

MARBURGER MAGAZIN **Express**

26/23 30.6.23 - 6.7.23 41. Jg. www.marbuch-verlag.de Kostenlos



Special
Das komplette
3TM-Programm



Bewegt
Move 35

Chancen und Risiken
Künstliche Intelligenz

Geburtstag
Marburger Jazzsommer

3TM – Abschlusskonzert

Barbara Dennerlein

Spiritual Movements:
Jazz trifft Kirchenorgel

07. | 08. | 09. JULI 23



Eintritt 30,- EUR
Ermäßigt 25,- EUR

Einlass ab 18 Uhr



Sonntag,
9. Juli 2023, 19 Uhr
Lutherische Pfarrkirche

Karten-Vorverkauf:

MARBURG: Marbuch Verlag Ernst-Giller-Str. 20a
MSLT-Touristinformation Biegenstr. 15
Musikhaus Am Biegen Biegenstr. 20
Music Attack Steinweg 17

KIRCHHAIN: Lenis Buchladen Raiffeisenstr. 3

ONLINE: Marbuch Verlag
www.marbuch-verlag.de

MARBURGER MAGAZIN
Express

**MARBUCH
VERLAG**

Sparkasse
Marburg-Biedenkopf

Semler
JUWELIER
MEISTERWERKSTATT SEIT 1906

Gegründet 1983 von
 Peter Mannshardt & Michael Boegner

ERSCHEINT IM MARBUCH VERLAG

www.marbuch-verlag.de
 Ernst-Giller-Str. 20a, Marburg
 Geschäftszeiten: Mo - Fr 9-13 und 14-17 Uhr

VERLAGSLEITUNG

Katharina Deppe, Nicole Martjan

HERAUSGEBER

Norbert Schüren

REDAKTION

Georg Kronenberg (kro) (verantwortl.),
 Michael Arlt (MiA), Gesa Coordes (gec),
 (pe) = Presseerklärung
 Tel: 06421/6844-30,-31
 Fax: 06421/6844-44
 E-Mail: redaktion@marbuch-verlag.de

ONLINE-REDAKTION

Lars Bieker
 Tel: 06421/6844-12
 E-Mail: onlineredaktion@marbuch-verlag.de

HERSTELLUNG

Nadine Schrey, Hasret Sahin

VERANSTALTUNGSKALENDER

Julie Andorfer, Beyza Imamoglu
 Tel: 06421/6844-0, Fax: 06421/6844-44
 Online-Formular: www.marbuch-verlag.de

ANZEIGEN

Katharina Deppe
 Tel: 06421/6844-20, Fax: 06421/6844-44
 Nicole Martjan
 Tel: 06421/6844-11, Fax: 06421/6844-44
 E-Mail: feedback@marbuch-verlag.de

KLEINANZEIGEN (Fließtext)

Julie Andorfer, Beyza Imamoglu
 Tel: 06421/6844-68, Fax: 06421/6844-44
 Online-Coupon: www.marbuch-verlag.de

DRUCK

Westdeutsche Verlags- und Druckerei GmbH,
 Mörfelden-Walldorf

Die Urheberrechte der Artikel, Annoncenentwürfe und Fotos bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte oder Fotos. Reproduktionen des Inhalts ganz oder teilweise nur mit schriftlicher Erlaubnis des Verlages. Alle Adress- und Programmangaben ohne Gewähr. Es gilt Anzeigenpreisliste Nr. 38 vom 1.1.2023

ABONNEMENT

25 x Ausgabe Marburg 49,- EUR
 51 x Ausgabe Marburg 99,- EUR

SCHLUSS

Redaktion: Freitag, 11 Uhr
 Veranstaltungshinweise: Freitag, 17 Uhr
 Kleinanzeigen: Montag, 14 Uhr
 Inserate: Dienstag, 12 Uhr

GEPRÜFTE AUFLAGE

(1. Quartal 2023)

Marburger Magazin EXPRESS

tatsächlich verbreitete Auflage
 7.807/Erscheinung

Mitglied der Informationsgemeinschaft zur Feststellung der Verbreitung von Werbeträgern (IVW), Berlin

Marbuch Verlag GmbH

Ernst-Giller-Str. 20a • 35039 Marburg
 Geschäftsführer: Norbert Schüren



MAGAZIN _____	4
Verkehrswende wird zum Aufreger _____	6
Musik zum Geburtstag _____	8
Aufbruch _____	9
„Die KI wird ja nicht müde“ _____	10
NS-Raubgut im Bildbestand _____	11
KULTUR TO GO _____	12
FILM AB! _____	14
MARBURG DIESE WOCHE _____	16
FLOHMARKT _____	20
FAHRZEUGMARKT _____	22

Titelbild: Rathmann
 Foto: Hoang Vu



Kürzlich an der Zitruspresse. Foto: Michael Arlt

Kommen Sie

... mir nicht mit Bauchfleisch, Scheiben vom Lamm, T-Bone-Fladen oder Grünkernbuletten. Ich singe nur einem Grillgut das Hohelied. Und das ist die Bratwurst. Gemein muss sie sein und möglichst grob. Ins frische Brötchen gebettet. Mit ordentlich Senf. Ohne Salat. Denn seit zottelige Vormenschen-Horden gruppenspezifisch ihre Zahnklötze ins halbgare Mammut schlugen, gab es wohl kaum einen stärker lustbesetzten Maulaufreißer. Und auch keinen weniger komplizierten. Selbst mit 45 Grad Schräglage steht einer effizienten Verköstigung nichts im Wege, denn der Darmschlauch hält dicht. Durch den genialen Trick des aufgeschlitzten Brötchens - der gehobeneren Zivilisationserrungenschaften wie

Geschirr oder Besteck überflüssig macht - bleibt immer eine Hand frei. Fürs Weizen. Zum Haltgebewahren. Um lässig erste Hilfe zu leisten, wenn den anderen ihre Scampi aglio e olio in die Glut purzeln. Toll. Und wenn dann im schummerigen Halbdunkel einer lauschigen Julinacht noch der Senf seinem zweiten Daseinszweck folgt und anstatt die Wurst zu schärfen sanft aufs T-Shirt kleckert, dass sämtliche Batik-Färber von Goa bis Gelsenkirchen vor Neid erblassen -, dann, ja dann weiß man: jetzt ist der Sommer da.



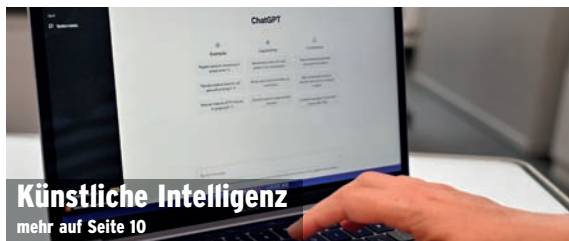
Michael Arlt



Aufreger
mehr auf Seite 6



Jazzsommer
mehr auf Seite 8



Künstliche Intelligenz
mehr auf Seite 10



NS-Raubgut
mehr auf Seite 11



Die Stadt Marburg organisiert gemeinsam mit Anliegerinnen und Anliegern auf dem Firmeneplatz ein Veranstaltungsprogramm bis 3. September. Foto: Christian Lademann, i. A. d. Stadt Marburg



Ausbildungstag bei den Stadtwerken am 1. Juli. Foto: Georg Kronenberg

Magazin

50 Jahre BSF

Das Bewohnernetzwerk für Soziale Fragen feiert am 1. Juli mit einem Fest rund um das Haus im Damaschkeweg 96 seinen 50. Geburtstag. Der 1973 am unteren Richtsberg gegründete Verein ist seit langem eine feste Größe im Stadtteil. Heute widmet sich das Gemeinwesenprojekt den Menschen am Richtsberg mit ihren vielfältigen Lebenslagen: von der Stadtteilhebamme bis zur Seniorengruppe gibt es zahlreiche Angebote.

Von der ersten Spiel- und Lernstube in der Friedrich-Ebert-Straße aus haben sich im Laufe der Jahre mehrere Standorte im Stadtteil entwickelt: das 1978 eingeweihte große Haus im Damaschkeweg 96, der Treffpunkt Am Richtsberg 66 sowie das Familiennetzwerk Am Richtsberg 66. Außerdem ist das BSF mit dem Richtsbergmobil im Stadtteil unterwegs. Wichtig für die erfolgreiche Arbeit ist die Kooperation mit weiteren Akteuren im Stadtteil.

Zum 50. jährigen Jubiläum soll es ein Fest für alle geben, die den Verein über die Jahre unterstützt und begleitet haben, alle Nachbarn und Befreundeten und natür-

lich: die Richtsberger Familien !!! Vorstand und Mitarbeitende freuen sich deshalb schon sehr, alle Gäste rund um das Haus im Damaschkeweg 96, 35039 Marburg zu begrüßen.

Nach der Eröffnung um 15 Uhr mit Reden zum 50-jährigen Bestehen gibt es ein Kinderprogramm mit Liedermacherin Beate Lambert sowie einem Zauberer, Kinderschminken, Bewegung- und Spielangeboten. Ab 18 Uhr tritt die RGS-Schülerband, Sängerin Ardana sowie die Band All You Can Dance auf. Danach gibt es Tanzmusik von hauseigenen DJs.

Programm fürs Nordviertel

Musik, Theater, Austausch und Kinderprogramm: Die Stadt Marburg organisiert gemeinsam mit Anliegerinnen und Anliegern auf dem Firmeneplatz ein Veranstaltungsprogramm bis 3. September. Das neue sommerliche Angebot soll sowohl kulturelle Unterhaltung als auch die Möglichkeit zum gegenseitigen Kennenlernen bieten. Ziel ist die Belegung des Marburger Nordviertels. Zur Auftaktveranstaltung Ende Juni kamen mehr als 250 Besucherinnen und Besucher.

Fördermittel aus dem Landesprogramm „Zukunft Innenstadt“ ermöglichen es, die Nordstadt so auszustatten, dass sie künftig mit einer guten Festausrüstung, mit Bühne, Technik, Tischen und Sitzgelegenheiten spontan, problemlos und mit niedrigen Kosten selbst Veranstaltungen am Firmeneplatz oder an anderen Orten im Viertel ausrichten kann. Der Fachdienst Kultur der Stadt Marburg unterstützt Bewohnerinnen und Bewohner bei der Entwicklung von Veranstaltungsformaten, die in Zukunft als Modelle für eigene Veranstaltungsideen im Viertel dienen können.

Die nächsten Veranstaltungen von „Sommer am Firmeneplatz“

stehen bereits fest: Als Abschluss des Marburger Jazz-Sommers findet am 16. Juli, von 16 bis 20 Uhr eine Jazz-Lounge statt. Am 13. August, lockt das Sommertheater von 15 bis 21 Uhr mit unterschiedlichen Aufführungen.

Wer Ideen für weitere Programmpunkte hat, kann sich bei Monika Bunk vom Fachdienst Kultur der Stadt melden (Monika.Bunk@marburg-stadt.de, Telefon 06421/201-4109).

Stadtwerke-Ausbildungstag

Die Stadtwerke Marburg laden Schülerinnen und Schüler sowie deren Familien für Samstag, 1. Juli, zu einem Ausbildungstag ein. Von 11 bis 16 Uhr informiert das kommunale Unternehmen auf dem Stadtwerke-Gelände am Krekel über seine vielfältigen Ausbildungsmöglichkeiten und bietet zudem viele Mitmach-Aktionen an.

Auszubildende sowie Ausbilderinnen und Ausbilder der Stadtwerke werden zum persönlichen Austausch vor Ort sein und Fragen rund um das Thema Ausbildung bei den Stadtwerken beantworten. Welche Chancen bietet der beabsichtigte Beruf? Welche Voraussetzungen muss man mitbringen? Welche Schulfächer sind dafür wichtig? Was gehört alles zum Ausbildungsumfang? Was bringt der Alltag im Job? Wie sehen die Verdienstmöglichkeiten aus? Das alles wird am 1. Juli beantwortet. Zudem können Besucherinnen und Besucher bei den Mitmach-Aktionen einen Zahnriemen wechseln, mitgebrachtes Trinkwasser analysieren, ein Netzkabel herstellen oder sich Tipps für Bewerbungsgespräche holen. Weiterhin ist ein Fotograf vor Ort, bei dem man kostenlose Bewerbungsfotos erhält.

Informierter über die Berufe Anlagenmechaniker*in, Elektroniker*in für Betriebstechnik, Kfz-Mechatroniker*in für Nutzfahr-

zeugtechnik, Fachkraft für Wasserversorgungstechnik, Industriekaufmann*frau, Fachinformatiker*in für Systemintegration.

50 Jahre Richtsberg-Gesamtschule

Auch die Richtsberg-Gesamtschule (RGS) hat 50-Jähriges - und bereits vergangene Woche ihren Geburtstag im neuen Forum des Gebäudes gefeiert. Die RGS ging im Schuljahr 1973/1974 aus der Richtsberg-Schule mit Grund-, Haupt- und Realschule hervor. Heute sind Lerninhalte nahezu vollständig digitalisiert und alle Schülerinnen und Schüler benutzen Tablets.

Nach Mitteilung der Stadt steigen die Zahlen der Schüler seit 2015/2016 stetig, sodass das Gebäude auf dem Richtsberg unaufhörlich um- und ausgebaut wird. Bürgermeisterin Nadine Bernhausen hebt die vielen innovativen Veränderungen und die Zertifizierung der „Schule ohne Rassismus“ seit 1997 hervor. Seit 2012 ist die RGS zertifizierte Kulturschule des Landes Hessen. Das zeigt sich unter anderem in Kooperationen mit der Marburger KunstWerkStatt, der Musikschule, der Waggonhalle und dem Hessischen Landestheater. Hinzu kommt eine Kooperation mit der Philipps-Universität. Im Zuge dieser Vereinbarung wurde die RGS 2019 zur „InnoLabSchool“ - ein Forschungsfeld und Experimentierfeld der Universität.

Die künstlerisch-ästhetische Herangehensweise an Lerninhalte ist zentraler Aspekt des Lernens an der Schule. „Allein die Möglichkeit für Kinder und Jugendliche sich neben den Pflichtfächern auch intensiv mit verschiedenen Künsten wie Theater, Musik, Tanz, bildender Kunst und Literatur auseinander zu setzen, verdeutlicht die Vielseitigkeit dieser Schule“,

NOCH
MEHR
NEWS
?
www.marbuch-verlag.de



Zahlreiche Menschen nahmen an der Jubiläumsveranstaltung in der Land-synagoge in Weimar-Roth teil. Foto: Heike Döhn/Landkreis Marburg-Biedenkopf



Schlüsselübergabe für das Seminargebäude an Universitäts-präsident Prof. Thomas Nauss. Foto: Christian Stein

unterstreicht Oberbürgermeister Thomas Spies.

Jubiläum der Synagoge in Weimar-Roth

Die Sanierung und Eröffnung der Landsynagoge in Weimar-Roth ist 25 Jahre her. Das nahm der Landkreis Marburg Biedenkopf zum Anlass, mit einer Jubiläumsveranstaltung der Geschichte des Gebäudes und der jüdischen Bürgerinnen und Bürger von Roth, Weimar und Lohra zu gedenken. Dabei nahmen auch einige Nachfahren der einheimischen verfolgten, vertriebenen und ermordeten Jüdinnen und Juden teil.

„Die Landsynagoge Roth ist eine Erinnerung an die Verbrechen der Nazis. Sie ist aber auch ein Ort der Erinnerung an die Menschen, die Opfer des Nazi-Terrors wurden, ein Ort der Bildung und für den Wunsch nach Versöhnung“, sagte Landrat Jens Womelsdorf. „Hier kann man begreifen, welche Fol-

gen Rassismus, Antisemitismus und die Ausgrenzung Andersdenkender haben.“ Die sichtbaren Narben wie die Axthiebe in den Säulen, die die Empore tragen, mahnten, dass solche Verbrechen sich nicht wiederholen dürften.

Vor 190 Jahren wurde die Landsynagoge errichtet, vor 85 Jahren zerstört und vor 25 Jahren restauriert. Eine „Dokumentation des Augenblicks“ sei die Sanierung gewesen, sagte Dr. Annegret Wenz-Haubfleisch, Vorsitzende des Arbeitskreises Landsynagoge Roth, auf dessen Initiative hin die Sanierung erfolgt war. Das einzigartige Denkmal konnte mit Unterstützung des Kreises erhalten werden. Dieser ist auch seit 1995 Eigentümer des Gebäudes.

Wie tief das Leid ist, das den jüdischen Familien angetan wurde, war aus den Worten der drei Nachfahren herauszuhören. „Wir müssen uns erinnern, sonst vergessen wir“, sagte Nachfahrin Robyn Solovei. Es bedeute ihr viel, zu sehen, wie ihre Familie geehrt und

ein Ort für die Erinnerung an sie geschaffen worden sei, sagte sie.

Neues Seminargebäude

Ein Gebäude für Studierende soll es sein: Ende vergangener Woche wurde das neue Seminargebäude der Philipps-Universität am Pilgrimstein offiziell eröffnet. Bis zu 620 Studierende gleichzeitig können dort in acht Seminarräumen Lehrveranstaltungen besuchen. Ausgerüstet mit modernster Technik können die Räume flexibel genutzt werden.

Das Seminargebäude wird sich in den nächsten Monaten mit Leben füllen. Es geht laut Uni zum Wintersemester in Betrieb und ist für die Lehrveranstaltungen schon fest im Vorlesungsverzeichnis eingeplant. Nach dem Neubau des Forschungszentrums Deutscher Sprachatlas 2016 und der Eröffnung der neuen Universitätsbibliothek 2018 soll dann voraussichtlich im Spätsommer mit der Eröffnung des Neubaus für das

Deutsche Dokumentationszentrum für Kunstgeschichte - Bildarchiv Foto Marburg der dritte Baustein in der langjährigen Neugestaltung des Campus Firmani fertig gestellt sein.

Das Seminargebäude befindet sich nur wenige Meter vom zentralen Hörsaalgebäude entfernt und liegt direkt am Fuß der Marburger Altstadt und am Rand des Alten Botanischen Gartens.

Das Seminargebäude und der Bildarchiv-Neubau sind seit Ende 2019 im Bau. Die Fertigstellung war ursprünglich für Ende 2021 vorgesehen, verzögerte sich aber durch allgemeine Probleme in der Baukonjunktur während der Corona-Pandemie.

„Mit dem Bau des neuen Seminargebäudes am Pilgrimstein erhalten die Wirtschafts- und Geisteswissenschaften wichtige Erweiterungsflächen für die Lehre“, unterstrich Hessens Wissenschaftsministerin Angela Dorn.

kro/Leonie Theiding

Wir bedanken uns bei allen 3TM-Sponsor*innen für die Unterstützung!

Schirmherrschaft: Hauptamtlicher Magistrat der Universitätsstadt Marburg • Veranstalter: Marbuch Verlag GmbH, Marburg

Verkehrswende wird zum Aufreger

Mobilitätskonzept Move 35 will mehr Radler und weniger Autos



Als „Critical Mass“ dürfen Radler ausnahmsweise die ganze Fahrbahn einnehmen – wie hier bei einer Aktion der BI Verkehrswende. Fotos: Coordes

Die Stadt Marburg hat ein neues Aufreger-Thema: Move 35 heißt das Mobilitäts- und Verkehrskonzept, das dabei helfen soll, die Universitätsstadt in den nächsten Jahren klimaneutral zu machen. Seit wenigen Tagen ist es öffentlich. Die Leserbriefspalten mit erbosten Kommentaren füllen sich aber schon seit Wochen. Kaufhauschef Peter Ahrens schaltete eine zweiseitige Anzeige, um den „irreparablen Schaden“ durch Move 35 zu schildern. Und die Opposition forderte einen Bürgerentscheid und eine Verschiebung des Beschlusses der Stadtverordnetenversammlung, der für 21. Juli geplant ist: „Eine Entscheidung von so einer Tragweite peitscht man nicht einfach vor der Sommerpause durchs Parlament“, sagt CDU-Fraktionsvorsitzender Jens Seipp.

Dagegen betont der Marburger Baustadtrat Michael Kopatz (Klimaliste): „Die Unruhe bezieht sich auf Berichterstattung und Diskussionen, die geführt wurden, bevor Move 35 überhaupt fertiggestellt und veröffentlicht war.“ Die Debatte habe sich nun auf die falsche Annahme zugespitzt, dass in Marburg das Autofahren verhindert oder verboten werden solle: „Das stimmt nicht“, sagt Kopatz: „Wenn man sich die Studie anschaut, gibt es für diese Angst kei-

ne Veranlassung.“ Es handle sich um ein Rahmenkonzept, das die Richtung vorgebe: „Die umstrittenen Vorschläge aus dem Konzept gehen ohnehin in den kommenden Jahren nochmal einzeln durchs Stadtparlament“, sagt Kopatz.

Doch der Reihe nach: Das Mobilitätskonzept Move 35 wurde bereits 2019 noch unter der alten Stadtregierung von SPD, CDU und „Bürgern für Marburg“ angestoßen, die damit eine visionäre, ganzheitliche Mobilitätsstrategie entwickeln wollte. Mit der neuen Koalition aus Grünen, SPD und Klimaliste wurden die Ziele 2021 weiter präzisiert. Schon bis 2030 will Marburg klimaneutral sein. Zudem soll der Anteil derjenigen erhöht werden, die zu Fuß, mit dem Rad oder dem Bus in Marburg unterwegs sind. Der Anteil der Autofahrer soll „möglichst halbiert“ werden.

Zu Move 35 gehörte eine nach Einschätzung der Stadtverwaltung aufwändige Bürgerbeteiligung. Rund 3800 Menschen füllten die Online-Fragebögen aus. Es gab mehrere Workshops. Eine 40-köpfige Arbeitsgruppe aus Politik, Wirtschaft, Verwaltung, Initiativen sowie zufällig ausgewählten Bürgerinnen und Bürgern begleitete den Prozess. Auch die Ortsbeiräte konnten mitarbeiten.

Mithilfe all dieser Vorschläge und Anregungen und der eigenen Untersuchungen hat die von der Stadt beauftragte Planersocietät daraus ein 250 Seiten starkes Konzept erstellt, das den Ist-Zustand analysiert und Vorschläge für alle Verkehrsarten macht. Dazu werden die Maßnahmen in jeweils drei verschiedenen Szenarien auf ihre Klimawirkung hin berechnet. „Was wir wann anpacken, müssen wir im politischen Prozess sehen“, sagt Kopatz.

Das Ziel ist jedoch eine umfassende Mobilitätswende, die den Straßenraum gerechter aufteilen und die Bedingungen für Fußgänger, Radler und Busnutzer verbessern will. Bereits im Koalitionsvertrag steht, dass der Autoverkehr „möglichst halbiert“ werden solle. Das ist auch das „ideale Ziel“ von Move 35, sagt Kopatz. Er ist aber davon überzeugt, dass eine reine Verbesserung der Angebote – weiterer Ausbau des öffentlichen Nahverkehrs und der Radwege – nicht reichen werden, um die Menschen zum Umstieg zu bewegen: „Wenn ich besser, schneller und bequemer mit dem Auto zu meinem Arbeitsplatz fahren kann als mit dem Bus, kriege ich die Leute nicht dazu, in den Bus zu steigen“, sagt der Dezernent: „Dann bleiben die Busse leer.“ Um die Motivation zu erhöhen, müsse das Parken teurer und weniger bequem werden. Anwohnerparken für 30 Euro im Jahr sei viel zu günstig. Und auch andere Parkgebühren müssten moderat steigen. Die Einnahmen daraus sollten in Marburg in den öffentlichen Nahverkehr und den Radverkehr fließen. Dass jedes Jahr – wie zuletzt in örtlichen Medien berichtet – zehn Prozent der Parkplätze abgebaut werden sollen, schwebt ihm allerdings nicht vor. Vielmehr entfallen Stellplätze wie derzeit in der Biegenstraße, damit die Radler sicherer auf Schutzstreifen fahren könnten. Um den Platz für die Radspur zu schaffen, wurden die Parkplätze nun parallel zur Straße



Mehr Raum für Radler gehört zum Mobilitäts- und Verkehrskonzept Move 35.



Die Situation für Radler in der Elisabethstraße wurde inzwischen etwas entschärft. Autos und Laster parken aber immer noch oft so, dass es für Radfahrer gefährlich wird.



Auch die Busanbindungen sollen verbessert werden.

angelegt - anstelle der bislang schräg angeordneten Parkplätze. Auch der Radfahrer-Anteil von derzeit elf Prozent soll möglichst rasch auf 20 Prozent steigen. Um dies zu erreichen, müssten sich die Radfahrerinnen und Radfahrer „willkommen und sicher fühlen“, sagt Kopatz. In Marburg gebe es aber jedes Jahr mehr als 70 Radler, die bei Verkehrsunfällen verletzt werden. Es gebe trotz zahlreicher Verbesserungen immer noch viele Gefahrenstellen. Zudem gehe es um die „gefühlte Sicherheit“. Wenn ältere Menschen sich nicht sicher fühlten, radelten sie nicht durch die Stadt. Auch Eltern schicken ihre Kinder nicht mit dem Rad zur Schule, wenn sie sich Sorgen um ihre Sicherheit machen.

Verkehrsversuch im Schulviertel

Bereits bis 2025 geplant ist ein Verkehrsversuch im Schulviertel der Leopold-Lucas-Straße, wo vor allem Elterntaxis mit Wendemannövern auf dem Zebrastreifen für

gefährliche Situationen für die Kinder und Jugendlichen sorgen, die mit dem Rad oder zu Fuß zur Schule kommen. Jeweils zu Beginn und zum Ende des Schulbetriebs soll die Straße zwischen Schwanallee und Bachweg gesperrt werden. Die Gutachter gehen davon aus, dass ein Teil der Elterntaxis damit ganz eingestellt werden. Zugleich soll es aber weitere Verkehrsberuhigung für die Ockerhäuser Straße, den Zwetschenweg und den Bachweg geben.

Sperrung am Grün

Ein weiteres Projekt, das bereits in den nächsten zwei Jahren verwirklicht werden soll, ist die Sperrung eines Teils der Straße am Grün. Dadurch soll das Südviertel - vor allem die Universitätsstraße - von Verkehr entlastet werden. Dort könnte auch eine neue Einbahnstraßenregelung für weniger Durchfahrtsverkehr und ruhigeres Wohnen sorgen.

Die Opposition aus CDU, FDP und „Bürgern für Marburg“ hält die Maßnahmen für so „fatal“, dass sie einen Bürgerentscheid zu Move 35 beantragte. Dies wurde von der grün-roten Mehrheit im Parlament abgelehnt. CDU-Fraktionsvorsitzender Jens Seipp sieht in dem Konzept „eine ideologische und überstürzte Interessenpolitik“. Michael Selinka (FDP) spricht von „Ideologen“, die den Bürgerinnen und Bürgern ihr Konzept „überstülpen“ wollten. Und Andrea Suntheim-Pichler von den „Bürgern für Marburg“ sagt: „Alles mit der Brechstange durchsetzen zu wollen, ohne genaue Erklärungen über den Ablaufplan, hat nichts mit bürgernaher Politik zu tun.“ Dagegen widerspricht Sara Müller von der BI Verkehrswende, die an der Move-35-Arbeitsgruppe beteiligt war: „Es ist völlig falsch zu behaupten, dass das Konzept übers Knie gebrochen wurde.“ Das Verfahren sei „ziemlich transparent“ gewesen. Zudem waren alle Mar-

burger Parteien in der Arbeitsgruppe zu Move 35 vertreten. Allerdings beerdigt das Konzept seit Jahren diskutierte konservative Verkehrsideen wie den Behringtunnel, die als mehr als einen Kilometer lange Röhre durch den Wannkopf führen und das Nadelöhr an der Ketzerbach entlasten könnte. Der Bau würde nicht nur Jahrzehnte dauern und viel Natur zerstören. Er würde es auch noch attraktiver machen, mit dem Auto zu fahren.

Gesa Coordes

Infomarkt zu Move 35

Vor der offiziellen Vorstellung des Mobilitätskonzepts am 13. Juli im Mobilitätsausschuss (18 Uhr, Barfüßer Str. 11) können sich Bürgerinnen und Bürger bei einem Infomarkt im Marburger Rathaus über Move 35 informieren. Eröffnet wird die Ausstellung am Montag, 10. Juli, um 18 Uhr. Sie ist dann bis zum Donnerstag, 13. Juli, täglich von 8 bis 18 Uhr im Rathaus zu sehen.

Analyse des bestehenden Verkehrs

Bislang ist das Auto das wichtigste Verkehrsmittel in Marburg. Nach der Mobilitätsuntersuchung von 2018 werden 42 Prozent aller Wege mit dem Auto zurückgelegt. Der Fahrradanteil liegt bei elf Prozent. 15 Prozent gehen auf Busse und Bahnen. Der Anteil der Fußgänger liegt mit knapp einem Drittel relativ hoch.

Für Fußgänger sind die Straßenräume laut Move 35 häufig zu autoorientiert gestaltet. Der Radverkehr hat nach Einschätzung der Gutachter noch viel Potenzial. Problematisch sei vor allem die Breite der bestehenden Radwege, was häufig zu Schwierigkeiten mit Fußgängern und Autofahrern führe. Zudem fehlten Radabstellanlagen. Abseits der Kernstadt

weise das Radverkehrsnetz große Lücken auf. Busse und Bahnen werden im hessischen Vergleich überdurchschnittlich gut genutzt. Die Kernstadt ist den Planern zufolge mit vielen Buslinien und einem dichten Takt gut erschlossen. Manche Ortsteile werden jedoch auch in der Hauptverkehrszeit oft nur stündlich angefahren. Zudem fehlten gute Verbindungen zwischen den Ortsteilen sowie am Abend und am Wochenende. Auch für Standorte wie die Behringwerke und die Universität seien die Busverbindungen noch nicht attraktiv genug. Dagegen seien die Buspreise vergleichsweise günstig. Kritisch betrachtet das Konzept den Parksuch-Verkehr. Nach der Analyse der Planer-

societät gibt es in der Kernstadt ausreichend Parkraum. Allein in den Parkhäusern sind es 3000 Stellplätze, dazu das Angebot im öffentlichen Straßenraum. Allerdings parken viele Autofahrer am liebsten am Straßenrand, was zu Parksuch-Verkehr in den Wohnvierteln führt, obgleich die Parkhäuser vergleichsweise wenig ausgelastet sind. Zudem brauchen die parkenden Autos viel Platz. Allein im öffentlichen Straßenraum des Südviertels entspricht dies einer Fläche von zweieinhalb Fußballfeldern. Um die Wohnviertel zu entlasten, soll das Parken in den Parkhäusern attraktiver werden.

gec



Jazzkantine Foto: Marc Stantien

Musik zum Geburtstag

Deutsche Jazzunion feiert 50-jähriges Bestehen in Marburg

Die Deutsche Jazzunion feiert an ihrem Gründungsort. Anlässlich des 50. Geburtstags lädt das Sprachrohr der Jazzmusikerinnen und Jazzmusiker in Deutschland vom 13. bis 15. Juli zu einem Jubiläums-Jazzforum nach Marburg ein. Marburg wurde ausgewählt, weil hier 1973 die Berufs- und Fachinteressenvereinigung von damaligen Protagonisten der Szene als „Union Deutscher Jazzmusiker“ gegründet wurde.

Das Jazzforum findet in Kooperation mit der Universitätsstadt Marburg, dem Jazzverband Hessen und der Jazzinitiative Marburg an verschiedenen Veranstaltungsorten der Stadt statt. An drei Tagen werden Fachleute der Jazzszene aus Hessen und ganz Deutschland die Geschichte, Gegenwart und Zukunft der Deutschen Jazzunion unter die Lupe nehmen.

Die Konferenz startet am Donnerstag, 13. Juli, um 15 Uhr, mit Grußworten - unter anderem von Oberbürgermeister Thomas Spies, dem Ehrenvorsitzenden der Deutschen Jazzunion Prof. Manfred Schoof und der amtierenden Vorsitzenden Prof. Anette von Eichel. Außerdem wird die Ausstellung „German Jazz“ des Jazzinstituts Darmstadt offiziell eröffnet. Im weiteren Verlauf der Konferenz sind Paneldiskussionen zu aktuellen Herausforderungen und Perspektiven der deutschen Jazzszene sowie Mitgliederversammlun-

gen der Deutschen Jazzunion und des neu gegründeten Jazzverbands Hessen vorgesehen.

Das Jubiläums-Jazzforum wird umrahmt von einem Konzertprogramm des Marburger Jazzsommers, der von Akteurinnen und Akteuren der Marburger Jazzszene kuratiert und organisiert sowie von der Universitätsstadt Marburg finanziert wird. Es gibt zudem Musik im KFZ, in der Lutherischen Pfarrkirche, auf dem Lutherischen Kirchhof, in der Waggonhalle, auf dem Firmeneplatz und auf der Dachterrasse des Erwin-Piscator-Hauses.

Ausgewählte Termine:

Barbara Dennerlein: „Spiritual Movements: Jazz trifft Kirchenorgel“

Das Abschlusskonzert des Stadtfests 3 Tage Marburg ist gleichzeitig die Einstimmung auf den Marburger Jazzsommer: Die international gefeierten Jazzorganistin Barbara Dennerlein verjazzt am Stadtfestsonntag die Schuke-Orgelein der Pfarrkirche.

Durch ihre meisterhafte Beherrschung des Pedalspiels gelingt es Dennerlein mit unter anderem von ihr speziell für die Pfeifenorgel komponierten Werken, die immensen Klangmöglichkeiten voll auszuschöpfen - und das Instrument zum Swingen zu bringen. So geschehen auf zahlreichen großartigen Konzertorgeln weltweit. Der Zuhörer wird in neue Klang-

welten entführt, einer Mischung aus Jazz in weitestem Sinne mit zum Teil klassischen Elementen.

Sonntag, 9.7., 19 Uhr, Lutherische Pfarrkirche

Studierenden-Big-Band

Der Sommer ist zurück und damit auch die Studierenden-Big-Band in der Waggonhalle. Von Funk über Latin und Swing, zwischen durch noch Jazz-Klassikern und Klassikmusik verjazzed, ist dieses Semester alles im Programm.

Mittwoch, 12.7., 20 Uhr, Waggonhalle

Jan Bierther Trio feat. Klaudia Hebbelmann

Der Essener Jan Bierther „ist ein Juwel der NRW-Jazzszene, ein hervorragender Gitarrist und aus der Szene nicht mehr wegzudenken. Mit seinen vielen Projekten bietet er nicht nur renommierten Musikern eine Bühne, auch Nachwuchsmusiker haben immer eine Plattform um sich profilieren zu können.“ Die aus Dortmund stam-

mende Sängerin Klaudia Hebbelmann spielte unter anderem beim Starlight Express, mit CCJO Köln oder Angelika Niescier auf großen Festivals wie Moers oder dem Aarhus Festival. Die Stärke der Grenzgängerin zwischen Jazz und Soul sind ihre gefühlvollen und temperamentvollen Interpretationen.

Das rhythmische Fundament stellen Martin Siehoff am Schlagzeug und die Londoner Nachwuchsbasistin Genevieve O Driscoll.

Donnerstag, 13.7., 15:15 Uhr, TTZ

Ale Hop & Laura Robles

Die in Berlin lebenden peruanischen Musikerinnen Alejandra Cárdenas alias Ale Hop und Laura Robles präsentieren ihre Performance und ihr gemeinsames Debütalbum. „Agua Dulce“ ist eine radikale Dekonstruktion traditioneller Rhythmen der peruanischen Küste, bei der das Cajón-Instrument eine zentrale Rolle spielt. Gemeinsam erforschen Robles an einer selbstgebauten elektrischen Cajón und Cárdenas an E-Gitarre und Elektronik rhythmische Strukturen, die das Rückgrat der afro-peruanischen Musik- und Tanztraditionen bilden.

Donnerstag, 13.7., 18 Uhr, KFZ

Angelika Niescier & Aki Takase

Als Bandleaderin und Komponistin erhielt Angelika Niescier einige der wichtigsten Auszeichnungen wie den WDR Jazzpreis, den Albert-Mangelsdorff-Preis, den Echo Jazz und war ausgewählt für internationale Residenzen. Die Musikerin performt weltweit auf Festivals und arbeitet mit namhaften Musikerinnen und Musikern zusammen, wie etwa Aki Takase. Die in Berlin lebende Pianistin zählt zu den großen Persönlichkeiten des modernen Jazz. Momente wie Freiheit, Form und Humor charakterisieren die vielseitige Avantgardistin, die eigensinnig mit Traditionen spielt. 2018 wurde sie mit dem Berliner Jazzpreis geehrt.

Donnerstag, 13.7., 19:15 Uhr, KFZ

TTZ Jazzforum

Die Konferenz der Deutsche Jazzunion beschäftigt sich mit den



Underground Groove Society Foto: Hasret Sahin

vielfältigen Aspekten des Lebens als Jazzmusiker oder Jazzmusikerin in Deutschland - in einer Zeit, in der das Musiker-Dasein aufgrund direkt aufeinander folgender und parallel laufender Krisen wahrlich kein Zuckerschlecken ist. Behandelt werden unter anderem die Themen Vergütungsrichtlinien, Künstlersozialkasse, Altersvorsorge, Mentale Gesundheit, Gleichstellung, Diversität, Teilhabe und ökologische Nachhaltigkeit. Außerdem werden Antworten auf die Frage gesucht „Wie machen wir Deutschlands Jazzszene fit für die Zukunft?“

Weitere Infos sowie die Möglichkeit zur Anmeldung gibt es auf der Website www.deutsche-jazzunion.de/jubilaeums-jazzforum.

Anmeldeschluss ist der 30. Juni.
Freitag, 14.7., 10-15.45 Uhr, TTZ

Die Helden von 73

Zum Jubiläum war eine Idee zwar gewagt, aber zu naheliegend, um es nicht zu probieren: Zu gucken, wer von den Gründern noch musikalisch aktiv ist und sie auf die Bühne zu holen. Alle erdenklichen Kontakte wurden akquiriert - mit Erfolg. Aufspielen werden Thomas Cremer am Schlagzeug, Gina

Schwarz aus Wien als fantastische Ergänzung am Kontrabaß, Wolfgang Lackerschmid am Vibraphon, selbst verdienter DJU'ler, Ed Kröger an der Posaune, Alexander von Schlippenbach am Klavier und Manfred Schoof an der Trompete.
Freitag, 14.7., 19.30 Uhr, KFZ

Jazzkantine

Die Jazzkantine tauscht ein in die Welt der Discomusik, die in ihren Ursprüngen vor 50 Jahren im Milieu des New Yorker Undergrounds viel diverser und innovativer ist, als man vermutet. Eine Melange aus ersten DJ-Techniken und neuen bombastischen Soundsystemen bot auf privat organisierten House Partys viel Raum zur Entfaltung der LGBT-Community. Vor allem David Mancusos „Loft“ ist Anfang der 70er eine Keimzelle für den Disco-Sound, der erst viel später mit Hits wie „Stayin' Alive“ zum internationalen Boom wächst.

Freitag, 14.7., 21.15, KFZ

Underground Groove Society

Die Underground Groove Society performt seit vielen Jahren in unterschiedlichsten Besetzungen und mit verschiedenen Kollabora-



Ale Hop & Laura Robles Foto: Kasia Zacharko

tionen. Die aktuelle Formation spielt mit Unterstützung des BeatBox-Europameisters neben eigenen Stücken bearbeitete Coverversionen aus den Bereichen Soul, Funk, R&B und Downtempo in einer entspannten, sphärischen Stimmung mit fetten Beats.
Samstag, 15.7., 18 Uhr, Waggonhalle

Tamara Lukasheva

Tamara Lukasheva gilt als eine der herausragenden Stimmen des deutschen Jazz. Lukashevas Musik ist eigenständig und variabel, bewegt sich im Spannungsfeld von starken Melodien, osteuropäischen Einflüssen, dynamischer

Improvisation und Emphase. „Patchwork Of Time“, das Debüt ihres Quartetts, erhielt 2016 viel Lob von Medien und Publikum. Das neue Album „Homebridge“, fesselt mit noch größerer musikalischer Spannweite, raffinierten Ideen und Intensität.

Samstag 15.7., 21.45 Uhr, Waggonhalle

pe/kro

Das komplette Programm:



Aufbruch

Gremien für Landgrafenschloss-Entwicklung gegründet

Das Landgrafenschloss zukunfts-fähig zu machen, das ist die Herausforderung, der sich die Philipps-Universität und die Stadt Marburg gemeinsam mit dem Land Hessen stellen. Um diese Herausforderung gemeinsam mit Vertreterinnen und Vertretern aus Gesellschaft, Politik und Wissenschaft zu meistern, haben Uni und Stadt in Abstimmung mit dem Land und dem Landkreis Marburg-Biedenkopf zwei Gremien für die Schlossentwicklung gegründet. Ein Beirat und ein Kuratorium sollen das Projekt „Landgrafenschloss der Zukunft“ begleiten. Universität und Stadt wollen damit neue Wege in der Entwicklung des Marburger Wahrzeichens gehen, nachdem sich im vergangenen Jahr eine Initiative von prominenten Marburgerinnen und Marburgern für den Ausbau des Schlosses zu einem attraktiven Geschichts- und Erinnerungsort stark gemacht hat. Als erstes öffentliches Event findet ein großes Schlossfest am 10. September am Tag des offenen Denkmals statt.

Der Beirat soll kreative Ideen einbringen, die interdisziplinäre Zusammenarbeit fördern und ist in gesellschaftlichen Fragen Bindeglied zwischen den Verantwortlichen vor Ort und der Gesellschaft. Landrat Jens Womelsdorf übernimmt die Leitung dieses Gremiums. Das Kuratorium berät zu entscheidenden fachlichen und fachübergreifenden Fragen, zur mittelfristigen Planung und zum Profil und den Zielsetzungen des „Landgrafenschlosses der Zukunft“. Beide Gremien sollen regelmäßig mit Mitgliedern aus Uni-

versität und Stadt zusammenkommen, um die verantwortlichen Akteure bei ihrer Arbeit zu beraten und zu unterstützen.

„Ich freue mich sehr, dass wir für dieses Projekt so viel fachliche Expertise und gesellschaftliches Engagement an einen Tisch bringen konnten, um diesen für Hessen historisch so bedeutenden Ort weiterzuentwickeln. Mit maßgeblicher Unterstützung des Landes und der Stadt soll das Landgrafenschloss mit mehr Leben erfüllt werden und seine hochwertigen Sammlungen sollen zeitgemäß für die Öffent-

lichkeit zugänglich gemacht werden“, sagt Universitätspräsident Prof. Dr. Thomas Nauss. „Dabei ist das Schloss selbst das wichtigste Ausstellungsstück. Es soll in Zukunft ein inklusiver Erlebnis- und Erinnerungsort werden.“

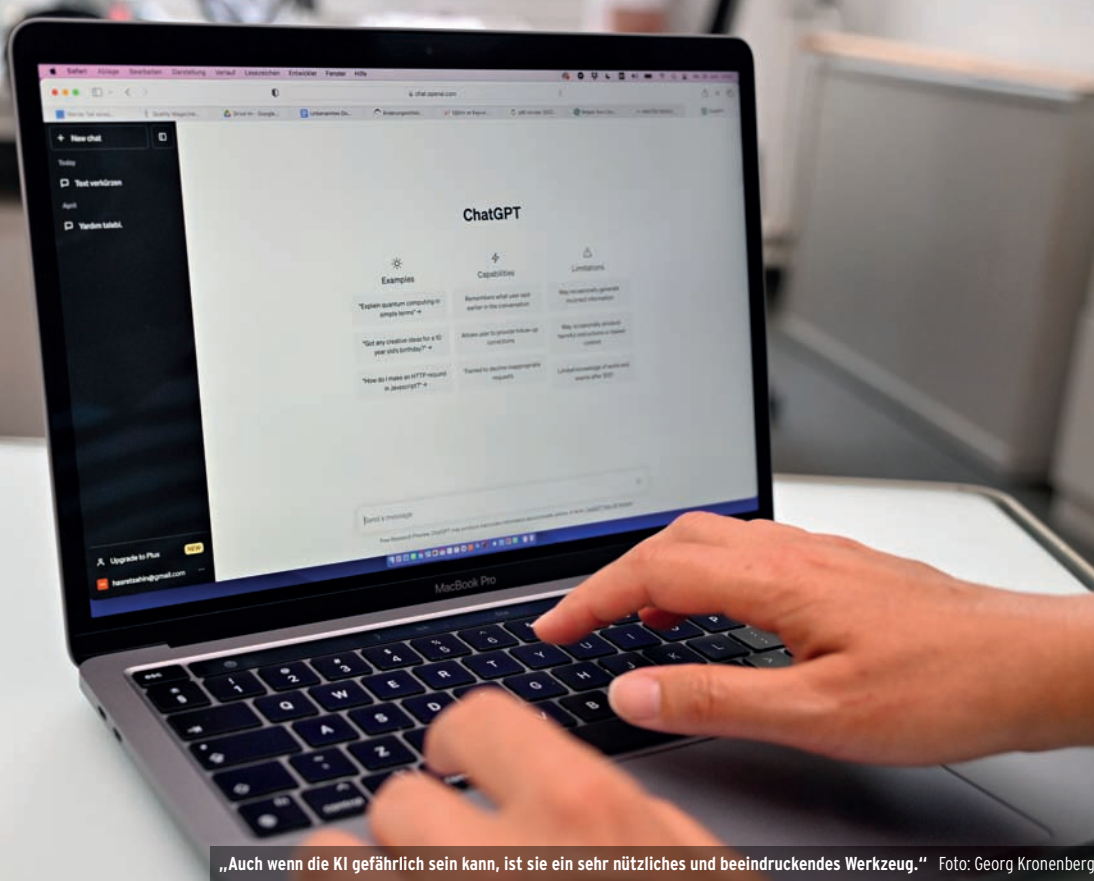
Schlossfest am 10. September

Am Tag des offenen Denkmals am 10. September öffnet das Landgrafenschloss seine Türen zum Feiern und Erkunden des Schlosses. An diesem Tag sollen viele Türen im Schloss offenstehen, auch unbekanntere Orte wie die Turmuhr, der Brunnen und der Paradiesgarten sind Teil des Programms. Dieses reicht von einer Podiumsdiskussion mit Fachleuten zur Zukunft des Schlosses bis zu Workshops, Angeboten für Kinder und besonderen Führungen durch das Schloss. Auch der wegen Brandschutzauflagen geschlossene Wilhelmsbau öffnet an diesem Tag unter besonderen Sicherheitsvorkehrungen. Das umfangreiche Programm wird federführend vom Fachdienst Kultur der Stadt Marburg in Zusammenarbeit mit einer gemeinsamen Projektgruppe der Stadt und der Universität konzipiert und geplant.

pe/kro



Ein Beirat und ein Kuratorium sollen das Projekt „Landgrafenschloss der Zukunft“ begleiten. Foto: Georg Kronenberg



„Auch wenn die KI gefährlich sein kann, ist sie ein sehr nützliches und beeindruckendes Werkzeug.“ Foto: Georg Kronenberg

aussehen muss, damit sie glaubwürdig wirkt, baut dann einen Namen dazu und einen sinnvoll klingenden Titel. Das geht auch mit Bildern - das beste Beispiel ist die Fälschung vom Papst mit der weißen Daunenjacke. Man könnte wahrscheinlich ein Bild von mir erstellen, wie ich gerade eine Bank ausraube. Woran erkennt man die Fälschung? Da ist die Gefahr.

Sie sagten eben, dass man als Konsumentin nicht erkennen kann, ob Maschine oder Mensch Autor oder Autorin ist. Ist das gänzlich unmöglich?

Naja, das geht nur mit Expertenwissen. Das versuche ich auch Studierenden beizubringen. Sie können Chat-GPT nutzen, denn es ist ja auch nicht alles falsch, was die KI produziert. Der Output kann eine erste Inspiration sein, aber dann muss mit dem Wissen der Studierenden und mit echten Quellen abgeglichen werden, was davon tatsächlich stimmt. Die KI ist ein Werkzeug und ich muss wissen, wofür ich es benutzen kann oder soll: Ich kann einen Hammer benutzen, um jemanden zu verletzen oder um ein Haus zu bauen. Und dass ich den Hammer nicht benutze, um jemanden zu verletzen, haben wir rechtlich festgelegt. Die KI muss auch rechtlich umrahmt werden - das wären die Regulierungen, von denen ich eben sprach. Auch wenn die KI gefährlich sein kann, ist sie ein sehr nützliches und beeindruckendes Werkzeug.

Auch für Sie, obwohl Sie sich viel mit KI auseinandersetzen?

Chat-GPT war ein Durchbruch in der Wissenschaft, ja. Vorher gab es diese KI-Modelle nur für einzelne Aufgabenbereiche: entweder konnte mir die KI einen Text vereinfachen, mir etwas aus dem In-

„Die KI wird ja nicht müde“

Marburger KI-Professorin über Chancen und Risiken von Künstlicher Intelligenz

Chat-GPT ist in aller Munde - für die einen ist es ein Zeitvertreib oder sogar eine Arbeitserleichterung. Andere fragen sich, wie sich die Künstliche Intelligenz kontrollieren lässt. Christin Seifert ist Professorin für Künstliche Intelligenz und erklärt im Express-Interview, warum die aktuelle Debatte gefährlich ist.

Express: Hallo Frau Seifert, Muss mir die rasante Entwicklung von Chat-GPT Angst machen?

Prof. Christin Seifert: Das kann ich nicht abschließend beantworten, weil das eine komplizierte Debatte ist - und auch eine gefährliche. Die Wahrheit liegt irgendwo zwischen Hype und Untergangsstimmung. Was ich sicher sagen kann, ist, dass wir die Künstliche Intelligenz nicht mehr aufhalten können. Im Prinzip müssen wir lernen mit KI zu leben und entscheiden, wie wir als Gesellschaft mit ihr umgehen wollen. Denn selbst wenn Deutschland beschließen würde, dass wir mit KI-Entwicklung und Nutzung aufhören müssten, machen andere Länder weiter. Außerdem sind wir ohnehin so international verflochten - wir benutzen Google, Amazon, um nur ein paar Beispiele zu nennen -, dass es illusorisch ist, zu denken, man könnte um die Nutzung von KI

herumkommen. Stattdessen müssen wir bestimmen, wie eine verantwortungsvolle Regulierung der Künstlichen Intelligenz aussehen könnte.

Sie haben eben gesagt, dass das eine gefährliche Debatte ist. Worin liegt die Gefahr bei Chat-GPT?

Menschen können nicht erkennen, ob ein Text von einer KI oder einem Menschen geschrieben wurde. Das ist problematisch, weil Chat-GPT sich nicht immer an Fakten hält. Chat-GPT halluziniert. Wenn dann unzählige KI-generierte Texte im Netz auftauchen und nicht wie bei journalistischen Texten überprüft wird, ob die Fakten stimmen, dann besteht die Gefahr, dass das Internet mit Fake-News geflutet wird - in einem noch nie dagewesenen Ausmaß. Als Konsumentin kann ich dann nicht erkennen, ob eine Maschine oder ein Mensch Autor oder Autorin war. Das ist ein großes Problem, wenn es ums Internet geht, auch weil Chat-GPT auf einem hohen und überzeugenden Sprachniveau formuliert.

In welchen Bereichen ist das noch problematisch?

Letztens kam ein Student zu mir, der sich von Chat-GPT einen Überblick über alles hat geben lassen,

was zu seinem neuen Hausarbeits-Thema bekannt ist. Er fragte mich nach einer Quelle, die Chat-GPT ihm gegeben hat, die er jedoch nirgends finden konnte. Die Quelle sah korrekt zitiert aus, obwohl Chat-GPT sie frei erfunden hat inklusive Titel, Autoren, Journal und so weiter.

Wieso denkt sich Chat-GPT sowas aus?

Im Prinzip lernt die KI von Statistiken, um uns das Ergebnis zu liefern, was wir sehen wollen. Chat-GPT überprüft, wie so eine Quelle



Christin Seifert lehrt seit April in Marburg. Foto: Privat

ternet suchen, mir einen Text zusammenfassen oder einen Text im Stil von Shakespeare schreiben. Das „oder“ ist entscheidend. Für jede dieser Anwendungen hatte ich vorher ein anderes KI-Modell. Chat-GPT ist jetzt als Erstes in der Lage, viele verschiedene Aufgaben zu lösen.

Setzen Sie sich in ihrer Forschung mit Chat-GPT auseinander?

Chat-GPT ist ein Sprachmodell wie die, die wir auch in der Medizin anwenden. Wir schreiben zum Beispiel ärztliche Befunde, die ja bekanntlich viele Fachwörter enthalten, in einfachere Sprache um, welche die Patienten ohne medizinische Ausbildung verstehen können. Und zwar mit derselben Technologie, die hinter Chat-GPT steckt. Mein Forschungsgebiet umfasst jedoch auch andere Arten, nicht nur sprachbasierte KI. Grundsätzlich versuchen wir die Entscheidungen und insbesondere die Fehlentscheidungen der KI erklärbar zu machen.

Inwiefern?

Wir wollen das Funktionieren einer KI verstehen. Um das zu tun, muss man sich die KI wie ein klei-

nes künstliches Gehirn vorstellen: viele künstliche Nervenzellen, die miteinander verbunden sind und Signale aneinander schicken können. Das ist analog zum menschlichen Gehirn aufgebaut, aber viel einfacher und viel größer. Den Nervenzellen versuchen wir das Lösen von Aufgaben beizubringen.

Und was machen Sie mit den Fehlern?

Eigentlich macht die KI nichts falsch. Sie lernt, was wir ihr zeigen. Wenn man sich nun so ein großes Gehirn mit Billionen von Parametern, also Stellschrauben, an denen man dreht, vorstellt, das dann am Ende eine Antwort ausspucken soll, versuchen wir zu erforschen, aufgrund welcher Stellschrauben die KI zu dieser Entscheidung gekommen ist. Wir versuchen das Muster dahinter aufzudecken und dann die Programmierung zu korrigieren. Das ist zum Beispiel in der Medizin ganz wichtig, denn hier gibt es keinen Spielraum für falsche Vorschläge.

Zum Beispiel?

Wir haben einer KI beigebracht, wie sie Hautkrebs erkennt. Wenn sie Hautkrebs fälschlicherweise

nicht diagnostiziert, ist das fatal. Wenn wir die Fehlerquellen beseitigen, können wir der KI beibringen, dass sie zum Beispiel Bilder von Leberflecken automatisch analysiert. Die KI ist bei der Diagnose viel schneller - und auch

teilweise verlässlicher - als die Fachleute. Die KI wird ja nicht müde. Wenn man die KI demnach als Werkzeug versteht und dieses anzuwenden weiß, dann kann sie uns viel Arbeit abnehmen.

Interview: Leonie Theiding

Zur Person

Seit April ist Christin Seifert Professorin für Künstliche Intelligenz am Fachbereich Mathematik und Informatik in Marburg. Ihr Forschungsschwerpunkt ist „Intelligente Entscheidungsunterstützungssysteme“, insbesondere in der Medizin. Die KI-Professur wurde an der Universität neu eingerichtet. Sie ist eine der ersten Professuren am „Hessischen Zentrum für Künstliche Intelligenz“. Das Zentrum wird vom Land mit rund 38 Millionen Euro für die fünfjährige Aufbauphase bis 2024 finanziert. Es wird von 13 hessischen Hochschulen getragen und soll dafür sorgen, dass Hessen in den KI-Technologien wettbewerbsfähig bleibt.

Weltweit erstes KI-Gesetz

Mitte Juni hat das EU-Parlament das weltweit erste KI-Gesetz auf den Weg gebracht. Es soll sicherstellen, dass die in der Europäischen Union eingesetzten KI-Systeme die hiesigen Datenschutz- und Sicherheitsstandards einhalten, transparent, nicht-diskriminierend, und umweltfreundlich sind. Eine biometrische Gesichtserkennung im öffentlichen Raum soll nach dem Willen der Abgeordneten verboten werden. In den kommenden Monaten muss der Gesetzentwurf mit den Mitgliedstaaten und der EU-Kommission weiter im Detail ausgehandelt werden.

NS-Raubgut im Bildbestand

Kunstmuseum der Universität forscht nach

Das Museum für Kunst und Kulturgeschichte der Philipps-Universität Marburg hat Werke von unklarer Herkunft im Bestand, darunter Gemälde von Alexej von Jawlensky, Paul Klee, Lovis Corinth, Gustave Courbet und Carl Spitzweg. Um deren Geschichte zu untersuchen, hat das Museum nun erfolgreich eine Förderung für ein zweijähriges Projekt eingeworben. Die Gesamtfördersumme beträgt rund 160.000 Euro und wird vom Deutschen Zentrum Kulturgutverluste in der Förderlinie Provenienzforschung im Bereich NS-Raubgut finanziert. Zunächst sollen 150 Bilder aus der Sammlung erforscht werden. In den Bestand kamen Kunstwerke auch während der NS-Zeit, teilweise über Akteure des Kunsthandels, die in der Provenienzforschung als „Red Flag Names“ gelten - also als besonders verdächtig, mit NS-Raubkunst gehandelt zu haben. Zwei Bilder stammen aus jüdischem Besitz. Die Sammlungen des Marburger Kunstmuseums

umfassen insgesamt etwa 8200 Objekte, darunter 1356 Gemälde. Museumsdirektor Christoph Otterbeck erläutert: „Mit der Untersuchung soll ein Anfang gemacht werden, die Kunstsammlung des Museums auf Werke hin zu untersuchen, die in der NS-Zeit unrechtmäßig entzogen wurden, und damit die Grundlage für faire und gerechte Lösungen zu schaffen.“ Das Projekt beabsichtigt auch, die we-

sentlichen Akteure zu erforschen, die die Entwicklung des Museums damals steuerten sowie die Interessen der beteiligten Institutionen kritisch zu reflektieren.

„Die Universität stellt sich mit diesem Projekt ihrer gesellschaftlichen Verantwortung und erzeugt Transparenz im Hinblick auf die Sammlung des Museums“, hebt Universitätspräsident Thomas Nauss hervor. „Die Würdigung

durch das Deutsche Zentrum Kulturgutverluste zeigt, dass wir auf dem richtigen Weg sind.“

Das Deutsche Zentrum Kulturgutverluste hat in der ersten Förderrunde 2023 insgesamt 1,76 Millionen Euro für Provenienzforschung im Bereich NS-Raubgut vergeben. Damit erhalten 17 Forschungsprojekte an Museen, Bibliotheken und wissenschaftlichen Einrichtungen sowie eine private Antragstellerin finanzielle Unterstützung, um zum Beispiel ihre Sammlung auf NS-verfolgungsbedingt entzogenes Kulturgut hin zu untersuchen. Die Entscheidung über die Förderung trifft der Vorstand des Zentrums auf Empfehlung seines Förderbeirats.

Zu weiteren geförderten Institutionen der aktuellen Förderrunde zählt die Stiftung Topographie des Terrors in Berlin, wo die Bibliothek des Dokumentationszentrums auf NS-Raubgut hin untersucht werden soll. Ebenso wird die Oberlausitzische Bibliothek der Wissenschaften Görlitz gefördert, in der Buchbestände einer Gelehrtenvereinigung und einer pietistischen Vereinigung untersucht werden sollen.



Das Kunstmuseum betreibt Provenienzforschung zu 150 Bildern aus seinem Bestand. Foto: Georg Kronenberg

pe/MiA



„Fische, Elefanten und rosa Schwäne“ ab Fr im TNT. Foto: Anna Scheidemann



„in betWEen“ am Sa in der Waggonhalle. Grafik: Tanzvertiefung

Kultur

31.6. - 6.7. *to go*

BÜHNE

„Fische, Elefanten und rosa Schwäne“

Deutsch-ukrainische Stückentwicklung von Ekaterina Khmara und Matthias Faltz

Fr 30.6. & Sa 1.7. jeweils 20 Uhr, So 2.7. 17 Uhr, TNT

Ein Traum ist ein Traum - unreal, verrückt, unsinnig, prophetisch ... Träume haben einen Ausgangspunkt und eine Wirkung, bewusst oder unbewusst. Menschen träumen und verarbeiten ihre Ängste, Wünsche, Sorgen, Hoffnungen im Zustand der scheinbaren Ruhe. Zum Glück sind die Träume in unruhigen Zeiten, im Krieg, in der

Fremde, nicht nur düster und beängstigend - sie sind oft auch skurril, witzig, voller Hoffnung und Vorfreude auf ruhige Zeiten ... Ekaterina Khmara hat mit Jugendlichen aus Marburg und aus der Ukraine nach Tanz- und Bewegungselementen gesucht, die ihre Auslöser in ihren Tag- und Nachträumen haben. Die Erzählungen, Erfahrungen und Wünsche in Form von eigenen Choreografien gemeinsam in einem Tanzprojekt zu präsentieren, ist für die Akteure eine Chance, sich mit aktuellen Problemen zu beschäftigen und bietet einen Ausgangspunkt für die Realisierung neuer Träume.

„in betWEen“ Tanzperformance

Sa 1.7. 18 & 20 Uhr, Waggonhalle

„Was sind WIR? Wann wollen wir WIR sein? Wer darf zu uns dazu gehören? Ist das Wirgefühl unserer Welt in Ordnung? Was für ein WIR brauchen wir gerade?“ - Die

Studierenden der Tanzvertiefung des Instituts für Sportwissenschaft und Motologie der Philipps-Universität sind auf eine Reise zu persönlichen Herausforderungen und gesellschaftlichen Fragen der Zwischenmenschlichkeit aufgebrochen. Entstanden sind vielfältige Bewegungslandschaften und lebendige Tanzgeschichten, die das Zusammenspiel von Nähe und Distanz durch ein Kaleidoskop des gemeinsamen „Wir-Seins“ kollektiv ins Auge nehmen.

Theater-AG Elisabethschule Marburg „Der Besuch der alten Dame“

Di 4.7., Mi 5.7., Do 6.7.

jeweils 19.30 Uhr, Waggonhalle

Die alte Dame Claire kehrt nach Jahrzehnten in ihre Heimatstadt Güllen zurück. Inzwischen ist sie zu einer der reichsten Frauen der Welt geworden. Die Bewohner von Güllen hoffen auf finanzielle Unterstützung von ihr, um ihre mar-

rode Gemeinde wieder aufzubauen. Claire hat jedoch eine Bedingung: Sie bietet der Stadt eine Milliarde, unter der Voraussetzung, dass jemand für den Mord an ihrem ehemaligen Geliebten zur Rechenschaft gezogen wird. Dieser hatte sie einst schwanger zurückgelassen und damit ihr Leben zerstört. Die Güllener sind zunächst schockiert, aber als die finanzielle Verlockung immer größer wird, beginnen sie allmählich, ihre moralischen Prinzipien zu verraten ...

MUSIK

Christian Wustrau & Band Musikpoesie

Sa 1.7. 19 Uhr, Alte Kirche Bürgeln

Das neue Programm des Marburger Liedermachers und Buchautors Christian Wustrau ist eine musikalische und sehr persönliche Reise. In seinen Songs laufen verschiedene Stilrichtungen zusammen und erzeugen ein ganz eigenes Klangbild. Das Genre Singer/Songwriter steht dabei für den roten Faden, wird aber immer wieder ergänzt und erweitert durch Einflüsse aus Rock/Pop, Chansons und hin und wieder auch kleinen klassischen Anspielungen. Mit Piano, Cello (Gerd Schiebl), E-bzw. A-Gitarre (Stefan Nitschke) und mehrstimmigem Gesang schaffen die Musiker einen oft überraschenden, aber durchaus eingängigen musikalischen Rahmen für die poetischen Texte.

Rathmann

Indie Pop

Sa 8.7. 20 Uhr, Pharmaserv-Marktplatzbühne

Die Marburger Band Rathmann greift in ihren Texten zeitgenössische Problematiken auf, ohne auf das Erzählen von sehr menschlichen und damit zeitlosen Geschichten zu verzichten. Neben Sänger Magnus Ernsts Piano prägt Caro Sommers Gitarre den Klang der Band. Mal bastelt sie aus Hall- und Delay-Effekten dunkle Räume, mal treiben Riffs die Songs nach vorne. Am Bass steht Moritz Weishaupt für Understatement und wechselt fließend von simplen, groove-orientierten Basslinien zu unruhig überkochenden Melodien. Schlagzeuger Arne Wolff hält die Band mit Drive und viel Liebe zum Detail zusammen.



Rathmann am 3TM-Samstag auf der Pharmaserv-Marktplatzbühne Foto: Nadine Schrey

RIAS Kammerchor Berlin

„Stella maris“

Leitung Justin Doyle

Mariengesänge aus fünf Jahrhunderten So 2.7. 17 Uhr,

Lutherischen Pfarrkirche St. Marien

Zwei Komponisten, zwei Messen, zwei unterschiedliche Lebens- und Klangwelten: Tomás Luis de Victoria, Komponist in Madrid und Rom zur Zeit der Renaissance,



Light in Babylon am Fr im KFZ. Foto: Light in Babylon

und Francis Poulenc, geboren um die Jahrhundertwende in der Musikmetropole Paris, eint der Drang, Lebensfragen im Spiegel der eigenen Religion musikalisch zu reflektieren. Die Verehrung Marias spiegelt sich in Werken wie der Victorias Missa Ave maris stella, die auf der Vorlage des gleichnamigen Antiphons gründet, in welchem Maria als weisender Stern des Meeres gepriesen wird. Poulencs Messe in G-Dur entstand in einer Zeit religiöser Erweckung, die auf den Unfalltod eines Freundes und ein Offenbarungserlebnis unter dem Eindruck der Schwarzen Madonna eines südfranzösischen Wallfahrtsorts zurückgeht.

Light in Babylon
Orientalische Weltmusik aus Istanbul
Fr 30.6. 20.30 Uhr, KFZ

2009 trafen sich auf einer Einkaufsstraße unweit des Gezi-Parks in Istanbul die israelische Sängerin Michal Elia Kamal und der französische Gitarrist Julien Demarque. Sie fanden, dass ihnen Istanbul als multikulturelle Stadt ein ungeheures musikalisches Potential bot. Und fanden auch, dass ihnen noch ein Santur-Spieler zum musikalischen Glück fehle. Den fanden sie einige Pflastersteine weiter mit dem Türken Metehan Çiftçi. Die daraus entstandene Band Light in Babylon ist damit auch Verschmelzung verschiedener Ethnien und Kulturen. Anfangs spielten sie Cover-Versionen, bald aber eigene Musik: Orientalische Weltmusik aus Istanbul. Mittlerweile tritt die Gruppe auf Festivals weltweit auf, manchmal im Trio, dann aber auch wieder in größerer Besetzung. Frontfrau Michal Elia Kamal singt auf Hebräisch, Türkisch und auch auf Farsi. Die häufig wehmütigen Lieder handeln von Liebe und Sehnsucht, Heimat und Suche, Wind und Meer. Und vom Frieden, verbunden mit dem Wunsch, dass

alle Menschen der Vision einer lichterfüllten Welt folgen werden.

Marburger Vokalistin
„Fire, Fire“
Lieder über die Liebe
Sa 1.7. 19.30 Uhr, Kugelkirche

Ihr neues Konzertprogramm präsentieren die Marburger Vokalistin unter dem Motto: „Fire, Fire“ - Lieder über die Liebe. Es geht um geistliche und weltliche A-cappella-Musik von Monteverdi bis Billy Joel. Dabei wird das Thema Liebe aus den unterschiedlichsten Perspektiven beleuchtet. Das kleine Vokalensemble konzentriert sich zeitlich auf drei Schwerpunkte: Alte Musik, Romantik und zeitgenössische Werke. Es wird also ein großer Bogen vom 16. Jahrhundert bis heute gespannt. Dadurch entsteht ein sehr abwechslungsreiches Programm, bei dem es in verschiedenen Sprachen um die schwärmende Liebe geht, aber auch um enttäuschte Liebe, Liebeschmerz, die Liebe zum Kind, göttliche Liebe, die Liebe zur Natur und vieles mehr.

FESTE

„Lokschuppen Summer“
Sommerfest zum Einjährigen
Fr 30.6 bis So 2.7., Lokschuppen

Vor einem Jahr wurde der „neue“ Lokschuppen Marburg nach einer aufwendigen fünfjährigen Umbauphase feierlich eröffnet. Diesen Anlass feiert ein Sommerfest-Wochenende mit Live Music Acts auf der Außenbühne, Street Food Market mit Kulinarik aus aller Welt und besonderem Kinderprogramm in entspannter Atmosphäre. Passend zu George Michaels 60. Geburtstag präsentieren am Freitag unter dem Titel „Freedom - A Tribute to George Michael“ Fabrizio Levita und Frank Nimsgern mit einer siebenköpfigen Band die Hits der Musik-Legende wie „Careless Whisper“, „Freedom“ und „Faith“



„Freedom - A Tribute to George Michael“ beim Sommerfest am Fr im Lokschuppen. Foto: Freedom



24. Marburger Nachtmarathon am Fr ab Marktplatz. Foto: Heiko Krause



Christian Wustrau & Band am Sa in der Alten Kirche Bürgeln. Foto: Christian Wustrau

in einer Live-Musikshow. LOK Sessions. Tags drauf gibt es dann eine XXL-Ausgabe der LOK Sessions mit der international gefragten DJane und erfolgreichen Produzentin Lovra, supported by Gregory Jürs. Weitere Infos zum Programm: www.lokschuppen-marburg.com/lokschuppen-summer

SPORT

24. Marburger Nachtmarathon
Breitensportveranstaltung
Fr 30.6. ab 19 Uhr, Start Marktplatz
 Auch in diesem Jahr findet mit dem Marburger Nachtmarathon wieder

Mittelhessens größte Breitensportveranstaltung statt. Der Ultra Sport Club Marburg, der bereits zum 24. Mal zu der Veranstaltung einlädt, berichtet von erneut weit mehr als 1000 Laufbegeisterten aus Nah und Fern. Pünktlich um 19 Uhr wird am Marktplatz vor dem Historischen Rathaus das Feld auf die unterschiedlichen Strecken durch die Stadt über Wehrda und die Lahnaun in Marburgs Süden geschickt. Der Marburger Nachtmarathon wird trotz der Größe, die er inzwischen erreicht hat, rein ehrenamtlich organisiert und durchgeführt.

pe/Mia

KINOPROGRAMM

29.6. - 5.7.

CINEPLEX

NEU: Indiana Jones und das Rad des Schicksals
ab 12 J.,
Do 17.00 + 20.00, Fr 14.30, 17.00,
20.15 + 22.30, Sa 14.45, 17.00, 20.15
+ 22.30, So 14.45, 17.00 + 20.15, Mo
- Mi 17.00 + 20.15
OV: Do 20.30, So 11.30 + 20.30

NEU: Ruby taucht ab
ab 0 J., Do + Mo - Mi 17.15, Fr + Sa
14.45 + 17.15, So 11.45 + 14.45

NEU: Get Up
ab 6 J.,
Do, Mo + Mi 18.00, Fr - So 14.30

Elemental
ab 0 J.,
3D: Do - Sa + Mo - Mi 19.45
2D: tägl. 17.30*(Fr 17.45), Fr - So
14.30
3D OV: So 11.45

No Hard Feelings
ab 12 J.,
tägl. 20.30, Fr 23.00, Sa 18.00 +
23.00, So 18.00, Di + Mi 17.45
OV: So 20.15

The Knocking
ab 16 J., Fr 23.00, Di 22.45

The Flash
ab 12 J., tägl. 20.30

Transformers: Aufstieg der Bestien
ab 12 J.,
Do - Sa 16.45, So 11.30 + 16.45

Spider-Man: Across the Spider-Verse
ab 6 J.,
Do + So - Di 17.15, Fr 17.00, Sa 17.15 +
22.45
OV: So 20.00

The Boogeyman
ab 16 J., Fr + Sa 23.10

Arielle, die Meerjungfrau
ab 6 J.,
3D: Do - Sa + Mo - Mi 19.45
2D: tägl. 16.45, Sa + So 14.15

Fast & Furious 10
ab 12 J., Do - Sa 20.00, So 17.15

Asterix & Obelix im Reich der Mitte
ab 6 J., Sa 14.15, So 14.00

Guardians of the Galaxy: Volume 3
ab 12 J., Fr, Sa + Mo - Mi 20.30

Der Super Mario Bros. Film
ab 6 J., 2D: So 11.45

SPECIALS

Miraculous: Ladybug & Cat Noir - Der Film
OP-Vorpremiere
So 14.00

**Der kleine Rabe Socke -
Suche nach dem verlorenen Schatz**
Mein erster Kinobesuch
ab 0 J., So 11.30

Sneak Preview
Di 22.30

CAPITOL -Filmkunsttheater

NEU: Die Unschärferelation der Liebe
ab 6 J.,
tägl. 17.30 + 20.15, Sa + So 14.45

Die Rumba-Therapie
ab 6 J., Do, Sa + Mo - Mi 17.00 +
19.45, Fr 19.45, So 17.15
OmU: So 19.45

Asteroid City
ab 12 J.,
Do + Sa 17.00 + 20.00, Fr 16.45 +
20.00, So 17.00, Mo + Di 17.15 +
19.45, Mi 17.15 + 20.00
OmU: So 20.00 + Mi 20.00

Das Lehrzimmer
(Ausgezeichnet mit dem dt. Filmpreis)
ab 12 J., Do - So 17.15

Der Super Mario Bros. Film
ab 6 J., Sa + So 15.00

Adios Buenos Aires
ab 12 J., Sa + So 19.30

Divertimento - Ein Orchester für alle
ab 6 J.,
So 14.45, Mo - Mi 17.00

Fisch im Fell
ab 12 J., Sa 14.45

SPECIALS

Nelly & Nadine
Queerfilmreihe
ab 0 J., Do 20.00

Body of Truth
ab 12 J., Fr 17.15

Oscar Shorts 2023 - Animation
OmU: Fr 19.00 + 20.45

**Yogacharya B.K.S. Iyengar: Vereinigung
durch Yoga**
OmU: Sa + So 15.15

**David Bowie:
50 Years Ziggy Stardust & Talk**
OmU: Mo 20.00

Eiskalte Engel
Best of Cinema
Di 20.00

Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

Ticketverkauf online über www.cineplex.de/marburg
oder an den Kinokassen im Cineplex und Capitol.



Foto: X-Verleih

Elektrisiert

„Die Unschärferelation der Liebe“

Greta (Caroline Peters) ist eine notorisch lügende Schulsekretärin und nebenbei laut, spontan und unberechenbar. Alexander (Burghart Klaußner) ist ein pleitegehender Metzger, nebenbei Musikliebhaber und verkappter Intellektueller, der stets auf seine strikte Ordnung bedacht ist.

An einer Bushaltestelle küsst sie ihn in den Nacken, völlig unvermittelt, einfach so. Eine Verwechslung. Oder steckt doch ein Plan dahinter? Auf alle Fälle ist es der Anfang einer elektrisierenden Liebesgeschichte, mit der beide noch fünf Minuten zuvor nicht gerechnet haben. Und so sehr sich Alexander auch sträuben mag - einer Naturgewalt wie Greta kann man sich nicht entziehen. Die unausweichliche Erkenntnis: Liebe ist immer eine Chance, mit der alle rechnen sollten ...

Basierend auf dem erfolgreichen Theaterstück „Heisenberg“ von Simon Stephens, inszeniert Lars Kraume („Der Staat gegen Fritz Bauer“, „Das schweigende Klassenzimmer“) die beiden vielfach prämierten Publikumsliebhaber Caroline Peters („Der Vorname“, „Der Nachname“, „Womit haben wir das verdient?“) und Burghart Klaußner („Die fetten Jahre sind vorbei“, „Das weiße Band“, „Oskars Kleid“) in einer bezaubernden Liebesgeschichte.

In „Die Unschärferelation der Liebe“ prallen zwei Menschen aufeinander, die gegensätzlicher nicht

sein könnten, und stellen fest, dass das Leben auch spät noch allerhand zu bieten hat - man allerdings den Mut haben muss, sich darauf einzulassen. Das ist lustig und nachdenklich, aufregend und unerwartet, tief sinnig und beglückend. „Die Unschärferelation ist eine physikalische Theorie von Werner Heisenberg, die besagt, dass man Ort und Impuls eines Teilchens nicht gleichzeitig genau bestimmen kann“, erläutert Burghart Klaußner. Man müsse aber kein Quantenphysiker sein, um die Geschichte zu verstehen. „Sie handelt davon, dass in der Liebe nichts geplant werden kann, nichts so funktioniert, wie man es sich ausdenkt oder erhofft und dass man das Glück durch einen Zufall oder in der Unschärfe finden kann.“ Schauspielpartnerin Caroline Peters verrät: „Ich liebe Komödien, und mit Komödien wirklich etwas zu erzählen.“ Die Komödie ermögliche es den Handelnden, die Kompliziertheit ihrer Gefühle und ihrer Beziehungen mit Abstand zu betrachten und mehr zu erleben. „Unsere Geschichte ist eine romantische Komödie, die immer in eine andere Richtung abbiegt, als man denkt, es passiert immer das Unerwartete. Am Ende hinterlässt sie beim Zuschauer ein gutes Gefühl, weil sie einen Ausblick, eine Perspektive bietet.“

pe/Mia



Alice im Wunderland
Sommertheater (Foto: Jan Bosch)
Fr 20.30 Uhr, Schlossparkbühne



Light in Babylon
Konzert (Foto: Dariusz Kučys)
Fr 20.30 Uhr, KFZ

FREITAG
30. JUNI

KONZERTE

MARBURG

Freedom - A Tribute to George Michael
Mit Freedom möchten wir die Musik-Legende, seine Werke, sein Vermächtnis, feiern. Performed von Fabrizio Levita.
⊙20.00 Lokschuppen, Rudolf-Bultmann-Str. 4h

Light in Babylon
„On our Way Tour 2023“, orientalische Weltmusik aus Istanbul
⊙20.30 KFZ, Biegenstr. 13

WETTER-OBERROSPHE

Cover-Songs aus Rock und Pop
Ina Morgan tritt solo mit einer bunten Mischung aus Rock und Pop auf. Eintritt frei! Reservierung unter: A-wade@t-online.de.
⊙19.00 Hässlich Haus, Erlenschei 2

BÜHNE

GIESSEN

Mädchenschule
Schauspiel von Nona Fernández.
⊙18.00 Stadttheater, Großes Haus, Berliner Platz

Tea at five
By Matthew Lombardo.
Tickets: keller-theatre.de/tickets/
⊙19.30 Kleine Bühne Gießen, Bleichstr. 28

Orbis
Tanz von Paula Rosolen.
⊙20.00 Stadttheater, Kleines Haus, Berliner Platz

MARBURG

Fische, Elefanten und rosa Schwäne - Träume in stürmischen Zeiten
Deutsch-Ukrainische Stückentwicklung von Ekaterina Khmara und Matthias Faltz mit Jugendlichen zwischen 11 und 16 Jahren aus der Ukraine und Deutschland
⊙20.00 Theater neben dem Turm, Afföllerswiesen 3a

Schöne neue Welt
Science-Fiction-Livehörspiel nach dem Roman von A. Huxley. Tickets unter: www.diehoertheatrale.de.
⊙20.30 Turmpavillon/Waldbühne, Hermann Bauer Weg 2

Alice im Wunderland
Ein Sommertheatervergnügen für Menschen ab 13 J.
⊙20.30 Schlossparkbühne

WETZLAR

Wahres ist Rares - Gut gefühlt, ist halb gewusst!
Kabarett, das auf Hirn und Herz zielt - und dabei unter die Haut geht!
⊙20.30 Rosengärtchen

SPORT

MARBURG

Offene Bewegungsangebote: Zumba
Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
⊙16.30-17.00 Sophie-von-Brabant-Schule, Uferstr. 18

MARBURG-ELNHASEN

Lustige Truppe spielt jeden FR Volleyball
Mitsstreiter gesucht Training, Einspielen & vor allem: Spielen.
⊙19.30-21.30 Sporthalle Elnhausen

MARBURG-RICHTSBERG

Offenes Bewegungsangebot: Hobby-Fußball für jedes Alter
Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
⊙15.00-17.00 Garagenhof, zwischen Friedrich-Ebert-Straße und Damaschkeweg

WALDTAL

Offenes Bewegungsangebot: Alte und neue Spiele
Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
⊙16.00-17.30 Bolzplatz am Fuchspass

VERNISSAGEN

MARBURG

Firat Barcin - Wandel der Kunst
Die Bilderreihe zeigt eine moderne Interpretation alter Klassiker und gibt einen Einblick, wie z.B. die „Mona Lisa“ oder „Salvatore Mundi“ heutzutage aussehen könnten.
⊙18.00 KFZ, Biegenstr. 13

Nacht der Kunst
Ursula Eske und Burgi Scheiblechner: Wirkungsstätte - Räume neu definiert
⊙18.00-23.00 Atelier zwischen den Häusern, Zwischenhausen 7-9

FESTE/MESSEN

GLADENBACH

Kirschenmarkt
Traditionelles Volksfest rund um die Kirsche im „Lahn-Dill-Bergland“. Großer Vergnügungspark, Krammarkt mit rund 230 Ständen und „Fressgasse“ sowie jeden Abend Tanzmusik.
⊙11.00 Marktplatz

MARBURG

Sommerfest - 1 Jahr Lokschuppen Marburg
Genieße das sonnige Wetter Marburgs bei coolen Live Music Acts auf der Außenbühne, spannender Streetfood Kulinarik & leckeren Drinks, einzigartige und mitreißende Events und Kids Entertainment. Eintritt frei!
⊙16.00 Lokschuppen, Rudolf-Bultmann-Str. 4h

FÜHRUNGEN

MARBURG

Altstadtführung
Dauer: 1 Std., Tickets unter marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
⊙11.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen

SONSTIGES

GIESSEN

Finissage
Führung der Kuratorin und Drinks.
⊙18.30 Kunsthalle, Berliner Platz 1

MARBURG

Schlossbahn-Fahrt durch die Altstadt & Weidenhausen
Ticket erhältlich in den Tourist-Info Marburg und unter www.marburg-tourismus.de
⊙11.40 + 13.40 + 15.40 Pilgrimstein, unterhalb der Einhorn-Apotheke

Nacht der Kunst
„Stand der Dinge“ - Neue Arbeiten von Rainer Lather, Georg Mertin und Kathrin Brömse

⊙18.00-23.00 17QM - Raum für Möglichkeiten, Steinweg 2

Meditation am Abend in Marburg

Jeden Freitag, Meditation kennenlernen und praktizieren, kostenfrei.
⊙18.00-19.00 Karma Dzong Meditationszentrum, Auf dem Wehr 33

Nacht der Kunst

Sie sind herzlich eingeladen zwischen 19.00 und 21.00 Uhr einem Parcours mit Stationen zur Entdeckung der Sammlung zu folgen. Im Anschluss erwartet Sie Live-Musik.
⊙19.00-23.00 Kunstmuseum Marburg, Biegenstr. 11

REGELMÄSSIG AM FREITAG

MARBURG

Flamenco f. Anfänger.
Kontakt: jost.b@gmx.de
⊙17.30-18.45 Alte Mensa, Reitgasse 11

Flamenco f. Fortgeschrittene
Kontakt: jost.b@gmx.de
⊙18.45-20.00 Alte Mensa, Reitgasse 11

Capoeira Angola - Nzinga Marburg - Roda
Kampftanz für Kinder und Erwachsene. Bewegung und Musik mit afrobrasilianischen Instrumenten. Anmeldung und Infos unter nzinga.marburg@gmail.com
⊙19.00-21.00 Danceart, Schwanallee 27-31

• ANNAHMESCHLUSS •
für Nr. 27 (7.7. - 13.7.)
bis Fr, 30.6., 17 Uhr

SAMSTAG
01. JULI

KONZERTE

BÜRGELN

Christian Wustrau und Band
Musikpoesie - vom Suchen und Finden, Wachsen und Werden
⊙19.00 Alte Kirche Bürgeln, An der Alten Kirche

MARBURG

Winay und Bixbies
Zum 5-jährigen Jubiläum von Kaan als Wirt der Weidenhäuser Traditionskneipe Schamdan gibt es zu Speisen und Getränken Live-Musik von Winay (Latein-amerikanisch) und den Bixbies (Rock-Unartiges).
⊙18.00 Gaststätte Schamdan, Weidenhäuser Str. 72

Sommerkonzert der Klaudy Days
30 zauberhafte Stimmen zwischen höchsten Sopran-Tönen und tiefem Bass-Gebrumm und gelegentlicher Klavierbegleitung.
⊙18.00 Bettina-von-Arnim-Schule, Rudolf-Breitscheid-Str. 22

Stunde der Orgel
Konzertorganist Ansgar Schlei, Kirchenmusikdirektor am Willibrordi-Dom zu Wesel und spielt Orgelwerke aus mehreren Jahrhunderten, u.a. von J.S. Bach, V. Stanford und M. Reger.
⊙18.00 Lutherische Pfarrkirche St. Marien, Lutherischer Kirchhof 1

Gitarre trifft Violine
Ein Benefiz-Konzert junger Musiker für die Erdbebenopfer in Syrien und der Türkei
⊙19.00 Lukaskirche, Zepplinstr. 29

„Fire, Fire“ - Lieder über die Liebe

Die Marburger Vokalisten singen unter der Leitung von Thomas Walter geistliche und weltliche A-cappella-Musik von Monteverdi bis Billy Joel.
⊙19.30 Kugelkirche St. Johannes, Kugelgasse 8

Moglo
⊙20.00 Q, Pilgrimstein 26-28

BÜHNE

GIESSEN

Tea at five
By Matthew Lombardo.
Tickets: keller-theatre.de/tickets/
⊙19.30 Kleine Bühne Gießen, Bleichstr. 28

La clemenza di Tito
Kaiser Titus sieht sich einem extremen Verrat gegenüber: Sein bester Freund Sextus hat einen Mordanschlag auf ihn verübt - noch dazu hat Titus' Braut diesen Freund dazu gedrängt.
⊙19.30 Stadttheater, Großes Haus, Berliner Platz

MARBURG

Tanzperformance
Eintritt: VVK 5 EUR.
⊙18.00 + 20.00 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

www.marbuch-verlag.de

TV-Tagestipp am Freitag



Tele 5 - 20.15 Planet Dune

„Space Force“ - Captain Chase schickt eine abtrünnige Crew per Schrott-Raumschiff auf einen lebensfeindlichen Exoplaneten. Dort soll der Suchtrupp den Verbleib eines verschollenen Raumtransporters aufklären. Allerdings treiben in der fremdartigen Wüstenwelt gefährliche Kreaturen ihr Unwesen.



Fische, Elefanten und rosa Schwäne - Träume in stürmischen Zeiten

Deutsch-ukrainische Stückentwicklung (Foto: Anna Scheidemann)
Fr, Sa 20.00 & So 17.00 Uhr, Theater neben dem Turm



Oberstadt-Flohmarkt

Flohmarkt (Foto: Oberstadtbüro)
Sa 09.00-16.00 Uhr, Steinweg

Fische, Elefanten und rosa Schwäne - Träume in stürmischen Zeiten

Deutsch-Ukrainische Stückentwicklung von Ekaterina Khmara und Matthias Faltz mit Jugendlichen zwischen 11 und 16 Jahren aus der Ukraine und Deutschland
⊙20.00 Theater neben dem Turm, Afföllerwiesen 3a

Der Hund von Baskerville
Krimi-Livehörspiel mit Sherlock Holmes und Dr. Watson, nach A.C. Doyle.
Tickets unter: www.diehoertheatrale.de.
⊙20.30
Turmpavillon/Waldbühne, Hermann Bauer Weg 2

Alice im Wunderland
Ein Sommertheatervergnügen für Menschen ab 13 J.
⊙20.30 Schlossparkbühne

WETZLAR

Maria Stuart und Elisabeth
Maria Stuart, Königin von Schottland, ist zum Tode verurteilt. Elisabeth, Königin von England, zögert aus Angst vor dem Volkszorn, sie hinrichten zu lassen.
⊙20.30 Lottehof, Lottestraße 8-10

SPORT

MARBURG

Lahnwiesen Parkrun
Gemeinsam laufen, joggen und walken wir 5km. Infos: parkrun.com.de/lahnwiesen
⊙09.00 Lahnwiesen

Folge uns auf Instagram!



FOODSHARING in Marburg



Zu gut für die Tonne - Lebensmittel retten in Marburg

Kostenloses Abgeben und Mitnehmen überschüssiger Lebensmittel von Privat an Privat.

⊙Mo-Fr 09.00-18.00
Fairteiler Uni-Kirche, Reitgasse 1

⊙Mo-Do 09.00-16.00, Fr 09.00-13.00
Fairteiler Volkshochschule, Eingang Biegenstraße

⊙Mo-So 09.00-18.00
Lutherische Pfarrkirche, Nikolai-Straße

PARTIES/DISCO

MARBURG

Live Musik & Streetfood
Für die passenden Beats sorgt LOVRA. Die international gefragte DJane und erfolgreiche Produzentin mit dem unverwechselbaren Sound.
⊙19.00 Lokschuppen, Rudolf-Bultmann-Str. 4h

Kabul Nights Party
The Sound of Central and South Asia: Party mit Music aus Afghanistan, Bollywood, Iran und Tajikistan.
⊙20.00 Knubbel, Schwanallee 27-31

FESTE/MESSEN

GLADENBACH

Kirschenmarkt
Traditionelles Volksfest rund um die Kirsche im „Lahn-Dill-Bergland“. Großer Vergnügungspark, Krammarkt mit rund 230 Ständen und „Fressgasse“ sowie jeden Abend Tanzmusik.
⊙11.00 Marktplatz

MARBURG

Das Bewohnernetzwerk für Soziale Fragen e.V. feiert Geburtstag!
Grüßwort (15 Uhr), Kinder und Familienprogramm (15:30-18 Uhr), ab 20 Uhr Livemusik
⊙15.00 Halle der Bürgerinitiative für Soziale Fragen e.V., Damaschkeweg 96

Ketzerbach-Dämmerchoppen
Der traditionelle Dämmerchoppen im Schatten der Elisabethkirche zum 164. Jahr der Überwölbung der

Ketzerbach. Mit Live-Musik auf der Open-Air Bühne auf der Ketzerbach.
⊙18.00 Ketzerbach

FÜHRUNGEN

MARBURG

Altstadtführung
Dauer: 1 Std., Tickets unter marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
⊙11.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen

Marburg auf's Maul geschaut
Dauer 2 Std., Tickets unter: marburg-tourismus.de/erlebnis-buchen/erlebnisse.
⊙14.00, 14.30, 15.00 & 15.30
Treffpunkt: Kornmarkt unter der Linde

Elisabethkirche, Altstadt und hinauf zum Schloss
Dauer: 2 Std., Tickets unter marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
⊙15.00-17.00 Treffpunkt: Hauptportal der Elisabethkirche

Die Kasematten
Dauer: 1,5 Std., Tickets unter marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
⊙15.15 Treffpunkt: Schlossmauer, Schaukasten

SONSTIGES

FRONHAUSEN-HASSENHAUSEN

Garten- und Lavendeltage
Ein Hauch Provence, gaaaaanz viel Lavendel und ein Frühstück wie in Frankreich! Anmeldung
Frühstück: www.landfraulein-hassenhausen.de
⊙10.00-19.00 aden, Gartencafé Landfräulein, Taubenweg 9a

MARBURG

Meditation am Morgen
⊙08.00-09.00 Karma
Dzong Meditationszentrum, Auf dem Wehr 33

Oberstadt-Flohmarkt
Teilnehmen dürfen nur Privatleute, die ohne vorherige Anmeldung direkt am Flohmarkttag mitmachen können (Platzzuweisung und Aufbau ab 8.00 Uhr).
Weitere Fragen an oberstadt@marburg-stadt.de
⊙09.00-16.00 Steinweg

Komm zum Ausbildungstag der Stadtwerke Marburg
Tauch ein in sechs verschiedene Berufe!
⊙11.00-16.00 Stadtwerke, Am Kreckel 55

Eröffnung des Materialzentrums
AusleihBar, Repaircafe und Materialsammlung unter einem Dach. MaZe Marburg feiert die Eröffnung und lädt alle ein, sich den Laden anzuschauen und sich über das Konzept zu informieren.
⊙14.00-18.00
MaZe Marburg, Biegenstr. 17

CSD Marburg - F*cking Political! - Queer(s) sind mehr als bunt.
Gemeinsam auf die Straße gehen und zeigen: Wir sind hier, und wir sind bereit zu kämpfen. csd-marburg.com
⊙17.00
Hauptbahnhof - Vorplatz

REGELMÄSSIG AM SAMSTAG

GIESSEN

Lauffreund und Walking
⊙17.00 Treffpunkt: MTV-Sportplatz, Heegstrauchweg 3

SONNTAG

02. JULI

KONZERTE

BREIDENBACH

„Fire, Fire“ - Lieder über die Liebe
Die Marburger Vokalistinnen singen unter der Leitung von Thomas Walter geistliche und weltliche A-cappella-Musik von Monteverdi bis Billy Joel.
⊙19.30 Ev. Kirche Achenbach, Ringstr. 1

MARBURG

Stoned Quartett
Eine spannende Kombination aus Kunst und Musik können Besucherinnen und Besucher erleben. Eintritt ist frei.
⊙16.00
Marburger Kunstverein, Gerhard-Jahn-Platz 5

WETZLAR

Frankfurter Jazz Trio „Special Edition“ mit Johannes Müller
Das Trio, 1998 von Thomas Cremer gegründet, spielt in dieser „special edition“ zusammen mit dem Saarländischen Saxophonisten Johannes Müller Kompositionen von Sasse und Müller, aber auch Werke aus dem „Füllhorn“ des „Great American Songbooks“ in eigenen Arrangements.
⊙19.00 Lottehof, Lottestraße 8-10

BÜHNE

MARBURG

Fische, Elefanten und rosa Schwäne - Träume in stürmischen Zeiten
Deutsch-Ukrainische Stückentwicklung von Ekaterina Khmara und Matthias Faltz mit Jugendlichen zwischen 11 und 16 Jahren aus der Ukraine und Deutschland
⊙18.00 Theater neben dem Turm, Afföllerwiesen 3a

SPORT

BIEBERTAL

Boule für alle
Es geht ihm um die Alltagsfaszination von Boule, in der fairen Wettfeiern, Bewegung, Kommunikation und auch eine gute Küche optimal zusammentreffen.
⊙11.00-16.00 Bürgerhaus Bieber, Am Hain 1a

VERNISSAGEN

HOMBERG OHM

Dreiklang
In der neuen Ausstellung der Schlosspatrioten gibt es einen künstlerischen „Dreiklang“ mit Arbeiten von Michael Ackermann, Christel Dern und Antonia Mösko.
⊙14.00 Schloss, An der Schlossmauer12

PARTIES/DISCO

MARBURG

Family Day
Unser einjähriges möchten wir natürlich auch mit der

TV-Tagestipp am Samstag



Super RTL - 20.15 Doctor Dolittle 2

Dr. Dolittle, der vertrauenswürdige Tierarzt, erhält einen neuen Auftrag. Geschäftsmänner wollen einen Wald roden und damit ein einzigartiges Biotop vernichten. Sollte sich die dort lebende Bärin allerdings mit einer vom Aussterben bedrohten Spezies paaren, dürfte nicht abgeholt werden.



CSD Marburg (Foto: Georg Kronenberg)
Fest-, Gedenk- und Demonstrationstag
Sa 17.00 Uhr, Hauptbahnhof - Vorplatz



Klassiker am Berg
Oldtimer-Treffen (Foto: Wild Pixar auf Pixabay)
So 11.00-18.00 Uhr, Amöneburg Marktplatz

gesamten Family und insbesondere den Kids feiern! Deswegen stehen bei uns an Tag 3 die Kids im Mittelpunkt.
⊗11.30-20.00 Lokschnitten, Rudolf-Bultmann-Str. 4h

FESTE/MESSEN

GLADENBACH

Kirschenmarkt
Traditionelles Volksfest rund um die Kirsche im „Lahn-Dill-Bergland“. Großer Vergnügungspark, Krammarkt mit rund 230 Ständen und „Fressgasse“ sowie jeden Abend Tanzmusik.
⊗11.00 Marktplatz

MARBURG

Buntes Cappeler Sommerfest
Buntes Programm vom Flohmarkt über den kulinarischen Genuss von frischem Flammkuchen aus dem Backhaus sowie von Kaffee und Kuchen bis hin zur interaktiven Fotoausstellung, Zeichenworkshop und Live-Musik. Der Flohmarkt findet von 10.00 bis 14.00 Uhr statt. Die vorherige Anm. unter: 06421 942828, gemeinsamincappel@marburg-stadt.de.
⊗10.00-20.00 Wißnerhof, Cappel, Goldbergstr. 1

FÜHRUNGEN

MARBURG

Marburg auf's Maul geschaut
Dauer 2 Std. Tickets unter: marburg-tourismus.de/erlebnis-buchen/erlebnisse.
⊗11.00, 11.30, 12.00 & 12.30 Treffpunkt: Kornmarkt unter der Linde

Altstadtführung
Dauer: 1 Std., Tickets unter marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
⊗11.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen

Das Landgrafenschloss
Dauer: 1 Std., Tickets unter marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
⊗15.00 Treffpunkt: Schlossmauer, Schaukasten

SONSTIGES

AMÖNEBURG

Klassiker am Berg
Oldtimer-Treffen.
www.klassiker-am-berg.de
⊗11.00-18.00 Marktplatz, Am Markt 1

FRONHAUSEN-HASSENHAUSEN

Garten- und Lavendelfest
Ein Hauch Provence, gaaaaanz viel Lavendel und ein Frühstück wie in Frankreich! Anmeldung Frühstück: www.landfraulein-hassenhausen.de
⊗10.00-19.00 aden, Gartencafé Landfräulein, Taubenweg 9a

GIessen

Antik und Trödelmarkt
Haushaltswaren, Kleidung, Spielzeug, Schmuck, Schallplatten, Bücher oder Filme, antikes Mobiliar oder Sammlerpräzisen - für jeden Geschmack ist etwas dabei.
⊗08.00-14.30 Hassenhallen, An der Hassenhalle 11

MARBURG

Marlies Scharping Biodanza Matinee
Selbstwert und Selbstliebe

wegweisend zur Freude am Sein. Komm', tanze mit. Du bist Original!
⊗12.00-14.00 Paul Gerhardt Haus, Zur Aue 2

Familiencafé für Jung & Alt
Mit Kinderraum und Außenspielgeräten zum Spielen und Toben - am letzten Sonntag im Monat gibt es frische Waffeln
⊗15.30-17.30 Mehrgenerationenhaus, Lutherischer Kirchhof 3

MONTAG
03. JULI

KONZERTE

WETZLAR

Schiller - Verrat, Verrat und hinten schient die Sonne
Furchtlos bringen Mosetter und Quast das gesamte dramatische Werk Friedrich Schillers auf die Bühne!
⊗20.30 Lottehof, Lottestraße 8-10

SPORT

MARBURG

Offenes Bewegungsangebot: Frauen-Gymnastik mit Kinderbetreuung
Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
⊗15.00-16.00 Turnhalle der BSF, Damaschkeweg 96

Offenes Bewegungsangebot: Pilates
Infos www.marburg.de/gesundestadt
⊗18.00-18.30 Auf der Weide

DEIN TICKET-SHOP. (MR) 99120 | Erwin-Piscator-Haus www.marburg-tourismus.de **MARBURG** STADT & LAND

Schottischer Tanz für Anfänger*innen mit Yulia Nedogreeva
Offenes Angebot
⊗20.00-22.00 Philippshaus, Universitätsstr. 30-32

WALDTAL

Offenes Bewegungsangebot: Starker Rücken für Alle
Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
⊗18.00-19.00 Bolzplatz am Fuchspass

Offenes Bewegungsangebot: Fit durch den Sommer (Fitness-Workout)
Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
⊗19.00-20.00 Bolzplatz am Fuchspass

FÜHRUNGEN

MARBURG

Altstadtführung
Dauer: 1 Std., Tickets unter marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
⊗11.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen

SONSTIGES

MARBURG

Telefontipps zur „Pflege zu Hause“
06421/58-61732
⊗13.30-15.00 Telefonisch

Café con leche
...ein entspannter Montag-Nachmittag bei Kaffee, Mandeltorte und spanischer Gitarre.

⊗15.00-17.00 TurmCafé, Kaiser-Wilhelm-Turm, Hermann-Bauer-Weg
„Offene Kneipe“ am Ortenberg
⊗18.30 Gemeinschaftshaus der Ortenberggemeinde, Rudolf-Bultmann-Str. 7
Schwule Theke
Offener Stammtisch für LGBT*IQA+ und Freunde.
⊗20.00 KFZ, Biegenstr. 13

www.3-tage-marburg.de

REGELMÄSSIG AM MONTAG

GIessen

Lauffest und Walking
⊗19.00 Treffpunkt: MTV-Sportplatz, Heegstrauchweg 3

MARBURG

Beratungstelefon
Rund um Schwangerschaft: 06421/200874
⊗12.30-13.30 pro familia, Frankfurter Str. 66

STADTFEST 3 TAGE MARBURG
STADTFEST 3 TAGE MARBURG
STADTFEST 3 TAGE MARBURG
07. | 08. | 09. JULI 23

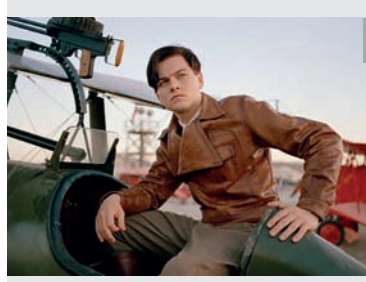
TV-Tagestipp am Sonntag



Arte - 20.15 Die Farbe Lila

Obwohl die afroamerikanische Halbweise Cecile erst 14 Jahre alt ist, hat sie bereits zwei Schwangerschaften hinter sich. Und nun wird sie auch noch gegen ihren Willen mit dem cholerischen Landwirt Albert verheiratet. Erst mithilfe der Sängerin Shug gelingt ihr die Trennung von ihrem despotischen Gatten.

TV-Tagestipp am Montag



Arte - 20.15 Aviator

Dem jungen Millionenerben Howard Hughes liegt in den Dreißiger Jahren die Welt zu Füßen. Mit seinem Vermögen kann er seine Träume verwirklichen und widmet sich der Fliegerei und der Gründung einer Filmproduktionsfirma. Frauen sind von ihm fasziniert, aber sein Bezug zur Realität schwindet allmählich.



Tango Argentino

Praktika & Milonga (Foto: Pixabay)
Di 20.00-23.00 Uhr, Alte Mensa



Der gute Mensch von Sezuan

Theater (Foto: Jan Bosch)
Mi 19.30 Uhr, HLTM, Großes Tasch

DIENSTAG

04. JULI

BÜHNE

MARBURG

Worauf warten wir eigentlich?

Die TheaterBanden des HLTM zeigen uns ihre unterschiedlichen Geschichten und geben Einblick in Ihre Arbeit.

⊙18.00-19.00 Hessisches Landestheater, Mini Tasch, Am Schwanhof 68-72

Der Besuch der alten Dame
Theaterstück von der Elisabethschule Marburg. Ticket - VVK findet direkt über die Elisabethschule Marburg unter theater@elisabethschule.de statt.
⊙19.30 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

Duo Camillo

In ihrem neuen Programm „Sundays for future!“ präsentieren Martin Schultheiß und Fabian Vogt vom Duo Camillo Musikkabarett vom Feinsten und zeigen auf höchst unterhaltsame Weise, warum „Glaube, Liebe und Hoffnung“ nach wie vor das perfekte Fundament für echtes Change-Management sind.
⊙19.30 Kirche St. Peter und Paul, Biegenstr. 18

Aufbruch

Die TheaterBanden des HLTM zeigen uns ihre unterschiedlichen Geschichten

ten und geben Einblick in Ihre Arbeit.
⊙19.30-20.30 Hessisches Landestheater, Mini Tasch, Am Schwanhof 68-72

WETZLAR

Zorbas

Geschichte über Sehnsucht und Aufbruch, erzählt von den seltenen Glücksmomenten und dem Schicksal in der Enge einer kleinen geschlossenen Dorfgemeinschaft. Eine Ode an das Leben!
⊙20.30 Rosengärtchen

SPORT

MARBURG

Offenes Bewegungsangebot: Tai Chi

Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
⊙16.45-17.15 Auf der Weide, Auf der Weide

Offenes Bewegungsangebot: Yoga

Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
⊙18.00-19.00 Kita „Die kleinen Strolche“ Waldtal, St.-Martin-Str. 16

Offene Bewegungsangebote: Qi Gong

Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
⊙19.30-20.00 Gesundheitsgarten, Capperle Str. 98

VORTRÄGE

MARBURG

Meningeom-OP: wann und wie?

Anm.: www.uct-frankfurt-marburg.de/infoneihe
⊙17.30-18.30 Online

Elterninformationsabend rund um die Geburt
www.ukgm.de/ugm_2/deu/umr_gyn/31153.html
⊙18.00 Online

FÜHRUNGEN

MARBURG

Altstadtführung

Dauer: 1 Std., Tickets unter marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
⊙11.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen

SONSTIGES

GIESSEN

Workshop:

„Slow fashion - nachhaltig modisch durch Upcycling“
Eintritt 12 EUR zzgl. Material. Anmeldung über: www.jbw-giessen.de.
⊙16.00-19.00 Jokus, Ostanlage 25a

Informationsabend für werdende Eltern (mit Kreißsaalbegehung)

Alle Infos zur Einwahl unter www.ukgm.de/infoabend-gi.
⊙19.00 Online

MARBURG

Meditation am Morgen

⊙08.00-09.00 Karma Dzong Meditationszentrum, Auf dem Wehr 33

Offenes Stillcafé: „Die Stillerei“

...mit Frühstück Anmeldung bitte unter 01737170724, Christina Rau.
⊙09.30-11.00 Mehrgenerationenhaus, Lutherischer Kirchhof 3

„Drop in(klusive)“

Offene, kostenfreie & internationale Eltern-Kind-

Gruppe (für Kindern unter 3 J.) mit Frühstück, in Kooperation mit Mehrgenerationenhaus und Karl-Kübel-Stiftung
⊙09.30-11.30 Ev. Familienbildungsstätte, Treffpunkt-raum, Universitätsstr. 59

Gruppe für Angehörige von Patientinnen und Patienten mit Depression

In einem wiederkehrenden Turnus sprechen wir ausführlich über die bekannten Ursachen, den Verlauf und die Symptome von Depressionen, natürlich auch über Behandlungsmethoden und Hilfsangebote.
⊙17.00-18.30 Klinik für Psychiatrie und Psychotherapie, Rudolf-Bultmann-Str. 8

Chorprobe - Chorgemeinschaft 1863 Cappel e.V.

Neue Sänger*innen sind herzlich willkommen. Info unter mgv-cappel.de
⊙19.00-20.30 Rathaus Cappel (Hintereingang Im Lichtenholz), Im Lichtenholz 1

Tango Argentino

Praktika mit anschließender Milonga. Anfänger und Fortgeschrittene willkommen
⊙20.00-23.00 Alte Mensa, Reitgasse 11

REGELMÄSSIG AM DIENSTAG

MARBURG

Capoeira Angola - Nzinga Marburg - Roda

Kampftanz für Kinder und Erwachsene. Bewegung und Musik mit afrobrasilianischen Instrumenten. Anmeldung und Info unter nzinga.marburg@gmail.com
⊙19.15-21.15 Danceart, Schwanallee 27-31

MITTWOCH

05. JULI

BÜHNE

MARBURG

Der Besuch der alten Dame

Theaterstück von der Elisabethschule Marburg. Ticket - VVK findet direkt über die Elisabethschule Marburg unter theater@elisabethschule.de statt.
⊙19.30 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

Der gute Mensch von Sezuan

Drei Götter begeben sich auf die Suche nach guten Menschen in der Provinz Sezuan. Alle, die ihnen Unterschlupf gewähren können, lehnen ab.
⊙19.30 Hessisches Landestheater, Großes Tasch, Am Schwanhof 68-72

WEIMAR

Wir werden durchhässlich bis auf die Herzhaute

Es ist ein Abend über die Möglichkeiten und Grenzen der Vorstellungskraft, ein Abend über Erinnerung, ein Abend über die Frage nach dem „Wie“ und dem „Woran“.
⊙20.00 Landsynagoge Roth, Lahnstr. 27

WETZLAR

Dauerbrenner! - das große Jubiläumsprogramm Lisa Fitz

Kabarett und Musik.
⊙20.30 Rosengärtchen

SPORT

MARBURG

Offene Bewegungsangebote: Herz-Kreislauf-Training

Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
⊙17.30-18.00 Lahnwiesen, Höhe Affenfelsen

Offene Bewegungsangebote: Japanische Kampfkunst „Aikijo“

Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
⊙18.30-19.00 Lahnwiesen, Höhe Affenfelsen

VORTRÄGE

MARBURG

Unwort Bilder-Ausstellung zum Unwort des Jahres 2022 \“Klimaterroristen\“

Vortrag im Rahmen der Ausstellung: \“Rhetorik der politischen Satire. Was kann und was darf sie? Anmerkungen aus linguistischer Sicht\“, Prof. Dr. Constanze Spieß. Weitere Infos: www.unwort-bilder.de
⊙10.15-11.45 Forschungszentrum Deutscher Sprachatlas, Pilgrimstein 16

„Neue Therapien in der Allergologie“

Themen: Neurodermitis, Erdnussallergie, Asthma bronchiale, Poliposis nasi und Chronische Urtikaria.
⊙18.00-19.30 Kaufhaus Ahrens, Universitätsstr. 14-22D

Das Konzept eines Museums der Religionen

Religiöse Objekte in tunesischen Museen. Mehr Infos: uni-marburg.de/jdwNiu
⊙18.00 Religionskundliche Sammlung, Landgraf-Philipp-Str. 4

TV-Tagestipp am Dienstag

Arte - 20.15 Der Ku-Klux-Klan - Eine Geschichte des Hasses



1865 gründet eine Gruppe von Bürgerkriegsveteranen aus den Südstaaten einen Geheimbund: den Ku-Klux-Klan. Der Klan verbreitete bald Furcht und Schrecken unter der schwarzen Bevölkerung mit Bluttaten und Lynchmorden. Seit über 150 Jahren bleibt der Klan in den Schlagzeilen und findet heute erneut Zulauf in ganz Amerika.

TV-Tagestipp am Mittwoch

Arte - 21.40 Das rechte Leben - Eine Jugend in Polen



Der 22-jährige Antek wächst in einem tief religiösen und rechtsradikalen Umfeld in Polen auf, geprägt von Katholizismus und Nationalismus. Er ist in einer anti-LGBTQ+- und anti-Islam-Bewegung aktiv. Doch als er sich verliebt, kommen Zweifel auf. Es stellt sich die Frage nach seiner wahren Heimat.



Altstadtführung
Führung (Foto: Georg Kronenberg)
Do 11.00 Uhr, Marktplatz



Repaircafé Campusviertel
Repaircafé (Foto: Pixabay)
Do 15.00-18.00 Uhr, MaZe Marburg

Die Transformation der Wissenschaften im Anthropozän
odiumsdiskussion mit Prof. Dr. Sören Becker, Prof. Dr. Ina Dietzsch, Prof. Dr. Eleonora Rohland, Prof. Dr. Marcell Saß
⊙18.15-19.45 Universitätsbibliothek, Deutschhausstr. 9

VERNISSAGEN

MARBURG

Sommer
Mit Anita Badenhausen und Gisela Hoischen-Wiesner.
⊙18.00 Galerie Haspelstraße eins, Haspelstr. 1

FÜHRUNGEN

GIESSEN

Kurator*innenführung
Eine*r Kurator*innen der Sonderausstellung gibt einen Einblick in das Making-of der Ausstellung.
⊙17.00 Oberhessisches Museum, Altes Schloss, Brandplatz 2

MARBURG

Altstadtführung
Dauer: 1 Std., Tickets unter marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
⊙11.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen

Kunstpause: Fred Thierer, Helles Splittert im Dunkeln
Zum ungezwungenen Zugang regt dieses Kurzformat an, das mittwochs pointierte Impulse vor ausgewählten Kunstwerken gibt und zur Diskussion stellt. Der Eintritt ins Museum ist zur Kunstpause kostenlos.
⊙12.30 Kunstmuseum Marburg, Biegenstr. 11

SONSTIGES

GIESSEN

Workshop: „Slow fashion - nachhaltig modisch durch Upcycling“
Eintritt 12 EUR zzgl. Material. Anmeldung über: www.jbw-giessen.de.
⊙16.00-19.00 Jokus, Ostanlage 25a

MARBURG

Meditation am Morgen
⊙08.00-09.00 Karma Dzung Meditationszentrum, Auf dem Wehr 33

Meetingpoint
Elterncafé für Eltern mit kleinen Zwergen
⊙10.00-11.00 Mehrgenerationenhaus, Lutherischer Kirchhof 3

Telefontipps zur „Pflege zu Hause“
06421/58-61732
⊙13.30-15.00 Telefonisch

Offenes Atelier
Das Offene Atelier steht allen offen, die sich ohne Themenvorgabe kreativ ausprobieren wollen. Auf Wunsch mit „Starthilfe ins Gestalten“. Anmeldung und Infos: liesbeth@elisabethverein.de.
⊙15.00-16.30 Liesbeth&CO, Neue Kasseler Str. 14

Wildkräuterführung am und im Markthaus
Ticket erhältlich in den Tourist-Informationen Marburg und unter www.marburg-tourismus.de/erlebnis oder www.marburg-tourismus.de/regionale-genessabende.
⊙18.30 Tourist-Info Oberstadt, Wettergasse 6

Die Altstadt...schreibt - offene Journalingtreffen
Journaling in der Gruppe ist eine tolle Möglichkeit, mit anderen Menschen auf mehr als nur oberflächliche Art in Kontakt zu kommen.
⊙19.00 Cafe Damals Hinterer Mond, Steinweg 1

Ortenberger Singsang
Offenes Singen für jedermann kostenlos. Alte Schlager, Volks- und Wanderlieder, Popsongs. Mit Textprojektion und Gitarrenbegleitung.
⊙20.00 Gemeinschaftshaus der Ortenberge-meinde, Rudolf-Bultmann-Str. 7

REGELMÄSSIG AM MITTWOCH

GIESSEN

Lauftreff und Walking
⊙19.00 Treffpunkt: MTV-Sportplatz, Heegstrauchweg 3

MARBURG

Marburger Chor 1949 e.V.
Neue Sänger*innen sind herzlich willkommen. Info unter marburger-chor.de
⊙19.00 Hansenhausemeinde, Gerhardt-Hauptmann-Str. 1



DEIN TICKET-SHOP. (MR) 99120 | Erwin-Piscator-Haus www.marburg-tourismus.de

MARBURG STADT & LAND

DONNERSTAG
06. JULI

BÜHNE

MARBURG

Biggest Planet - Iterjup
Die Theaterbanden des HLTM zeigen uns ihre unterschiedlichen Geschichten und geben Einblick in Ihre Arbeit.
⊙17.45-18.15 Hessisches Landestheater, Mini Tasch, Am Schwanhof 68-72

Ich.Du.Wir.Zwischen Nähe und Distanz
Die Theaterbanden des HLTM zeigen uns ihre unterschiedlichen Geschichten und geben Einblick in Ihre Arbeit.
⊙18.45-19.30 Hessisches Landestheater, Mini Tasch, Am Schwanhof 68-72

Der Besuch der alten Dame
Theaterstück von der Elisabethschule Marburg. Ticket - VVK findet direkt über die Elisabethschule Marburg unter theater@elisabethschule.de statt.
⊙19.30 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

WEIMAR

Wir werden durchnässt bis auf die Herzhaat
Es ist ein Abend über die Möglichkeiten und Grenzen der Vorstellungskraft, ein Abend über Erinnerung, ein Abend über die Frage nach dem „Wie“ und dem „Woran“
⊙20.00 Landsynagoge Roth, Lahnstr. 27

SPORT

MARBURG

Offene Bewegungsangebote: Qi Gong
Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
⊙08.30-09.00 Friedrichsplatz

www.3-tage-marburg.de

Offene Bewegungsangebote: Bewegtes Trommeln
Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
⊙18.30-19.00 August-Bebel-Platz

MARBURG-WEHRDA

Offene Bewegungsangebote: Qi Gong
Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
⊙08.30-09.00 Vor dem Bolzplatz, Zur Wann

WALDTAL

Offenes Bewegungsangebot: Fußball für Kinder und Jugendliche
Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
⊙16.30-18.00 Bolzplatz am Fuchsspass

FÜHRUNGEN

MARBURG

Altstadtführung
Dauer: 1 Std., Tickets unter marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
⊙11.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen

SONSTIGES

GIESSEN

Gebärdensprechstunde
Theresa Möbus unterstützt gehörlose und schwerhörige Menschen sowie deren Angehörige bei Anliegen an Abteilungen der Kreisverwaltung.
⊙14.00-16.00 Riversplatz

Workshop: „Slow fashion - nachhaltig modisch durch Upcycling“
Eintritt 12 EUR zzgl. Material. Anmeldung über: www.jbw-giessen.de.
⊙16.00-19.00 Jokus, Ostanlage 25a

MARBURG

Repaircafé Campusviertel
Anm. unter www.Solidarburg.de/repaircafe.
⊙15.00-18.00 MaZe Marburg, Biegenstr. 17

Offene Beratung im Queeren Zentrum
Für LGBT*IQ bietet der Frauennotruf Marburg e.V.

eine wöchentliche offene Beratungszeit im Queeren Zentrum in Marburg an, d.h. Sie können einfach vorbeikommen, ohne einen Termin zu vereinbaren. Themen können zum Beispiel Fragen rund um Coming Out, Transition oder (sexualisierte) Gewalterfahrungen sein. Die Beraterin im Queeren Zentrum ist selbst Teil der queeren Community. Wir nehmen Sie und Ihr Anliegen ernst.
⊙16.00-18.00 Queeres Zentrum Marburg, Liebigstraße 14

Offene Beratungssprechstunde des Frauennotruf Marburg e.V.
Jeden Donnerstag bietet der Frauennotruf Marburg e.V. eine offene Beratungssprechzeit im BiP (berollbar) an. Die Beratung ist vertraulich, kostenlos und ohne Anmeldung möglich.
⊙16.00-18.00 Beratungszentrum mit integriertem Pflegestützpunkt (BiP), Am Grün 16

Kreative Freiräume
Richtet sich an alle, die gemeinsam an künstlerischen Projekten arbeiten wollen. Treffen finden regelmäßig am Donnerstagabend statt. Schreiben Sie uns, wenn Sie mitmachen möchten.
⊙18.00-21.00 Kunstmuseum Marburg, Biegenstr. 11

Meditation am Abend
Meditation praktizieren, anschließend offener Abend
⊙18.30 Karma Dzung Meditationszentrum, Auf dem Wehr 33

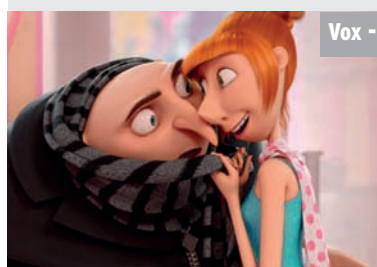
REGELMÄSSIG AM DONNERSTAG

MARBURG

Stadtgespräch Marburg
Der Podcast. Gespräche mit Menschen in eurer Stadt. Auf Spotify unter „Stadtgespräch Marburg“ und vielen anderen Podcastplattformen frei zugänglich.
⊙Online

Online-Debatten
Die Zugangsdaten erhalten ihr über eine Nachricht an dcmarburg@gmail.com
⊙19.00 Online

TV-Tagestipp am Donnerstag



Vox - 20.15 Ich - Einfach unverbesserlich 2

Familienvater Gru, ehemaliger Superschurke, führt mit seinen drei Adoptivtöchtern ein ruhiges Leben. Doch als ein neuer Superschurke auftaucht, bittet ihn eine Geheimorganisation um Hilfe. Die Agentin Lucy unterstützt ihn bei der Suche.

FLOHMARKT

Kleinanzeigenannahme: Telefon 06421-684468 (Mo 9-14, Di-Fr 9-17)



**Praxis für TCM
Akupunktur &
Kräuterheilkunde**
Heilpraktikerin &
Physiotherapeutin
Claudia Hilbrig
06421-2028934
www.akupunktur-in-marburg.de

Edelsteine von KRISTALL.
AMETHYST- der entspannte
Konzentrierte im Urlaub



KRISTALL
Die Magie des Schönen
Neustadt 19, 35037 Marburg, www.kristall-marburg.de

Kleinanzeigen:
Telefon: 06421-684468
(Mo 9-14, Di-Fr 9-17)
Fax: 6844-44
(non-stop)

RAD AM GRÜN



fahrräder e-bikes liegeräder
falträder maßrahmenbau reha
meisterwerkstatt
r a d a m g r ü n . d e

Suchen

● Staubsauger und Wasserkocher für Flüchtlinge gesucht. Bitte beim Express in Marburg, Ernst-Giller-Str.20a abgeben.

● Damen- und Herren-Fahrräder für Flüchtlinge in fahrbereiten Zustand sowie Skateboard und Roller für Kinder gesucht. Danke! Mobil: 0172/ 9461487, Privat: 06462/ 926061

● CDs, LPs, Singles (auch kompl. Sammlungen) kauft: Music Attack, Bahnhofstr. 26, Gl.73833, Steinweg 22, Marburg,-988560. (gewerbl.)

● Flüchtlingshilfe Gladenbach sucht dringend gebrauchte Powerbanks für die Menschen in der Ukraine. Der Transport in die Ukraine wird von einem unserer ukrainischen Flüchtlinge organisiert. Bitte die Powerbanks beim Express in Marburg, Ernst-Giller-Straße 20a abgeben.

● Transporte aller Art mit DB Sprinter, europaweit. 0157/ 89048423. (gewerbl.)

● Schlechte Erfahrungen mit Zahnärzten (m/w/d) / der hiesigen Zahnklinik gemacht? Erfahrungsberichte und Erfahrungsaustausch erwünscht. Wechselseitige

Diskretion wird zugesichert. email: buergerinitiative-dental@gmx.de

Verkaufen

● MARBUCH - Marburgs Stadtbuch gibts jetzt für nur 6,99 (statt 14,90) im Buchhandel oder direkt beim Verlag, Ernst-Giller-Str. 20a (Nähe Bahnhof). (gewerbl.)

Möbel

● Transporte aller Art mit DB Sprinter, europaweit. 0157/ 89048423. (gewerbl.)

● MÖBELTAXI - MARBURG. 06421/ 794277. (gewerbl.)

● Gifffreie Holzwurmbekämpfung in eigener Klimakammer. Restaurierungen. Möbelbau. Sägewerk-Service. Tel.: 06421/ 79180. Mitmach-Schreinerei.de Ihr Projekt selber machen. (gewerbl.)

● Nur Qualität: www.budrus-antik.de Ihr Fachmann für antike Möbel aus der Region. 0172/ 6541495, eigene Werkstatt. (gewerbl.)

Diverses

● Du hast Fragen zu Leben, Liebe, Job? Ich hab` die Antworten! www.karten-legen-lassen.de und 0151/ 68 55 66 51.

● Biete Umzugshilfe und Entrümpelungen mit Transporter. Studententarife!!! www.moebelmoving.de, 0171/ 9970242. (gewerbl.)

● MÖBELTAXI - MARBURG. 0172/5200929. (gewerbl.)

● MARBUCH - Marburgs Stadtbuch gibts jetzt für nur 6,99 (statt 14,90) im Buchhandel oder direkt beim Verlag, Ernst-Giller-Str. 20a (Nähe Bahnhof). (gewerbl.)

Jobs

● Zur Verstärkung unseres Teams suchen wir ab 15.07.2023 oder später eine/n Buchhalter*in (m/w/d) in Teilzeit (20 Stunden pro Monat als Minijob). Ihre Aufgaben: Rechnungswesen, Finanzbuchhaltung. Ihr Profil: Mehrjährige Erfahrung im Bereich Buchhaltung / Rechnungswesen, selbstständige, strukturierte und zuverlässige Arbeitsweise, freundliche Persönlichkeit sowie sichere Ausdrucksweise in Wort und Schrift, sicherer Umgang mit den MS Office Anwendungen. Die Arbeitszeit kann sehr flexibel gestaltet werden. Wir bieten Ihnen einen langfristig attraktiven Arbeitsplatz mit familiärer Atmosphäre und ein starkes Team. Wertschätzung und ein angenehmes Umfeld sind die Grundlagen der gemeinsamen Arbeit.

SUDOKU



		8		5		3		
			2	8	1			
1								9
	6		1	7	3		2	
8	1		9		5		6	4
	7		4	6	8		1	
3								5
			8	3	4			
		4		1		8		

Die Regeln:

Füllen Sie die leeren Felder so aus, dass einmal

- in jeder Zeile
- in jeder Spalte
- in jedem 3x3 Kästchen

Schwierigkeit:

mittel ●●●

alle Zahlen von 1 bis 9 stehen.

Lösung einsenden - und gewinnen!

Unter allen richtigen Einsendungen verlosen wir 4 x 3 Kleinanzeigen (privat an privat).

Lösung aus Ausgabe 25/23

4	5	9	2	6	1	7	8	3
1	6	7	3	4	8	2	5	9
2	8	3	5	7	9	1	4	6
9	7	5	4	8	6	3	2	1
3	1	8	9	2	5	4	6	7
6	2	4	7	1	3	5	9	8
5	9	1	8	3	2	6	7	4
7	3	2	6	9	4	8	1	5
8	4	6	1	5	7	9	3	2

Und ab geht die Post an:

Marburger Magazin Express
-Sudoku-
Ernst-Giller-Str. 20a
35039 Marburg

oder per Mail an:

kaz@marbuch-verlag.de

Copyright Projekt- und Grafikwerkstatt 2023

Wir freuen uns auf Ihre aussagekräftige Bewerbung: info@geburtshaus-marburg.de (gewerbl.)

- Zuverlässige, gründliche und selbstständige Haushaltshilfe, 3-4 Std./Woche für einen privaten, gepfl. Haushalt in Niederweimar, möglichst freitags. Wir wünschen uns eine langfr. Zusammenarbeit und freuen uns auf ein pers. Kennenlernen. Tel. 06421/ 8843445

- Physiotherapeuten/-innen nach wie vor gesucht für Praxen in Nähe Marburg, flexible Arbeitszeiten in 25 min Rhythmus, Vergütung VB, KFZ wid gestellt auch für private Nutzung. Freue mich auf Ihren Anruf 01522/ 6652171. W. Schmitz (gewerbl.)

- Steuerfachangestellter*innen, auch Aushilfen, bei überdurchschnittlicher Vergütung von Steuerbüro nahe Uni/Mensa in MR gesucht. Tel: 06421/ 27939 Mail: info@stb-mainitz.de (gewerbl.)

- Wir suchen für meinen Vater 87 in Marburg eine ausländische 24 Stunden Kraft wer weiß oder kann uns jemanden empfehlen nur von privat an privat keine Agenturen oder Vermittlungs Wir bieten auch eine kleine Wohnung in unserem Haus von meinem Vater an. Bitte nur seriöse Angebote m.h70@gmx.de (gewerbl.)

- Wir sind ein 2-Personenhaushalt und suchen jemanden, der unser Einfamilienhaus in der Marbach einmal pro Woche für 2-3 Stunden reinigt. Zu den Aufgaben gehören: Staubsaugen, Wischen, Badezimmer reinigen. Tag gerne nach Absprache. Wir suchen jemanden für mindestens 1 Jahr, es ist also kein Studenten-/Semesterjob. Nur als Minijob. Gute Bezahlung. Zorndorf175@web.de

- Der Arbeitskreis Soziale Brennpunkte Marburg e.V. sucht zum 01. September 2023 jeweils eine/n: kaufmännischen Mitarbeiter (m/w/d) oder mit gleichwertigen Kenntnissen (34 Std./Woche) für ein Projekt zur Beschäftigungsförderung mit dem Schwerpunkt der Beteiligung von Betrieben im Waldtal, Wehrda, Nordviertel in Marburg. Das Projekt ist bis 30.06.2026 befristet. Sozialpädagogischen Mitarbeiter (m/w/d) oder mit gleichwertigen Kenntnissen (25 Std./Woche) für die Aufgabenbereiche Stadtteilarbeit, Sozialberatung insbesondere für BewohnerInnen 50+ zunächst befristet bis 31.08.2025, kaufmännischen Mitarbeiter (m/w/d) oder mit gleichwertigen Kenntnissen (20 Std./Woche) für den Bereich der Unterstützung der Geschäftsführung

und Buchhaltung, befr. für die EU-Rente einer Kollegin. Integrationskraft (m/w/d) für die KiTa (Erzieher / Heilpädagogie / Heilerziehungspfleger / Kinderpfleger) oder mit gleichwertigen Kenntnissen (20-30 Std./Woche) zur individuellen Förderung eines Kindes ab 3 Jahre zunächst befristet bis 31.08.2024. Die Vergütung erfolgt in Anlehnung an den TVöD. Weitere Informationen finden Sie auf unserer Homepage www.aksb-marburg.de. Fragen und Bewerbungen richten Sie bitte an den AKSB Marburg, Frau Luitgard Lemmer, Ginseldorfer Weg 50, 35039 Marburg gern auch an: geschaeftsfuehrung@aksb-marburg.de (gewerbl.)

- Während des VBS-Kongresses vom 31.07.-04.08.2023 sucht die blista noch mehrere Hilfskräfte für Getränkeverkauf und Küche! Vergütung 12 Euro/Std. Kurzbewerbung bitte an bewerbung@blista.de.

Lernen/Unterricht

- PRÜFUNGSANGST? Denkbarrieren erkennen und überwinden? Die eigene Leistungsfähigkeit abrufen und ausschöpfen? Das Lernen lernen! LERNCOACHING (nicht nur) für Studierende und Schüler. www.praxis-lernen.de Heike Ossanna 06421/ 210599. Ihr Erstgespräch ist kostenfrei. (gewerbl.)

- YOGALEHRER/IN werden! Die neue Ausbildung beginnt im Januar/ Februar 2024. Anmeldungen sind ab sofort möglich. Ausbildungsort ist das Yoga-Balance-Studio in Marburg. Infos: 06421/ 9790575, www.yoga-balance.de (gewerbl.)

Workshops

- Möhrenautos und Obstkonfetti? Wie aus Kindern ungezwungene Genießer werden. Kostenfreier Vortrag zur Ernährungserziehung am 10.07. um 19.30 Uhr im GAP-Zentrum, Schwanallee 17. Bitte mit Anmeldung unter Tel. 06421/ 9684880 oder gap-ernaehrung.de

- Neueröffnung meiner Praxis für Psychotherapie und Hypnotherapie im Zentrum von Marburg. Mein Name ist Diara Lisa Früh und ich freue mich Sie in meiner Praxis begrüßen zu dürfen. Neben dem Praxisangebot biete ich psychologisch präventive Seminare, Workshops, Yoga und Hypnosekurse an. 14-tägig finden freitags kostenlose Entspannungsabende statt (Anmeldung erforderlich).

Derzeit sind noch Therapieplätze frei. Ich freue mich auf Sie. 06421/ 1603143 www.psychotherapie-frueh.de (gewerbl.)

- Weiterbildung "Wildnispädagogik". Start: 07.09.2023. Infos: www.natur-wildnisschule.de/marburg. (gewerbl.)

- Federleicht und farbenfroh - Kalligraphie und mehr. Lass Tinte auf den Tischen tanzen. Offenes Atelier am 30.6.23. Schwungvoll und spritzig mit der Ziehfeder die Worte auf Papier gestalten. Kurs am 08.07.23 von 9.30-13.30 und / oder 14.00-18.00 Uhr. Info: Andrea Saalbach www.sprachspielraum.de (gewerbl.)

Sport & Freizeit

- Traditionelles Okinawa Karate Do. Shirasagi Dojo Marburg, Liebigstr. 14, Tel: 0151/ 43285823. Mo-Fr ab 19 Uhr geöffnet.

- MARBUCH - Marburgs Stadtbuch gibts jetzt für nur 6,99 (statt 14,90) im Buchhandel oder direkt beim Verlag, Ernst-Giller-Str. 20a (Nähe Bahnhof). (gewerbl.)

- Endlich wieder: Marburger Yogafestival! Das 6. Yogafestival findet am 2.9.23 statt. Infos unter www.yoga-balance.de Freut euch auf ein tolles Programm aus der vielfältigen Welt des Yoga!

- Speedminton? Bei schönem Wetter mal Speedminton (zwischen Federball und Beachtennis) ausprobieren? Schläger und Bälle hab ich. Nur zum Spass an spielerischer Bewegung im Freien - null Wettkampf. Martin 01771823500 sms

Reisen/MFG

- Ferienhaus direkt am Meer, La



flashlight
VERANSTALTUNGSTECHNIK

Ihre Veranstaltung.
Unsere Technik.
Ein Erfolg.

www.flashlight.events

www.die-weinrebe.de

DIE WEINREBE Marburg

Wein + Sekt
Whisky + Gin
Spirituosen
Obstbrände
Grappa
Feinkost
Präsentkörbe
Zubehör

Die freundliche und persönliche Weinhandlung in Marburg, Frauenbergstraße 22
Tel.: 06421 485154
Mail: info@die-weinrebe.de
Mo.-Fr. 10:00 – 19:00,
Sa. 10:00 – 18:00 Uhr

Palma, Kanarische Inseln zu vermieten, 06085/ 3147, mail@palmhaus.de (gewerbl.)

- Berghütte am Kristberg für 2-4 Personen auf 1.100 Meter Höhe in Österreich (Montafon, Silvbertal) zu vermieten. Wunderbares Wander- und Winter-Sportgebiet. Hüttenpreis pro Nacht 60,- EUR + NK für 2 Personen (weitere Personen je 10,- EUR). Astrid Gabl, Tel.: 0043/664/5922292, e-mail: thomas.gabl3@gmx.at

- Segeln in den Niederlanden 4.8.-11.8. oder 18.8.-25.8. Segelerfahrung nicht erforderlich. Tel: 06172/939517. (gewerbl.)

TTZ KW 27 03.07. BIS 07.07.		Mit reichhaltigem Salatbuffet	12 BIS 14 UHR
MONTAG	LAUCHKUCHEN MIT OLIVEN & HIRTENKÄSE ÜBERBACKEN BEILAGENSALAT & DESSERT 7,80 €	HAUSGEMACHTE FRIKADELLEN KARTOFFELPÜREE ERBSEN & MÖHREN DESSERT 7,60 €	
DIENSTAG	SCHWEINESCHNITZEL „MAILÄNDER ART“ TOMATENSAUCE SPAGHETTI BEILAGENSALAT & DESSERT 8,90 €	KARTOFFEL-GEMÜSE-GRATIN KRÄUTERSAUCE BEILAGENSALAT & DESSERT 7,50 €	
MITTWOCH	SPARGEL-EIER-RAGOUT PETERSILIENKARTOFFELN BEILAGENSALAT & DESSERT 7,80 €	HÄHNCHENSCHENKEL POMMES FRITES BEILAGENSALAT & DESSERT 7,50 €	
DONNERSTAG	GEKOCHTES RINDFLEISCH FRANKFURTER GRÜNE SOSSE SALZKARTOFFELN BEILAGENSALAT & DESSERT 9,50 €	KURKUMA-NUDELN ITALIENISCHES GEMÜSERAGOUT BEILAGENSALAT & DESSERT 7,50 €	
FREITAG	TAGLIATELLE SCHINKEN-SAHNE-SOSSE BEILAGENSALAT & DESSERT 7,20 €	OFENKARTOFFEL KRÄUTERQUARK BEILAGENSALAT & DESSERT 6,90 €	

UNSERE PARTNER   

TTZ MARBURG | SOFTWARE CENTER 3 | www.ttz-marburg.de | veranstaltungen@swmr.de | 06421 205 160

Saisonkräfte gesucht!
Studenten, Schüler u.a. mit Zeit für
Badeaufsicht, Empfang u.a.

Seepark Niederweimar
Schönste Stelle
in Hessen!

Baden in „Traumwasser“
Führende Qualität in Deutschland
Online Kinder 4,-€ / Erwachsene 6,-€

Wasserski/Wakeboard
& **Beginnerkurs (ab 15 Uhr)**
Strand, Kanu, Aquapark,
Beachvolleyball
Spaß bei jedem Wetter!
Wärmeanzug kostenlos!

Sa+So ab 12:30 Uhr
Mo+Fr ab 15:30 Uhr

**Gastro
ganztägig** **Sonntags
Frühstücksbuffet
Feiertags-Brunch**

Paraglidingkurse
mit Lizenz bereits ab 380,- €
Jedes Wochenende auf der Ronneburg

Am Weimarer See
35096 Niederweimar
info@hotsport.de

Aktuelle Öffnungszeiten
und weitere Infos unter
www.hotsport.de

ÖKO BAU-ZENTRUM
Fachhandel und Handwerk
DIELEN · Lehbau · Naturfarben

Caldern Mo-Fr 8.00 - 18.00 Uhr
Zum Wöllenberg 1 Sa 10.00 - 13.00 Uhr
Telefon 06420/60600 www.oeko-zentrum.de

**NOCH
MEHR
KLEINANZEIGEN**

?

SCAN MICH!



www.marbuch-verlag.de



Neue Karre fällig?

Fahrzeugmarkt -
regional & schwarz auf weiß!

• Tel.: 06421-6844-68 • Fax: 06421-6844-44 •
• Online-Coupon: marbuch-verlag.de • Coupon im Heft •

Express

Women only!

- WENDO-Wochenende: Selbstbehauptung, Selbstverteidigung und Gewaltprävention für Frauen, 15.+16. Juli 2023, Sa 10:00 bis 16:00 Uhr und So 10:00 bis 14:00 Uhr. Weitere Informationen und Anmeldung bei: Wendo Marburg e.V., Tel.: 06421/ 8891609, info@wendo-marburg.de oder wendo-marburg.de
- Der Frauennotruf Marburg e.V. bietet Beratung bei Vergewaltigung, Belästigung, Stalking und anderen Grenzüberschreitungen. Telefonische Beratung Mo 16-18 Uhr & Do 9-11 Uhr unter 06421/ 21438. Persönliche Beratung nach Termin. Offene Beratungssprechzeit im BiP (Am Grün, 16) Di 9-11 Uhr (berollbar). Mobile Beratung zu Hause oder an einem anderen Ort möglich. www.frauennotruf-marburg.de

Kinder

- WENDO-Selbstbehauptung, Selbstverteidigung und Gewaltprävention für Mädchen (12-15 Jahre) Wochenendkurs am 15. + 16. Juli 2023, Sa 10:00 bis 16:00 Uhr und So 10:00 bis 14:00 Uhr. Weitere Informationen und Anmeldung bei: Wendo Marburg e.V., Tel.: 06421/ 8891609, info@wendo-marburg.de oder wendo-marburg.de

Suche Wohnung

- Transporte aller Art mit DB Sprinter, europaweit. 0157/ 89048423. (gewerbl.)

Geschenkt

- Flüchtlingshilfe Gladenbach sucht dringend gebrauchte Po-

werbanks für die Menschen in der Ukraine. Der Transport in die Ukraine wird von einem unserer ukrainischen Flüchtlinge organisiert. Bitte die Powerbanks beim Express in Marburg, Ernst-Giller-Straße 20a abgeben.

- Guterhaltener Gefrierschrank 86cm hoch und 55cm breit zu verschenken. Tel. 06421/12761
- Damen- und Herren-Fahrräder für Flüchtlinge in fahrbereiten Zustand sowie Skateboard und Roller für Kinder gesucht. Danke! Mobil: 0172/ 9461487, Privat: 06462/ 926061
- Staubsauger und Wasserkocher für Flüchtlinge gesucht. Bitte beim Express in Marburg, Ernst-Giller-Str. 20a abgeben.

Kontakt

- Nackedei aus Marburg sucht nette Leute für alles was nackt mehr Spaß macht. Sie, Ihn, Paar, kl. Kreis. Er, Anfang 70, geimpft!, norm. Figur, rasiert, bi, gepflegt, gesund, diskret und für alles offen, dunkelblond, bade- und zeigefreudig. Bis bald. 0173/ 1877791
- „Seelen Archetypen“ nach Dr. Varda Hasselmann. Austauschgruppe. 06421/ 590 8662 pami-nam@aol.com
- Für unseren besten, liebenswerten und attraktiven Freund suchen wir -wir sind ein befreundetes Paar- einen aufgeschlossenen Mann zum Verlieben. Unser Freund ist Mitte 50, wirkt jedoch -sowohl in seinem Wesen wie auch optisch- bedeutend jünger. Daher passt ein jüngerer Partner perfekt zu ihm. Zudem ist er hilfsbereit, humorvoll, herzlich und aufgeschlossen. Er steht mit beiden Beinen fest im Leben und arbeitet selbstständig im sozialen Bereich.

Bei Interesse melde Dich gerne bei uns. Wir freuen uns, Dir den wunderbarsten Menschen überhaupt vorzustellen und damit zwei Menschen sehr glücklich zu machen. 01575/ 2503584

- Reifer neugieriger Er sucht jüngere Sie für eine dauerhafte intime Freundschaft. Keine Finanziellen Interessen. 0160/ 3419040
- Indoor-Nachtflohmarkt im Knubbel in Marburg. Suchen, stöbern, entdecken. Entspannt und gut gelaunt am Abend. Mit chilliger Musik, leckeren Waffeln für einen guten Zweck und Getränke-specials. Standanmeldung unter Angabe des Veranstaltungsdatums und des Nachnamens als Sms an: 01788053530. Wir freuen uns auf euch! Nächste Termine: Mi, 31.05., 28.06., 26.07. von 19-23 Uhr. (gewerbl.)
- Transporte aller Art mit DB Sprinter, europaweit. 0157/ 89048423. (gewerbl.)
- MARBUCH - Marburgs Stadtbuch gibts jetzt für nur 6,99 (statt 14,90) im Buchhandel oder direkt beim Verlag, Ernst-Giller-Str. 20a (Nähe Bahnhof). (gewerbl.)
- Er sucht Frau zum Besuchen und Spaß haben für schöne Stunden oder Tage oder Jahre. 01724976367
- Netter junger Mann Mitte 50 würde gerne nette junge Frau kennenlernen von 45 - 58. Auf einen gemütlichen Kaffee. Keine Pv. 01627957102
- Erstaunlich, wie lange ein „SO GEHT ES NICHT WEITER!“ dann doch weitergeht. Verunsicherung, Krise? Ich begleite SIE hin zum Neuen, einfühlsam, erfahren, kompetent. Ihr Erstgespräch? Zeitnah und kostenfrei. Dipl. Päd. Heike Ossanna, Tel. 06421/ 210599 oder www.perspektive-coaching.com (gewerbl.)

FAHRZEUGMARKT

Autos

- Wohnmobil Ford Transit Alkoven, Rückfahrkamera, BJ. 90, 180 000 km, 2,5l Diesel an Bastler zu verkaufen. Preis VB. Tel. 06426 930200

Suche Autos

- Kaufe PKW, Geländewagen, Busse aller Art an. Egal ob

Unfall- oder Motorschäden, ohne TÜV und hohe Km-Zahl. Umweltplakette, BJ spielt keine Rolle. Bitte alles anbieten. 0172/ 7881362. (gewerbl.)

Wir kaufen Wohnmobile + Wohnwagen
03944-36160, www.wm-aw.de
Wohnmobilcenter Am Wasserturm



Ganz groß rauskommen mit einer KLEINANZEIGE

Einfach per Post

den untenstehenden Coupon ausfüllen. Pro Kästchen nur einen Buchstaben und nach jedem Wort oder Satzzeichen 1 Kästchen freilassen. Coupon vollständig ausfüllen und an unsere Adresse schicken (siehe Coupon).

Bequem am Telefon

Mo 9-14 und Di - Fr 9-17 Uhr nehmen wir Ihre Kleinanzeige telefonisch entgegen. Rufen Sie an:

(06421) 68 44 68

(Annahmeschluss für die aktuelle Ausgabe ist montags 14 Uhr)

Jederzeit als Fax

und kostengünstig erreicht uns Ihr Auftrag per Fax, auch wenn die Telefone mal überlastet sind!

(06421) 68 44 44

Einfach Coupon ausfüllen und ab das Fax!

Non-stopp online

Wer Post, Papier und Wege hasst, der geht den digitalen Pfad.

www.marbuch-verlag.de

Button: Kleinanzeigen /
Button: Kleinanzeigen online aufgeben

Chiffre-Antwort

Wenn Sie auf eine Anzeige mit Chiffrenummer antworten möchten, stecken Sie Ihren Brief in einen Umschlag und versehen Sie ihn mit unserer Adresse. Schreiben sie die Chiffrenummer oben links auf den Umschlag. Wir leiten den Brief dann ungeöffnet weiter.

Kontaktanzeigen mit Telefonnummer

Kontaktanzeigen mit einer Telefonnummer werden nur gegen Vorlage der letzten Telefonrechnung (Kopie beifügen) oder wenn der Anschluß von uns geprüft werden konnte (Rückruf) veröffentlicht.

FLOHMARKT-ANZEIGENCOUPON

An das Marburger Magazin EXPRESS
Stichwort: »Flohmarkt«, Ernst-Giller-Str. 20a, 35039 Marburg
Bitte veröffentlichen Sie meine private Kleinanzeige in der nächsten erreichbaren Ausgabe.

>> Annahmeschluss für donnerstags jeweils montags 14 Uhr

Grid for coupon text entry

Die folgenden Angaben sind für eine Veröffentlichung Ihrer Kleinanzeige erforderlich. Sie werden nicht mitgedruckt.

Vor- u. Zuname: _____

Straße, Wohnort: _____

Scheck über EUR _____ Bargeld (o. Briefmarken) über EUR _____ liegt bei

Buchen Sie EUR _____ vom Konto/IBAN: _____ ab

Bank: _____ BIC: _____

Unterschrift: _____ Auftrags-Nr.: _____

* Preise für gewerbliche Kleinanzeigen auf Anfrage

(wird vom Verlag vergeben)

PRIVAT AN PRIVAT

Erscheint in Ausgabe Nr.:

Grid for issue number

- Bis 4 Zeilen 4,00 EUR
- 5 Zeilen 4,60 EUR
- 6 Zeilen 5,20 EUR
- 7 Zeilen 5,80 EUR

Jede weitere Zeile 0,60 EUR
Hervorhebungen sind nicht möglich

Chiffre-Gebühr 4,00 EUR

Alle Zuschriften kommen per Post.

RUBRIK (Preis gilt für eine Rubrik!)

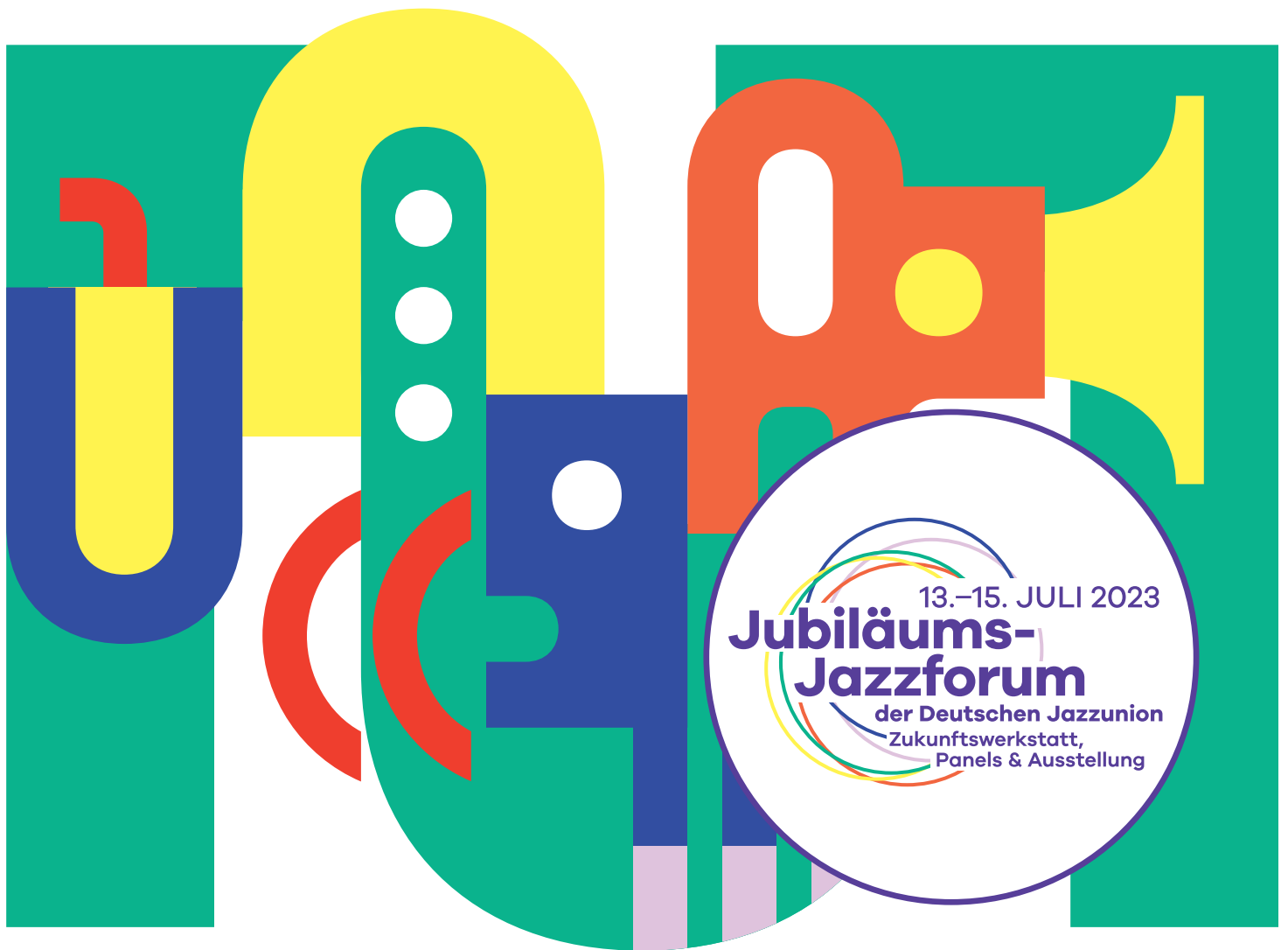
- Suchen
- Workshops
- Verkaufen
- Tanz & Theater
- Musik
- Kunst & Kreatives
- HiFi
- Women only!
- TV/Video/Foto
- Kinder
- Computer
- Reisen/MFG
- Kleider
- Sport & Freizeit
- Tiere
- Suche Wohnung
- Möbel
- Biete Wohnung
- Diverses
- Geschenk
- Jobs
- Gruß & Kuss
- Lernen/Unterricht
- Kontakt

FAHRZEUGMARKT

- Autos
 - Zweiräder
 - KFZ-Zubehör
 - Sonst. Fahrzeuge
- Sie zahlen einmalig den normalen Tarif, dafür erscheint Ihre Anzeige unverändert bis Ihr Fahrzeug verkauft ist. Wenn wir nach 4 Erscheinungen nichts von Ihnen hören, gehen wir davon aus, dass Ihr Fahrzeug verkauft wurde und nehmen die Anzeige raus.

MARBURGER JAZZSOMMER

12.–16. Juli '23



Ale Hop & Laura Robles • Angelika Niescier & Aki Takase • Barbara Dennerlein
Blue Church: Eicherberg-Ommert Quartett • Britta Rex Quartett • Captain Overdrive
Deja-Simons Quartett • Klaudy Days • Die »Helden von 73« • European Jazz School
Jan Bierther Trio featuring Klaudia Hebbelmann • Jazzkantine • JESK
Luise Volkmann Été Large • Lukas Akintaya • Monika Herzig's Sheroes • Radius
Ragawerk • Sera Kalo • Stefan Koch Latin Jazz Quartett • Studi-Bigband »Why Not!«
Tamara Lukasheva • The Underground Groove Society • Webster

MARBURG
UNIVERSITÄTSSTADT



JAZZ
VERBAND
HESSEN

JIM



Deutsche
Jazzunion

Programm:



Tickets ab 0 €:

