal vier zusätzliche freie Tage. In anderen Bereichen wie den Laboren oder der Technik sollen 102 neue Vollzeitstellen geschaffen werden. Zudem gilt der Schutz vor betriebsbedingten Kündigungen und Outsourcing nun auch für die rund 300 Beschäftigten der UKGM Service-Gesellschaft.

„Das ist ein toller Erfolg, der die Arbeit am Uniklinikum attraktiver macht und einen Beitrag für eine gute Gesundheitsversorgung in der Region leistet“, sagte Dzewas-Rehm über den in wochenlangen Verhandlungen erstrittenen Tarifvertrag.

Der Arbeitskampf, an dem sich seit dem 27. März laut Verdi täg-



Der Entlastungstarifvertrag beinhaltet schichtgenaue Personalvorgaben für die einzelnen Stationen und Funktionsbereiche. Foto: Lars Bieker

Einigung im Tarifstreit

Streik am Uniklinikum beendet • Entlastung für Beschäftigte kommt

lich rund 1000 UKGM-Beschäftigte beteiligten, wurde am vergangenen Samstag mit Beginn des Frühdiensts beendet.

Die neue „Zukunftsvereinbarung Plus“ des UKGM mit dem Land Hessen und der Tarifvertrag „Beschäftigungssicherung und Entlastung“ bieten nach Ansicht der Geschäftsführung des Klinikums große Chancen für eine erfolgreiche Weiterentwicklung. Diese gemeinsam zu nutzen, sei jetzt der Auftrag, unterstreicht die Geschäftsführung in einem Brief an

die Belegschaft. „Wir werden deshalb über alle Berufsgruppen hinweg die Gespräche miteinander suchen und vertiefen, das gegenseitige Verständnis verbessern und die Zusammenarbeit neu vereinbaren müssen“, so die Klinikleitung in dem Brief. Nach einer „hochemotionalen Phase der Auseinandersetzung, wie sie das UKGM noch nicht erlebt“ habe, gelte es wir so schnell als möglich wieder zu einem „geregelten Betriebsablauf“ an den Universitätskliniken in Marburg und Gießen

zurückkehren. Dabei beteuert die Geschäftsführung: „Wir sagen Ihnen zu, dass wir gleichzeitig Gespräche darüber beginnen werden, wie wir Schritt für Schritt die Vereinbarungen umsetzen wollen und können, um dadurch glaubhaft zu machen – nach innen wie nach außen –, dass es sich lohnt, hier am UKGM für die Menschen zu arbeiten, die unsere Hilfe suchen, für sie zu forschen und zu lehren.“

pe/kro

Flüchtlingshilfe

Land überweist Kommunen über 50 Millionen Euro Bundesgeld

Hessen zahlt Geld, das vom Bund für Land und Kommunen zugesagt, aber noch nicht zugewiesen ist, vorzeitig an die Kommunen aus. „Wir gehen in Vorleistung und überweisen den Kommunen in den kommenden Tagen 51,3 Millionen Euro für die Flüchtlingshilfe. Das Geld vom Bund haben wir noch nicht erhalten. Die Kommunen benötigen es aber jetzt. Wir kommen nun der

Bitte der Kommunalen Familie nach, ihr zur Sicherstellung der Liquidität das Geld vorab auszuführen“, sagte Hessens Finanzminister Michael Boddenberg. Das Land Hessen und die Kommunalen Spitzenverbände hatten sich Ende 2022 auf die Weiterleitung von für die Flüchtlingshilfe vom Bund zugesagten Mitteln für die Jahre 2022 und 2023 verständigt. Unterbringung, Verpflegung

und Betreuung der Geflüchteten belasten weiterhin die Haushalte von Ländern und Kommunen. Mit den Kommunen wurde vereinbart, aus den bislang zugesagten Bundesmitteln von 205,2 Mio. Euro in diesem Jahr insgesamt einen Betrag von 102,6 Millionen Euro weiter zu leiten. Dieses Geld soll in zwei Tranchen von je 51,3 Millionen Euro ausgezahlt werden: aktuell im April und dann im Herbst.

„Insgesamt enthält der Landeshaushalt über eine Milliarde Euro für die Flüchtlingshilfe, von denen knapp 700 Millionen Euro an die Kommunen fließen werden. Der Rest deckt die Kosten des Landes, die etwa für die Erstaufnahme der Geflüchteten anfallen. Alles in allem ist das deutlich mehr, als wir vom Bund erhalten“, so Boddenberg.

Die Verteilung der 51,3 Millionen Euro auf die Landkreise und kreisfreien Städte erfolgt nach der Einwohnerzahl. Der Landkreis Marburg-Biedenkopf erhält danach rund 2 Millionen Euro.

pe



Für Studierende gibt es vielfältige Beratungsangebote. Foto: Agentur für Arbeit

Gute Chancen

Studien- und Berufsberatung

Einigen Marburgerinnen und Marburgern wird der Satz wohl schon aus den Ohren gequollen kommen: „Marburg hat keine Uni - Marburg ist eine Uni“. Er stimmt aber. Denn dieses riesige Bildungsinstitut prägt nicht nur das Leben in Marburg, sondern auch das Arbeiten. Dabei geht es nicht darum, dass so viele akademische Kräfte eben bei der Uni arbeiten und sich typischerweise im romantischen Südviertel ansiedeln. Auch in der innovativsten Industrie, die hier in der Region mit vier oder fünf „Hidden Champions“ vertreten ist, hat man mittlerweile mitbekommen, dass Studierende und Absolvierende der unterschiedlichsten Fächer und Fachgebiete gute zukünftige Mitarbeiter sein können. Marburg ist also ein ideales Biotop, um Studium und Berufsorientierung gleichzeitig zu betreiben. Nur, wie funktioniert das denn mit der berühmten Berufsorientierung im Studium?

In Marburg gibt es zum Beispiel die geniale Einrichtung einer „kombinierten Studien- und Berufsberatung“. Hier sind immer zwei Beraterinnen oder Berater gleichzeitig für einen da, die sowohl die Studien- als auch die Arbeitsmarkt-Perspektive bereithalten. Der große Vorteil: Man muss nicht immer von „Hinz zu Kunz“ rennen. (Kontakt über das Studifon 06421/28-22222, Termine immer dienstags von 14-16 Uhr oder nach Vereinbarung).

pe



Tagen, Feiern, Speisen, Kultur erleben und Neues entdecken ...



Foto: Laackman Fotostudios Marburg

Bausteine einer erfolgreichen Berufsorientierung während des Studiums sind:

- **Die Standortbestimmung:** Interessen und Neigungen, Fähigkeiten und Kenntnisse, Werte und Ziele
- **Fach- und Methodenkompetenz:** Referate, Präsentationen, Hausarbeiten, Bachelor- oder Master-Thema, Soft- und Study-Skills
- **Engagement:** Fachschaft, AStA, Gremien, studentische Initiativen, Vereine, Ehrenamt etc.
- **Zusatzqualifikationen:** IT, Medien, Fremdsprachen, kaufmännische, pädagogische oder interkulturelle Kompetenzen etc.
- **Erfahrungen:** Auslandserfahrung, Praktikum, studentische Hilfskraft, Werkvertrag, Jobs in Gastronomie, Einzelhandel, Pflege, Logistik etc.
- **Tätigkeitsfelder:** Forschung, Kommunikation, Bildung, Beratung, Management, Organisation und Verwaltung, Dienstleistung, Internationales/Interkulturelles

Edgar Losse

Als Berater für akademische Berufe hat Edgar Losse von der Marburger Agentur für Arbeit einen guten Überblick über die Inhalte und Anforderungen von Ausbildungen und Studiengängen und den möglichen Berufsweg mit den unterschiedlichen Abschlüssen (Bachelor, Master, Promotion).

Er kennt die neuesten Entwicklungen auf dem Ausbildungs- und Arbeitsmarkt (insbesondere für Akademiker und Akademikerinnen) und ist gut vernetzt mit Partnern aus Wirtschaft, den Hochschulen und dem gesamten Bildungsbereich. Sein Beratungsservice ist ergebnisoffen und neutral und steht allen Studierenden, Absolventinnen und Absolventen zur Verfügung. Im Einzel-Beratungsgespräch mit Edgar Losse gibt es Hilfen bei der Bewerbung, Ausbildungsstellen können vermittelt werden, aber auch Berufs- und Studienalternativen aufgezeigt werden, wenn Studierende Zweifel an ihrer Fächerwahl haben.

Kontakt: marburg-berufsberatung@arbeitsagentur.de, Telefon 06421/605-153.

Sonntag
04.06.2023

AquaMar
Unistadion

Kindertriathlon Mini
(50m Schwimmen/1km Radfahren/200m Laufen)

Kindertriathlon Maxi
(100m Schwimmen/3,25km Radfahren/750m Laufen)

Familientriathlon
(2-4 Teilnehmer*innen, Mini oder Maxi)

Spiel, Spaß & Bewegung für ALLE - ohne Zeitmessung!

Egal ob Sportskanone oder nicht - auf verschiedenen Strecken kann Jede*r mitmachen! Unser KOMBINE Kinder- und Familientriathlon ist außerdem inklusiv: solltest du bei einer Disziplin Unterstützung benötigen, gib das einfach bei der Anmeldung an.

Anmeldung

https://fb.ac-familientriathlon23

Kein Problem!

Bei uns kannst du dir ein Fahrrad ausleihen. Einfach bei der Anmeldung angeben.

Rahmenprogramm:

Die Vereinsbörse und tolle Bewegungsangebote warten auf dich!

Solarenergie der Zukunft

Marburger Physiker forscht an Tandem-Solarzellen

Vergangenes Jahr erreichte die Photovoltaik (PV) einen wichtigen Meilenstein: Die weltweit installierte elektrische Leistung überstieg den magischen Wert von einem Terawatt (TW). „Das entspricht ungefähr eintausend Atomkraftwerken“, erläutert der Marburger Physiker Prof. Jan Christoph Goldschmidt. Wieviel PV-Leistung in Zukunft für einen kosteneffizienten Klimaschutz und zur Deckung der Energiebedürfnisse der Menschheit notwendig ist, hat eine internationale Forschungsgruppe jetzt im Fachmagazin „Science“ vorge-rechnet. Bis zum Jahr 2050 könnten 75 TW installiert sein. „Die PV leistet dann den größten Beitrag zur Energieversorgung und um den Klimawandel einzudämmen“, sagt Co-Autor Goldschmidt. Eine Herausforderung, die sein Team und er identifiziert haben ist, langfristig die Energieausbeute zu erhöhen, und zum anderen den Ressourcen- wie auch den Energieverbrauch bei der Produktion

von Solarzellen weiter zu reduzieren. Wie eine Solarzelle der Zukunft aussieht, daran forschen Goldschmidt und sein Team in der Marburger Physik. Klassische Solarzellen funktionieren auf Siliziumbasis. Deren Energieausbeute - Fachleute sprechen von Wirkungsgrad - ist physikalisch bedingt auf rund 29 Prozent beschränkt. Für höhere Wirkungsgrade sind daher andere Materialien, Materialkombinationen sowie neue Zelldesigns oder -konstruktionen gefordert. „Die Idee ist hier, zwei verschiedene Solarzellen übereinander zu stapeln“, sagt Goldschmidt. Bei diesen sogenannten Tandem-Solarzellen wandelt eine klassische Siliziumzelle das langwellige Licht in elektrische Energie um. Der kurzwelligere, sichtbare Anteil, der sonst nicht besonders effizient genutzt wird, wird dagegen in einer zweiten Materialschicht in Strom umgewandelt. Besonders geeignet sind hierfür sogenannten Perowskite. Hierbei handelt es sich um

eine Kristallstruktur, die erst seit rund zehn Jahren für PV-Anwendungen erforscht wird. Goldschmidt ist sich sicher, dass in den Tandem-Perowskit-Zellen enormes Potenzial steckt, um den Energiebedarf in Zukunft umwelt-schonend und das Klima schüt-

zend decken zu können. „Jedes Zehntel Grad Celsius weniger Klimaerwärmung zählt, um gravierende Klimafolgen zu vermeiden“, sagt Goldschmidt. Ein schneller Ausbau der PV auf Basis der aktuellen Si-Technologie jetzt und die langfristige Entwicklung einer noch effizienteren und Ressourcen-schonender Solar-technik spielt dabei nach Ansicht des Fachmanns die größte Rolle.

pe



Zur Sonne: Auf dem Dach der Marburger Physik will Jan Christoph Goldschmidt in kleinen Messapparaturen neue Materialien für Solarzellen vermessen. Foto: Martin Schäfer



Weil „einfach online“
manchmal einfach
nicht reicht.
Sparkassen-Girokonto.

Gut beraten auf allen Kanälen.

Das Sparkassen-Girokonto bietet nicht nur bequemes Online-Banking, sondern auch die umfassende Beratung der Sparkasse. Ganz persönlich in Ihrer Filiale oder einfach per Chat, per App oder am Telefon.

Jetzt Konto eröffnen auf
[skmb.de/girokonto](https://www.skmb.de/girokonto)

Weil's um mehr als Geld geht.





Figge
Berufsmode

www.figge.de
ALLEINE STARK, GEMEINSAM UNSCHLAGBAR.
Kirchhain · Im Brand 2 | Marburg · Bahnhofstr. 32



Alcon

KONTAKTLINSEN
... für alle, die den Durchblick haben wollen.

AIR OPTIX
TOTAL 1

MEGA-OPTIC

Im Kaufpark Marburg-Wehrda | Tel. 06421-984698

Alcon
a Novartis company

DAILIES®, DAILIES® AquaComfort Plus® Multifocal, AIR OPTIX®, AIR OPTIX® AQUA MULTIFOCAL und das Alcon® Logo sind Handelsmarken der Novartis AG.



Die Arbeit des Weiter

Das PHILIPP-Magazin schafft berufliche Einstiege

Dem Uni-Alltag gänzlich zu entfliehen, ist beim PHILIPP-Magazin im Gegensatz zu vielen anderen studentischen Initiativen nicht möglich. Denn: Auch der Uni-Alltag ist Thema in den Artikeln der studierenden Redakteurinnen und Redakteure. Trotzdem bietet das Magazin ihnen eine Alternative zum akademischen Lernen in Seminaren oder Vorlesungen, indem es anwendungsbezogen in den Journalismus einführt. Studierende können hier erste journalistische Texte schreiben und sie auf der Website des Magazins veröffentlichen, die seit 2014 online ist. Im Mittelpunkt steht dabei die Hochschulpolitik, die vom Magazin journalistisch begleitet wird, aber auch Kultur und Sport der Studierenden. So schafft das PHILIPP-Magazin nicht nur einen ersten Einblick für Studierende in den Journalismus, sondern es stellt auch ein Kontrollmedium für die Hochschulpolitik dar.

Die Co-Gründerin des studentischen Magazins, Katharina Meyer zu Eppendorf, die in Marburg Politik, Kultur sowie Friedens- und Konfliktforschung studierte, arbeitet heute für ZEIT Campus und ZEIT ONLINE. Nach verschiedenen journalistischen Praktika war es 2014 ihr Ziel, einen Ort in Marburg zu schaffen, wo sie sich mit Gleichaltrigen im Journalismus ausprobieren konnte. „Jede Uni bräuhete ein studentisches Magazin“, sagt die 32-Jährige, denn die Uni sei ein gesellschaftlicher Raum, an dem auch Politik gemacht wird. Und: „Wo Politik gemacht wird, braucht es Journalismus, der sich diese kritisch anschaut, aber auch, was in der Gesellschaft der Studierenden passiert“, so die ZEIT-Redakteurin. Dabei würde es sich nicht nur um die Beschlüsse des Astas handeln

oder ob Fachschaften gute Arbeit leisten, sondern zum Beispiel auch darum, wie Marburger Studis mit der Inflation umgehen. „Darüber reden, was an einer Uni passiert. Und wie es den Menschen dort geht. Das ist die Aufgabe von studentischem Journalismus“, sagt Meyer zu Eppendorf. Für sie ist Journalismus die Arbeit des Weiterzählens: „Ich bekomme im Zweifel als Politikstudentin nicht mit, was in der Pharmazie los ist.“ Diese Lücke könne das PHILIPP-Magazin mit seiner Gruppe von jungen Journalisten und Journalistinnen füllen, erklärt 32-Jährige. Der ehemalige Chefredakteur Sebastian Ridder (29) spricht von einer zweiten Lücke, die PHILIPP füllt. Bis Ende 2022 war er Chefredakteur des Magazins der in Marburg Politikwissenschaften studierte. Heute absolviert er ein Volontariat beim Südkurier. Die Lücke, die er erkennt, bestehe zwischen der lokalen Tageszeitung, die die Themen der Studierenden nicht ausreichend aufgreifen würden und dem Uni-Journal, was von der Universität selbst herausgebracht wird. Dazwischen befände sich PHILIPP, sagt Ridder, unabhängig von der Universität und sehr auf die Themen der Studierendenschaft fokussiert. Dass die Lücke gefüllt wird, sei wichtig, weil viele Studierenden, so Ridder, nicht mal wissen, dass sie das Recht haben, die Hochschulpolitik und universitären Strukturen zu kritisieren. PHILIPP kläre darüber auf und liefere eine Plattform, die Studierenden, „die keine Ahnung von Hochschulpolitik haben, diese näher bringt“, führt er aus. Bestätigt wird das von Elena Weller (20), aktuell Redakteurin bei PHILIPP und Soziologiestudentin: „Viele Studierende verstehen die komplizierten internen Prozesse der



Die aktuelle PHILIPP-Redaktion. Foto: Privat

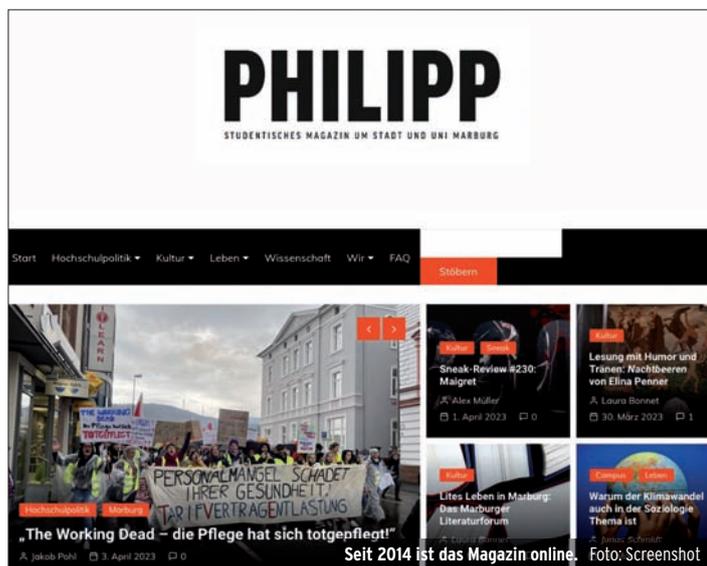
erzählens

Hochschulpolitik nicht oder kriegen davon wenig mit.“ PHILIPP würde kritisch über Hochschulpolitik und alles berichten, was für Studierenden relevant ist, worüber die „großen Medien“ aber nicht immer schreiben würden. Das ist zeitaufwendig: Fast jeden Tag hat sich Katharina Meyer zu Eppendorf seit der Gründung des Magazins bis zum Ende ihrer Karriere als Chefredakteurin bei PHILIPP Ende 2017 mit dem Magazin beschäftigt. Sie berichtet: „Ich habe damals bestimmt 20 Stunden die Woche investiert. PHILIPP war quasi mein Nebenjob.“ „Wenn du Chefredakteur bist, ist PHILIPP dein Baby“, sagt auch Patrick Scheuermann (27), der Meyer zu Eppendorf 2017 als neuer Chefredakteur ablöste und heute Formatentwickler beim SWR ist. Nachwuchs zu finden, hat sich jedoch schwierig gestaltet, erklärt der 27-Jährige weiter. Nicht jeder könne neben Studium und Job noch einem so zeitintensiven Hobby nachgehen, sagt

Meyer zu Eppendorf: „Es ist ein Privileg, sich die Zeit für PHILIPP nehmen zu können. Dabei sollte es eigentlich für jede:n zugänglich sein. Dass es das nicht ist, liegt auch daran, dass es nicht mit jedem Studium oder jeder Lebensrealität zu vereinbaren ist. In einer Zeit, in der mehr als ein Drittel der Studierenden unter der Armutsgrenze lebt und sie Monate auf ihre 200 Euro Energiezuschuss warten müssen, ist es nicht leicht, ein Uni-Magazin zu machen.“

Die Arbeitserfahrungen, die Julian Stopa (21) als ehemaliger stellvertretender Chefredakteur bei PHILIPP gemacht hat, sind ihm auch bei der Bewerbung für die Kölner Journalistenschule zugute gekommen. „Weil Online-Journalismus immer weiter in den Fokus großer Redaktionen rückt, ist das Engagement beim PHILIPP-Magazin ein absoluter Pluspunkt bei Bewerbungen“, sagt der 21-Jährige. Zudem konnte er durch die Arbeit beim PHILIPP-Magazin erste Arbeitsproben vorweisen und aus seinen Erfahrungen im Kultur- und Lokaljournalismus berichten. Für Julian Stopa ist das Magazin damit der erste Berührungspunkt mit dem Journalismus gewesen und ein niedrigschwelliger Eintritt in den Beruf - in eine Branche, so Stopa, deren Eintrittsbarrieren sehr hoch und undurchsichtig seien. „wenn man nicht bereits Teil der Blase qua Elternhaus oder Ähnliches ist. Bei studentischen Magazinen gibt es diese Eintrittsbarriere gar nicht, wer Lust hat, kann mitmachen“, führt er aus. Meyer zu Eppendorf sagt auch, dass es noch genug Barrieren nach PHILIPP gibt: „Nicht jede:r kann diesen Job machen, weil man dafür teilweise immer noch lange un- oder schlecht bezahlt arbeiten muss“

Leonie Theiding



<p>Di 25. April 20 Uhr An evening avec Monsieur Brezelberger Comedy Magic De Luxe</p>	<p>Sa 29. April 20 Uhr Orange & Rainer von Vielen Natural Trance / Zen-Metal Konzert unbestuhlt</p>	<p>Do 04. Mai 20 Uhr Kay Ray Show Ein göttlicher Gaukler. Ein Spaßmacher ohne Furcht und Tadel. Comedy</p>
<p>WAGGONHALLE MARBURG Tel 0 64 21 - 69 06 26 www.waggonhalle.de</p>	<p>Waggonhalle Produktion Nr. 40 »Der Gott des Gemetzels« Theaterstück von Yasmina Reza 18.05.2023 bis 21.05.2023</p>	<p>Do 25. Mai bis Mo 29. Mai Die Barbaren BARBIES A Wild Woman Circus Pfingst Varieté 2023</p>

Studieren und flexibel arbeiten?
Na klar, ich plane meinen Dienstplan selbst!

Du hast bereits dein dreimonatiges Pflegepraktikum absolviert und/oder eine Ausbildung im Gesundheitsbereich abgeschlossen (Pflegehelfer*in, Krankenpflegehelfer*in oder Pflegefachmann/Pflegefachfrau)? Dann bewirb dich – wir freuen uns auf dich!

DRK-Schwwesterschaft Marburg e.V. · Team „PflegePersonal parat“ · Tel. 06421 6003-130
teamppp@drk-schwwesterschaft-marburg.de · www.pflegepersonal-parat.de

SPORT PORTAL
sport.marburg.de

Finde Deinen Verein!

Sportwegweiser
News
Sportveranstaltungen
Sportverwaltung

SPORTSTADT | MARBURG
UNIVERSITÄTSSTADT

Fachdienst Sport
Leopold-Lucas-Straße 46b • 35037 Marburg
Tel.: (06421) 201-1181



David Bennent am Dienstag im KFZ. Foto: Christel Kovermann/terre des hommes



Lars Redlich am Freitag in der Waggonhalle. Foto: Karim Khawatmi

Kultur

21.4. - 27.4. *to go*

LESUNG

David Bennent
... liest Anton Tschechow
Benefiz-Veranstaltung gegen
Kinderarbeit
Di 25.4. 19.30 Uhr, KFZ

Anton Tschechow war ein meisterhafter Geschichtenerzähler des Lebens - unaufdringlich und dabei mit präzisiertem Blick für das alltägliche Gute, das Schlechte und die feine Ironie des Menschseins. David Bennent versteht es, seinen Worten und Figuren Leben einzuhauen. Der renommierte Theaterdarsteller und Schauspieler, bekannt aus „Die Blechtrommel“ und zahlreichen weiteren Produktionen, ist seit 2019 Botschafter des internationalen Kinderhilfswerks „terre des hommes“. Organisiert wurde die Lesung nun auch von der „terre des hommes“-Gruppe Marburg. Der Erlös fließt

BÜHNE

Lars Redlich
„Ein bisschen Lars muss sein“
Comedy

Fr. 21.4. 20 Uhr, Waggonhalle
Nachdem Lars Redlichs erste Soloshow „Lars But Not Least!“ deutschlandweit von Presse und Publikum gefeiert und mit diversen renommierten Preisen ausgezeichnet wurde, folgt nun der zweite Streich des Berliner Musik-Comedians. Dabei ist Lars Redlich quasi der Thermomix unter den Kleinkünstlern: Er singt, swingt, springt von der Sopran-Arie in den Hip-Hop, mimt den Rocker, die Diva und textet Hits wie „Stairway to Heaven“ oder „Despacito“ brüllend komisch um. Der Musicaldarsteller (Grease, The Rocky Horror Show, Disney in Concert) nimmt sich auch selber auf die Schippe, improvisiert am Klavier zusammen mit dem Publikum ein Medley aus zugerufenen Songs oder sinniert über die Notwendigkeit der fünf Klängen an seinem Rasierer.

Marburger Abend
Open Stage
So 23.4. 20 Uhr, KFZ

Die älteste ohne Unterbrechung existierende freie Bühne Deutschlands: Hier präsentieren sich seit 1977 Künstlerinnen, Künstler und Talente aller Art vor einem immer gut gelaunten Publikum. Wer nicht nur zuschauen, sondern mitmachen will: Jeder, der sich traut und auf der Bühne Schönes, Lustiges, Trauriges, Lautes oder Leises zum Besten geben möchte, ist herzlich eingeladen, sich vor-

her an der Theke zu melden. Pro Act stehen bis zu 10 Minuten freie Bühne zur Verfügung und wer in 30 Sekunden einen Gag vorführen möchte, ist ebenfalls gerne gesehen. Beifall ist garantiert.

Die Matschbirnen
Improtheater
Mo. 24.4. 20 Uhr, Waggonhalle

Die Matschbirnen bieten feinste Improtheater-Unterhaltung: Gespielt wird, was die Zuschauer sich wünschen und was der Fantasie der Spielenden entspringt. Beim Improvisationstheater stellen sich die Schauspieler der Herausforderung, dramatische Szenen ohne auswendig gelernte Texte zu spielen. Die Inspiration für den Auftritt geben die Zuschauer vor - und das Ensemble der Matschbirnen setzt den Input charmant, kreativ und witzig um. Ob es die Begegnung zweier Fremder am Bahnsteig ist, eine Fernsehshow zum Thema „Insekten als Superfood“ oder auch eine Baumfällaktion aus Sicht der Bäume - alles ist möglich, und die vielfältigen Geschichten können jederzeit Wendungen nehmen, die niemand vorher erwartet hat.

Monsieur Brezelberger
„Wunder, Wahnsinn, Weltniveau“
Comedy-Magic
Di. 25.4. 20 Uhr, Waggonhalle

2.500 Menschen sind beim ZAC-Wintervariété komplett ausgerastet, als er die Bühne betreten hat: Monsieur Brezelberger. Sein 15-minütiger Auftritt gehörte zum Lustigsten, was seit langem in der Waggonhalle zu sehen war. Jetzt kommt er wieder. Für einen ganzen Abend. Monsieur Brezelberger (sprich: Bresselberschee) ist die Symbiose aus David Copperfield und Michael Schanze. Wer Brezelberger beim letzten ZAC-Variété schon mal erlebt hat, weiß um den schmalen Pfad zwischen genialer Zauberei und grandiosem Schei-

tern. Mit Leichtigkeit hat der echt unechte Franzose das Publikum um den kleinen Finger gewickelt. Selbst bei riskantesten Experimenten verliert der Monsieur nie die Contenance, höchstens seinen französischen Akzent. Die Zuschauer sollten schon hellwach sein, damit sie weder die Magie aus der „Lameng“, noch eine der vielen Sprachverdrehungen verpassen, wenn Brezelberger von seinen Abenteuern in Lourdes erzählt oder intime Details aus der Zeit im Libido ausplaudert. Hinter Monsieur Brezelberger steckt Michael Leopold, ehemaliges Ensemblemitglied des Frankfurter Kabarett „Die Schmiere“ und Mitbegründer der mittlerweile zum Kult avancierten Magic-Monday-Show im Theater „Die Käs“.

Theater GegenStand
„Der Todeskrake aus der Themse“
Do 27.4. 20 Uhr, Waggonhalle

London 1967. Seit einiger Zeit fordert ein mysteriöses Tentakelwesen seine Opfer, von der Boulevardpresse als der „Todeskrake aus der Themse“ bezeichnet. Die Ermittlungen von Scotland Yard stagnieren, und der letzte Detective, der auf den Fall angesetzt wurde, ist spurlos verschwunden. Schließlich nimmt das sehr ungleiche und unfreiwillig zusammengewürfelte Ermittlerteam Brian „The Brain“ Brown und Annie „The Pain“ Higgins den Fall auf. Sie folgen einer heißen Spur, die die beiden quer durch die Londoner Unterwelt und schließlich in die höchsten Kreise der englischen Gesellschaft führt. Wie schon in „Casablanca Jones und die Tränen der Mona Lisa“ schlüpfen die beiden Schauspieler (hier: Sabine Holzloehner und Martin Esters, bekannt vom Fast Forward Theatre) bei dieser unwerfend komischen Edgar-Wallace-Hommage in sämtliche Rollen - bis hin zur tentakelgeladenen Mas-

NOCH
MEHR
VERANSTALTUNGEN

?

www.marbuch-verlag.de

Telegram: t.me/expressmarburg



„Der Todeskrake aus der Themse“ am Donnerstag in der Waggonhalle. Foto: Tina Dürr



Die Matschbirnen am Montag in der Waggonhalle. Foto: Künstler

senszene im spektakulären Finale. „Der Todeskrake aus der Themse“ besticht mit spannender Story, nervenzerreißender Action, Wortwitz und lässt liebevoll die Atmosphäre der deutschen Edgar-Wallace-Filme auferstehen.

MUSIK

Jim Bows and the Flycatchers
Folk

Sa 22.4. 21 Uhr, Q

Jim Bows & The Flycatchers spielen originelle akustische Musik, die das Gefühl des Lebens in den Bergen und des ländlichen Lebens in ihrer Schweizer Heimat heraufbeschwört. Beeinflusst ist die Familienband von der amerikanischen Bluegrass-, Folk- und Countrymusik sowie wegweisenden Künstlern wie Doc Watson, Tony Rice und Jim Croce.

Bandleader Jim und seine beiden Söhne Bensch und Josh sind Multiinstrumentalisten, die mühelos

zwischen Gitarre, Dobro, Mandoline und Bass wechseln.

Bella's Bartok
Americana, Punk & Pop
Mi 26.4. 21 Uhr, Q

Bella's Bartok spielt eine faszinierende Mischung aus osteuropäischer Musik, Americana, Punk und Pop. Die Live-Shows der Band sind theatralisch und „eine Mischung aus The Nightmare Before Christmas und der Rocky Horror Picture Show“, sagt Frontmann Asher Putnam. Das Musikprojekt begann in den schummrigen Gassen von Great Barrington in den USA und entwickelte sich allmählich von Straßenpunk zu einem elektrischen, interaktiven Spektakel, das sein Publikum seit mehr als einem Jahrzehnt unterhält. Man findet Bella's Bartok auf einer Vielzahl von Bühnen, bei unzähligen Festivals oder auf der Straße auf dem gesamten amerikanischen Kontinent.

kro



Bella's Bartok am Mittwoch im Q. Foto: Bella's Bartok



Jim Bows & The Flycatchers am Samstag im Q. Foto: Jim Bows

Verlosung

Monsters of Liedermaching
„Die Ja Ja, halts Maul. Wir sind 20-Tour“
Do 27.4. 20.30 KFZ

Torten, Lieder, Nudelsalate: Die Monsters of Liedermaching, Germanys erste Liedermacherband, werden 20 und laden zum gemeinsamen Topfschlagen ein. Die chorreichen Sechs purzeln aus dem Partybus und entfachen allerorts Sitzpogodampfkessel, denn heute ist mehr Lametta. Neue Lieder, alte Lieder, gestandene Herrschaften, knapp raus aus der Adoleszenz, zupfen die Saiten und singen befreit von Hype und Trenddruck für freudige Geister und offene Horizonte. Der Schaumwein kommt aus dem Tetrapack, die Lieder von Herzen. 20 Jahre Monsters of Liedermaching; Eine Oase der umfassenden Liebe, von Punk bis Prunk. Zaubrerhafte Poesie, handverpackt in monströse Melodien. Denn selbstgemacht ist doch immer am schönsten. Darauf ein sechsfaches „Hoch“, samt Chapeau und Stößchen. Die Ballsäle werden rauschen, die Monsters laden zum Aufnahmetanz.

Zu ihrem Jubiläumskonzert verlosen wir 2x2 Freikarten sowie 4 CDs der Monsters. Wer gewinnen will, sendet uns bis zum 25. April eine E-Mail an kaz@marbuch-verlag.de mit dem Betreff „Monsters of Liedermaching“ und der kompletten Postanschrift.



Foto: Monsters of Liedermaching



NEU: Das reinste Vergnügen

ab 12 J., Do - Sa 20.15, So 11.30, Mo 18.00,
Di + Mi 17.00

NEU: Himbeeren mit Senf

ab 6 J., Do - Sa 14.00, So 12.30

NEU: Infinity Pool

ab 18 J.,
Do + Mo - Mi 20.30, Fr + Sa 20.30 + 23.00

NEU: Brady's Ladies

ab 12 J., OV: So 11.45 + 20.15

Avatar 2: The Way of Water (Nominiert für 4 Oscars)

ab 12 J., HFR 3D: Do - Sa 14.00, So 11.45

Beautiful Disaster

ab 12 J.,
Do - So 17.45, Mo 18.45, Di + Mi 18.00

Cocaine Bear

ab 12 J., Do, Sa, Mo + Mi 20.45, Fr 20.45 +
23.15, Di 20.45 + 23.00

Der gestiefelte Kater: Der letzte Wunsch

(Nominiert für 1 Oscar)

ab 6 J., Do - So 14.15

Der Super Mario Bros. Film

ab 6 J.,
3D: Do 14.45, 17.15 + 19.30, Fr + Sa 14.45,
17.15, 19.30 + 23.00, So 14.45, 17.15 + 20.15,
Mo - Mi 16.30, 17.15 + 19.30
OV: Di + Mi 18.30
2D: Do - So 14.30, 16.00 + 18.30, So
11.30, 14.30, 16.00 + 18.30, Mo 16.00 +
18.30, Di + Mi 16.00

Die drei Musketiere: D'Artagnan

ab 12 J., Do - Sa + Mo - Mi 16.45

Die drei ??? - Erbe des Drachen

ab 6 J., Do - So 15.15

Dungeons & Dragons: Ehre unter Dieben

ab 12 J., Do - Mo 20.30, Do + Fr 17.30

Eintracht Frankfurt - In diesem Jahr - Der Film

ab 0 J., Mo 17.30

John Wick - Kapitel 4

ab 18 J., tägl. 19.45, Fr + Sa 22.00

Manta Manta - Zweiter Teil

ab 12 J., tägl. 20.00, Do - Di 16.45

Maurice der Kater

ab 6 J., So 15.00

Sonne und Beton

ab 12 J., Do - Sa 17.45, So + Mi 17.30

The Pope's Exorcist

ab 16 J.,
Fr + Sa 23.15, So + Mo + Mi 20.45, Di 22.45

Überflieger: Kleine Vögel - großes Geklapper

ab 0 J.,
Do - Sa 14.45, So 15.00, Mo - Mi 16.00

SPECIALS

Die Gewerkschafterin

Vorpremiere + Sektmatinée
So 11.45

League of Legends:

EMEA Championship Spring 2023
OV: So 17.30

Coldplay -

Music Of The Spheres: Live at River Plate
OmU: So 17.30

Sneak des guten Geschmacks

Sa 23.00

Suzume

Anime
So 11.45
OmU: Sa 17.30, Mi 20.15

Princess Principal Crown Handler - Chapter 1+2

Anime Night 2023
Di 20.00

Sneak Preview

Di 22.15
OV: Di 22.30

CAPITOL - Filmkunsttheater

NEU: Empire of Light

ab 12 J.,
Do - Sa + Mo - Mi 16.45 + 19.45, So 14.45
+ 17.30
OmU: So 20.00

NEU: Loriots große Trickfilmrevue

ab 0 J.,
Do 17.00, Fr 17.30, So 14.30, Di 16.30

NEU: Roter Himmel

ab 12 J.,
Do - Sa, Mo + Di 20.00, So 17.15, Mi 16.45

Der Geschmack der kleinen Dinge

ab 6 J.,
OmU: So 19.45

Der Fuchs

ab 12 J.,
Do, Fr, Mo + Di 16.30, Sa 14.30

Der vermessene Mensch

ab 12 J.,
Sa + Mi 17.00, Di 19.30

Die Eiche - Mein Zuhause

ab 0 J.,
Sa + So 15.00

Die Kairo Verschwörung

ab 12 J.,
Do + Mi 19.15

Everything Everywhere All At Once

(Ausgezeichnet mit 7 Oscars, u.a. als Bester Film)
ab 16 J., OmU: So 19.30

Im Taxi mit Madeleine

ab 12 J.,
Do 19.30, Fr, Sa, Mo + Mi 17.15 + 19.30, So
17.00, Di 17.15 + 18.30

Irgendwann werden wir uns alles erzählen

ab 16 J., Do, So + Mo 16.45, Fr + Sa 19.15

Mi pais Imaginario - Das Land meiner Träume

ab 12 J.,
OmU: So 20.15, Di 20.30

Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war

ab 12 J.,
Sa 16.30

SPECIALS

Mission Ulja Funk

Filmhits für KinoKids
Sa 14.15, So 14.45

Das trojanische Pferd: Stuttgart 21 - Der Film

Mo 19.30

Die Hölle - Inferno

Marburger Kamerapreis 2023
Mi 20.00



Foto: Piff! Medien

Sommerträume

„Roter Himmel“

Ein Sommer an der Ostsee. Es ist heiß und trocken, seit Wochen hat es nicht mehr geregnet. In einem abgelegenen Ferienhaus zwischen Wald und Meer treffen vier junge Menschen aufeinander: Leon und Felix, Freunde seit Kindertagen, Nadja, die als Saisonkraft im Küstendorf jobbt, und Devid, der Rettungsschwimmer. Es sind schwebende, wie aus der Welt gefallene Tage. Und so wie ein Funke genügt, um die ausgetrockneten Wälder um sie herum in Brand zu setzen, geschieht es den jungen Menschen mit ihren Gefühlen und Hoffnungen, mit der Liebe. Es gibt das Glück und die Sehnsucht, aber auch Eifersucht, Empfindlichkeiten, Spannungen. Dann schlagen die Flammen über.

„Roter Himmel“ erzählt von Versuchen, der Welt eigene Wege und Erfüllung abzutrotzen. Eine kaum merkliche Ahnung von Gefahr liegt unter der Unbeschwertheit dieses Sommers, nach dem nichts mehr so sein wird, wie es war. Es könnte ein Anfang sein ... „Es geht in dem Film um etwas, was in vielen Ländern ein richtiges Genre ist, nämlich der Sommerfilm: Junge Menschen, die losfahren und irgendwo den Sommer gemeinsam verbringen“, erläutert Regisseur Christian Petzold. „Im amerikanischen Kino sind das oft Horrortitel: Eine unbekannte Gegend, eine Abkürzung, ein Haus im Wald, und dann beginnt der

Horror. Im französischen Kino sind die Sommerfilme mit jungen Menschen oft so etwas wie ‚Lehrjahre des Gefühls‘: Man ist am Strand, die Klassen durchmischen sich, die Leute werden erwachsen. Und weil die Deutschen gerne träumen, wollte ich diesen Sommerfilm aus Deutschland in der Tradition der deutschen romantischen Träume beginnen: Der Wald, der Halbschlaf, die Musik, zwei junge Männer fahren im Auto und treiben dahin. Sie sind Drifter. Mit diesem Anfang ist noch nichts festgelegt. Das einzige, was festgelegt ist: Das ist Kino.“ Der Hollywood Reporter befindet: „Wunderbar gespielt von einem grandiosen Ensemble ... Roter Himmel fühlt sich zunächst ungewöhnlich leicht an, fast wie ein Abstecher in die Welt von Eric Rohmer. Aber immer liegt eine subtile Vorahnung von Gefahr in der Luft.“ Und die Berliner Zeitung führt aus: „Christian Petzold führt die Beziehungen zwischen den Figuren zu einer magischen Intensität. Liebe und Schmerz zeigen sich tragisch verbunden, aber der Film weist sogar daraus noch einen Weg. Und deshalb macht es so traurig und so glücklich, ihn zu sehen.“ „Roter Himmel“ wurde im Wettbewerb der diesjährigen Berlinale mit dem Silbernen Bären - Großer Preis der Jury ausgezeichnet.

pe/Mia

Ticketverkauf online über www.cineplex.de/marburg
oder im Vorverkauf an den Kinokassen im Cineplex und Capitol.



Warum das Kind in der Polenta kocht (Premiere)
Romanadaption (Foto: Jan Bosch)
Fr 19.30 Uhr, HLTM, Großes Tasch



Mandowar
Konzert (Foto: Stephan Klement)
Sa 20.30 Uhr, Knubbel

FREITAG 21. APRIL

KONZERTE

GIESSEN

Mehr als Wir
Über Loop-Techniken und ausgefeilte Arrangements erzeugen die beiden Musiker einen unerwartet vollen Bandsound. Stilistisch realisieren „Mehr als Wir“ eine Durchmischung von Pop, Jazz, EDM und akustischer Weltmusik.
©20.00 Vitos-Klinik, Licher Str. 106

GRÜNBERG

Moonray Swingtett - Götz Ommert
Zu dem Repertoire des Swingtetts gehören vor allem Melodien von Cole Porter und George Gershwin
©20.00 Gallushalle, Grünberger Stube, Gießener Str. 45

MARBURG

Buffo's Wake
Bewaffnet mit Akkordeons, Geigen und einem Eimer voller Lebensfreude wälzen, tanzen, moshen und kolofen sie sich durch eine breite Palette von Einflüssen.
©21.00 Q, Pilgrimstein 26-28

WETZLAR

Purple: Deep Purple Cover Art - in Perfektion
Sie zelebrieren die Klassiker, die Deep Purple zu Weltruhm geführt haben. Gnadenlos, perfekt und konsequent.
©20.00 Franzis, Franziskanerstr. 3-6

BÜHNE

GIESSEN

Der Staat gegen Fritz Bauer
Er liebt die Musik Tschai-kowskis, trägt modisch karierte Socken an den Füßen und sobad er sein Büro verlässt, betritt er Feindesland.
©19.30 Stadttheater, Großes Haus, Berliner Platz

My body a stranger that protects me that kills me
Tanz von Maura Morales
Musik von Michio Woïrgardt
©20.00 Stadttheater, Kleines Haus, Berliner Platz

MARBURG

Warum das Kind in der Polenta kocht (Premiere)
Aglaja Veteranyi hat einen zauberhaften Roman über eine Artistenfamilie aus der Perspektive eines Kindes geschrieben, welche einen Drahtseilakt jeden Tag in voller gnadenloser Hoffnung auf die Zukunft absolviert.
©19.30 Hessisches Landes-theater, Großes Tasch, Am Schwanhof 68-72

Lars Redlich „Ein bisschen Lars muss sein“
Herrlich, wie sich der Musical-Star selber auf die Schippe nimmt, am Klavier zusammen mit dem Publikum ein Medley aus zuge-rufenen Songs improvisiert oder über die Notwendigkeit der fünf Klängen an seinem Rasierer sinniert.
©20.00 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

LESUNGEN

MARBURG

Klaus Dieter Spangenberg: Das Gasthaus zur Sonne
Das Gasthaus ist ein lokales Wahrzeichen, eng verbunden mit der Geschichte der Stadt und des Marktplatzes. Klaus Dieter Spangenberg hebt in diesem reich bebilderten Band die einzigartige Rolle der Sonnen-Wirte im Marburger Gastronomieleben hervor.
©14.30 Handwerkerstube im Gasthaus zur Sonne, Markt 14

PARTIES/DISCO

MARBURG

DiscoMania: Disco-Party mit DJ Teofilo Talamonti
70er/80er Discoperlen und Anderes.
©21.00 Knubbel, Schwanallee 27-31

FESTE/MESSEN

LAUBACH

Gartenfest Laubach
Farbenfrohe Pflanzen, Gartenaccessoires sowie ein leckeres kulinarisches

Angebot machen den Besuch in dem Laubacher Schlosspark zu einem unvergesslichen Ausflugsziel.
©10.00-18.00 Schloss Laubach

FÜHRUNGEN

MARBURG

Altstadtführung
Dauer: 1 Std., Tickets unter marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
©11.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen

Die Altstadt mit Schlossbrunnen
Dauer: 1,5 Std., Tickets unter marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
©17.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen

SONSTIGES

LAUFDORF

Deutsch-italienischer Kinder-Eifern-Spieltreff (0-7 Jahre)
Zweisprachige Spiele, Lieder und etwas Leckeres für Kinder und Eltern. Italienischkenntnisse nicht erforderlich. Anm. bis 20.04. unter 0173/3603916 oder 0179/1946986 erwünscht.
©15.30 Garten des Hauses des Laurentius Konvent, Ringstr. 21

MARBURG

Workshop: Kunst in den Ferien - „EN PLEIN AIR!“
Für jedes Alter, Kinder bitte in Begleitung. Im Kurs wird „en plein air“, also an der frischen Luft gezeichnet und gemalt. Mit Elizaveta Gischler. Die Teilnahme ist kostenlos; um Anmeldung wird gebeten
©11.15-13.30 Kunstmuseum Marburg, Biegenstr. 11

Spieltreff & Pokémon-Liga
Gemeinsam Brettspiele und Pokémon-Sammelkartenspiel spielen. Kostenlos! WhatsApp: chat.whatsapp.com/ERAR1KcR6pzBPdQn3KClfd
©Ab 15.00 Stadtteilzentrum, Dietrich-Bonhoeffer-Str. 16

REGELMÄSSIG AM FREITAG

MARBURG

Flamenco für Anfänger
Kontakt: jost.b@gmx.de
©17.30-18.45 Alte Mensa, Reitgasse 11

Flamenco f. Fortgeschrittene
Kontakt: jost.b@gmx.de
©18.45-20.00 Alte Mensa, Reitgasse 11

Capoeira Angola - Nzinga Marburg - Roda
Kampftanz für Kinder und Erwachsene. Bewegung und Musik mit afrobrasilianischen Instrumenten. Anmeldung und Infos unter nzinga.marburg@gmail.com
©19.00-21.00 Danceart, Schwanallee 27-31

SAMSTAG 22. APRIL

KONZERTE

MARBURG

Stunde der Orgel
Eberhard Enß (Querflöte) und Rainer Böttcher (Orgel) spielen Werke aus drei Jahrhunderten, u.a. von Vivaldi und Bach.
©18.00 Lutherische Pfarrkirche St. Marien, Lutherischer Kirchhof 1

Mandowar
Support: Voodoo Vibes. Rock/Metal-Covers.
©20.30 Knubbel, Schwanallee 27-31

Jim Bows and the Flycatchers
...spielen originelle akustische Musik, die das Gefühl des Lebens in den Bergen und des ländlichen Lebens in ihrer Schweizer Heimat heraufbeschwört.
©21.00 Q, Pilgrimstein 26-28

WETTENBERG

Open Ocean Waves
Romantische Musik für zwei Gitarren mit Peter Haagen und Jörn Martens
©19.30 KuKuK Kunst- und Kulturverein Wettenberg, Goethestr. 4b

WETZLAR

Andreas Diehlmann Band
Mit dem Gewinn des German Blues Awards in der Kategorie Band zählt die Andreas Diehlmann Band definitiv zur Spitze der Deutschen Blueszene.
©20.00 Franzis, Franziskanerstr. 3-6

Dietrich Faber: Positiv!
In seiner Bühnenperformance reflektiert Faber aktuelle Themen und sucht ganz nebenbei nach Wegen, den immer mehr werdenden Dauernörglern etwas entgegenzusetzen.
©20.00 Ernst-Leitz-Saal, Steinbühlstr. 15a

BÜHNE

GIESSEN

Five Stages of Grief
Leugnung - Wut - Verhandlung - Depression - Akzeptanz.
©19.30 Stadttheater, Großes Haus, Berliner Platz

Marco Gianni

Der Shooting-Star der deutschen Comedy Welt.
©20.00 Kongresshalle, Südanlage 3

MARBURG

Der Herzerlfresser
Vor dem Ort soll auf bisher sumpfigem Grund ein Gewerbe-park mit Einkaufs-

center eröffnet werden. Ein Prestige-projekt der Stadt.
©19.30 Hessisches Landes-theater, Kleines Tasch, Am Schwanhof 68-72

teAtrum7: Macbeth - When Shall We 3 Meet Again?
General Macbeth wird von Drei Hexen geweissagt, dass er Than von Cawdor und dann König von Schottland werde.
©20.00 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

Mirja Regensburg - Im nächsten Leben wird ich Mann!
Seid dabei, wenn Mirja Regensburg das Publikum in ausverkauften Theatern und Stadthallen wieder begeistert.
©20.00 Erwin-Piscator-Haus, Biegenstr. 15

WETZLAR

Massachusetts - Bee Gees Musical
Die Bee Gees Tribute - Show mit zwei Originalmusikern
©20.00 Buderus Arena Wetzlar, Wolfgang-Kühle-Str. 1

SPORT

GLADENBACH

Tanztee
Musikalische Unterhaltung mit dem Alleinunterhalter Martin Ganser.
©15.00 Haus des Gastes, Karl-Waldschmidt-Str. 5

MARBURG

Rugby Union Marburg (Herren) vs. RC Mainz
Hessenliga Rugby Spiel gegen Mainz. Kostenlos.
©15.00 Rugby Union, Afföllerstr. 1

TV-Tagestipp am Freitag



Super RTL - 20.15 Rotschüchchen und die Sieben Zwerge

Schneewittchen ist anders als die anderen Prinzessinnen wegen ihrer Körperfülle. Sieben Prinzen sind in Zwerge verwandelt worden und suchen nach magischen Schuhen, um den Fluch zu brechen. Sie treffen auf Schneewittchen, die mit den Schuhen schlank aussieht.



Hanami Kirschblütenfest

Straßenfest (Foto: MSLT)
Sa 13.00-20.00 Uhr, Stresemannstraße im Südviertel



Lebensmittelverschwendung: „Taste the waste“

Kochaktion (Foto: Pixabay)
Sa 11.00-15.00 Uhr, Marktplatz

LESUNGEN

MARBURG

Elisabeth von Thüringen - eine psychoanalytisch orientierte Studie

Elke Therre-Staal und Joachim Kahl stellen zwei unterschiedlich akzentuierte Beiträge zu einer historisch kritischen und gerechten Würdigung Elisabeths und ihres Wirkens vor
©16.00 Buchhandlung Jakobi, Steinweg 42

WANDERUNGEN

CÖLBE

Mit den Eseln Jule und Joe im Hier und Jetzt

Eselwanderung. Teilnahme nur mit Ticket. Erhältlich in den Tourist-Informationen Marburg und unter www.marburg-tourismus.de
©11.00-14.00 Hof Fleckenbühl, Fleckenbühl 6

FESTE/MESSEN

GIESSEN

Frühlingsfest in der Innenstadt

Tauschbörse für Jungpflanzen und Saatgut, Schwerpunkt des Festes auf umwelt- und ressourcenschonenden Themen.
©11.00-16.00 Johannede-Lein-Platz

LAUBACH

Gartenfest Laubach

Farbenfrohe Pflanzen, Gartenaccessoires sowie ein leckeres kulinarisches Angebot machen den Besuch

in dem Laubacher Schlosspark zu einem unvergesslichen Ausflugsziel.
©10.00-18.00 Schloss Laubach

MARBURG

Hanami Kirschblütenfest

Besucher:innen können sich auf authentische japanische Speisen und Getränke, Kunsthandwerk sowie ein buntes Kulturprogramm freuen.
©13.00-20.00 Stresemannstraße im Südviertel, Stresemannstraße

FÜHRUNGEN

KORBACH

Historische Altstadt

Besichtigung der Kilianskirche, der Stadtbefestigung, Besteigung des Tylenturms und vieles mehr
©10.30 Korbach-Information, Prof.-Bier-Straße 15

MARBURG

Altstadtführung

Dauer: 1 Std., Tickets unter marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
©11.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen

Elisabethkirche, Altstadt und hinauf zum Schloss

Dauer: 2 Std., Tickets unter marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
©15.00-17.00 Treffpunkt: Hauptportal der Elisabethkirche

Die Kasematten

Dauer: 1,5 Std., Tickets unter marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
©15.15 Treffpunkt: Schlossmauer, Schaukasten

3-Gänge Marburg

Entdecken Sie Marburgs krumme Gassen und Treppen mit ihren eigenen Geschichten bei einer Altstadt-Tour. Das kulinarische Erlebnis ist ein Highlight der Tour, um Ihre Sinne zu verwöhnen. Tickets unter www.marburg-tourismus.de
©16.30 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen

Aus dem Osten, aus dem Sinn.

Der völlig ausgedachte Schauspieler Christian Simon nimmt uns mit auf eine semi-authentische realitätsnahe (Haus-)Führung im Affenfelsen voller Fiktion und lässt Menschen, Begegnungen und Fragen der Wendejahre im Osten Deutschlands wieder auferstehen.
©18.30 & 20.15 Hessisches Landestheater, Foyer, Am Schwanhof

Ludwig tanz im Kreißsaal.

Elektro, DJ, Tanz, Sekt Führungen zur Ausstellung: „Hebammen in Hessen. Gestern und Heute“.
©19.00-22.00 Haus der Romantik, Markt 16

SONSTIGES

GIESSEN

Terra-Sigillata-Bestimmung

Woher stammt eigentlich das römische Geschirr im Oberhessischen Museum?
©14.30-15.30 Netanya Saal, Altes Schloss, Brandplatz 2

MARBURG

Meditation am Morgen

©08.00-09.00 Karma Dzong Meditationszentrum, Auf dem Wehr 33

Kochaktion zum Thema Lebensmittelverschwendung

Unter dem Motto „Taste the waste“ machen der Ernährungsrat und foodsharing auf Lebensmittelverschwendung aufmerksam. Am Stand des EMU vor dem Rathaus können gerettete Lebensmittel verkostet werden.
©11.00-15.00 Marktplatz, Am Markt

Schlossbahn-Fahrt durch die Altstadt & Weidenhausen

Teilnahme nur mit Ticket. Erhältlich in den Tourist-Informationen Marburg und unter marburg-tourismus.de
©11.40, 13.40 & 15.40 Pilgrimstein, unterhalb der Einhorn-Apotheke

WETZLAR

Workshop: Comics zeichnen

Anmeldungen per Mail an mail@franzis-wetzlar.de
©13.30-15.30 Raum F, Kulturzentrum, Franziskanerstrasse 4-6

Die geheimen Schränke im Palais Papius Schnitzelzajd für Kinder

Anmeldung bei der Museumsverwaltung bis zum 20.4.2023, Tel. (06441) 99-4131, E-Mail: museum@wetzlar.de
©14.00 Palais Papius, Kornblumengasse 1

Workshop: Yoga für Jugendliche

Anmeldungen per Mail an mail@franzis-wetzlar.de
©16.00-18.00 Raum F, Kulturzentrum, Franziskanerstrasse 4-6

Folge uns auf Instagram!

@expressmarburg

REGELMÄSSIG AM SAMSTAG

GIESSEN

Lauffreud und Walking

©17.00 Treffpunkt: MTV-Sportplatz, Heegstrauchweg 3

SONNTAG

23. APRIL

KONZERTE

GIESSEN

3. Kammerkonzert

Pariser Grandsigneur trifft Bonner Teenager
©11.00 Stadttheater, Großes Haus, Berliner Platz

GREIFENSTEIN

Orgelkonzert mit Jürgen Rieger

Eine musikalische Reise durch die großen Epochen der Musikgeschichte
©17.00 Burg Greifenstein, Lustgarten 2

BÜHNE

GIESSEN

TINKO Kindertheater Bremer Stadtmusikanten

Reservierung unter: 0641-97288480.
©16.00-17.00 Tinko Theater, Bleichstr. 28

Der Staat gegen Fritz Bauer

Er liebt die Musik Tschai-kowskis, trägt modisch karierte Socken und sobad er sein Büro verlässt, betritt er Feindesland.

©18.00 Stadttheater, Großes Haus, Berliner Platz

MARBURG

teAtrum7: Macbeth - When Shall We 3 Meet Again?

General Macbeth wird von Drei Hexen geweissagt, dass er Than von Cawdor und dann König von Schottland werde.
©18.00 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

Angelika Milster - Milster singt Musical

Die Rolle der Grizabella im Musical Cats machte Angelika Milster zur deutschen Musical-Ikone.
©18.00 Erwin-Piscator-Haus, Biegenstr. 15

Warum das Kind in der Polenta kocht

Aglaia Veteranyi hat einen zauberhaften Roman über eine Artistenfamilie aus der Perspektive eines Kindes geschrieben, welche einen Drahtseilakt jeden Tag in voller gnadenloser Hoffnung auf die Zukunft absolviert.
©19.30 Hessisches Landestheater, Großes Tasch, Am Schwanhof 68-72

317. Marburger Abend

Freie Bühne, freier Eintritt!
©20.00 KFZ, Biegenstr. 13

VERNISSAGEN

MARBURG

Zwischenwelten

Ausstellung von Regina Michel, Marburg
©18.00 Rotkehlchen, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

www.marbuch-verlag.de

FOODSHARING in Marburg



Zu gut für die Tonne - Lebensmittel retten in Marburg

Kostenloses Abgeben und Mitnehmen überschüssiger Lebensmittel von Privat an Privat.

©Mo-Fr 09.00-18.00 Fairteiler Uni-Kirche, Reitgasse 1

©Mo-Do 09.00-16.00, Fr 09.00-13.00 Fairteiler Volkshochschule, Eingang Biegenstraße

©Mo-So 09.00-18.00 Lutherische Pfarrkirche, Nikolai-Straße

TV-Tagestipp am Samstag

Vox - 22.50 Bad Boys II



Die Ermittler Marcus und Mike jagen Drogengangster Tapia, der mit seinen Waren Florida überschwemmt. Die Polizisten sind gute Freunde, bis Mike Marcus' Schwester Sydney verführt. Marcus ist sauer und Tapia nutzt den Moment, um Sydney zu kidnappen. Nun müssen die Kollegen ihren Streit beilegen, um sie zu retten.



teAtrum7: Macbeth - When Shall We 3 Meet Again?
Theater (Foto: Mike Lörler)
So 18.00 Uhr, Waggonhalle



Die Matschbirnen
Improtheater (Foto: Die Matschbirnen)
Mo 20.00 Uhr, Waggonhalle

FESTE/MESSEN

LAUBACH

Gartenfest Laubach
Farbenfrohe Pflanzen, Gartenaccessoires sowie ein leckeres kulinarisches Angebot machen den Besuch in dem Laubacher Schlosspark zu einem unvergesslichen Ausflugsziel.
⊙10.00-18.00 Schloss Laubach

FÜHRUNGEN

KORBACH

Kalkturm und Fossilienfundstätte Korbacher Spalte
⊙11.15 Info-Pavillon im Steinbruch, Frankenberger Landstraße 22
Besucherbergwerk
Schutzbekleidung wird von uns gestellt. Helm auf, Gummistiefel an, dann geht es hinein in den sagenumwobenen Goldberg. Anm.: tourismus@korbach.de
⊙14.30 Zechenhaus, Turmweg 4

MARBURG

Altstadtführung
Dauer: 1 Std., Tickets unter marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
⊙11.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen
Das Landgrafenschloss
Dauer: 1 Std., Tickets unter marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
⊙15.00 Treffpunkt: Schlossmauer, Schaukasten
Aus dem Osten, aus dem Sinn
Der völlig ausgedachte Schauspieler Christian Simon nimmt uns mit auf

eine semi-authentische realitätsnahe (Haus-)Führung im Affenfelsen voller Fiktion und lässt Menschen, Begegnungen und Fragen der Wendejahre im Osten Deutschlands wieder auferstehen.
⊙18.30 & 20.15 Hessisches Landestheater, Foyer, Am Schwanhof

WETZLAR
Exponatführung zum ehemaligen Lettner des Wetzlarer Doms
Mit Oda Peter M.A.
⊙14.00 Stadtmuseum, Lottestr. 8-10

SONSTIGES

FRONHAUSEN

Pflanzenmarkt
⊙11.00-17.00 Ortsmitte Sicherheitshausen

GIESSEN

Auf den Spuren der Marburger Biber
Bei dieser Führung erfahren wir mehr über die Lebensweise der Biber und erkennen Spuren dieser nachtaktiven Tiere. Geeignetes Schuhwerk und gerne ein Fernglas mitbringen. Anm. unter: info@nabu-marburg.de (Treffpunkt nach Anm.)
⊙11.00 + 15.00 Lahnufer

MARBURG

Eröffnung Museum
Für einige weitere Attraktionen ist am letzten Osterferien Sonntag gesorgt, natürlich auch für den Hunger und Durst.
⊙11.00-17.00 Polizeioldtimer Museum, Hermannstr. 200

Europäisches Hausparlament von Pulse of Europe
Braucht Europa Demokratie mehr Bürgerbeteiligung? Themenbezogene Diskussionspunkte: Europäischer Bürgerentscheid, Transnationale Listen und Abstimmung über Verteilung von Geflüchteten
⊙11.00 TTZ, Softwarecenter 3-5

Schlossbahn-Fahrt durch die Altstadt & Weidenhausen
Teilnahme nur mit Ticket. Erhältlich in den Tourist-Informationen Marburg und unter marburg-tourismus.de
⊙11.40, 13.40 & 15.40 Pilgrimstein, unterhalb der Einhorn-Apotheke

Familiencafé für Jung & Alt
Mit Kinderraum und Außenspielgeräten zum Spielen und Toben - am letzten Sonntag im Monat gibt es frische Waffeln
⊙15.30-17.30 Mehrgenerationenhaus, Lutherischer Kirchhof 3

Donnerstags kostenlos!

In zahlreichen Geschäften in und um Marburg oder unter www.marbuch-verlag.de

Private Kleinanzeigen
Tel: 0 64 21/68 44 68
Fax: 0 64 21/68 44 44
Online: marbuch-verlag.de



DEIN TICKET-SHOP. (MR) 99120 | Erwin-Piscator-Haus
www.marburg-tourismus.de

MARBURG
STADT & LAND

MONTAG
24. APRIL

BÜHNE

MARBURG

Die Matschbirnen
Hier wird feinste Improtheater-Unterhaltung geboten: Gespielt wird, was die Zuschauer sich wünschen und was der Fantasie der Spielenden entspringt.
⊙20.00 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

SPORT

MARBURG

Offenen Bewegungsangebote: Frauen-Gymnastik mit Kinderbetreuung
Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
⊙15.00-16.00 Turnhalle der BSF, Damaschkeweg 96

Offenes Bewegungsangebot: Pilates
Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
⊙18.00-18.30 Auf der Weide, Auf der Weide

Schottischer Tanz für Anfänger*innen mit Yulia Nedogreva
Offenes Angebot
⊙20.00-22.00 Philipphaus, Universitätsstr. 30-32

WALDTAL

Offenes Bewegungsangebot: Starker Rücken für Alle
Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
⊙18.00-19.00 Bolzplatz am Fuchspass

Offenes Bewegungsangebot: Fit durch den Sommer (Fitness-Workout)
Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
⊙19.00-20.00 Bolzplatz am Fuchspass

VORTRÄGE

AMÖNEBURG

Mit dem Elektroauto auf Langstrecke, wie geht das?
Interaktives Seminar das der Frage nachgeht was man beachten muss.
⊙20.00 Bürgerhaus Erfurthausen, Hauptstraße 19

FÜHRUNGEN

MARBURG

Altstadtführung
Dauer: 1 Std., Tickets unter marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
⊙11.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen

SONSTIGES

GIESSEN

Bildungsurlaub „Führen und Leiten in sozialen Einrichtungen“
Anm. über jbw-giessen.de

⊙09.00-16.00 Jokus, Ostanlage 25a

MARBURG

Telefontipps zur „Pflege zu Hause“
06421/58-61732
⊙13.30-15.00 Telefonisch

„Offene Kneipe“ am Ortenberg

Jeden Montag
⊙18.30 Gemeinschaftshaus der Ortenberggemeinde, Rudolf-Bultmann-Str. 7

Der Film - Das Trojanische Pferd - Stuttgart 21
Kulturelle Aktion Marburg - Strömungen e.V.
⊙19.30 Capitol, Biegenstr. 8

Schwule Theke
Offener Stammtisch für LGBT*IQ+ und Freunde.
⊙20.00 KFZ, Biegenstr. 13

REGELMÄSSIG AM MONTAG

GIESSEN

Laufftreff und Walking
⊙19.00 Treffpunkt: MTV-Sportplatz, Heegstrauchweg 3

MARBURG

Beratungstelefon
Rund um Schwangerschaft: 06421/200874
⊙12.30-13.30 pro familia, Frankfurter Str. 66

Folge uns auf Instagram!



@expressmarburg

TV-Tagestipp am Sonntag



Sat.1 - 20.15 Aquaman

Arthur Curry ist der Sohn eines Menschen und einer aus Atlantis stammenden Mutter. Darüber hinaus ist er auch der rechtmäßige Herrscher von Atlantis. Momentan regiert sein feindseliger Bruder allerdings das Reich und bereitet einen Krieg gegen die Menschen vor.

TV-Tagestipp am Montag



Arte - 20.15 Avanti, Avanti!

Intelligente Billy-Wilder-Komödie - Wendell Armbruster will die Leiche seines verunglückten Vaters von Italien nach Amerika überführen. Er erfährt erst jetzt, dass sein Vater eine Geliebte hatte, die ebenfalls bei dem Unfall ums Leben kam. Als deren Tochter auftaucht, ist Wendells Verwirrung komplett.



Kräuterführung im Alten Botanischen Garten

Führung (Foto: Pixabay)
Di 16.00-18.00 Uhr, Alten Botanischen Garten



Bella's Bartok

Konzert (Foto: Bella's Bartok)
Mi 21.00 Uhr, O

DIENSTAG

25. APRIL

BÜHNE

GIESSEN

Luft nach oben
Schauspiel von Fabienne Dür
©10.30 Stadttheater,
Kleines Haus, Berliner Platz

MARBURG

Warum das Kind in der Polenta kocht
Aglaja Veteranyi hat einen zauberhaften Roman über eine Artistenfamilie aus der Perspektive eines Kindes geschrieben, welche einen Drahtseilakt jeden Tag in voller gnadenloser Hoffnung auf die Zukunft absolviert.
©10.00 Hessisches Landestheater, Großes Tasch, Am Schwanhof 68-72

An evening avec Monsieur Brezelberger: Wunder, Wahnsinn, Weltniveau
Comedy Magic Deluxe - die perfekte Show für wache Zuschauer, die eine magische und lustige Vorstellung genießen möchten.
©20.00 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

SPORT

MARBURG

Offenes Bewegungsangebot: Tai Chi
Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
©16.45-17.15 Auf der

Weide, Auf der Weide

Offenes Bewegungsangebot: Yoga

Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
©18.00-19.00 Kita „Die kleinen Strolche“ Waldtal, St.-Martin-Str. 16

Offene Bewegungsangebote: Qi Gong

Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
©19.30-20.00 Gesundheitsgarten, Cappel Str. 98

LESUNGEN

MARBURG

David Bennet - trerres des hommes
Benefiz-Veranstaltung gegen ausbeuterische Kinderarbeit
©19.30 KFZ, Biegenstr. 13

FÜHRUNGEN

MARBURG

Altstadtführung
Dauer: 1 Std., Tickets unter marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
©11.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen

Kräuterführung im Alten Botanischen Garten
Ticket erhältlich in den Tourist-Info Marburg und unter marburg-tourismus.de
©16.00-18.00
Alter botanischer Garten

SONSTIGES

GIESSEN

Bildungsurlaub „Führen und Leiten in sozialen Einrichtungen“
Anmeldungen über www.jbw-giessen.de
©09.00-16.00 Jokus,

Ostanlage 25a

MARBURG

Meditation am Morgen
©08.00-09.00 Karma Dzong Meditationszentrum, Auf dem Wehr 33

Offenes Stillcafé: „Die Stillerei“

mit Frühstück Anmeldung bitte unter 01737170724, Christina Rau.
©09.30-11.00 Mehrgenerationenhaus, Lutherischer Kirchhof 3

„Drop in(klusive)“

Offene, kostenfreie & internationale Eltern-Kind-Gruppe (für Kindern unter drei Jahren) mit Frühstück, in Kooperation mit Mehrgenerationenhaus und Karl-Kübel-Stiftung
©09.30-11.30 Ev. Familienbildungsstätte, Treffpunkt-raum, Universitätsstr. 59

Tango Argentino

Praktika mit anschließender Milonga. Anfänger und Fortgeschrittene willkommen
©20.00-23.00 Alte Mensa, Reitgasse 11

WETZLAR

Workshop in der Ausstellung „Wetzlarer Malerei seit 1800“
Anmeldung bei der Museumsverwaltung bis zum 21.4., Tel. (06441) 99-4131, E-Mail: museum@wetzlar.de
©11.30-13.00 Stadtmuseum, Lottestr. 8-10

Workshop: Schreibspiele und freies Schreiben für Menschen ab 8 Jahren
Anmeldungen unter mail@franzis-wetzlar.de
©15.30-17.00 Raum F, Kulturzentrum,

www.marbuch-verlag.de

Franziskanerstrasse 4-6

REGELMÄSSIG AM DIENSTAG

MARBURG

Capoeira Angola - Nzinga Marburg - Roda
Kampftanz für Kinder und Erwachsene. Bewegung und Musik mit afrobrasilianischen Instrumenten. Anmeldung und Info unter nzinga.marburg@gmail.com
©19.15-21.15 Danceart, Schwanallee 27-31

Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
©17.30-18.00 Lahnwiesen, Höhe Affenfelsen

Offene Bewegungsangebote: Japanische Kampfkunst „Aikijō“

Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
©18.30-19.00 Lahnwiesen, Höhe Affenfelsen

VORTRÄGE

GIESSEN

Kann Shopping süchtig machen? - die zwanghafte Kauf-Shopping-Störung
Frau Prof. Dr. med. Dr. phil. Astrid Müller von der Medizinischen Hochschule Hannover
©19.00 Rathaus, Hermann-Levi-Saal, Berliner Platz 1

MARBURG

Mind-wandering as a tool to study maladaptive thinking with applications to depression
Prof. Dr. Mariekevan Vugt, Groningen Niederlande. Anm. über: psychiatrie.taung@med.uni-marburg.de
©16.00-17.30 Klinik für Psychiatrie und Psychotherapie, Rudolf-Bultmann-Str. 8

Kistenweise Religion: Übernahme des REMID-Archivs
Behandelt werden verschiedenste Themen von Innenperspektiven bis hin zur Diskussion um die sogenannten „Sekten“ in den 1990er Jahren.
©18.00 Religionskundliche Sammlung, Landgraf-Philipp-Str. 4

Eine Geschichte elementarer Verschiebungen: Neues und altes Wasser in der Atacama Rohstoffwüste
Dr. Andrea Westermann
©18.15-19.45 Universitätsbibliothek, Deutschhausstr. 9

Prof. Dr. Wilfried von Bredow: Die Bundeswehr und die Zukunft der Sicherheitspolitik
Vortragsveranstaltung der Initiative Zeitenwende Marburg
©19.00 Historischer Rathaussaal, Markt 1

WANDERUNGEN

BATTENBERG

Nachmittagswanderung auf dem Battenberger Burgenweg
Die Wanderung auf dem Premium-Spazierwander-

weg wird durch den kundigen Wegepaten Amadeus Degen begleitet. Anm.: info@battenberg-eder.de
©16.00 Burgberghalle, Marburger Str. 7

PARTIES/DISCO

MARBURG

MittwochsTanzParty
Finest music compilation of Pop, Rock, Alternative.
©19.00 KFZ, Biegenstr. 13

FÜHRUNGEN

MARBURG

Altstadtführung
Dauer: 1 Std., Tickets unter marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
©11.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen

SONSTIGES

GIESSEN

Fortbildung „Salafismus - Jugendliche zwischen Religion und Extremismus“
Anm. über jwb-giessen.de
©09.00-16.00 Jokus, Ostanlage 25a

Bildungsurlaub „Führen und Leiten in sozialen Einrichtungen“
Anm. über jwb-giessen.de
©09.00-16.00 Jokus, Ostanlage 25a

MARBURG

Meditation am Morgen
©08.00-09.00 Karma Dzong Meditationszentrum, Auf dem Wehr 33

Meetingpoint
Elterncafé für Eltern mit kleinen Zwergen
©10.00-11.00 Mehrgenerationenhaus, Lutherischer Kirchhof 3

Kunstpause: HARALD HÄUSER
Besuche die Kunstpause im Museum und erhalte kurze, pointierte Impulse zu ausgewählten Kunstwerken, die zur Diskussion anregen. Kunstpause ist kostenlos.
©12.30-13.00 Kunstmuseum Marburg, Biegenstr. 11

Telefontipps zur „Pflege zu Hause“
06421/58-61732
©13.30-15.00 Telefonisch

Indoor Nachtflohmarkt
Chillig und entspannt, mit Getränkespecials, leckeren Waffeln & more.

TV-Tagestipp am Dienstag



Kabel Eins - 20.15 Men of Honor

Den Afroamerikaner Carl Brashear zieht es in den 1940er-Jahren zur Navy. Er möchte der erste schwarze Taucher bei der Marine werden, doch rassistische Vorurteile sind weit verbreitet. Ausbilder Billy Sunday macht ihm das Leben besonders schwer, doch Carl ist bereit, für seinen Traum zu kämpfen.



KunstPunkt (Foto: Pixabay)
künstlerischen Austausch
Do 20.00 Uhr, Q



Vintage-Flohmarkt
Flohmarkt (Foto: Pixabay)
Do 21.00 Uhr, Knubbel

©19.00-23.00 Knubbel,
Schwanallee 27-31
**Kostenloser Informations-
Abend für Mehrgewichtige**
Das Angebot des GAP-Zen-
trums. Bitte nur mit Anmel-
dung. Tel: 06421-9684880
oder gap-ernaehrung.de.
©20.00 GAP Zentrum
Marburg, Schwanallee 17

REGELMÄSSIG AM MITTWOCH

GIESSEN

Lauffreiwand und Walking
©19.00 Treffpunkt:
MTV-Sportplatz,
Heegstrauchweg 3

MARBURG

Marburger Chor 1949 e.V.
Neue Sänger*innen sind
herzlich willkommen. Info
unter marburger-chor.de
©19.00
Hansenhausegemeinde,
Gerhardt-Hauptmann-Str. 1

DONNERSTAG
27. APRIL

KONZERTE

GIESSEN

5. Sinfoniekonzert
Werke von Felix Mendels-
sohn Bartholdy, Robert
Schumann und Max Reger
©19.30 Stadttheater,
Großes Haus, Berliner Platz

MARBURG

KunstPunkt
Einmal im Monat bietet uns
das »Q« in Marburg Raum

und Bühne zum künstleri-
schen Austausch. Anm. unter
kunstpunkt@yahoo.com
©20.00 Q,
Pilgrimstein 26-28
Monsters of Liedermaching
... singen breifrei von Hype
und Trenddruck für freudige
Geister und offene Horizonte
©20.00 KFZ, Biegenstr. 13

Max Raabe

In „Max Raabe singt...“
geht es um die Liebe, um
das Glück.. und um elegant
formulierte Gebrauchsan-
weisungen zum Ehebruch!
©20.00 Erwin-Piscator-
Haus, Biegenstr. 15

Gerhard Schiller Quartett

Dynamisch, voller Energie,
harmonischer Schönheit
und Transparenz - Jazz
vom Feinsten!
©20.30 Cavete, Steinweg 12

BÜHNE

GIESSEN

Kriegerin
Nach dem Film von David
Wendt. Ab 15 Jahren
©10.30 Stadttheater,
Kleines Haus, Berliner Platz

MARBURG

**Warum das Kind in der
Polenta kocht**
Aglaja Veteranyi hat einen
zauberhaften Roman über
eine Artistenfamilie aus der
Perspektive eines Kindes
geschrieben, welche einen
Drahtseilakt jeden Tag in
voller gnadenloser Hoffnung
auf die Zukunft absolviert.
©19.30 Hessisches Landes-
theater, Großes Tasch,
Am Schwanhof 68-72
Theater GegenStand
Produktion: „Der Todeskrake

aus der Themse“

London 1967. Seit einiger
Zeit fordert ein mysteriö-
ses Tentakelwesen seine
Opfer, von der Boulevard-
presse „Todeskrake aus
der Themse“ genannt.
©20.00 Waggonhalle,
Rudolf-Bultmann-Str. 2a

SPORT

MARBURG

**Offene Bewegungsangebot:
Qi Gong**
Infos unter www.
marburg.de/gesundestadt
©08.30-09.00
Friedrichsplatz

**Offene Bewegungsangebot:
Bewegtes Trommeln**
Infos unter www.
marburg.de/gesundestadt
©18.30-19.00
August-Bebel-Platz

MARBURG-WEHRDA

**Offene Bewegungsangebot:
Qi Gong**
Infos unter www.
marburg.de/gesundestadt
©08.30-09.00 Vor dem
Bolzplatz, Zur Wann

WALDTAL

**Offenes Bewegungsangebot:
Fußball für Kinder und
Jugendliche**
Infos unter www.
marburg.de/gesundestadt
©16.30-18.00
Bolzplatz am Fuchspass

VORTRÄGE

GIESSEN

„Made in Hessen - Globale
Herausforderung im 19. und
20. Jahrhundert“
Prof. Dr. Christian Klein-

DEIN TICKET-SHOP. (MR) 99120 | Erwin-Piscator-Haus
www.marburg-tourismus.de

MARBURG
STADT & LAND

schmidt, Philipps-Universi-
tät Marburg, Institut für
Wirtschafts- und Sozialge-
schichte
©18.00 Oberhessisches
Museum, Altes Schloss,
Brandplatz 2

MARBURG

**Dr. Andreas Ritzendorf und
Dr. Jürgen Spieß: Wie kann
Leben gelingen?**
Die Herausforderung, eine
Antwort auf die Frage nach
dem „richtigen“ Leben zu
finden, ist spätestens seit
dem 5. Jahrhundert vor
Christus gleichgeblieben.
©20.00 Historischer
Rathausaal, Markt 1

FILME

MARBURG

**The Royal Opera House
presents: Die Hochzeit des
Figaro**
Live-Übertragung aus dem
Royal Opera House London
©19.45 Cineplex,
Gerhard-Jahn-Platz 7

FÜHRUNGEN

MARBURG

Altstadtführung
Dauer: 1 Std., Tickets unter
marburg-tourismus.de oder

• **ANNAHMESCHLUSS** •
für Nr. 17 (28.4. - 4.5.)
bis Fr, 21.4., 17 Uhr

in der Tourist-Information
©11.00 Treffpunkt:
Marktplatz am Brunnen

SONSTIGES

GIESSEN

**Bildungsurlaub „Führen
und Leiten in sozialen
Einrichtungen“**
Anm. über jbw-giessen.de
©09.00-16.00 Jokus,
Ostanlage 25a

MARBURG

Girl's und Boy's Day
Anmeldung bis 20.4. unter
www.girls-day.de oder
www.boys-day.de
©08.00 Marburg

**Offene Beratung im Queeren
Zentrum**

Für LGBT*IQ bietet der
Frauennotruf Marburg e.V.
eine wöchentliche offene
Beratungszeit im Queeren
Zentrum in Marburg an,
d.h. Sie können einfach
vorbeikommen, ohne einen
Termin zu vereinbaren.
Themen können zum Bei-
spiel Fragen rund um Co-
ming Out, Transition oder
(sexualisierte) Gewalterfah-
rungen sein. Die Beraterin
im Queeren Zentrum ist
selbst Teil der queeren
Community. Wir nehmen
Sie und Ihr Anliegen ernst.
©16.00-18.00 Queeres
Zentrum Marburg,
Liebigstraße 14

**Offene Beratungsprech-
stunde des Frauennotruf
Marburg e.V.**

Der Frauennotruf Marburg
e.V. ist eine Fachberatungs-
stelle zu sexualisierter Ge-
walt im Erwachsenenalter.
Das Beratungsangebot
richtet sich an Betroffene,
Unterstützer_innen und
Fachkräfte. Jeden Don-
nerstag bietet der Frauen-
notruf Marburg e.V. eine
offene Beratungsprech-
zeit im BiP (berollbar) an.
Die Beratung ist vertrau-
lich, kostenlos und ohne
Anmeldung möglich.
©16.00-18.00 Beratungs-
zentrum mit integriertem
Pflegetützpunkt (BiP),
Am Grün 16

Vintage-Flohmarkt
©21.00 Knubbel,
Schwanallee 27-31

WETZLAR

**Objektsprechstunde
des Wetzlarer Doms**
Mit Martin Beer M.A.
©15.00-17.00 Stadtmuseum,
Lottestr. 8-10

REGELMÄSSIG AM DONNERSTAG

MARBURG

Stadtgespräch Marburg
Der Podcast. Gespräche
mit Menschen in eurer Stadt.
Auf Spotify unter „Stadt-
gespräch Marburg“ und
vielen anderen Podcast-
plattformen frei zugänglich.
Online

Online-Debatten
Das Angebot findet über
Discord statt. Die Zugangs-

TV-Tagestipp am Mittwoch



Arte - 20.15 Unterwegs nach Cold Mountain

Ada ist die Tochter eines Geistlichen
und muss zusehen, wie ihr geliebter
Inman in den Bürgerkrieg gegen die
Nordstaaten zieht. Als der Tod ihres
Vaters sie allein zurücklässt, tut sie
sich mit der heimatlosen Ruby zusam-
men. Während sie nie aufhört, auf
Inman zu warten, hat er die lange Tren-
nung schließlich satt und läuft weg...

TV-Tagestipp am Donnerstag



Vox - 20.15 Pets

Der Jack-Russell-Terrier „Max“ lebt
mit seiner Besitzerin Katie in Manhat-
tan. Dort trifft er sich gern mit an-
deren Haustieren, wie der Katze „Chloe“
oder dem Wellensittich „Sweetpea“.
Eines Tages bringt Katie einen neuen
Hund nach Hause, den „Max“ alles an-
dere als willkommen heisst, und der
ihn sogar mit ins Verderben reisst.

FLOHMARKT

Kleinanzeigenannahme: Telefon 06421-684468 (Mo 9-14, Di-Fr 9-17)

Edelsteine von KRISTALL.



EDELSTEIN
Energie SPÜREN
KRISTALL
Die Magie des Schönen

Neustadt 19, 35037 Marburg, www.kristall-marburg.de



Praxis für TCM
Akupunktur &
Kräuterheilkunde
Heilpraktikerin &
Physiotherapeutin
Claudia Hilbrig
06421-2028934

www.akupunktur-in-marburg.de

Suchen

- Ich suche einen französisch oder/und arabisch sprechenden Reisebegleiter für eine Fortbildung in Marokko im Handwerk/ Tadelakt. Bei Rückfragen RR unter 0178/1649334.
- Flüchtlingshilfe Gladenbach sucht dringend gebrauchte Powerbanks für die Menschen in der Ukraine. Der Transport in die Ukraine wird von einem unserer ukrainischen Flüchtlinge organisiert. Bitte die Powerbanks beim Express in Marburg, Ernst-Giller-Straße 20a abgeben.
- Damen- und Herren- Fahrräder für Flüchtlinge in fahrbereiten Zustand sowie Skateboard und Roller für Kinder gesucht. Dankel Mobil: 0172/ 9461487, Privat: 06462 926061

- Staubsauger, Wasserkocher, Wäscheständer für Flüchtlinge gesucht. Bitte beim Express in Marburg, Ernst-Giller-Str.20a abgeben

- Transporte aller Art mit DB Sprinter, europaweit. 0157/ 89048423. (gewerbl.)

- CDs, LPs, Singles (auch kompl. Sammlungen) kauft: Music Attack, Bahnhofstr. 26, Gl.73833, Steinweg 22, Marburg,-988560. (gewerbl.)

Verkaufen

- Geragen Flohmarkt Tulpenweg 6, Kirchhain am Sonntag 23.4. ab 11 Uhr. Bücher, Hausrat, Gartengeräte wegen Umzug abzugeben. Suchen, Stöbern, Entdecken.

- MARBUCH - Marburgs Stadtbuch gibts jetzt für nur 6,99 (statt 14,90) im Buchhandel oder direkt beim Verlag, Ernst-Giller-Str. 20a (Nähe Bahnhof). (gewerbl.)

- Gebrauchtes Damenrad Diamant, 28 Zoll, 21 Gang, Multifunktions-Lenker, zu verkaufen, VB. In MR 01625497934

Möbel

- Computerarbeitsplatz: Kleiner, schwarzer, rollbarer Schreibtisch und Hochlehnerbürostuhl kostenlos an Selbstabholer abzugeben. Tel. 0172/6647349

- Transporte aller Art mit DB Sprinter, europaweit. 0157/ 89048423. (gewerbl.)

- Nur Qualität: www.budrus-antik.de Ihr Fachmann für antike Möbel aus der Region. 0172/ 6541495, eigene Werkstatt. (gewerbl.)

- MÖBELTAXI - MARBURG. 06421/794277. (gewerbl.)

- Gifffreie Holzwurm bekämpfung in eigener Klimakammer. Restaurierungen. Möbelbau. Sägewerk-Service. Tel.: 06421/79180. Mitmach-Schreinerei.de Ihr Projekt selber machen. (gewerbl.)

- Federkern-Sitzecke, beige, sehr gut erhalten, Maße ca. 280x160 cm, mit Sessel und Wohnzimmertisch mit Marmorplatte. An Selbstabholer kostenlos abzugeben. 0157/57258499

Diverses

- MARBUCH - Marburgs Stadtbuch gibts jetzt für nur 6,99 (statt 14,90) im Buchhandel oder direkt beim Verlag, Ernst-Giller-Str. 20a (Nähe Bahnhof). (gewerbl.)

- MÖBELTAXI - MARBURG. 0172/5200929. (gewerbl.)

- Buche dir eine Ayurvedabehandlung (Massage) und/oder eine Beratung (Dosha Bestimmung, Ernährungs- und Lifestyleempfehlung). Wo? Carl-Orff-Weg 4, 35043 Cappel. 0170 2418678 (gewerbl.)

- Biete Umzugshilfe und Entrümpelungen mit Transporter. Studententarife!!! www.moebelmoving.de, 0171/9970242. (gewerbl.)

- Du hast Fragen zu Leben, Liebe, Job? Ich hab' die Antworten! www.karten-legen-lassen.de und 0151/68 55 66 51. (gewerbl.)

Jobs

- Wir suchen eine erfahrene Reinigungshilfe, die uns ca. 3 Stunden pro Woche unterstützt. Wir sind zu zweit, rauchen nicht und haben keine Haustiere. Die Zeit kann flexibel abgestimmt werden. Wir wohnen in Marburg Had-damshausen, bei Niederweimar. hg1331@web.de

- Physiotherapeuten/-innen nach wie vor gesucht für Praxen in Nähe Marburg, flexible Arbeitszeiten in 25 min Rhythmus, Vergütung VB, KFZ wird gestellt auch für private Nutzung. Freue mich auf Ihren Anruf 01522/6652171. W. Schmitz (gewerbl.)

- Die Musikschule Harmonie Kunterbunt e. V. in Marburg (Schröck) sucht ab sofort Lehrende für Musikalische Früherziehung sowie verschiedene Instrumente, akut insbesondere für Gitarre (akust. und elektr.) sowie Block- und Querflöte aber auch andere. Unsere Musikschule ist ein Verbund freiberuflicher Instrumentallehrer* und Musiker*innen unter dem

S U D O K U



		1				2		
	2	7		3		4	6	
3	6			4			5	9
			3		1			
	5	2				3	8	
			5		6			
9	8			1			7	5
	4	5		9		8	2	
		6				9		

Die Regeln:

Füllen Sie die leeren Felder so aus, dass einmal

- in jeder Zeile
- in jeder Spalte
- in jedem 3x3 Kästchen

Schwierigkeit:

leicht ●●●●

alle Zahlen von 1 bis 9 stehen.

Lösung einsenden - und gewinnen!

Unter allen richtigen Einsendungen verlosen wir 4 x 3 Kleinanzeigen (privat an privat).

Lösung aus Ausgabe 15/23

8	3	7	9	4	6	2	5	1
1	6	4	7	2	5	9	8	3
2	5	9	1	8	3	4	6	7
3	4	8	2	6	1	5	7	9
9	1	2	5	3	7	6	4	8
5	7	6	4	9	8	3	1	2
4	8	5	3	1	2	7	9	6
6	9	3	8	7	4	1	2	5
7	2	1	6	5	9	8	3	4

Und ab geht die Post an:

Marburger Magazin Express
-Sudoku-
Ernst-Giller-Str. 20a
35039 Marburg

oder per Mail an:

kaz@marbuch-verlag.de

Copyright Projekt- und Grafikverstatt 2021

Dach eines Vereins. Alle Lehrenden arbeiten und verdienen unter einheitlichen Konditionen, welche gemeinschaftlich festgelegt werden. Unsere Schule zeichnet sich besonders aus durch: - Gemeinschaftliche Gestaltung und Organisation (Selbstverwaltung), - Austausch und Kooperationen der Lehrenden auf Augenhöhe, - Regelmäßige Schüler* - wie Lehrer*innen-Konzerte und Musikfeste, - Neben der pädagogischen Arbeit eigene Entfaltungsmöglichkeiten als Musiker*in. Wünschenswert für die Mitarbeit in unserem Team wäre eine Ausbildung in Form eines Instrumental- bzw. eines Musikstudiums. Falls wir dein Interesse wecken konnten, melde Dich gerne per E-Mail: info@harmoniekunterbunt.de oder telefonisch: 06427 931952 (gewerbl.)

● Wir suchen ab Mai eine Reinigungskraft für 2 x wöchentlich in der Heilpraktikerschule Wegwarte in Marburg. Kontakt: 06422/947 93 95, mail@heilpraktikerschule-wegwarte.de, www.heilpraktikerschule-wegwarte.de

● Steuerfachangestellter*innen, auch Aushilfen, bei überdurchschnittlicher Vergütung von Steuerbüro nahe Uni/Mensa in MR gesucht. Tel: 06421/ 27939 Mail: info@stb-mainitz.de (gewerbl.)

Workshops

● SYSTEMAUFSTELLUNGEN - Samstag, 29.04.2023. Systemische Therapie und Beratung Dariusch Milani. Anerkannter Systemaufsteller (DGfS). Info/Anmeldung: 06423/541120, mail@dariuschmilani.de, www.systemaufstellungen-milani.de (gewerbl.)

● Sich selbst bejahen: Raus aus der Gewichtsspirale! 10-wöchiger Kurs für Mehrgewichtige. Start ist am 11.5. um 19 Uhr. Infos und Anmeldung unter 06421/22232 oder gap-marburg.de. (gewerbl.)

● Weiterbildung „Wildnispädagogik“. Start: 07.09.2023. Infos: www.natur-wildnisschule.de/marburg (gewerbl.)

● PERSONENZENTRIERTE AUFSTELLUNGEN: Verstrickungen erkennen und auflösen ist ein Weg zu einem selbstbestimmten Leben. Ein Abendworkshop im GAP-ZENTRUM am 2.5. von 18:15-20 Uhr. Anmeldung: Tel. 06421/22232 oder gap-marburg.de (gewerbl.)

● MBPM - bei chronischen Schmerzen mit Achtsamkeit wieder mehr Lebendigkeit ins Leben bringen. 8 Termine, montags, 18.30 - 21.00, Beginn: 15.05., Biegenstr., MR. Info u. Anm.: Raisa Kunstleben, 06422/ 3080501, www.achtsamkeit-in-marburg.de (gewerbl.)

● Schreibwerkstatt. Biographiearbeit, die verbindet - mit der inneren Weisheit und mit dem, was trägt. 6.5.2023 von 10.00 - 17.00 Uhr. Info bei Andrea Saalbach www.sprachspielraum.de (gewerbl.)

Lernen/Unterricht

● Ab Juni bieten wir wieder unsere tolle AKUPUNKTUR-AUSBILDUNG an, dazu laden wir Sie herzlich zu unseren Online-Infoabend am 26. April um 19.00 Uhr ein. Infos und Kontakt: 06422/947 93 95, mail@heilpraktikerschule-wegwarte.de, www.heilpraktikerschule-wegwarte.de

● Neu in Marburg Ausbildung Kinderyogalehrer/in. Die Ausbildung beginnt Juni 2023 und dauert 6 Monate. Anmeldung ab sofort möglich. Ausbildungsort ist das Yoga-Balance-Studio in Marburg. Infos: 06421/ 9790575, www.yoga-balance.de (gewerbl.)

● PRÜFUNGSANGST? Denkbarrieren erkennen und überwinden? Die eigene Leistungsfähigkeit abrufen und ausschöpfen? Das Lernen lernen! LERNCOACHING (nicht nur) für Studierende und Schüler. www.praxis-lernen.de Heike Ossanna 06421/ 210599. Ihr Erstgespräch ist kostenfrei. (gewerbl.)

● YOGALEHRER/IN werden! Die neue Ausbildung beginnt im Januar/Februar 2024. Anmeldungen sind ab sofort möglich. Ausbildungsort ist das Yoga-Balance-Studio in Marburg. Infos: 06421/ 9790575, www.yoga-balance.de (gewerbl.)

Kunst & Kreatives

● Unser neues Theaterprojekt zum mitmachen. Der Theaterverein AmaThéatron Marburg e.V. beginnt im Mai mit seinem Projekt zum Thema Menschenrechte. Jeder ist willkommen mitzumachen. Gemeinsam wollen wir auf der Bühne Szenen aus dem Alltag darstellen, in denen es um Menschenrechte geht. Vielleicht eine Situation in der Schule in der der Lehrer den Chatverlauf einer Schülerin vorliest oder eine türkische Familie in der die Eltern nicht erlauben, dass die Tochter mit einem deutschen Mann ausgeht oder eine Versammlung, die zu Unrecht von der Polizei aufgelöst wird, die Situationen können sehr vielfältig und unterschiedlich dargestellt werden. Ihr entscheidet, was ihr auf die Bühne bringen wollt. Die Szenen sollen in dem Format des Forum Theaters dargestellt werden. Bei dieser Theaterform ist der Zuschauende aufgefordert mitzuspielen. Mehr über unser Vorhaben erfährst Du auf unserer Webseite: <https://www.amathéatron.de/forumthéatron>

Women only!

● Der Frauennotruf Marburg e.V. bietet Beratung bei Vergewaltigung, Belästigung, Stalking und anderen Grenzüberschreitungen. Telefonische Beratung Mo 16-18 Uhr & Do 9-11 Uhr unter 06421/21438. Persönliche Beratung nach Termin. Offene Beratungssprechzeit im BiP (Am Grün, 16) Di 9-11 Uhr (berollbar). Mobile Beratung zu Hause oder an einem anderen Ort möglich. www.frauennotruf-marburg.de

● WENDO - mehrwöchiger Kurs: Selbstbehauptung, Selbstverteidigung und Gewaltprävention für Frauen, Start: 03.05.2023 bis 14.06.2023 (7 Termine), mittwochs 20:15 - 21:45 Uhr. Weitere Informationen und Anmeldung bei: Wendo Marburg e.V., Tel.: 06421/ 8891609, info@wendo-marburg.de oder wendo-marburg.de (gewerbl.)

● WENDO-Wochenende: Selbstbehauptung, Selbstverteidigung und Gewaltprävention für Frauen, 13.+14. Mai 2023, Sa 10:00 bis 16:00 Uhr und So 10:00 bis 14:00 Uhr. Weitere Informationen und Anmeldung bei: Wendo Marburg e.V., Tel.: 06421 8891609, info@wendo-marburg.de oder wendo-marburg.de

Reisen/MFG

● Berghütte am Kristberg für 2-4 Personen auf 1.100 Meter Höhe in Österreich (Montafon, Silbertal) zu vermieten. Wunderbares Wander- und Winter-Sportgebiet. Hüttenpreis pro Nacht 60,- EUR + NK für 2 Personen (weitere Personen je 10,- EUR). Astrid Gabl, Tel.: 0043/664/5922292, e-mail: thomas.gabl3@gmx.at

● Wir vermieten privat unser schönes kleines Ferienhaus an der Costa Brava. Es liegt in der Nähe von Palamos in einer 'Urbanisation' auf einem Hügel mit Meerblick. Das Meer ist Luftlinie etwa 3km entfernt. Das Haus für 4 Personen hat ein Ess-Wohnzimmer, Küche/Bad, 2 Schlafzimmer und eine größere Terasse, vor der Eingangstür überdacht. Das Haus liegt ungefähr in der Mitte zwischen der französischen Grenze und Barcelona. In der näheren Umgebung gibt es herrliche Strände und Buchten, viele interessante Ausflugsziele und ein sehr schöner Fernwanderweg führt an der Küste entlang. Sollten sie Interesse haben Zeit, einen Urlaub dort zu verbringen, melden sie sich bei mir oder meiner Schwester (Hd. 00491736533584 oder syc@sycha-foto.de) für weitere Informationen und Klärungen.

CORNER
Pizza & Dönerhaus
Zurück in Marburg!
Früher Gutenbergstraße, heute
Pilgrimstein 26
Klassisch, vegetarisch & vegan,
Grillspezialitäten
Öffnungszeiten: Mo-Do 11:30-22:00 Uhr
Fr/Sa 11:30-00:00 Uhr, So 12:00-21:00 Uhr
Corner Pizza & Dönerhaus
Pilgrimstein 26 • 35037 Marburg • 06421/8090607

Kleinanzeigen:

Telefon: 06421-684468

(Mo 9-14, Di-Fr 9-17)

Fax: 6844-44 (non-stop)

flashlight
VERANSTALTUNGSTECHNIK
Ihre Veranstaltung.
Unsere Technik.
Ein Erfolg.
www.flashlight.events

RAD AM GRÜN
fahrräder e-bikes liegeräder
falträder maßrahmenbau reha
meisterwerkstatt
radamgrun.de

ÖKO BAU-ZENTRUM
Fachhandel und Handwerk
DIELEN · Lehm- und Naturfarben
Caldern
Zum Wollenberg 1 Mo-Fr 8.00 - 18.00 Uhr
Sa 10.00 - 13.00 Uhr
Telefon 06420/60600 www.oeko-zentrum.de

www.die-weinrebe.de
DIE WEINREBE Marburg
Wein + Sekt
Whisky + Gin
Spirituosen
Obstbrände
Grappa
Feinkost
Präsentkörbe
Zubehör
Die freundliche und persönliche
Weinhandlung
in Marburg, Frauenbergstraße 22
Tel.: 06421 485154
Mail: info@die-weinrebe.de
Mo.-Fr. 10:00 – 19:00,
Sa. 10:00 – 18:00 Uhr

ISOLETTA

RISTORANTE • PIZZERIA

Terrassenplätze zum Draußensitzen und Saal (160 Plätze) für Geburtstage, Hochzeiten u.v.m.

Sonnenblickallee 9, Marburg
Telefon: (06421) 165 216
www.isoletta-marburg.de

Öffnungszeiten:
Mo & Mi-So 11:30-14:30 Uhr,
& 17:30-23 Uhr • Dienstag Ruhetag

Seepark

Niederweimar
Schönste Stelle
in Hessen!

Wieder geöffnet!

Gastro
ganztagig

Sonntags
Frühstücksbuffet
Feiertags-Brunch

Wasserski/Wakeboard
Samstag + Sonntag 12.30-14.30
Spaß bei jedem Wetter!
Wärmeanzug kostenlos!

2 Std.
30,-/37,- €

Paraglidingkurse
mit Lizenz bereits ab 380,- €
Jedes Wochenende auf der Ronneburg

Am Weimarer See
35096 Niederweimar
info@hotsport.de

Aktuelle Öffnungszeiten
und weitere Infos unter
www.hotsport.de

Sport & Freizeit

● Endlich wieder: Marburger Yoga-festival! Das 6. Yogafestival findet am 2.9.23 statt. Infos unter www.yoga-balance.de Freut euch auf ein tolles Programm aus der vielfältigen Welt des Yoga!

Suche Wohnung

● Hallo, ich such für eine Person (56 Jahre alt), die ich gesetzlich betreue eine Wohnung, zum 1. Juni 2023. Die Wohnung kann zwischen 40-50 qm groß sein, die Warmmiete sollte nicht mehr als 500,-Euro betragen. Die Wohnung kann auch gerne außerhalb der Stadt Marburg, zum Beispiel im Ebsdorfergrund etc., liegen. Ein kleinen Hund ist auch noch vorhanden. Einkünfte sind eine Rente und Leistungen von der Stadt Marburg. Über ein Interesse würde ich mich sehr freuen, Kontakt gerne auch per Telefon! E-Mail: Eckart.Holzgrefe@t-online.de Kontakt: 01772143826

● Ich suche für eine Person (56 Jahre alt), die ich gesetzlich betreue, eine Wohnung, zum 1. Juni 2023. Die Wohnung kann zwischen 40-50 qm groß sein, die Kaltmiete sollte max. 450,-Euro zuzüglich Nebenkosten betragen. Die Wohnung kann auch gerne außerhalb der Stadt Marburg, zum Beispiel im Ebsdorfergrund etc., liegen. Ein kleinen Hund ist auch

noch vorhanden. Einkünfte sind eine Rente und Leistungen von der Stadt Marburg. Bei Interesse gerne auch Kontaktaufnahme per Telefon! Kontaktdaten: Eckart.Holzgrefe@t-online.de oder Mobiltelefon: 0177 21 43 82 6

● Transporte aller Art mit DB Sprinter, europaweit. 0157/89048423. (gewerbl.)

Biete Wohnung

● Wohnung zu vermieten in Cölbe. Suche Nachmieter für 1 ZKB, 24 qm, Stellplatz, Kellerraum, Waschmaschine mit Münzautomat, Obergeschoss, Mehrfamilienhaus, wird nicht vermietet, wenn Leistungen über das Jobcenter oder andere Institutionen gezahlt werden. Kaution 3 MM, keine Haustiere. 330 Euro, NK 60Euro, Heizkosten 60 Euro.

Geschenkt

● Staubsauger, Wasserkocher, Wäscheständer für Flüchtlinge gesucht. Bitte beim Express in Marburg, Ernst-Giller-Str.20a abgeben

● Damen- und Herren- Fahrräder für Flüchtlinge in fahrbereiten Zustand sowie Skateboard und Roller für Kinder gesucht. Danke! Mobil: 0172 9461487, Privat: 06462 926061

● Flüchtlingshilfe Gladenbach sucht dringend gebrauchte Powerbanks für die Menschen in der Ukraine. Der Transport in die Ukraine wird von einem unserer ukrainischen Flüchtlinge organisiert. Bitte die Powerbanks beim Express in Marburg, Ernst-Giller-Straße 20a abgeben.

Kontakt

● Indoor-Nachtflohmarkt im Knubbel in Marburg. Suchen, stöbern, entdecken. Entspannt und gut gelaunt am Abend. Mit chilliger Musik, leckeren Waffeln für einen guten Zweck und Getränkepecials. Standanmeldung unter Angabe des Veranstaltungsdatums und des Nachnamens als Sms an: 01788053530. Wir freuen uns auf euch! Nächster Termin: Mi. 29. März, von 19-23 Uhr.

● Erstaunlich, wie lange ein "SO GEHT ES NICHT WEITER!" dann doch weitergeht. Verunsicherung, Krise? Ich begleite SIE hin zum Neuen, einfühlsam, erfahren, kompetent. Ihr Erstgespräch? Zeitnah und kostenfrei. Dipl.-Päd. Heike Ossanna, Tel. 06421/210599 oder www.perspektive-coaching.com (gewerbl.)

● MARBUCH - Marburgs Stadtbuch gibts jetzt für nur 6,99 (statt

14,90) im Buchhandel oder direkt beim Verlag, Ernst-Giller-Str. 20a (Nähe Bahnhof). (gewerbl.)

● Er sucht Frauen zum Besuchen und Spaß haben für schöne Stunden oder Tage oder Jahre. 0172/4976367

● Er, Single, Ende 50 sucht Sie ab 45 für die schönen Stunden des Lebens. Unkompliziert, offen,

dauerhaft, diskret und ehrlich... 01603419040

● Transporte aller Art mit DB Sprinter, europaweit. 0157/89048423. (gewerbl.)

● Wünsche mir Zweisamkeit-Du auch? Sie, 53, 170, NR, Akadem., sucht liebev., zuverl., einfühls., offenen u. ehrl. Partner c. Niveau! Chiffre: 16/23-6490

STADTFEST

3 TAGE MARBURG

07. | 08. | 09. JULI 23

	TTZ	KW 17 24.04. BIS 28.04.	Mit reichhaltigem Salatbuffet	12 BIS 14 UHR
MONTAG	LAUCHKUCHEN MIT OLIVEN & HIRTENKÄSE ÜBERBACKEN BEILAGENSALAT & DESSERT	7,80 €	BRATWURST BOHNENGEMÜSE KARTOFFELPÜREE & DESSERT	7,50 €
DIENSTAG	PFANNENSCHNITZ FEURIGE TOMATENSAUCE BUTTERREIS BEILAGENSALAT & DESSERT	7,90 €	GEMÜSEFRIKADELLEN MÖHREN-KARTOFFEL-PÜREE BEILAGENSALAT & DESSERT	7,50 €
MITTWOCH	SPINAT-STRUDEL MIT ZIEGENKÄSE GEFÜLLT ROSMARINSAUCE BEILAGENSALAT & DESSERT	7,90 €	GEFLÜGELGESCHNETZELTES "ZÜRCHER ART" SPÄTZLE BEILAGENSALAT & DESSERT	7,90 €
DONNERSTAG	RINDFLEISCHCURRY REIS BEILAGENSALAT & DESSERT	8,20 €	VEGANE KARTOFFEL-GEMÜSEPFANNE MIT TOFU BEILAGENSALAT & DESSERT	7,80 €
FREITAG	FRANKFURTER GRÜNE SOSSE MIT SALZKARTOFFELN BEILAGENSALAT & DESSERT	7,50 €	BANDNUDELN LACHS-DILL-SAHNE-SAUCE BEILAGENSALAT & DESSERT	7,50 €

UNSERE PARTNER: Meier III, HEINZELMÄNNCHEN, siebenkorn

TTZ MARBURG | SOFTWARE CENTER 3 | www.ttz-marburg.de | VERANSTALTUNGEN@SWMR.DE | 06421 205 160

FAHRZEUGMARKT

Suche Autos

● Wir bieten Ihnen seriöse Preise für Ihren Gebrauchtwagen. Alle Marken, auch mit viel Kilometerleistung, ohne TÜV, mit Unfallschäden, kostenloser Abhol- service, Kaufvertrag vor Ort und Barzahlung. 0157/57540495 (gewerbl.)

● Kaufe PKW, Geländewagen, Busse aller Art an. Egal ob Unfall- oder Motorschäden, ohne TÜV und hohe Km-Zahl. Umweltplakette, BJ spielt keine Rolle. Bitte alles anbieten. 0172/7881362. (gewerbl.)

Zweiräder

● Verkaufe China Retro-Roller

"GT-Union Strada 50ccm. Erstzulassung 8.2019 Unfallfrei ca. 900 km. Führerscheinpflchtig 45kmh Neues Versicherungskennzeichen VB 650 Euro. Tel.0172 8897051

● Ebike, Herren, Rahmen 54cm, schwarz, 250W Nabenmotor, 48V 5, 8Ah Samsung Li-Ionen Akku, Drehmomentsensor, Steuerung mit Hersteller-App, 4 Jahre alt, Gebrauchsspuren, 400 EUR. aquascum@gmx.de

Wir kaufen Wohnmobile + Wohnwagen
03944-36160, www.wm-aw.de
Wohnmobilcenter Am Wasserturm



Ganz groß rauskommen mit einer KLEINANZEIGE

Einfach per Post

den untenstehenden Coupon ausfüllen. Pro Kästchen nur einen Buchstaben und nach jedem Wort oder Satzzeichen 1 Kästchen freilassen. Coupon vollständig ausfüllen und an unsere Adresse schicken (siehe Coupon).

Bequem am Telefon

Mo 9-14 und Di - Fr 9-17 Uhr nehmen wir Ihre Kleinanzeige telefonisch entgegen. Rufen Sie an:

(06421) 68 44 68

(Annahmeschluss für die aktuelle Ausgabe ist montags 14 Uhr)

Jederzeit als Fax

und kostengünstig erreicht uns Ihr Auftrag per Fax, auch wenn die Telefone mal überlastet sind!

(06421) 68 44 44

Einfach Coupon ausfüllen und ab das Fax!

Non-stopp online

Wer Post, Papier und Wege hasst, der geht den digitalen Pfad.

www.marbuch-verlag.de

Button: Kleinanzeigen /
Button: Kleinanzeigen online aufgeben

Chiffre-Antwort

Wenn Sie auf eine Anzeige mit Chiffrenummer antworten möchten, stecken Sie Ihren Brief in einen Umschlag und versehen Sie ihn mit unserer Adresse. Schreiben sie die Chiffrenummer oben links auf den Umschlag. Wir leiten den Brief dann ungeöffnet weiter.

Kontaktanzeigen mit Telefonnummer

Kontaktanzeigen mit einer Telefonnummer werden nur gegen Vorlage der letzten Telefonrechnung (Kopie beifügen) oder wenn der Anschluß von uns geprüft werden konnte (Rückruf) veröffentlicht.

FLOHMARKT-ANZEIGENCOUPON

An das Marburger Magazin EXPRESS
Stichwort: »Flohmarkt«, Ernst-Giller-Str. 20a, 35039 Marburg
Bitte veröffentlichen Sie meine private Kleinanzeige in der nächsten erreichbaren Ausgabe.

>> Annahmeschluss für donnerstags jeweils montags 14 Uhr

Grid for coupon content

Die folgenden Angaben sind für eine Veröffentlichung Ihrer Kleinanzeige erforderlich. Sie werden nicht mitgedruckt.

Form fields for personal and contact information

* Preise für gewerbliche Kleinanzeigen auf Anfrage

(wird vom Verlag vergeben)

PRIVAT AN PRIVAT

Erscheint in Ausgabe Nr.:

Grid for issue number

- Bis 4 Zeilen 4,00 EUR
■ 5 Zeilen 4,60 EUR
■ 6 Zeilen 5,20 EUR
■ 7 Zeilen 5,80 EUR

Jede weitere Zeile 0,60 EUR
Hervorhebungen sind nicht möglich

- Chiffre-Gebühr 4,00 EUR

Alle Zuschriften kommen per Post.

RUBRIK (Preis gilt für eine Rubrik)

- Suchen, Workshops, Verkaufen, Tanz & Theater, Musik, Kunst & Kreatives, HiFi, Women only!, TV/Video/Foto, Kinder, Computer, Reisen/MFG, Kleider, Sport & Freizeit, Tiere, Suche Wohnung, Möbel, Biete Wohnung, Diverses, Geschenk, Jobs, Gruß & Kuss, Lernen/Unterricht, Kontakt

FAHRZEUGMARKT

- Autos, Zweiräder, KFZ-Zubehör, Sonst. Fahrzeuge
- Sie zahlen einmalig den normalen Tarif, dafür erscheint Ihre Anzeige unverändert bis Ihr Fahrzeug verkauft ist. Wenn wir nach 4 Erscheinungen nichts von Ihnen hören, gehen wir davon aus, dass Ihr Fahrzeug verkauft wurde und nehmen die Anzeige raus.

3TM – Abschlusskonzert

Barbara Dennerlein

Spiritual Movements:
Jazz trifft Kirchenorgel

07. | 08. | 09. JULI 23



Eintritt 30,- EUR
Ermäßigt 25,- EUR

Einlass ab 18 Uhr



Sonntag,
9. Juli 2023, 19 Uhr
Lutherische Pfarrkirche

Karten-Vorverkauf:

Marbuch Verlag
Ernst-Giller-Str. 20a
www.marbuch-verlag.de