

Sport & Spaß
„Kombi“

Blütenpracht
Kirschblütenfest

Desaster
„Civil War“

3TM – Abschlusskonzert

Fjarill

Eine universelle Sprache aus
Folk, Weltmusik, Jazz und Klassik

12. | 13. | 14. JULI 24



Eintritt 30,- EUR
Ermäßigt 25,- EUR
Einlass ab 18 Uhr



**Sonntag,
14. Juli 2024, 19 Uhr
Lutherische Pfarrkirche**

Karten-Vorverkauf:

MARBURG: Marbuch Verlag Ernst-Giller-Str. 20a
MSLT-Tourist-Info Bahnhofstraße 25
Musikhaus Am Biegen Biegenstr. 20

ONLINE: Marbuch Verlag
www.marbuch-verlag.de

Gegründet 1983 von
Peter Mannshardt & Michael Boegner

ERSCHEINT IM MARBUCH VERLAG

www.marbuch-verlag.de
Ernst-Giller-Str. 20a, Marburg
Geschäftszeiten: Mo - Fr 9 - 13 und 14 - 17 Uhr

VERLAGSLEITUNG

Katharina Deppe, Nicole Martjan

HERAUSGEBER

Norbert Schüren

REDAKTION

Georg Kronenberg (kro) (verantwortl.),
Michael Arlt (MiA), Gesa Coordes (gec),
(pe) = Presseerklärung
Tel: 06421/6844-30, -31
Fax: 06421/6844-44
E-Mail: redaktion@marbuch-verlag.de

ONLINE-REDAKTION

Lars Bieker, Johanna Rödiger
Tel: 06421/6844-12
E-Mail: onlineredaktion@marbuch-verlag.de

HERSTELLUNG

Nadine Schrey, Sandra Siebenmorgen

VERANSTALTUNGSKALENDER

Beyza Imamoglu
Tel: 06421/6844-0, Fax: 06421/6844-44
Online-Formular: www.marbuch-verlag.de

ANZEIGEN

Katharina Deppe
Tel: 06421/6844-20, Fax: 06421/6844-44
Nicole Martjan
Tel: 06421/6844-11, Fax: 06421/6844-44
E-Mail: feedback@marbuch-verlag.de

KLEINANZEIGEN (Fließtext)

Beyza Imamoglu
Tel: 06421/6844-68, Fax: 06421/6844-44
Online-Coupon: www.marbuch-verlag.de

DRUCK

Westdeutsche Verlags- und Druckerei GmbH,
Mörfelden-Walldorf

Die Urheberrechte der Artikel, Annoncenwürfe und Fotos bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte oder Fotos. Reproduktionen des Inhalts ganz oder teilweise nur mit schriftlicher Erlaubnis des Verlages. Alle Adress- und Programmangaben ohne Gewähr. Es gilt Anzeigenpreisliste Nr. 39 vom 1.1.2024

ABONNEMENT

25 x Ausgabe Marburg 49,- EUR
51 x Ausgabe Marburg 99,- EUR

SCHLUSS

Redaktion: Freitag, 11 Uhr
Veranstaltungshinweise: Freitag, 17 Uhr
Kleinanzeigen: Montag, 14 Uhr
Inserate: Dienstag, 12 Uhr

GEPRÜFTE AUFLAGE

(1. Quartal 2024)

Marburger Magazin EXPRESS

tatsächlich verbreitete Auflage
7.950/Erscheinung

Mitglied der Informationsgemeinschaft
zur Feststellung der Verbreitung
von Werbeträgern (IVW), Berlin

Marbuch Verlag GmbH

Ernst-Giller-Str. 20a • 35039 Marburg
Geschäftsführer: Norbert Schüren



MAGAZIN	4
Studium Generale 2024	6
Konflikte in Gegenwart und Zukunft	8
Tigerstall und Tagungen	9
Gast- und Seniorenstudium	9
Unbequemer Jurist	10
Familientriathlon am 9. Juni	11
Hanami 2.0	11
KULTUR TO GO	12
FILM AB!	14
MARBURG DIESE WOCHE	16
FLOHMARKT	20
FAHRZEUGMARKT	22

Titelbild: Löwenzahn und Bienen
Foto: Michael Arlt



Über den Feldern ist bald Ruh ... Foto: Pixabay

Hurra

...., das Ende ist nah! Am Johannistag, dem 24. Juni, geht es dem Spargel an den Kragen. Dann wird die schlimme Stange zum letzten Mal gestochen. Und mein légümer Lieblingsfeind zieht sich zurück in seine lehmigen Unterstände wie weiland das 4. Großherzoglich Hessische Infanterie-Regiment Prinz Carl Nr. 118 im Trommelfeuer vorm Toten Mann. Doch im Gegensatz zum Kreideboden der Champagne lassen die Äcker zwischen Aukrug und Bamberg, zwischen Weiterstadt und Kyhna ihre bleichen Bewohner schon in einem Jahr erneut ans fahle Licht der Vorfrühlingssonne streben. Die dann unter hochtrabenden Titeln wie „Schwetzinger Meisterschuss“, „Ruhm von Braunschweig“ oder „Huchels Meisterauslese“ nicht nur

die Geschmacksnerven, sondern auch die gut republikanische Gesinnung des Chronisten herausfordern. Der kontert die anmaßenden Zapfen gerne mit dem Idealkörper der Erbse: Sympathisch bescheiden dimensioniert, hinreißend gefärbt, von feinem Wohlgeschmack und unnachahmlicher Textur, harmoniert diese mustergültig mit der Kartoffel und auch der Karotte. Ja, die Erbse heiße ich einen wahrhaft gelungenen Wurf von Mutter Natur. Aber hör'n Se mir bloß uff mit'n Schparrg!



Michael Arlt



Semesterstart

mehr auf Seite 6



„Konflikte in Gegenwart und Zukunft“

mehr auf Seite 8



Unbequemer Jurist

mehr auf Seite 10



Hanami 2.0

mehr auf Seite 11



Jetzt bewerben: Frühlingsrunde für die Nachbarschaftsprojekte im Klimaschutz. Foto: adja Schwarzwaller, I.A.d. Stadt Marburg



Ordnungspolizeibeamte Florian Gems (links) und Michael Herud mit ihren neuen Speed-Pedelects. Foto: Simone Batz, I.A.d. Stadt Marburg

Magazin

Nachbarschaftsprojekte

Die Stadt Marburg fördert Nachbarschaftsprojekte im Klimaschutz wie im vergangenen Jahr mit 50.000 Euro. Vereine, Initiativen, Kindertagesstätten, Schulen, gemeinnützige Unternehmen, Religionsgemeinschaften - kurz: alle Marburger, die sich engagieren wollen - können sich mit einem Gemeinschaftsprojekt bewerben. Pro Projekt kann ein Zuschuss von 200 bis 5000 Euro beantragt werden. Die Richtlinie und das Antragsformular gibt es online auf der Homepage der Stadt Marburg unter www.marburg.de/NachbarschaftsprojekteKlimaschutz.

Die Nachbarschaftsprojekte sind Teil des Klima-Aktionsplans 2030. Einerseits wird mit diesem Projekt die Durchführung von eigenen, gemeinschaftlichen Klimaschutzprojekten der Bürger unterstützt. Andererseits haben die Marburger die Möglichkeit mitzuzentscheiden, in welche Klimaschutz-Projekte Mittel aus dem städtischen Haushalt fließen, indem eine Auswahlrunde aus Bürgern über die Verteilung entscheidet. Die Stadt Marburg ruft zweimal jährlich dazu auf, Anträge für die Nachbarschaftsprojekte im Klimaschutz einzureichen.

Im vergangenen Jahr sind 26 Projekte mit insgesamt 50.000 Euro bezuschusst worden. Bewerbungsschluss für die Frühlingsrunde ist am Montag, 13. Mai. Weitere Informationen gibt es bei der Beratungshotline zu den Projekten unter 0176/95608341 oder bei Wiebke Smeulders vom Fachdienst Umwelt, Klima- und Naturschutz, Fairer Handel, (06421) 201-2295, Klimaschutz@marburg-stadt.de.

Talk mit Falk

Über „Europa und Rechtsstaat“ spricht Georg D. Falk am 21. April bei einem „Politischen Talk mit Jazz“. Zur öffentlichen Matinee mit Live-Musik der „New Swinging Wodka Lemon Gang“, Vortrag und Austausch sind alle ab 11 Uhr in den Wintergarten des TTZ (Softwarecenter 3) eingeladen, über die Bedeutung eines funktionierenden Rechtsstaats als Garant der Demokratie zu diskutieren, die es gerade angesichts aktueller Entwicklungen aktiv zu schützen und zu verteidigen gilt.

Falk, bis 2024 Richter am Hessischen Staatsgerichtshof, bis 2014 Vorsitzender Richter am Oberlandesgericht Frankfurt und Ehren doktor der Philipps-Universität, hat sich als Jurist in der Vergangenheit bereits intensiv mit der Justiz im NS-Staat befasst und wird mit seinem Vortrag „Über die schwierige Wiederherstellung der Rechtsstaatlichkeit in Polen“ Impulse setzen. Laut EU-Verträgen stehen die Mitgliedstaaten in der Pflicht, für die Unabhängigkeit der Justiz und eine freie Presse in ihren Ländern zu sorgen. Ebenso misst sich der Rechtsstaat auch am Umgang mit Minderheiten sowie dem Vorhandensein einer funktionsfähigen politischen Opposition. Gegen die fortwährenden Verstöße Polens und Ungarns hatte die EU den sogenannten Rechtsstaatsmechanismus in Gang gesetzt. Aufgrund der Wahl im Herbst 2023 hat Polen jetzt wieder eine Regierung, die von Parteien gebildet wird, die Demokratie und Rechtsstaatlichkeit wiederherstellen wollen. Wie schwer das ist und welche Probleme auftauchen, was dies auch für uns bedeutet, soll Thema sein. Der Eintritt zur Veranstaltung ist frei.

Flohmarkt!

Die neue Flohmarkt-Saison rund um das Marburger Gebrauchtwarenkaufhaus beginnt: Am 20. April

findet der erste Flohmarkt statt, von 8 bis 14 Uhr, auf dem Gelände der gemeinnützigen Praxis GmbH in der Gisselberger Straße 33. Die weiteren Termine sind: 18. Mai, 15. Juni, 20. Juli, 17. August, 21. September (immer am dritten Samstag im Monat).

Die Anmeldung erfolgt vorab im Gebrauchtwarenkaufhaus (persönlich vor Ort). Die Standgebühr beträgt sechs Euro für drei Meter (nur für Privatpersonen, keine gewerblichen Verkaufsstände). Tische müssen selbst mitgebracht werden. Vor Ort gibt es ein Speisen- und Getränkeangebot.

Weitere Infos zum Ablauf unter www.praxisgmbh.de. Für Fragen steht das Team des Gebrauchtwarenkaufhauses zur Verfügung unter der Telefonnummer 06421/87333-19.

Gewächshaus-Sanierung

Im Botanischen Garten der Universität Marburg auf den Lahnbergen geht es aktuell mit der lange geplanten Sanierung der Gewächshausanlage voran: Nachdem im ersten Bauabschnitt die vier Orchideen-Sammlungshäuser ab November 2023 abgebaut wurden, finden aktuell Fundamentarbeiten und die Verlegung der Abwasserleitungen im Boden statt. Dies ist die Voraussetzung für die Errichtung von vier neuen Sammlungshäusern, die den aktuellen Energiestandards entsprechen. Bis Ende des Jahres 2024 sollen die Arbeiten beendet sein, danach werden die restlichen sechs Anzuchtgewächshäuser, die unter anderem Sammlungen für das Kanarenhaus und das Australienhaus beinhalten, in diesem Bereich mit identischem Vorgehen erneuert.

Der nun begonnenen Modernisierung der Gewächshäuser ging eine mehrjährige Planungsphase voran. Mit dem Vorhaben will die Philipps-Universität im Botani-

schen Garten zehn kleine Anzucht- und Sammlungsgewächshäuser erneuern und drei der historischen Bauten erhalten, in denen auch Pflanzen für die Forschung und Lehre herangezogen werden.

Im diesem ersten Bauabschnitt wurden zunächst die Glasteile der Sammlungshäuser in Handarbeit mit Schweißbrenner und Kran abgebaut. Für die Demontage der Fundamente kam ein Bagger zum Einsatz. Bis Orchideen und Pflanzenzönglinge wieder ihr Stammquartier beziehen können, wird es noch einige Monate dauern. Sie finden derzeit in anderen Gewächshäusern des Botanischen Gartens und des benachbarten Fachbereichs Biologie Unterschlupf.

Für die Sanierung der acht großen Schauergewächshäuser - dem Publikummagneten des Botanischen Gartens - wird aktuell ein Sanierungsplan für die kommenden Jahre erarbeitet. Die Schauergewächshäuser, die eine Vielzahl exotischer Pflanzen nahezu aller Erdteile beheimaten, müssen ebenfalls energetisch saniert werden. Hierfür müssen mehr als 5.000 Quadratmeter Glas und Sprossen erneuert, Sockel und Träger gefestigt, Dächer und Giebel sowie die Heizungsanlage und die Elektrik modernisiert werden.

„Stadtradeln“

Auch in diesem Jahr nimmt der Landkreis Marburg-Biedenkopf wieder an der Kampagne „Stadtradeln“ teil. Dabei können Bürgerinnen und Bürger für den Landkreis, ihre Kommune oder ihr Team mit dem Rad gefahrene Kilometer dokumentieren. Die Aktion findet von Samstag, 15. Juni, bis Freitag, 5. Juli, statt. Eine Anmeldung ist ab sofort unter www.stadtradeln.de möglich.

Ob zum Einkaufen, zur Arbeit oder zum Sport: Viele Wege im Alltag



Flohmarkt rund um das Gebrauchtwarenkaufhaus ab 20. April jeden dritten Samstag im Monat. Foto: Pixabay / domekoppl



Die alten Anzuchtgewächshäuser im Botanischen Garten sind abgebaut. Foto: Alexander Ruppel

lassen sich bequem mit dem Rad erledigen. Das schont die Umwelt und fördert zudem die Gesundheit. Im vergangenen Jahr nahmen 1.727 Radelnde aus dem Landkreis an der Kampagne teil. Insgesamt legten diese 388.000 Kilometer zurück und radelten damit umgerechnet fast zehn Mal um die Welt.

„Stadtradeln“ ist eine vom Klima-Bündnis ins Leben gerufene Kampagne. Sie soll Bürgerinnen und Bürger für das Radfahren im Alltag sensibilisieren und die Themen Fahrradnutzung und Radverkehrsplanung stärker in die kommunalen Parlamente einbringen. Ziel ist es, innerhalb der Aktionszeit möglichst viele klimafreundliche Kilometer mit dem Rad zurückzulegen. Dabei fahren Schulklassen, Vereine, Organisationen, Unternehmen sowie Bürgerinnen und Bürger im Aktionszeitraum um die Wette.

Die Radelnden sammeln jeden Kilometer sowohl für ihr Team, für ihre Kommune und auch für den Landkreis Marburg-Biedenkopf. Mit der „Stadtradeln“-App, die kostenlos heruntergeladen werden kann, dokumentieren Teilnehmende die geradelten Strecken bequem via GPS und lassen diese direkt ihrem Team und ihrer Kommune gutschreiben.

Polizei-Pedelegs

Sie können bis zu 45 km/h schnell werden, kommunizieren über ihre Helme miteinander und haben eine Hupe anstatt einer Klingel: Die beiden Marburger Ordnungspolizisten Florian Gerns und Michael Herud sind nun ausschließlich mit sogenannten Speed-Pedelegs unterwegs - Elektro-Fahrrädern, die fast doppelt so schnell fahren können wie herkömmliche E-Bikes. Die Fahrradstaffel hat mehrere Vorteile. Seit drei Jahren sind die beiden im Team der Marburger Ordnungspo-

lizei und nun die ersten, die täglich bis zu acht Stunden auf zwei Rädern unterwegs sind. Mit den Rädern sind sie noch flexibler im Einsatz unterwegs und können schneller reagieren - beispielsweise, wenn sie gerade Verkehrskontrollen am Hauptbahnhof machen, aber zur gleichen Zeit vermehrt Beschwerden über falsch parkende Autos in Ockershausen reinkommen. Dann können Gerns und Herud schnell von einem Ort zum anderen wechseln. Auch Kontrollen zur Verkehrstüchtigkeit von Fahrrädern oder Aktionen vor Schulen gehörten zu den Aufgaben der neuen Fahrradstaffel.

Trotz der Unterstützung durch den Elektromotor setzt diese Form der Fortbewegung eine gewisse Ausdauer und Fitness voraus. „Sollte der Akku einmal leer gefahren werden, müssen 30 Kilo Fahrrad und unser Eigengewicht vorwärtsbewegt werden“, erläutern sie. Um unterwegs miteinander kommunizieren zu können, haben sie spezielle Helme, über die sie miteinander sprechen oder auch Anrufe tätigen können. Zudem verfügt der Kopfschutz neben einem Blinker an der Rückseite auch über einen Notfallsensor, der bei Stürzen zum Einsatz kommt.

„Verbunden-Stark-Gesund“

... ist ein kostenloses Unterstützungsangebot der Stadt Marburg für alleinerziehende Mütter und Väter. Mit zwei Eltern-AGs startet das Projekt am Mittwoch, 24. April, in der Innenstadt und am Montag, 29. April, in Wehrda in die fünfte und sechste Runde. In den Eltern-AGs mit einem parallelen Angebot für Kinder können sich Alleinerziehende austauschen und Impulse erhalten. Bei dem Unterstützungsangebot kommen bis zu zwölf Mütter und Väter mit Kindern zwischen zwei und sechs Jahren in festen Gruppen zusammen, um miteinander ins Gespräch zu kom-

men. Dort erhalten alleinerziehende Eltern die Chance, sich über die Aufwands- und Abs des Elternalltags auszutauschen, Entspannungsübungen gegen Stress zu erlernen und ihr Wissen über Gesundheit zu erweitern.

Die erste Gruppe trifft sich vom 24. April bis zum 6. November immer mittwochs von 16.30 bis 18.30 Uhr in den Räumen der Evangelischen Familien-Bildungsstätte. Die zweite Gruppe trifft sich vom 29. April bis zum 14. September immer montags von 16.30 bis 18.30 Uhr in den Räumen der Trinitatiskirche Mar-

burg-Wehrda. Interessierte können sich mit einer E-Mail anmelden an fbs@fbs-marburg.de.

pe/MiA



Die Capper SPD lädt ein

EUROPA UND RECHTSSTAAT POLITISCHER TALK MIT JAZZ

Jazz Matinée mit der
New Swinging Wodka Lemon Gang

Dr. Georg D. Falk:
„Über die schwierige
Wiederherstellung der
Rechtsstaatlichkeit
in Polen“

**Sonntag, 21. April 2024
11 Uhr
im Wintergarten des TTZ**
Softwarecenter 3 35037 Marburg

Eine Veranstaltung der Capper SPD mit Unterstützung des SPD-Ortsvereins Marburg-Süd, des Stadtverbands der Marburger SPD und des SPD Unterbezirks Marburg-Biedenkopf



„Wie wollen wir leben?“ ftagt das Studium Generale in diesem Semester. Foto: Georg Kronenberg

Nachhaltigkeit in Wissenschaft und Praxis

Studium Generale 2024

MIT MUSIK GEHT ALLES BESSER

KFZ

HEIßGETRÄNK-GUTSCHEIN

1x
Heißgetränk
nach Wahl!

Einzulösen in allen unseren Filialen. Eine Barauszahlung des Gutscheineswertes ist nicht möglich. Irrtum und Änderungen vorbehalten.

#lieblingsbackstube

SCHÄFERS
BACKSTUBEN

Mit der Leitfragen „Wie wollen wir leben?“ eröffnet das Studium Generale an der Philipps-Universität konkrete Perspektiven für die Gestaltung einer nachhaltigeren Zukunft vor Ort in Marburg. Im Sommersemester 2024 lädt die öffentliche Vortragsreihe zum Dialog von Wissenschaft und Praxis ein. Die Veranstaltungen nehmen je ein aktuelles und drängendes Thema wie den Umgang mit knappen Ressourcen, die Gestaltung der Energiewende, die Zukunft des Heizens oder den Schutz der Gesundheit im Zusammenhang mit dem Klimawandel aus unterschiedlichen Perspektiven in den Blick. Wissenschaftliche Erkenntnisse und praktische Erfahrungen ergänzen sich dabei. Im Anschluss an die Vorträge und Dialoge sind Gesprächsrunden mit dem Publikum geplant.

Organisiert wird die Reihe von einem engagierten studentischen Team der Green Office AG und dem Fachbereich Physik der Philipps-Universität, die mit der Zusammenarbeit an die erfolgreiche interdisziplinäre Ringvorlesung „Perspectives on the sustainability crisis“ aus dem Vorjahr anknüpfen. „Wir wollen Nachhaltigkeit nicht allein technisch und wissenschaftlich denken, sondern Wege aufzeigen, wie wir konkret vor Ort mit der Klimakrise umgehen und Wissen praktisch anwenden können“, betont Johanna Schramm von der Green

Office AG. Der Physiker Dr. Lukas Wagner ergänzt: „Die Herausforderungen des Klimawandels verlangen, dass wir auf der Basis fundierter wissenschaftlicher Erkenntnisse weiterdenken, miteinander ins Gespräch und ins Handeln kommen.“ Zu den prominentesten Referenten gehört der dänische Soziologe Nikolaj Schultz. Er gilt seit seinem gemeinsam mit Bruno Latour verfassten Memorandum „Zur Entstehung einer ökologischen Klasse“ als ein Vordenker der Klimabewegung. Sein englischsprachiger Vortrag am 29. Mai rückt die politische Dimension der Ökologie in den Fokus. Das Studium Generale findet bis zum 17. Juli immer mittwochs von 18.15 bis 19.45 Uhr im Vortragsraum der Universitätsbibliothek Marburg, Deutschhausstraße 9, statt. Ein Teil der Vorträge findet in englischer Sprache statt.

24. April
Wie wollen wir DIE ENERGIEWENDE GESTALTEN?
Energiewende zur Nachhaltigkeit / Prof. Dr. Jan Christoph Goldschmidt (Philipps-Universität Marburg) und
Die Universität, eine Kleinstadt in der Stadt - Erfordernisse und Chancen für eine zukunftsorientierte Energieversorgung / Ralf Orth-Rustige (Philipps-Universität Marburg, Klimaschutzumsetzungsmanager)

8. Mai

**Wie wollen wir
MIT WASSER UMGEHEN?**

The Worlds of Water in Colombia: Conflicts, Challenges and Opportunities / Lorena Aja Eslava (Universidad del Magdalena, Kolumbien)

und

Water - Source of Future Conflicts in Germany? / Prof. Dr. Peter Chifflard (Philipps-Universität Marburg)

15. Mai

**Wie wollen wir
MIT ROHSTOFFEN UMGEHEN?**

Regenerieren statt erschöpfen: Warum wir Energie- und Rohstoffwende zusammenbringen müssen / Hannah Pilgrim (PowerShift e.V., Leiterin AK Rohstoffe)

22. Mai

**Wie wollen wir
UNSERE GESUNDHEIT SCHÜTZEN?**

Klimawandel - Risiken und Chancen für die menschliche Gesundheit / Dr. Veronika Huber (Ludwigs-Maximilians-Universität München, Helmholtz Zentrum München)

29. Mai

Wie wollen wir POLITISCH SEIN?

Three Points for the Political Ecologists to Remember / Nikolaj Schultz (University of Copenhagen)

5. Juni

**Wie wollen wir
NATUR (RECHTLICH) VERORTEN?**

Frösche, Affen, Orchideen und Flüsse gewinnen Gerichtsverfahren! / Jenny Garica Ruales (Max-Planck-Institut für ethnologische Forschung, Philipps-Universität Marburg)

und

Rechte der Natur - Transformationspotenzial für das deutsche Recht / Elena Ewering (Universität Kassel)

12. Juni

**Wie wollen wir
MIT KLIMARISIKEN UMGEHEN?**

Schäden durch Extremwetter: Die aktuelle Lage im historischen Kontext und Ausblick unter dem Klimawandel / Dr. Thomas Krismer (Munich Re)

19. Juni

Wie wollen wir IM LABOR ARBEITEN?

Nachhaltigkeit im Labor - Im Spannungsfeld zwischen Ambition, Regulatorik, und Laborpraxis / Dr. Hermine Hitzler (Max-Planck-Gesellschaft Generalverwaltung) und Dr. Istemi Kuzu (Philipps-Universität Marburg)

26. Juni

**Wie wollen wir
GRENZEN VERANTWORTEN?**

Hinter Mauern. Wie die zunehmend militante Migrationsabwehr die Demokratie gefährdet / Prof. Dr. Volker Heins (Zentrum für interdisziplinäre Forschung, Universität Bielefeld)

und

Asyl aus rechtsethnologischer Perspektive / Alexandra Obermüller (Justus-Liebig-Universität Gießen, Refugee Law Clinic Gießen)

3. Juli

Wie wollen wir HEIZEN?

Transformation der Wärmever-sorgung in Städten und Dörfern: Beispiele aus Kassel und Bracht / Apl. Prof. Dr. Ulrike Jordan (Universität Kassel)

und

Wie kann eine Kommune die Bürger*innen bei ihrer Wärmewende unterstützen? - Förderrichtlinien und Energieberatung in Marburg / Paula Winter (Stadt Marburg, Energieberaterin Fachdienst Klimaschutz)

10. Juli

**Wie wollen wir
STÄDTE GESUND GESTALTEN?**

Urbanicity and mental health. Inter- and transdisciplinary approach in research and practice / Prof. Dr. Dipl. Psych. Ulrike Kluge (Humboldt-Universität zu Berlin)

17. Juli

**Wie wollen wir
LUST AUF DIE ZUKUNFT ERZEUGEN?**

Der Blick zurück aus der Zukunft - Ein Abschlussworkshop zu Zukunftsgestaltung / Dipl. Ing. ETHZ/Transformationsbegleiter Adrian Ganz (Das PolitikLabor)

Mehr Informationen zum Studium Generale: www.uni-marburg.de/studiumgenerale

pe/red

Studenten- BONUS

2024

15 %***auf ALLES**

- **Studenten-Ausweis** vor dem Bezahlen an der Kasse vorlegen *
- Der Bonus ist nicht mit anderen Rabattaktionen kombinierbar *
- Ausgen. Aktionsware/Rot-/Grün-Preise/Elektro/Süß- und Tabakwaren* / (TRIUMPH/Sloggi/Schuhe 10%)

Kaufhaus
TEKA
Bahnhofstr. 3 • TEKA-Marburg.de

GeWoBau
MARBURG



Gemeinnützige
Wohnungsbau GmbH
Marburg-Lahn

Marburgs größter Vermieter...
kommunal fair nachhaltig

**Anschrift**

Pilgrimstein 17
35037 Marburg
Tel.: (0 64 21) 91 11 - 0
Fax: (0 64 21) 91 11 - 11
Mail: gewobau@gewobau-marburg.de
www.gewobau-marburg.de

Unsere Geschäftszeiten

Dienstag, Mittwoch
8.30 - 12.00 Uhr und
14.00 - 16.00 Uhr
Donnerstag 8.30 - 12.00 Uhr
und 14.00 - 17.00 Uhr
- oder nach Vereinbarung -

Donnerstags kostenlos!

In zahlreichen Geschäften in
und um Marburg oder unter

www.marbuch-verlag.de

Private Kleinanzeigen

Tel: 0 64 21/68 44 68, Fax: 0 64 21/68 44 44

Online: marbuch-verlag.de





Veranstaltungsort Historisches Rathaus. Foto: Patricia Grähling i.A.d. Stadt Marburg

„Konflikte in Gegenwart und Zukunft“

Vortragsreihe von Uni und Stadt

Im Fokus der Vortragsreihe „Konflikte in Gegenwart und Zukunft“ im Sommersemester steht das Thema „Freiheit“ des Wissenschaftsjahrs 2024, das vom Bundesministerium für Bildung und Forschung ausgerufen wurde. Den Schwerpunkt bilden Themen wie Meinungs- und wissenschaftliche Freiheit, historische Perspektiven auf Freiheit sowie deren Einschränkungen durch Gewalt, Migrationsregime oder gesellschaftliche Zwänge.

Das Zentrum für Konfliktforschung der Philipps-Universität Marburg und die Stadt Marburg kooperieren bei der Durchführung der Vortragsreihe, die sich seit mehr als 20 Jahren an die Marburger Öffentlichkeit richtet. Im Sommersemester wird die Reihe von Prof. Dr. Susanne Bukley-Zistel, Geschäftsführende Direktorin des Zentrums für Konfliktforschung, organisiert und moderiert. Den Auftakt macht am 30. April das Podiumsgespräch „Wissenschaftsfreiheit“: Wissenschafts-

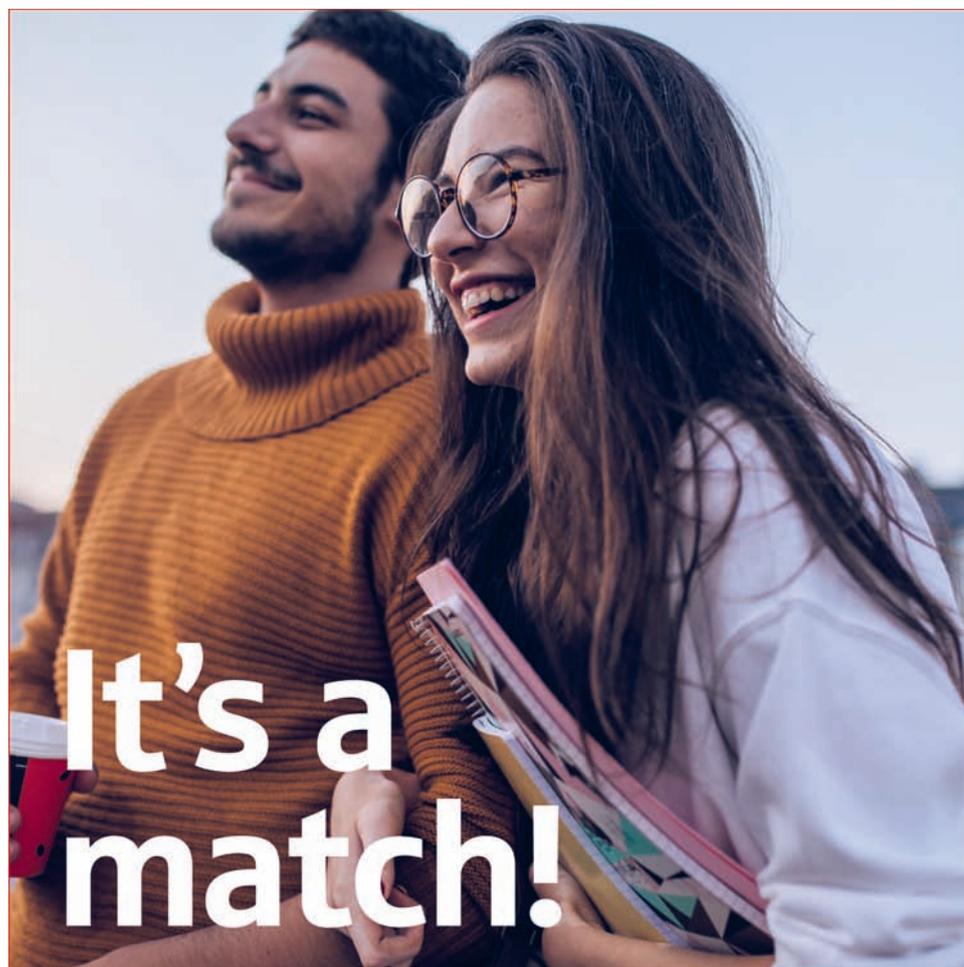
freiheit ist in der Bundesrepublik im Grundgesetz verankert, gerät aber vermehrt unter Beschuss. In dem Podiumsgespräch sollen aktuelle Herausforderungen diskutiert und Möglichkeiten eines guten Umgangs mit divergierenden Positionen an Universitäten herausgestellt werden. Weitere Veranstaltungen: 6. Mai: Podiumsgespräch „Freiheit vor geschlechterbasierter Gewalt“, 27. Mai: Vortrag „Warum wir so viele Autos haben und wie wir sie wieder loswerden“, 10. Juni: Vortrag „Ge-

kränkte Freiheit“ sowie am 8. Juli: Podiumsgespräch „Bewegungsfreiheit und die EU-Migrations- und Asylpolitik“.

Der Auftakt der Reihe findet am Dienstag, 30. April im Vortragssaal der Universitätsbibliothek statt, die übrigen Veranstaltungen montags im Historischen Rathaussaal am Markt. Beginn ist jeweils um 18.30 Uhr.

www.uni-marburg.de/de/konfliktforschung

pe/red



It's a
match!

**Ob beim Studienstart,
in den Semesterferien
oder beim Berufseinstieg – mit uns haben
Sie den optimalen
Finanz-Partner an
Ihrer Seite.**

skmb.de

Weil's um mehr als Geld geht.



Sparkasse
Marburg-Biedenkopf

Tierstall und Tagungen

Ulrike Enkes Behring-Biographie

Am Dienstag, den 23. April um 18 Uhr liest die Medizinhistorikerin Dr. Ulrike Enke im Haus der Romantik aus ihrer neuen Biografie „Emil von Behring 1854 - 1917, Immunologe - Unternehmer - Nobelpreisträger“ über den Marburger Nobelpreisträger und Unternehmensgründer Emil von Behring. Im Zentrum des Buches steht nicht der „Halbgott in Weiß“, sondern ein Mensch mit Brüchen und Selbstzweifeln. Die Autorin folgt Behring ins Labor und in den Tierstall, begleitet ihn auf internationale Tagungen und auf Entdeckungsreisen ins europäische und exotische Ausland und richtet ihren Blick auf die Begleiterin in seinen Marburger Jah-

ren, seine Ehefrau Else von Behring. Dieser zupackenden, humorvollen und weitblickenden Persönlichkeit wird bei der Lesung breiter Raum gegeben. Ulrike Enke wurde 2009 von der Philipps-Universität Marburg mit der Erfassung des Behring-Nachlasses betraut. Das sich daran anschließende Biografie-Projekt wurde von der Deutschen Forschungsgemeinschaft und danach von der von-Behring-Röntgen-Stiftung gefördert. Das Buch erschien zur Frankfurter Buchmesse 2023. Die Veranstaltung findet im Marburger Haus der Romantik, Markt 16, statt.

www.romantikmuseum-marburg.de

pe/red

Vielseitiges Programm

Gast- und Seniorenstudium

Im Sommersemester 2024 können Bürgerinnen und Bürger wieder Lehrveranstaltungen der Philipps-Universität Marburg als Gasthörerinnen und Gasthörer besuchen. Wie gewohnt gibt es ein vielfältiges Themenspektrum, das ganz nach den persönlichen Interessen zusammengestellt werden kann.

Um am Gast- und Seniorenstudium teilzunehmen, bedarf es keiner formalen Zugangsvoraussetzungen; eine Teilnahme ist z.B. möglich ohne Abitur. Pro Semester fallen lediglich 100 Euro Gasthörergebühr an. Da die Angebote für Gasthörerinnen und Gasthörer insbesondere auch bei Seniorinnen und Senioren sehr beliebt sind, bietet die Philipps-Universität Marburg in Zusammenarbeit mit dem Marburger Seniorenkolleg e.V. erneut ein interessantes Zusatzangebot an Vorträgen speziell für Seniorinnen und Senioren an.

Zu dem vielseitigen Programm innerhalb des Gast- und Seniorenstudiums gehört beispielsweise

die Vorlesung „Einführung in die Erwachsenenbildung“ am Fachbereich Erziehungswissenschaften. Ausschließlich für angemeldete Teilnehmerinnen und Teilnehmer am Gast- und Seniorenstudium findet im Sommersemester 2024 der Philosophische Studienkreis sowie die Veranstaltung im Bereich Digitalisierung mit dem Titel „Grundlagen des digitalgestützten Lernens im Gast- und Seniorenstudium“, statt.

Das vollständige Studienprogramm für das Gast- und Seniorenstudium ist auf der Webseite der Philipps-Universität Marburg unter www.uni-marburg.de/gaststudium einsehbar. Die Anmeldung zum Gast- und Seniorenstudium ist bis zum 30. April möglich.

Eine Beratungs- und Sprechstunde findet im Monat April jeweils dienstags und donnerstags von 9.30 bis 11.30 Uhr in der Deutschhausstraße 3, Erdgeschoss, Raum A014 (barrierefreier Zugang), statt.

pe/red

**WAGGONHALLE
MARBURG**

Sa, 27.04.2024
20 Uhr
Konzert

Orange & Rainer von Vielen

Mi, 15.05.2024
20 Uhr
Kabarett

**Das Ziel ist im Weg –
Ein kabarettistischer Hüttenkoller**

Mi, 22.05.2024
20 Uhr
a cappella comedy

**LaLeLu - a cappella comedy:
Alles richtig gemacht**

Do, 23.05.2024
20 Uhr
Konzert

**Mischpoke –
Klezmer High Life**

www.waggonhalle.de



Dein Studium. Dein Leben. Dein Dienstplan.

Im Team PflegePersonal parat kannst du als Pflegefachkraft oder Pflegehilfskraft so arbeiten, wie es in dein Studium passt. Flexibel und mit fairer Bezahlung. Wir regeln das für dich! Melde dich!



DRK-Schwesternschaft Marburg e.V.
Team PflegePersonal parat
06421 6003-130
teamppp@drk-schwesternschaft-marburg.de
www.pflegepersonal-parat.de



Alcon

KONTAKTLINSEN

... für alle, die den Durchblick haben wollen.



MEGA-OPTIC

Im Kaufpark Marburg-Wehrda | Tel. 06421-984698

Alcon
a Novartis company

DAILIES®, DAILIES® AquaComfort Plus®, Multifocal, AIR OPTIX®, AIR OPTIX® AQUA MULTIFOCAL und das Alcon® Logo sind Handelsmarken der Novartis AG.

Unbequemer Jurist

Zum 100. Geburtstag von Heinz Dux

Anlässlich des 100. Geburtstags des Marburger Bürgers und Juristen Heinz Dux veranstaltet die Philipps-Universität Marburg zusammen mit dem Ma-

gistrat der Universitätsstadt Marburg ein Symposium zu Ehren seines Lebens und Wirkens am Freitag, 26. April von 14 bis 19 Uhr in der Aula der Alten Universität.



Universität und Stadt erinnern an den prominenten Juristen und Marburger Bürger Heinz Dux. Foto: Pixabay / moritz320

Figge
Berufsmode
www.figge.de
ALLEINE STARK, GEMEINSAM UNSCHLAGBAR.
Kirchhain · Im Brand 2 | Marburg · Bahnhofstr. 32

Heinz Dux (1924 - 2017) studierte von 1942 bis 1948 in seiner Geburtsstadt Marburg Rechtswissenschaften, beteiligte sich nach dem Zweiten Weltkrieg aktiv an der Entnazifizierung in der Stadt und bekämpfte die Verharmlosung von NS-Verbrechen. Als Untersuchungsrichter spielte er beim Frankfurter Auschwitz-Prozess eine zentrale Rolle. Er blieb zeitlebens ein unermüdlicher Verfechter der Demokratisierung von Justiz und Gesellschaft. Mit der Veranstaltung soll sein unerschütterliches Engagement für Recht und Gerechtigkeit gewürdigt werden. Das Symposium bietet Rückblicke

auf das Lebenswerk von Heinz Dux und hebt wegweisende Aspekte seines Engagements hervor. Es erinnert an Heinz Dux als kritischen Juristen und Bürger Marburgs. Dux' Wirken wird in einem moderierten Gespräch mit Zeitzeuginnen und Zeitzeugen sichtbar gemacht. Zwei Panels widmen sich der übergreifenden Frage, welche Facetten des Wirkens und Denkens von Heinz Dux aus heutiger Perspektive noch Stoff zur Anknüpfung bieten. Die Veranstaltung ist offen für alle Interessierten. Der Eintritt ist frei.

pe/red

www.day-night-sports.de

DNightSports

Wir machen DICH Fit!
Fitness und Kurse bei Day Night Sports
7 Tage KOSTENLOSES Probetraining*

Day Night Sports Marburg
Tel.: 06421- 999 78 40
Afföllerstr. 98
35039 Marburg

*Nicht auszahlfbar!
Einmal pro Person einzulösen.

Sport und Spaß

Dritte Auflage des Familientriathlons am 9. Juni

Auch in diesem Jahr lädt das „Kombi“-Team der Stadt Marburg wieder zum Schwimmen, Radfahren und Laufen ein. Nachdem sich das Event in den vergangenen zwei Jahren schon großer Beliebtheit erfreuen konnte, vergrößern die Organisatoren das Startfeld noch einmal. Maximal 300 Startplätze warten darauf von Triathlon-Fans und allen, die es noch werden wollen, besetzt zu werden.

Beim inklusiven Kombi-Kinder- und Familientriathlon können alle mitmachen, ob geübte Sportskaneone oder Neuling. Kurze Streckenlängen und individuelle Unterstützungsangebote machen es möglich. Ob Leih-Fahrrad oder Schwimmhilfe, die individuellen

Bedarfe können bei der Anmeldung angegeben werden, damit alle nach Herzenslust sporteln können.

Im Vordergrund des Triathlons stehen der Spaß und die gemeinsame Bewegung. Eine Zeitnahme oder Platzierung erfolgt nicht. Alle Teilnehmer dürfen sich aber über eine Urkunde freuen.

Gestartet werden kann in drei verschiedenen Formaten:

- **Kindertriathlon Mini** (Alter: 5-10 Jahre): 50 m Schwimmen, 1 km Radfahren, 200 m Laufen
- **Kindertriathlon Maxi** (Alter: 10-14 Jahre): 100 m Schwimmen, 3,25 km Radfahren, 750 m Laufen
- **Familientriathlon** (Mini oder Maxi, Familienteam aus mindestens einem Kind unter 14 Jahren und einem Erwachsenen über 18 Jahren, das Team absolviert alle Disziplinen gemeinsam)

Die Disziplin Schwimmen findet im AquaMar statt, die Disziplinen Radfahren und Laufen in und um das Universitätsstadion. Wer dann



Beim inklusiven Kombi-Kinder- und Familientriathlon können alle mitmachen. Foto: Heike Döhn, i. A. d. Stadt Marburg.

Lust auf noch mehr Sport und Bewegung hat, kann sich auf die Vereinsbörse im Universitätsstadion freuen. Mitmachangebote, Vorführungen und weitere Aktionen warten auf alle, die Freude an Bewegung haben. Veranstaltet wird der Familientriathlon von den Fachdiensten Sport & Bewegung sowie städtische Bäder der Stadt Marburg in Kooperation mit der Philipps-Universität Marburg und dem VfL 1860 Marburg e.V. Unterstützt wird der Familientriathlon außerdem durch die Jugendverkehrsschule Marburg und dem Sportkreis Marburg-Biedenkopf. Weitere Infos zum Event sowie zur Anmeldung, die online möglich ist,

gibt es online auf www.marburg.de/familientriathlon2024. (siehe auch QR-Code)

Wer sich auf den Familientriathlon einstimmen möchte, erhält unter www.youtube.com/watch?v=p2fcdU-q15GU einen Eindruck des Events von 2023. (siehe auch QR-Code)

pe/MiA



QR-Code zum Imagevideo



QR-Code zur Infoseite

Hanami 2.0

Marburg feiert zweites Kirschblütenfest

Einmal im Jahr wird das Marburger Südviertel zu einem wahren Publikumsmagnet. Insbesondere die Stresemannstraße ist weit über die Stadtgrenzen hinaus bekannt für den faszinierenden Anblick der blühenden Kirschbäume. Dass das heute so

ist, beruht auf einem ungewöhnlichen Geschenk an die Stadt Marburg im Jahr 1989. Der damals amtierende japanische Generalkonsul Tadao Araki, der mit Hans Christian Sommer, dem ehemaligen Direktor des Marburger Amtes für Fremdenverkehr, befreundet war,

spendete insgesamt 200 Zierkirschbäume. Rund 100 Exemplare wurden versteigert, die anderen 100 Bäume säumen die Stresemannstraße und faszinieren seitdem mit ihrer Blütenpracht. Mit dem Hanami-Fest wird vor allem eines gefeiert: Die Kirschblüte. Sie steht für Schönheit, Aufbruch und Vergänglichkeit. Ohne Verkehr und Autos wird die Stresemannstraße zu einer Genusssallee für alle Sinne: Beim Flanieren unter den Kirschbäumen verzaubern die Tö-

ne japanischer Trommeln und traditioneller Koto-Klänge, beeindruckt die Schwertkämpfer, und es verbreitet sich der Duft vielfältiger Köstlichkeiten. Es wurde eigens ein Kirschbrot entwickelt, und die Pâtisseries kreierten ein Matcha-Eis. Es werden Sushi - und mit einem Schmunzeln auch Bratwurst angeboten. Neben der Speisen- und Getränkeauswahl wird in den weißen Pagodenzelten auf dem großzügigen Parkplatz des DGD-Gebäudes auch original japanisches Kunsthandwerk angeboten. Und wer am 20. April auf der Stresemannstraße unterwegs ist, sollte dem Weg unbedingt bis auf die Lahnwiesen folgen. Denn hier erwartet die Festbesucher eine ganz besondere japanische Bogenzeremonie: Kyudo, praktiziert von Bogenbauern und Kyudomeistern in 21. Generation. Das detaillierte Programm ist unter www.marburg-tourismus.de/hanami-kirschbluetenfest zu finden.

Es empfiehlt sich die Anreise per ÖPNV, mit dem Rad oder zu Fuß. Die nächstgelegenen Parkmöglichkeiten für Autos sind die Parkhäuser im Südviertel oder der Parkplatz vor dem Georg-Gaßmann-Stadion.

pe/MiA



Kirschblüte in der Stresemannstraße. Foto: Marburg Stadt und Land Tourismus



Patrick Salmen am Sa im KFZ. Foto: Fabian Stürtz



Karen am Sa im TurmCafé. Foto: Karen

Kultur

19.4. - 25.4. *to go*

MUSIK

Akkordeonale 2024 Internationales Akkordeon-Festival Fr 19.4. 20 Uhr, KFZ

Seit 2009 versammelt der Niederländer Servais Haaen alljährlich Musiker aus den unterschiedlichsten Ländern zu einem überraschenden Ensemble-Mix quer durch sämtliche Stilarten. Innovativ, berauschend und erfrischend anders, erlebt man hier das Akkordeon von seiner schönsten Seite. Ob traditionell oder zeitgenössisch, folkloristisch, klassisch, jazzig - das Programm voll sprühenden Temperaments, Esprit und Poesie ist eine einzige Liebeserklärung an das Instrument der

unbegrenzten Möglichkeiten. Herzstück des Konzerts sind die pulsierenden Wechsel von Soli und Ensemblestücken und spannende Interaktionen zwischen den Musikern. So unterschiedlich die Persönlichkeiten, kulturellen Hintergründe und Spielweisen auch sein mögen - die gemeinsame Sprache Musik schafft eine lebendige Verständigung, die sich nicht um Grenzen und Trennendes schert,

Kerfor Songs & Raps Fr 19.4. 21 Uhr, Q

Kerfor kommt von „to care for“. Kerfor singt und rappt über Dinge, die ihr etwas bedeuten, Dinge die wichtig sind. Die Musik changiert zwischen Pop und Rap, zwischen Ballade und Oldschool Beats. Ihre Liebe für Hooks ist immer hörbar, doch stehen sie nie über den Texten in deutscher und englischer Sprache. Ihre Lieder behandeln Identitätsfragen, sie beschäftigen

sich mit Ansprüchen an Frauen und fragen, ob Liebe immer Aufopferung bedeuten muss. Kerfors Songs sind Überlegungen, Offenbarungen, ihre Texte frei von Gewalt und abwertenden Rap-Stereotypen.

Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz

Markus Becker, Klavier „Reise in die Neue Welt“

Sa 20.4. 20 Uhr, Erwin-Piscator-Haus
Unter der Leitung ihres Chefdirigenten Gabriel Venzago eröffnet die Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz den Konzertabend mit George Gershwins Concerto in F, einem Klavierkonzert, das hochvirtuose Passagen und Jazz-Elemente mit sehnsuchtsvoller Melodik verbindet. Mit Markus Becker konnte hierfür ein Solist gewonnen werden, der mit den großen Konzerten der Klassiker Maßstäbe setzt, gleichzeitig aber auch ein leidenschaftlicher Jazz-Improvisator ist. Sehnsuchtsvolle Melodik findet sich in Fülle auch im zweiten Teil des Abends. In Antonín Dvořáks Sinfonie Nr. 9 „Aus der Neuen Welt“ verschmelzen Einflüsse aus der Musik der indigenen und schwarzen Bevölkerung mit kunstvoll nachempfunderer böhmischer Volksmusik zu einem großen musikalischen Gesamtbild. Nach diesem offiziellen Konzertprogramm wird es für alle Neugierigen und Jazz-Fans als „dritte Konzerthälfte“ eine Jazz Session geben, in der Markus Becker über Jazz-Standards und Eigenkompositionen improvisiert.

Wie gewohnt, findet um 19 Uhr eine Einführung in die aufgeführten Werke statt.

Karen „Viaje“

**Singer-Songwriter
Sa 20.4. 20 Uhr, TurmCafé im
Kaiser-Wilhelm-Turm auf Spiegelslust**
Die argentinische Singer-Songwriterin Karen kann mit mehr als 20

Jahren Erfahrung auf eine lange Karriere im Musikgeschäft zurückblicken. Ihr künstlerisches Projekt hat einen Popsong-Stil, der von Jazz, Rock, Indie, Soul, R&B und elektronischer Musik beeinflusst ist. Die Gesangsproduktion ist ein charakteristisches Merkmal ihrer Aufnahmen, ebenso wie die klavierbasierte Instrumentierung. Die Betonung von Melodien und Texten, die ihre Geschichten erzählen, verleiht der Musik eine intime Atmosphäre. Zur Auf-führung kommen auch gemeinsame Songs mit ihrer deutschen Kollegin, der Marburger Sängerin Ulla Keller, mit der sie in musikalischer und stimmlicher Verbindung steht.

Robert John Hope & Kilkelly „Plasticine Heart“

Doppelkonzert Sa 20.4. 21 Uhr, Q

Robert John Hope ist ein irischer, in Berlin lebender Singer-Songwriter, dessen Musik in Americana und alternativem Folk/Rock verwurzelt ist. In Irland kennt man ihn vor allem als den Mann mit der markanten Stimme und den poetischen Texten, der die Band Senakah anführte, mit der er in der Vergangenheit ausgiebig durch Irland, das Vereinigte Königreich und die USA tourte. Jetzt ist er zurück und hat sein erstes Soloalbum „Plasticine Heart“ veröffentlicht.

Kilkelly kombiniert Folk-Balladen mit jazz- und blueslastigen Gitarrenpassagen und unterhält sein Publikum mit lustigen und absurden Anekdoten. Die Songs des Künstlers, die den musikalischen Genremix zu einer Einheit verbinden, sprechen dagegen neben Alltagsgeschichten auch die harten Wahrheiten des Lebens an: erzählerische, charakterstarke Texte, voll von Sehnsucht, Bedenken und unglücklichen Aussteigern - fest am Firmament der irischen Folktradition.



„Der Maulwurf Grabowski“ am Mi im KFZ. Foto: Daniel Wolcke



„Dschungelkongress“ am Fr in der Kulturscheune Michelbach. Foto: Fast Forward Theatre



cb.jazz. & diana am Do in der Cavete. Foto: Diana Biolan

**cb.jazz. & diana
„the spirit of jazz“**

Do 25.4. 20.30 Uhr, Cavete

Spielfreude und Improvisationslust kennzeichnen die Auftritte dieser mittelhessischen Jazz-Formation. In der klassischen Jazz-Trio-Besetzung beherrschen Hartmut Reyl mit elegantem Klavierspiel, Rolf Steubing mit solidem Bass und Alexander Hock mit kräftigem Schlagzeug die unterschiedlichen rhythmischen Farben von Swing bis Bossa-Nova. Als Gast ist die junge Jazz-Sängerin Diana Biolan dabei, die durch ihre ausdrucksstarke Stimme besticht und die musikalische Bandbreite des Ensembles erweitert.

BÜHNE

**Fast Forward Theatre
„Dschungelkongress“**

**Fr 19.4. 19 Uhr,
Kulturscheune Michelbach**

Eine berühmte Südamerika-Forscherin hat zu einem Kongress um eine Dschungel-Zivilisation und eine angeblich verschollene Pyramide eingeladen. Eine plötzlich auftauchende mysteriöse Botschaft bringt die vertretene Fachwelt in Aufruhr. Alles verläuft ganz anders als geplant, und der angebliche Zweck des Kongresses wird komplett in Frage gestellt. Im „Dschungelkongress“ werden dem Publikum neben der Spielhandlung auch thematisch eingewobene Rätsel- und Escape-Elemente geboten, die es interaktiv zu lösen gilt.

**Hessisches Landestheater
„Die Welt im Rücken“**

**nach Thomas Melle
Premiere Sa 20.4. 19.30 Uhr,
Theater am Schwanhof**

Ein Mensch inmitten der Vielzahl seiner Erfahrungen. Der Blick darauf aus der Gegenwart in die Vergangenheit. Und der Blick der anderen auf ihn und diese Ereignisse,

die doch aus jeder Perspektive anders sind. Wenn die Welt zu einem Gemisch aus Perspektiven wird, die ineinander fallen und die Wirklichkeit zum Zersetzen zwingen wollen, dann bleibt das Erzählen, um es begreifbar zu machen - für sich selbst und die anderen. Der autobiografische Roman „Die Welt im Rücken“ von Thomas Melle berichtet von der Welt eines Menschen, der manisch-depressiv ist. Es ist eine radikale Selbstbeschreibung, ein Ordnungsversuch der verschiedenen Zustände und Erlebnisse.

Die ursprüngliche Premiere von „Die Welt im Rücken“ war für März 2020 angesetzt. Pandemiebedingt folgte einen Tag vor der Premiere die Absage. In den darauffolgenden Spielzeiten wurden weitere Anläufe genommen - ohne Erfolg. Nun wagt das Team um Intendantin und Regisseurin Eva Lange einen letzten Versuch. In einer eigenen Bühnenfassung der Dramaturgin Christin Ihle wird das Stück im Theater am Schwanhof zu sehen sein.

**Theater GegenStand
„Rumpelstilzchen“**

**Märchen für Kinder ab 4 Jahren
So 21.4. 15 Uhr, Waggonhalle**

„Ach wie gut, dass niemand weiß, dass ich Rumpelstilzchen heiß’ ...!“ Der wohl berühmteste Satz der Brüder Grimm stammt aus dem gleichnamigen Märchen Rumpelstilzchen. Theater GegenStand spielt die Geschichte der hübschen, braven Müllerstochter, die das Unmögliche vollbringen soll: Stroh zu Gold spinnen. Wenn sie es schafft, soll sie Königin werden. Der Waldgeist Rumpelstilzchen kommt ihr zu Hilfe, doch nichts gibt es umsonst. Als Rumpelstilzchen seinen Lohn einfordern will, lernt die junge Königin das Neinsagen und um das zu kämpfen, was sie liebt ...

Die Stückvorlage ist bewusst nah an der Grimmschen Vorlage gehalten

und klassisch inszeniert, jedoch ohne den Spaß zu vergessen, den das Geschichtenerzählen mit sich bringt. Liebenswerte, tollpatschige Figuren spielen interaktiv mit dem Publikum im lebendigen und singenden Bühnenbild, und es entsteht ein unterhaltsamer, witziger Märchennachmittag, der nicht nur die Kleinen zum Lachen bringt.

**„Der Maulwurf Grabowski“
nach Luis Murschetz**

**Erzähltheater für Kinder
Mi 24.4. 16 Uhr, KFZ**

Ein Maulwurf, der ein neues Zuhause sucht: Theater Mär präsentiert mit dem Maulwurf Grabowski ein Stück über die willkürliche Zerstörung von Heimat und die Notwendigkeit, sich auf den Weg zu machen, um neu anzukommen. Der Maulwurf Grabowski lebt unter einer wunderschönen Wiese. Dort wird gebuddelt, gegraben und geschaufelt. Auf der Wiese entsteht dabei ein Hügel neben dem anderen, über die sich der Bauer regelmäßig ärgert. Das ist lustig und hat so seine Ordnung bis die Wiese eines Tags vermessen wird und Bagger anrollen. Der

Maulwurf muss fliehen und darauf hoffen, irgendwo ein neues Zuhause zu finden ...

**Patrick Salmen
„Yoga gegen Rechts“**

**Stand-up-Comedy
Sa 27.4. 20 Uhr, KFZ**

Achtung, Achtung! Hier schreibt der Künstler: „Kuckuck! Herzlich willkommen zu meinem Live-Retreat ‚Yoga gegen Rechts‘ Ich weiß - seltsamer Titel, aber die möglichen Alternativen waren eindeutig zu sperrig: ‚Euer Scheiß stört meine Selfcare‘, ‚Irgendwas mit toxischer Achtsamkeit‘ oder ‚Die fabelhafte Welt der Ambiguitätstoleranz‘. Wie gewohnt gibt es eine solide Mischung aus Stand-Up-Comedy und lustigen Kurzgeschichten. Im Grunde zwei Stunden Superfun! Eigentlich wollte ich Bratsche spielen und gehobene Weltliteratur vortragen, aber ich möchte nicht angeben (...) Also eilen Sie herbei und bringen Sie ihre innere Korkmatte mit. Im Anschluss gibt’s gemeinsame Asanas, psychedelische Atemübungen und melodischen Deep-House. Einfach klasse!“

pe/Mia



Marcello Squillante bei der Akkordeonale am Fr im KFZ. Foto: Olivier Unia



NEU: Abigail
ab 16 J., Do + So - Mi 17.45 + 20.15, Fr 17.45, 20.15 + 23.00, Sa 20.15 + 23.00

NEU: Civil War
ab 16 J., Do + Mo 17.30 + 20.00, Fr 17.30, 20.00 + 22.45, Sa 17.30, 20.15 + 22.45, So 17.30, Di 20.00 + 22.45, Mi 17.30 + 20.15
OV: So 11.30 + 20.00

NEU: Die Dschungelhelden auf Weltreise
ab 0 J., Sa 14.30, So 11.30 + 14.30

Back to Black
ab 12 J., tägl. 16.45, Do - So, Di + Mi 19.45
OV: So 11.45

Chantal im Märchenland
ab 12 J., tägl. 17.15 + 20.30,
Fr - So 14.15

Das erste Omen
ab 16 J., Do, Fr + So - Mi 20.30, Sa 18.00 + 22.30

Sieger sein
ab 6 J., Fr - So 14.45

Monkey Man
ab 18 J., Fr + Sa 22.45

Godzilla x Kong: The New Empire
ab 12 J., 2D: Do + Mo 17.30 + 20.15, Fr 16.00 + 23.00, Sa 17.30 + 23.00, So, Di + Mi 17.30, 3D: Fr + Di 21.00, Sa 20.45, So 20.30

Paw Patrol: Das Oster-Special
ab 0 J., So 12.30

Oh La La - Wer ahnt denn sowas?
ab 12 J., Fr 18.45, Di 19.00

Ghostbusters: Frozen Empire
ab 12 J., Do, Fr + Mo - Mi 17.00, Sa 14.15, So 14.00 + 17.00

Kung Fu Panda 4
ab 6 J., 2D: tägl. 16.45, Fr + Sa 14.30, So 11.30 + 14.30

Dune: Part Two
ab 12 J., Do - Sa + Mo 19.30
OV: So 19.30

Eine Million Minuten
ab 0 J., So 11.45

Ella und der schwarze Jaguar
ab 6 J., Fr 14.15, Sa + So 15.00

Raus aus dem Teich
ab 0 J., Fr + Sa 15.00, So 15.15

SPECIALS

Giacomo Puccini: La Rondine
Live aus der Metropolitan Opera, New York
Sa 19.00

Arthur der Große
OP-Vorpremiere
ab 6 J., Mi 20.00

Sterben
OP-Vorpremiere + Sektmatinée
ab 16 J., So 11.30

Sneak Preview
Di 22.30
OV: Di 22.30

Spy x Family Code: White
Di 20.00
OmU: Di 17.30

Schwanensee
Ballet live aus dem Royal Opera House, London
Mi 20.15



NEU: Es sind die kleinen Dinge
ab 12 J., tägl. 17.45*(Di 17.15)
OmU: So 20.15

White Bird
ab 12 J., Sa + So 15.00

Ein Glücksfall
ab 12 J., Do 19.45, Fr, Sa, Mo + Di 17.30, So + Mi 20.00

Irdische Verse
ab 6 J., Do - Di 18.00

Andrea lässt sich scheiden
ab 6 J., Do, Fr + Mo 17.15, Sa 17.00, Mi 19.45

Morgen ist auch noch ein Tag
ab 12 J., Do - Sa, Mo + Di 19.30, So 16.45, Mi 17.00
OmU: So 19.30

One Life
ab 12 J., Do, So + Mi 17.00, Fr, Sa, Mo + Di 19.45
OmU: So 19.45

Die Herrlichkeit des Lebens
ab 6 J., Sa + So 15.15

Kleine schmutzige Briefe
ab 12 J., Do - Sa + Mo - Mi 20.15, So 14.30

Maria Montessori
ab 0 J., Di 17.00

The Zone of Interest
ab 12 J., Do - Sa, Mo 20.00

SPECIALS

Wer bist du, Mama Muh?
Filmhits für KinoKids
ab 0 J., Sa 15.30, So 15.00

Evil does not exist
Preview
Mi 18.00

Shelly
Vorreihe
23. Marburger Kamerapreis 2024
OmU: Mi 20.00

Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

Ticketverkauf online über www.cineplex.de/marburg
oder an den Kinokassen im Cineplex und Capitol.



Desaster

„Civil War“ von Alex Garland

Die Momentaufnahme einer deinst undenkbar Entwicklung: In Amerika herrscht Bürgerkrieg. Das Land über jede Vorstellung hinaus zerstört. Die Kriegsjournalisten Lee (Kirsten Dunst) und Joel (Wagner Moura) werden Zeugen von desaströsen Entwicklungen - denn ein brutaler Konflikt droht ein gänzlich unvorbereitetes Land in Schutt und Asche zu legen. Intensive und nicht loslassende Bilder nehmen die Zuschauer mit auf eine Reise durch eine düstere Zukunftsvision, mit bislang undenkbar Folgen ...

„Es ist außerordentlich schwierig“, so Autor und Regisseur Alex Garland, „einen Kriegsfilm zu drehen, der eigentlich gegen den Krieg ist. Für Kriegsfilm ist es sehr, sehr schwer, Gewalt nicht als Sensation darzustellen“, sagt er. „Die meisten Antikriegsfilm sind in gewisser Weise keine echten Antikriegsfilm. Sie haben viel mit Kameradschaft und Mut zu tun. Nicht dass sie es darauf anlegten, romantisch zu sein, aber sie werden es automatisch. Da kommen sie irgendwie nicht raus, denn Mut ist romantisch, und auch die Tragödie ist es in gewisser Weise.“ Filme wie Stanley Kubricks „Wege zum Ruhm“ oder das erschütternde sowjetische Kriegsepos „Komm und sieh“ hebt der Regisseur als seltene Ausnahmen hervor. Garland wollte, dass Civil War ein entschiedener Antikriegsfilm wird, in dem die aufgeladene Spannung den Zuschauer an die Sesselkante rutschen lässt, der aber letztlich eher von blankem Entsetzen als von sensationsheischendem Nervenkitzel lebt.

„Ich habe eine spezielle Herangehensweise gewählt, eine möglichst realitätsgetreue“, sagt Garland. „Wenn beispielsweise Menschen erschossen werden, tragen

sie keine Filmeffektzunder. Man sieht keine riesige Blutfontäne oder große Mengen an Blut, das hinter ihnen an die Wand spritzt. Sie fallen einfach zu Boden. Nachdem sie gefallen sind, sickert Blut auf den Boden, wenn sie lange genug dort liegen.“

Garland wollte die Handlung gezielt über die „Grammatik von Bildern, die die Leute vielleicht schon gesehen haben, zum Beispiel in den Nachrichten“ zeigen. „Die Grammatik ist über weite Strecken weniger eine kinematographische als eine dokumentarische, wodurch die Gewalt schlicht brutal wurde.“

Ein Massengrab hat kaum etwas Glamouröses an sich, kaum etwas Romantisches.“ Die Kameraführung spiegelt die Authentizität eines echten Kampfes und verzichtet auf die sauberen Einstellungen, mit denen Garland bei früheren Filmen wie „Auslöschung“ gearbeitet hatte. „Es gibt in diesem Film nur ganz wenige Einstellungen, in denen Schienen und Dollys und die normalen Aufbauten für einen Filmdreh zum Einsatz kamen“, sagt er. „Wir benutzen sehr kleine Handkameras, die sich in einem gewissen Maße selbst stabilisieren können, wenn man das möchte.“ Dieser eher handgeführte Look bei allem, was mit Kämpfen zu tun hat, entspricht dem, wie ich die Dinge sehe“, erklärt Ray Mendoza, der militärische Berater, mit dem Garland bei „Civil War“ eng zusammenarbeitete. „Sich diese handgeführten Aufnahmen anzusehen, ist eindringlicher. So sieht man das eigene Leben, wenn sich die Ereignisse überstürzen.“

pe/MiA



Läuft im Cineplex

Fanny und Jean sind das perfekte Ehepaar - beide haben Erfolg im Beruf, leben in einer prächtigen Wohnung in einem exklusiven Viertel von Paris und scheinen noch genauso verliebt zu sein wie am ersten Tag. Doch als Fanny zufällig ihren ehemaligen Klassenkameraden Alain trifft, ist sie hin und weg. Bald darauf sehen sie sich wieder und kommen sich immer näher ...

In seinem 50. Film „Ein Glücksfall“ schickt Regie-Ikone Woody Allen die französischen Schauspielstars Lou de Laâge, Valérie Lemercier, Melvil Poupaud und Niels Schneider in ein amüsantes Labyrinth aus Zufall und Glück. Der romantische Thriller feierte seine umjubelte Weltpremiere 2023 auf den Filmfestspielen von Venedig.

Auch wenn Woody Allens Filmografie unbestreitbar mit New York verbunden ist, hat Paris schon immer einen besonderen Platz im Herzen des Filmemachers gehabt. Nachdem er 1996 „Alle sagen: I love you“ teilweise in Paris gedreht und 2010 die französische Hauptstadt in „Midnight in Paris“ sogar zu einer eigenständigen Filmfigur gemacht hatte, kehrte er dieses Mal für einen Film in die Stadt zurück, der komplett auf Französisch gedreht wurde. Ursprünglich hatte er „Ein Glücksfall“ auf Englisch drehen wollen und stellte sich die Protagonisten als Amerikaner vor, die in Paris leben. „Ich spreche kaum



Foto: Weltkino

D'accord

„Ein Glücksfall“ von Woody Allen

Französisch und verstehe noch viel weniger, aber als ich das Drehbuch fertig hatte, dachte ich, dass es eine tolle Erfahrung wäre, den Film auf Französisch zu drehen“, sagt Allen. „Ich habe das europäische und französische Kino schon immer geliebt, und als ich meinen Produzenten vorschlug, den Film auf Französisch zu drehen, reagierten sie enthusiastisch.“

Auch wenn die romantische Handlung und die Themen etwas tief Empfundenes sind, war es eine neue Erfahrung für den Regisseur, in einer anderen Sprache als Eng-

lisch mit den Schauspielern zu arbeiten. „Ich spreche nur Englisch, daher hätte ich nie gedacht, die Chance zu bekommen, in einer anderen Sprache zu arbeiten. Aber es hat gut funktioniert, weil man erkennen kann, ob eine Person glaubwürdig oder nicht glaubwürdig agiert“, sagt Allen. „Ich habe das Drehbuch geschrieben und weiß, was in jeder Szene gesagt wird. Wenn ich also das Gefühl hatte, dass etwas falsch war, konnte ich den Script Supervisor und die Kameraleute, die die Sprache sprechen, fragen.“

Allen lernte die Schauspieler erst kurz vor den Dreharbeiten kennen und ließ ihnen großen kreativen Freiraum. „Ich wollte, dass sie sich in ihren eigenen Worten ausdrücken und wie normale französische Menschen sprechen konnten“, so der Regisseur. „Sie mussten sich nicht starr an mein Drehbuch halten - sie konnten sich entspannen, improvisieren und so sprechen, wie sie es unter ähnlichen Umständen getan hätten. Wenn man ihnen diese Freiheit lässt, erhält man großartige Leistungen.“

pe/Mia



Läuft im Capitol

Dorfleben

„Es sind die kleinen Dinge“ von Mélanie Auffret

Mit ihren Verpflichtungen als Lehrerin und Bürgermeisterin einer 400-Seelen-Gemeinde im Herzen der Bretagne ist Alice (Julia Piaton) voll ausgelastet. Als ausgerechnet der eigenwillige Émile (Michel Blanc) beschließt, mit 65 Jahren noch lesen und schreiben zu lernen, und sich in Alices Klasse setzt, ist sie mehr als gefordert. Doch es kommt noch schlimmer: Mit einem Mal steht ihre Schule vor der Schließung, und Alice sieht das gesamte Dorfleben bedroht. Jetzt ist guter Rat teuer, doch schnell wird klar, was sich alles bewegen lässt, wenn Alice und die Dorfbewohner gemeinsam an einem Strang ziehen - und ein paar überaus pffiffige Einfälle haben ...

„Teile meiner Familie stammen aus kleinen Dörfern, ich selbst bin

in einer Kleinstadt aufgewachsen. Ich habe gesehen und wahrgenommen, wie sich diese Umgebungen veränderten, immer lee-

rer wurden, wie Familien und junge Menschen in größere, attraktivere Städte zogen“, erläutert Regisseurin Mélanie Auffret die Idee zu ihrem nach „Roxane“ (2019) zweiten Spielfilm. „Der ländliche Raum ist eine Quelle für Geschichten. Das Thema der Landflucht war naheliegend. Um so nah wie möglich an der Realität zu sein,

war Recherche vor Ort erforderlich. Die Recherche ist der Schritt, den ich am liebsten mag. Ich mache mich quasi auf den Weg, um mein Thema und meine Figuren zu treffen. Ich habe Zeit mit vielen Bürgermeistern kleiner Gemeinden verbracht, um die Herausforderungen zu verstehen, vor denen sie stehen“, so die Regisseurin. „Dann gab es Begegnungen, die sich tief eingepägt haben. Da ist beispielsweise Fanny Lacroix, die Bürgermeisterin von Châtel-en-Trièves, eine kleine Gemeinde mit 500 Einwohnern im Département Isère. Sie ist eine alleinerziehende Mutter mit überbordender Energie, deren Entschlossenheit und Mut mich sofort beeindruckt haben. Ihr Werdegang hat mich maßgeblich dabei inspiriert, Alice zu Leben erwecken zu können.“

pe/Mia



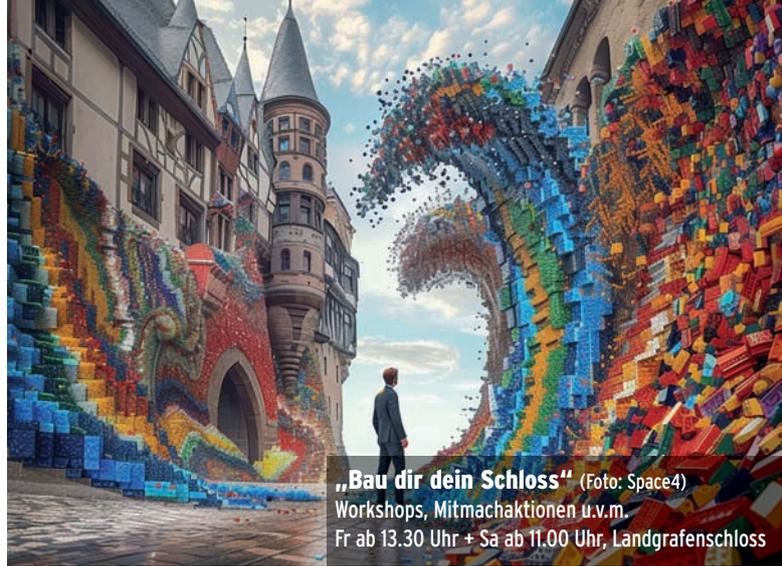
Foto: 24 Bilder



Läuft im Capitol



Akkordeonale (Foto: BSB Studio Photography)
Internationales Akkordeon-Festival
Fr 20.00 Uhr, KFZ



„Bau dir dein Schloss“ (Foto: Space4)
Workshops, Mitmachaktionen u.v.m.
Fr ab 13.30 Uhr + Sa ab 11.00 Uhr, Landgrafenschloss

FREITAG

19. APRIL

KONZERTE

GRÜNBERG

Stephan Völker JazzGang
Swing is the Thing!
⊗20.00 Jazzkeller Grünberg, Gießener Str. 45

MARBURG

Akkordeonale 2024
Internationales Akkordeon-Festival
⊗20.00 KFZ, Biegenstr. 13

Kerfor

Von Pop bis Rap, von Ballade bis Oldschool Beats.
⊗21.00 Q, Pilgrimstein 26-28

WETZLAR

Beatrice Egli:
„Volles Risiko“-Tour
⊗19.00 Buderus Arena Wetzlar, Wolfgang-Kühle-Str. 1

Dead or Alive

Die Klassiker der 80er.
⊗20.00 Franzis, Franziskanerstr. 3-6

BÜHNE

MARBURG

And now Hanau
Stück von Tuğsal Moğul, in dem die Perspektiven der Opfer zu Wort kommen.
⊗10.00 Rathaus, Marktplatz

Das NEINHorn

⊗16.30 Messeplatz Afföller, Afföllerstr.

Dschungelkongress

Eine Mystery-Theater-Comedy mit dem Fast Forward Theatre.
⊗19.00 Kulturscheune Michelbach, Michelbacher Str. 9a

Spiel 67 - Nothing left to lose

Ein partizipatives Projekt von und mit FEELFORCE.
⊗19.30 Hessisches Landestheater, Großes Saal, Am Schwanhof 68-72

Barbaren Barbies - A Wild Women Circus

Artistik-Show.
⊗20.00 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

Achtsam morden

Krimi-Komödie nach dem Roman von Karsten Dusse.
⊗20.00 Lomonossow-Keller, Markt 7

STADTALLENDORF

Conni - Das Zirkus-Musical
Für Kinder ab 3 Jahren.
⊗16.00 Stadthalle, Bahnhofstr. 2

SPORT

MARBURG

Lustige Truppe spielt jeden FR Volleyball...
...und sucht noch Mitstreiter. Jeweils 20-21:45 Uhr, Richtsberg-Sporthalle. Training, Einspielen & vor allem: Spielen. Frank, 0170/1458843
⊗20.00-21.45 Sporthalle Richtsberg, Geschwister-Scholl-Str. 24a

LESUNGEN

BIEDENKOPF

Stephan Schmidt: „Die Spiele“
Lesung & Gespräch.
⊗19.30 Rathausaal, Hainstr. 63

VORTRÄGE

WETZLAR

„Wie die Stadt Wetzlar zu ihrem Stadtmuseum kam“
Ref.: Oda Peter.
⊗19.00 Stadtmuseum, Lottestr. 8-10

PARTIES/DISCO

MARBURG

Ersti-Party Medizin
mit DJ Jensa.
⊗22.00 Knubbel, Schwanallee 27-31

FESTE/MESSEN

LAUBACH

Gartenfest Laubach
An über 130 Ständen erwartet die Besucher*innen eine Vielzahl ausgewählter Produkte für Haus, Garten und Balkon.
⊗10.00-18.00 Schloss Laubach

FÜHRUNGEN

WEIMAR

Führung über das Gelände
Tipps, Tricks & Einblicke.
⊗17.00 Gärtnerei Petersilie, GERMERSHÄUSER STR. 51

www.marbuch-verlag.de

SONSTIGES

GIESSEN

Yoga und Achtsamkeit im pädagogischen Alltag
Fortbildung, Teil 1.
⊗10.00-16.00 Jokus, Ostanlage 25a

KIRCHHAIN - KLEINSEELHEIM

Sortierter Frühlingbasar
Kinderbekleidung, Kinderschuhe, Umstandsmoden, Kinderwagen, Bücher, Spielwaren u.v.m.
Anmeldung: basarino.de/5357. Rückfragen: Kinderbasarkleinseelheim@gmx.de.
⊗18.00-20.30 Bürgerhaus, Zum Sportplatz 9

MARBURG

Chorleiter-Treff
Der Verein Chöre Kultur Marburg e.V. lädt ein, um sich näher kennen zu lernen und gemeinsam den 2. Tag der Chöre am 12.10.24 vorzubereiten.
⊗11.00 Chöre Kultur Haus, Georg-Voigt-Str. 89

Die Spinnwerkstatt

Zum Mitmachen. Beitrag für Materialkosten erwünscht.
⊗12.00-15.00 VielRaum, Wettergasse 23

„Bau dir dein Schloss“: Sammeln, Bewahren, Forschen, Ausstellen, Vermitteln

Workshops und Gespräche. Infos und Anmeldung: www.marburg-tourismus.de/erlebnis-buchen/erlebnisse.
⊗13.30 Landgrafenschloss, Fürstensaal

Deutsch-ukrainisches Sprachcafé

Gemütlicher Abend des kulturellen Austausches in ungezwungener Atmosphäre.
⊗17.30 Kerner, Lutherischer Kirchhof

Jahreshauptversammlung des Vereins Chöre Kultur Marburg e.V.

Infos: info@choere-kultur-marburg.de
⊗18.00 Chöre Kultur Haus, Georg-Voigt-Str. 89

Meditation am Abend

Meditation kennenlernen & praktizieren, kostenfrei.
⊗18.00-19.00 Karma Dzung Meditationszentrum, Auf dem Wehr 33

REGELMÄSSIG AM FREITAG

MARBURG

Flamenco f. Anfänger
Kontakt: jost.b@gmx.de
⊗17.30-18.45 Alte Mensa, Reitgasse 11

Flamenco f. Fortgeschrittene

Kontakt: jost.b@gmx.de
⊗18.45-20.00 Alte Mensa, Reitgasse 11

SAMSTAG

20. APRIL

KONZERTE

MARBURG

Stunde der Orgel
Mit Christian-Markus Raiser (Karlsruhe).
⊗18.00 Lutherische Pfarr-

kirche St. Marien, Lutherischer Kirchhof 1

Urbain N'Dakon
Melodien und Geschichten der afrikanischen Seele. Benefizkonzert.

⊗18.30 Kugelkirche St. Johannes, Kugelgasse 8

Konzertabend mit George Gershwin's Concerto in F

Mit Einführung ab 19 Uhr.
⊗20.00 Erwin-Piscator-Haus, Biegenstr. 15

VIAJE

Jazz aus Argentinien. Special guest: Ulla Keller.
⊗20.00 TurmCafé, Kaiser-Wilhelm-Turm, Hermann-Bauer-Weg

Red Boozie

Rhythm & Rock, Ballads & Blues. Benefizkonzert für Correctiv.
⊗20.00 TTZ, Softwarecenter 3-5

Robert John Hope & Kilkelly

Americana, Folk, Rock.
⊗21.00 Q, Pilgrimstein 26-28

WETZLAR

El Flecha Negra
Fusionary Latin Roots, Cumbia, Reggae, Mestizo.
⊗20.00 Franzis, Franziskanerstr. 3-6

BÜHNE

MARBURG

Das NEINHorn
⊗14.30 Messeplatz Afföller, Afföllerstr.

Die Welt im Rücken

Nach dem autobiografischen Roman von Thomas Melle.

FOODSHARING in Marburg



Zu gut für die Tonne - Lebensmittel retten in Marburg

Kostenloses Abgeben und Mitnehmen überschüssiger Lebensmittel von Privat an Privat.

⊗Mo-So 09.00-18.00
Fairteiler Uni-Kirche, Reitgasse 1

⊗Mo-Do 09.00-16.00, Fr 09.00-13.00
Fairteiler Volkshochschule, Eingang Biegenstraße

⊗Mo-So 09.00-18.00
Lutherische Pfarrkirche, Nikolai-Straße

⊗Rund um die Uhr (kein Kühlschrank),
Gabelsbergerstraße 15

TV-Tagestipp am Freitag

RTL 2 - 22.10 Panama



James Becker, ein Ex-Marine, wird 1989 undercover nach Panama geschickt, um mit gefährlichen Drogendealern zu verhandeln. Inmitten der US-Invasion gegen den Diktator Manuel Noriega gerät er ins Chaos des Bürgerkrieges.



Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz
George Gershwins Concerto in F (Foto: SWD Philharmonie Konstanz)
Sa 19.00 Uhr, Erwin-Piscator-Haus



Robert John Hope & Kilkelly
Americana, Folk, Rock (Foto: Sophia Emmerich)
Sa 21.00 Uhr, Q

⊙19.30 Hessisches Landes-
theater, Kleines Tasch, Am
Schwanhof 68-72

**Barbaren Barbies -
A Wild Women Circus**
Artistik-Show.

⊙20.00 Waggonhalle,
Rudolf-Bultmann-Str. 2a

Achtsam morden
Krimi-Komödie nach dem
Roman von Karsten Dusse.
⊙20.00 Lomonossow-
Keller, Markt 7

SPORT

MARBURG

Lahnwiesen Parkrun
Zusammen laufen, joggen
& walken, kostenlos. Infos:
parkrun.com.de/lahnwiesen
⊙09.00 Lahnwiesen

VERNISSAGEN

WETTENBERG

„Tango-Impressionen“
Malerei, Zeichnung, Skulp-
tur, Musik. Ab 19.30 Tanz
mit Live-Musik.
⊙18.00 KuKuk Kunst- und
Kulturverein Wetttenberg,
Goethestr. 4b

PARTIES/DISCO

MARBURG

Depeche Mode Party
Mit DJ Wahlheim.
⊙21.00 Knubbel,
Schwanallee 27-31

Pop Tengoku 3024!
Japanese club-pop.
⊙21.00 Café Trauma,
Afföllerwiesen 3a

Tiefstrom
Elektronische Tanzmusik
mit Pauli Pocket, Klabbau-

terfrau & Plastikmusik.
⊙23.00 KFZ, Biegenstr. 13

FESTE/MESSEN

LAUBACH

Gartenfest Laubach
An über 130 Ständen
erwartet die Besucher-
*innen eine Vielzahl ausge-
wählter Produkte für Haus,
Garten und Balkon.
⊙10.00-18.00 Schloss Lau-
bach

MARBURG

Hanami Kirschblütenfest
Buntes Kulturprogramm
mit authentischen japani-
schen Speisen, Getränken
und Kunsthandwerk.
⊙13.00-20.00 Stresemann-
straße im Südviertel

FÜHRUNGEN

KORBACH

Historische Altstadt
Besichtigung der Kilians-
kirche, der Stadtbefesti-
gung, Besteigung des
Tylenturms u.v.m.
⊙10.30 Korbach-Inforna-
tion, Prof.-Bier-Straße 15

SONSTIGES

GIESSEN

Kindervorlesung
... über die Mathematik
bei den Bienen.
⊙11.00 Mathematikum,
Liebigstr. 8

Folge uns auf Instagram!
@expressmarburg

**„KI macht Zukunft - Hessen
spricht über Künstliche
Intelligenz“**

Bürger*innendialog.
⊙11.00-14.00 Kirchenplatz

**Timo Herbst: „An attempt
at exhausting a place“**

Finissage.
⊙16.00 Neuer Kunstverein
Gießen e.V., Ecke Licher
Str./Nahrungsberg

MARBURG

**Flohmarkt rund um das
Gebrauchwarenkaufhaus**
Anmeldung vorab im Ge-
brauchwarenkaufhaus.
Weitere Infos zum Ablauf
unter www.praxisgmbh.de
oder 06421 87333-19
⊙08.00-14.00 Praxis
GmbH, Gisselberger Str. 33

Meditation am Morgen
Meditation kennenlernen
& praktizieren.
⊙08.15-09.15 Karma Dzung
Meditationszentrum, Auf
dem Wehr 33

Aktionstag „Alte Glaskunst“
Anmeldung: Marburg Stadt
& Land Tourismus.
⊙10.00-16.00 VielRaum,
Wettergasse 23

Frühlingsflohmarkt
Standanmeldung: kontakt@
theaternebenenturm.de.
⊙10.00-16.00 Theater
neben dem Turm, Afföller-
wiesen 3a

**„Bau dir dein Schloss“:
Das Landgrafenschloss
als Museum, Erlebnis- und
Veranstaltungsort**
Veranstaltungen, Work-
shops und Erlebnispiel.
Anmeldung: [www.marburg-
tourismus.de/erlebnis-
buchen/erlebnisse](http://www.marburg-tourismus.de/erlebnis-
buchen/erlebnisse)
⊙11.00-17.00 Landgrafens-
schloss, Fürstensaal

DEIN TICKET-SHOP. (MR) 99120 | Bahnhofstraße 25
www.marburg-tourismus.de

MARBURG
STADT & LAND

**Bildungs- und Verkostungs-
stand des EMU**

Aufstriche, Gemüsesoßen,
rustikale Wurst- und Käse-
spezialitäten auf frischem
Brot.
⊙11.00-15.00 Vor dem
Cineplex, Biegenstraße 1a

Bridge
Workshop.
⊙14.00-17.00 Gemein-
dezentrum Ev. Martinsge-
meinde Wehrda, Huteweg 4

**Offener Spanisch-
Deutscher-Familien-Treff**
Les esperamos!
⊙16.00-21.00 Mehrgenera-
tionenhaus, Lutherischer
Kirchhof 3

REGELMÄSSIG AM SAMSTAG

GIESSEN

Lauftreff und Walking
Mit Beginn der Sommer-
zeit: 17 Uhr
⊙16.00 Treffpunkt: MTV-
Sportplatz, Heegstrauch-
weg 3

SONNTAG
21. APRIL

KONZERTE

CÖLBE

Fleckenbühler Hofkonzert
... mit „Mozarts Facetten“.

⊙19.00 Hof Fleckenbühl,
Fleckenbühl 6

MARBURG

**„Europa und der
Rechtsstaat“**
Politischer Talk mit
Jazz-Matinee.
⊙11.00 TTZ, Software-
center 3-5

BÜHNE

DAUTPHETAL

**Das Luferhaus - die ver-
schollenen Aufnahmen**
Gruseliges Live-Hörspiel.
⊙19.30 Bürgerhaus
Dautphetal,
In Wolfgruben 24

MARBURG

Das NEINHORN
⊙11.00 Messeplatz Afföller,
Afföllerstr.

**Theater GegenStand:
Rumpelstilzchen**
Märchen.
⊙15.00 Waggonhalle,
Rudolf-Bultmann-Str. 2a

**Barbaren Barbies -
A Wild Women Circus**
Artistik-Show.
⊙18.00 Waggonhalle,
Rudolf-Bultmann-Str. 2a

Die Welt im Rücken
Nach dem autobiograp-
hischen Roman von
Thomas Melle.
⊙19.30 Hessisches Landes-
theater, Kleines Tasch, Am
Schwanhof 68-72

327. Marburger Abend
Freie Bühne, freier Eintritt!
⊙20.00 KFZ, Biegenstr. 13

FESTE/MESSEN

LAUBACH

Gartenfest Laubach
An über 130 Ständen
erwartet die Besucher-
*innen eine Vielzahl ausge-
wählter Produkte für Haus,
Garten und Balkon.
⊙10.00-18.00 Schloss
Laubach

MARBURG

Frühlingsfest
... mit Musik, indischer
Suppe, chinesischer
Kalligrafie u.v.m.
⊙12.00-16.00 Kerner,
Lutherischer Kirchhof

FÜHRUNGEN

MARBURG

Abenteuer moderne Kunst
Themenführung.
⊙15.00-16.00 Kunstmuse-
um Marburg, Biegenstr. 11

SONSTIGES

MARBURG

Workshop: Bierbrauen
Anmeldung über Marburg
Stadt & Land Tourismus.
⊙10.00-16.00 VielRaum,
Wettergasse 23
Biodanza-Matinee
Komm' und tanze mit! Was
du brauchst, ist Freude

TV-Tagestipp am Samstag



Super RTL - 20.15 Asterix & Obelix

Im Auftrag Ihrer Majestät. Römer
auf den britischen Inseln? Das fehlte
gerade noch! Vom englischen Hof
eilt der Bote Teefax nach Gallien, um
Verstärkung anzufordern. Asterix
und Obelix sind gleich zur Stelle, als
es darum geht, die römischen Heere
aus Britannien fernzuhalten.

TV-Tagestipp am Sonntag



Tele 5 - 21.55 Tremors 4 - La leggenda

Unter dem Wildwestkaff Rejection
bahnt sich eine Katastrophe an,
denn in einer Mine reifen die Larven
gefährlicher Riesenwürmer heran.
Als immer öfter Minenarbeiter spur-
los verschwinden, wird die Mine ge-
schlossen.



Gartenfest Laubach (Foto: Gartenfest Laubach)
Schönes für Haus, Garten & Balkon
Fr-So 10.00-18.00 Uhr, Q



134. Poetry Slam (Foto: KFZ)
Poet*innen-Wettstreit
Di 20.00 Uhr, KFZ

Tanz und Neugier darauf, was die Tänze in dir wecken.
⊗12.00-14.00 Paul Gerhardt Haus, Zur Aue 2

Workshop: Crazy bird and cyclop
Kleine Skulpturen aus Seife schnitzen mit Susanne Dilger. Kostenloses Angebot für alle ab 8 Jahren.
⊗14.00-16.00 Kunstmuseum Marburg, Biegenstr. 11

Familiencafé für Jung & Alt
Mit Kinderraum und Außenspieleräten zum Spielen und Toben - am letzten Sonntag im Monat gibt es frische Waffeln
⊗15.30-17.30 Mehrgenerationenhaus, Lutherischer Kirchhof 3

Frühlingserwachen
Tickets erhältlich in den beiden Marburger Tourist-Informationen und online unter www.marburg-tourismus.de
⊗16.00-17.30 Neuer Botanischer Garten, Karl-von-Frisch-Str. 6

SONSTIGES

MARBURG
Chorprobe des Evangelischen Kirchenchores Cappel
www.kirchenchor-cappel.de. In den Schulferien keine Proben!
⊗18.15-19.45 Paul Gerhardt Haus, Zur Aue 2

Schwule Theke
Offener Stammtisch für LGBT*IQ+ und Freunde.
⊗20.00 KFZ, Biegenstr. 13

REGELMÄSSIG AM MONTAG

MARBURG
Beratungstelefon
Rund um Schwangerschaft: 06421/200874
⊗12.30-13.30 pro familia, Frankfurter Str. 66

GIESSEN
Lauftreff und Walking
⊗19.00 Treffpunkt: MTV-Sportplatz, Heegstrauchweg 3

BÜHNE

MARBURG
Die Welt im Rücken
Der autobiografische Roman von Thomas Melle berichtet von der Welt eines Menschen, der manisch-depressiv ist, der an einer bipolaren Störung erkrankt ist.
⊗19.30 Hessisches Landestheater, Kleines Tasch, Am Schwanhof 68-72

An evening avec Monsieur Brezelberger
Wunder, Wahnsinn, Weltniveau Comedy Magic Deluxe.
⊗20.00 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

ImproComedyShow
Klassisches Improtheater vom Feinsten: Challenges, Comedy-Szenen, Chaos küsst Struktur, Wort- und Emotions-Duelle, und das alles inspiriert von den Vorschlägen der Zuschauer für den Abend.
⊗20.00 Q, Pilgrimstein 26-28

LESUNGEN

MARBURG
Pit Metz: „Das korallrote Sofa“
Über das Schicksal von Salomon Marx, dem Mitglied des letzten Sonderkommandos des Konzentrationslagers Auschwitz.
⊗17.00 Kerner, Lutherischer Kirchhof
„Emil von Behring 1854 - 1917. Immunologe - Unternehmer - Nobelpreisträger“

DEIN TICKET-SHOP. (MR) 99120 | Bahnhofstraße 25
www.marburg-tourismus.de

MARBURG
STADT & LAND

Lesung mit Dr. Ulrike Enke, Medizinhistorikerin.
⊗18.00 Haus der Romantik, Markt 16
134. Poetry Slam
Knalldichtung aus dem und für das Publikum.
⊗20.00 KFZ, Biegenstr. 13

tionenhause, Lutherischer Kirchhof 3
Wege in den Beruf!
Veranstaltung für Frauen mit Migrationsgeschichte. Anmeldung bis zum 19.04. unter voice@marburg-biedenkopf.de 016091983557
⊗10.00-12.00 Agentur für Arbeit, Afföllerstr. 25

Mär über einen Maulwurf, der ein neues Zuhause sucht.
⊗16.00 KFZ, Biegenstr. 13

VORTRÄGE

MARBURG
KI und Teilhabe: Wer lotst die Gesellschaft?
Podiumsgespräch mit Dagmar Hirche und Dr. Lea Schulz zu Digital-Lots*innen und Wegweisern durch den Dschungel der KI.
⊗18.30 Kreishaus, Im Lichtenholz 60

Plauderbank
Auch auf Anfrage unter 06421/1750818.
⊗17.00-18.00 Mehrgenerationenhaus, Lutherischer Kirchhof 3

PARTIES/DISCO

MARBURG
MittwochsTanzParty
DJ housemario wird einen Abend mit klassischen und „alten“ Hits von Depeche Mode, The Cure, And One, Alphaville, Tears for Fears, Division, Ultrafox, New Order, Sister of Mercy, Bronski Beat und weiteren Klassiker der 80er Jahre beschenken.
⊗19.00 KFZ, Biegenstr. 13

MITTWOCH
24. APRIL

SONSTIGES

MARBURG
„Drop in(klusive)“
Offene, kostenfreie & internationale Eltern-Kind-Gruppe (für Kindern unter drei Jahren) mit Frühstück, in Kooperation mit Mehrgenerationenhaus und Karl-Kübel-Stiftung
⊗09.30-11.30 Ev. Familienbildungsstätte, Treffpunkt-raum, Universitätsstr. 59

WETZLAR
Rosalie Cunningham
Klassischer Psych-Rock, Prog und Folk, durchsetzt mit außergewöhnlicher kabarettistischer Chuzpe der Singer-Songwriterin und Multiinstrumentalistin.
⊗20.00 Franzis, Franziskanerstr. 3-6

FÜHRUNGEN

MARBURG
Kunstpause: Giovanni Battista Piranesi
Zum ungezwungenen Zugang regt dieses Kurzformat an, das mittwochs pointierte Impulse vor ausgewählten Kunstwerken gibt und zur Diskussion stellt. Der Eintritt frei.
⊗12.30-13.00 Kunstmuseum Marburg, Biegenstr. 11

Offenes Stillcafé: „Die Stillerei“
...mit Frühstück. Anmeldung bitte unter 0173/7170724, Christina Rau.
⊗09.30-11.00 Mehrgenerationenhaus, Lutherischer Kirchhof 3

MARBURG
Der Maulwurf Grabowski
Erzähltheater vom Theater

SONSTIGES

GIESSEN
Suchtprävention in der Jugendarbeit
Fortbildung, Teil 2: Vertiefung.

MONTAG
22. APRIL

DIENSTAG
23. APRIL

SPORT

MARBURG
Hula Hoop
Jetzt geht's rund! Offenes Angebot, Reifen bitte mitbringen.
⊗19.00-20.00 Gymnastikhalle, Universitätsstr. 59

KONZERTE

WETZLAR
50 Years Waterloo
Abbamania the Show with Orchester & Band.
⊗20.00 Buderus Arena Wetzlar, Wolfgang-Kühle-Str. 1

TV-Tagestipp am Montag



Kabel 1 - 20.15 Die Tribute von Panem - The Hunger Games

Im autokratisch regierten Panem laufen die Vorbereitungen für eine blutrünstige Tradition auf Hochtouren: Wie in jedem Jahr müssen in dem in zwölf Distrikte unterteilten Staat jeweils zwei Teenager bei den sogenannten Hungerspielen, einem Wettstreit auf Leben und Tod, antreten.

TV-Tagestipp am Dienstag



Super RTL - 20.15 Zwei wie Hund und Katz'

Das Schicksal - und ein Fehler in der Buchung - zwingt den Katzenliebhaber Spencer und die Hundebesitzerin Lara, mit ihren Haustieren in derselben Ferienwohnung zu leben. Das führt schnell zu einigen Schwierigkeiten.



KunstPunkt (Foto: Pixabay)
Open Art Night
Do 20.00 Uhr, 0



Tales of Tone Vol. V (Foto: Full Earth)
Mit Full Earth und Sula Bassana
Do 19.00 Uhr, Café Trauma

ⓐ10.00-16.00 Jokus,
Ostanlage 25a

MARBURG

Meditation am Morgen
Meditation praktizieren.
ⓐ08.00-09.00 Karma
Dzong Meditationszen-
trum, Auf dem Wehr 33

Meetingpoint
Elterncafé für Eltern mit
kleinen Zwergen
ⓐ10.00-11.00 Mehrgenera-
tionenhaus, Lutherischer
Kirchhof 3

„Verbunden-Stark-Gesund“
Projekt für alleinerzie-
hende Eltern und ihre Kin-
der startet in die nächste
Runde. Anmeldung unter
fbs@fbs-marburg.de
ⓐ16.30-18.30 FBS,
Barfußertor 34

**„Wir suchen Dich“ - Unter-
stützung, die ankommt!**
Info-Abend über die vielfäl-
tigen Möglichkeiten des
freiwilligen Engagements
in Marburgs Patenschafts-
und Mentoringprojekten.
Teilnahme vor Ort im BIP
oder digital; Kontakt und
online-Anmeldung unter
info@freiwilligenagentur-
marburg.de oder telefo-
nisch unter 06421-270516.
ⓐ18.00-20.00 Beratung-
szentrum mit integriertem
Pflegerstützpunkt (BiP), Am
Grün 16

Indoor Nachtflormarkt
Stöbern, Chillen, Genießen.
ⓐ19.00 Knubbel, Schwanal-
lee 27-31

REGELMÄSSIG AM MITTWOCH

MARBURG

Marburger Chor 1949 e.V.
Neue Sänger*innen sind

herzlich willkommen.
Info unter www.marburger-chor.de

ⓐ19.00 Hansenhause-
gemeinde, Gerhardt-Haupt-
mann-Str. 1

GIESSEN

Lauffreud und Walking
ⓐ19.00 Treffpunkt: MTV-
Sportplatz, Heegstrauch-
weg 3

DONNERSTAG
25. APRIL

KONZERTE

MARBURG

**Tales of Tone Vol. V: Full
Earth [No] + Sula Bassana**
Full Earth ist progressiver
Heavy Psych, virtuos und
mächtig ausgeführt von
gelernten Jazzern.
Sula Bassana schlagen die
Brücke zwischen frühem
Space- und Krautrock und
seinen gegenwärtigen
Spielarten.
ⓐ19.00 Café Trauma,
Afföllerrwiesen 3a

**Südviertel +
Support: Nicolas**
Singer-Songwriter-Indie
aus Gießen und Wetzlar -
wir präsentieren die Band
Südviertel und ihren
Support, den Songwriter
Nicolas.
ⓐ20.30 KFZ, Biegenstr. 13

cb.jazz. & diana
Spielfreude und Improvisa-
tionslust kennzeichnen die
Auftritte dieser mittelhes-

sischen Jazz-Formation.
ⓐ20.30 Cavete, Steinweg
12

WETZLAR

The Miserable Rich
Es ist die Geschichte einer
Gruppe von Menschen, die
sich in ihren schwierigsten
Zeiten zusammenschlie-
ßen, um sich gegenseitig
zu unterstützen und Hoff-
nung und Erlösung darin
finden, wieder gemeinsam
Musik zu machen.
ⓐ20.00 Franzis, Franziska-
nerstr. 3-6

BÜHNE

MARBURG

Das NEINHorn
ⓐ16.30 Messeplatz Afföller,
Afföllerrstr.

KunstPunkt: Open Art Night
Egal ob Musik, Poesie,
Literatur, Theater,
Comédie, Tanz, Fotogra-
phie, Malerei oder auf dem
Kopf stehen - alles und
jede*r ist Willkommen!
Anmeldung:
kunstpunkt@yahoo.com.
ⓐ20.00 Q, Pilgrimstein
26-28

**Watch me Fail Vol. XX24 -
Text Bitte!**
Mit Romy Lehmann,
Christian Simon und dem
Schauspielstudio Marburg.
ⓐ21.33 Hessisches Landes-
theater, Kleines Tasch, Am
Schwanhof 68-72

LESUNGEN

MARBURG

Rundum Hörenswertes
Musik und Lesung mit Tess
Wiley und Jörg Schneider

fernaß des üblichen
Mainstreams.
ⓐ20.00 Waggonhalle,
Rudolf-Bultmann-Str. 2a

WETZLAR

**Soud Lamroubal: „Yallah
Deutschland, wir müssen
reden!“**
Wer ist „deutsch“, wer ist
„die Mitte“ und was bedeu-
tet das für die Demokratie?
Lesung mit anschließender
Diskussion.
ⓐ18.30-20.00 Stadtbiblio-
thek, Bahnhofstr. 6

FÜHRUNGEN

MARBURG

Marburg bei Wein & Brot
Gästepföhrung. Teilnahme
nur mit Ticket. Tickets
unter [www.marburg-touris-
mus.de](http://www.marburg-touris-
mus.de) oder in der
Tourist-Information
ⓐ16.45 Treffpunkt:
Lutherischer Pfarrhof

SONSTIGES

MARBURG

Repaircafe Mitte
Anmeldung unter [www.
Solidarburg.de/repairerbar](http://www.
Solidarburg.de/repairerbar)
ⓐ15.00-18.00 MaZe
Marburg, Biegenstr. 17

Meditation am Abend
Meditation & Studium.
ⓐ18.30 Karma Dzong Medi-
tationszentrum, Auf dem
Wehr 33

REGELMÄSSIG AM DONNERSTAG

MARBURG

Stadtgespräch Marburg
Der Podcast. Gespräche
mit Menschen in eurer
Stadt. Immer neu
donnerstags. Aktuell: Er-
folgsgeschichten aus Mar-
burger Projekten.
Klimabonus, Meeresschutz
und Bürgerbeteiligung. Und
wie immer, das Stagetalent
ⓐ19.00 Online

der Woche. Auf Spotify
unter „Stadtgespräch Mar-
burg“ und vielen anderen
Podcastplattformen frei
zugänglich.
Online

Online-Debatten
Kommt vorbei und trainiert
Woche für Woche eure rhe-
torischen Fähigkeiten im
sportlichen Wettstreit.
Lernt neue, interessante
Leute aus Marburg kennen
und entdeckt die Freude
daran, Gegner mit eurer
Wortkraft zu überzeugen.
Wir laden interessierte Stu-
dierende aus allen Fachbe-
reichen zu unseren
spannenden Online-Debat-
ten ein. Das Angebot des
Debattierclubs ist diese Se-
miere digital und die De-
batten finden über Discord
statt. Die Zugangsdaten
erhaltet ihr über eine
Nachricht an
dcmarburg@gmail.com
ⓐ19.00 Online

Donnerstags kostenlos!

In zahlreichen Geschäften in
und um Marburg oder unter

www.marbuch-verlag.de

Private Kleinanzeigen

Tel: 0 64 21/68 44 68

Fax: 0 64 21/68 44 44

Online: marbuch-verlag.de



TV-Tagestipp am Mittwoch



Das Erste - 20.15 Jackpot

Maren arbeitet bei einem Ab-
schleppunternehmen. Als sie in
einem Wagen eine Tasche mit über
600.000 Euro findet, wird sie auf
eine harte Probe gestellt. Der plötz-
liche Geldsegen könnte für Maren
und ihren Mann eine Perspektive be-
deuten.

TV-Tagestipp am Donnerstag



VOX - 22.30 Speed

Ein Terrorist hat eine Bombe in
einem Bus installiert. Wenn der Bus
eine bestimmte Geschwindigkeit un-
terschreitet, explodiert er. Während
Jack Traven von der Antiterrorrein-
heit versucht, in den durch L.A. ra-
senden Bus zu steigen, wird der
Busfahrer verletzt.

FLOHMARKT

Kleinanzeigenannahme: Telefon 06421-684468 (Mo 9-14, Di-Fr 9-17)

Klavier - Atelier - Kamm
 Fachberatung vom Meisterbetrieb
 Stimmungen • Reparaturen • Neue und gebrauchte Klaviere
www.klavieratelier-kamm.de
 Hof Netz 9 • 35274 Kirchhain • 06428/40352 • 0177/3222359

Edelsteine von KRISTALL.
 Edelsteine von KRISTALL-IDEAL
 zum **SCHATZ VERGRABEN**

 Die Magie des Schönen
 Neustadt 19, 35037 Marburg, www.kristall-marburg.de

Klavierservice Pommerien
 Ihr Klavierbaumeister
 • Reparatur • Stimmung
 • Konzertservice
 Tel.: 06421-9536886 o. 0176-82133647
www.klavierservicepommerien.de

flashlight
 VERANSTALTUNGSTECHNIK
 Ihre Veranstaltung.
 Unsere Technik.
 Ein Erfolg.
www.flashlight.events

Suchen

● Transporte aller Art mit DB Sprinter, europaweit. 0157/89048423. (gewerbl.)

Verkaufen

● Am 27.04.2024 ist wieder Marburg-Con im Bürgerhaus Niederweimar, das traditionelle und familiäre Treffen für Freunde von Horror, Fantasy und Science-Fiction. Mit Lesungen, Vorträgen, Preisverleihungen und einer Phantastik-Bücherbörse mit vielen Autor:innen, Herausgeber:innen und Verlagen der Phantastik-Szene. Einlass ab 10:00 Uhr, Eintritt auf Spendenbasis. Weitere Infos unter www.marburg-con.de
 Veranstalter: Marburger Verein für Phantastik e.V.

● Kartonagen f. d. Umzug (Neu-Profiqualität) 10STK/28 Euros 0172/5200929

MÖBEL

● Transporte aller Art mit DB Sprinter, europaweit. 0157/89048423. (gewerbl.)

● Nur Qualität: www.budrus-antik.de Ihr Fachmann für antike Möbel aus der Region. 0172/6541495, eigene Werkstatt. (gewerbl.)

Diverses

● Es gibt 2.500 erfolgreiche Klimaseniorinnen in der Schweiz, wir brauchen noch viele aktive Seniorinnen hier! omasgegenrechtsmarburg@gmail.com

● Biete Umzugshilfe und Entrümpelungen mit Transporter. Studententarife!!! www.moebelmoving.de, 0171/9970242. (gewerbl.)

● Gesprächstherapie und lösungsorientierte Beratung für Einzelpersonen, Paare, Familien und Gruppen, Emotionale Körpertherapie, Trennungs- und Trauerberatung, Frauenheilkunde, Irisdiagnose und Konstitutionsmedizin, Homöopathie und Schüblersalze. Simone Moter, Gesprächstherapeutin und Heilpraktikerin, www.moter.de, 06421/983705

Jobs

● Haushaltshilfe 2-3 Mal wöchentlich zum 1.5. oder später in Amöneburg gesucht. Tel. 06422/2015.

● Physiotherapeuten/-innen nach wie vor gesucht für Praxen in Nähe Marburg, flexible Arbeitszeiten in 25 min Rhythmus, Vergütung VB, KFZ wid gestellt auch für private Nut-

zung. Freue mich auf Ihren Anruf 01522/ 6652171. W. Schmitz (gewerbl.)

● Individuelle Betreuung Wendepunkt e.V. in Marburg sucht neue Mitarbeiter*innen als Alltagsbegleiter*innen. Neben dem Stunden-Grundlohn in den ersten 6 Monaten in Höhe von 13,50 Euro brutto und danach in Höhe von 14,00 Euro brutto erhalten Sie Zuschläge für Sonn- und Feiertagsarbeit und einen Tankgutschein. Ein eigener PKW ist zunächst während der Probezeit erforderlich. Nach Ablauf der Probezeit und einer nahezu Vollzeitstelle kann über einen Dienstwagen gesprochen werden. Haben Sie Interesse? Bitte schicken Sie Ihre Bewerbung an unsere email auf unserer Homepage. Individuelle Betreuung Wendepunkt e.V.

● Kein Bock auf Kneipe, Putzen oder Hecke schneiden. Technisches Verständnis und handwerkliches Geschick sind kein Nachteil. Email an: marburg@buchbinderei-koester.de (gewerbl.)

● Fitnesstraining an der frischen Luft! Die Firma Roßbach Garten+Bau sucht Aushilfen im Ga-LaBau in und um Marburg. Voll- oder Teilzeit; Pflaster, Treppen, Mauern, Aussenanlagen, Naturstein, keine Grünpflege! Markus Roßbach: 0177/3113615 (gewerbl.)

● Steuerfachangestellte/ Bilanzbuchhalter*innen, auch Aushilfen,

SUDOKU

MARBURGER MAGAZIN
Express

2		7				5		9
			2		6			
5			3		7			4
	5	8		2		7	3	
			6		1			
	1	4		7		2	8	
1			4		9			2
			7		2			
7		6				9		3

Die Regeln:

Füllen Sie die leeren Felder so aus, dass einmal

- in jeder Zeile
- in jeder Spalte
- in jedem 3x3 Kästchen

Schwierigkeit:

leicht ●●●●

alle Zahlen von 1 bis 9 stehen.

Lösung einsenden - und gewinnen!

Unter allen richtigen Einsendungen verlosen wir 4 x 3 Kleinanzeigen (privat an privat).

Lösung aus Ausgabe 15/24

5	3	6	8	4	9	7	2	1
4	1	8	2	5	7	3	6	9
9	2	7	1	6	3	5	8	4
2	7	3	9	8	4	6	1	5
6	8	5	3	7	1	4	9	2
1	4	9	5	2	6	8	7	3
7	5	2	4	1	8	9	3	6
8	9	4	6	3	2	1	5	7
3	6	1	7	9	5	2	4	8

Und ab geht die Post an:

Marburger Magazin Express
 -Sudoku-
 Ernst-Giller-Str. 20a
 35039 Marburg

oder per E-Mail an:

kaz@marbuch-verlag.de

Copyright Projekt- und Grafikwerkstatt 2024

bei überdurchschnittlicher Vergütung von Steuerberater nahe Uni/Mensa in MR gesucht. Tel: 06421/27939 Mail: info@stb-mainitz.de (gewerbl.)

● Suche Minijob (Putz-/Haushaltshilfe, Fenster putzen...) im Raum Marburg. Kontakt: 0152/08519448.

Lernen/Unterricht

● YOGALEHRER/IN werden! Die neue Ausbildung beginnt im Januar/Februar 2025. Anmeldungen sind ab sofort möglich. Ausbildungsort ist das Yoga-Balance-Studio in Marburg. Infos: 06421/9790575, www.yoga-balance.de (gewerbl.)

● Neu in Marburg: Ausbildung Kinderyogalehrer/in. Die Ausbildung beginnt im Mai und ist offen für alle Interessierten. Kontakt und Info: www.yoga-balance.de oder Tel. 06421/9790575

● PRÜFUNGSANGST? Denkbarrieren erkennen und überwinden? Die eigene Leistungsfähigkeit abrufen und ausschöpfen? Das Lernen lernen! LERNCOACHING (nicht nur) für Studierende und Schüler. www.praxis-lernen.de Heike Ossanna 06421/210599. Ihr Erstgespräch ist kostenfrei. (gewerbl.)

Workshops

● Trennung Bewältigen - wieder zu mir finden: Den Verlust verarbeiten und neue Wege in der ungewissen Zukunft finden. Workshop am 29.4. von 17-19 Uhr im GAP Zentrum. Info und Anmeldung: 06421/22232 oder gap-marburg.de

● MBCT - Depression und Angst mit Achtsamkeit meistern. 8 Termine, montags, 18.00-20.30, Beginn: 13.5., Biegenstr., MR. Info u. Anm.: Raisa Kunstleben, 06422/3080501, www.achtsamkeit-in-marburg.de

● BIODANZA-Sommercamp mit Barbara Schlender, Erhard Söhner und vielen weiteren BiodanzaleiterInnen. "Viva la Vida!" Direkt an den "magischen" Felsen, den Helfensteinen, Nähe Kassel feiern wir die bunten Sommertage mit einem vielfältigen Tanz-Programm - drinnen und draußen. Info und Anmeldung: info@biodanza-mitte.de 05606/5633368 www.biodanza-mitte.de

Tanz & Theater

● Kreativer Tanz- Manchmal kommen wir mit Worten nicht mehr weiter. Dann kann es gut tun zu spüren, wieviel Ausdruck unser Körper hat, wenn wir es nur geschehen lassen und uns ihm und unseren inneren schöpferischen Quellen zuwenden. So können wir auf eine Weise mit uns und Anderen in Kontakt kommen, die jenseits von Worten liegt. Ort: Liesbeth und CO, Neue Kasseler Str. 14, Hinterhaus. Donnerstags,

10-12 Uhr ab 25.04.24, 6 Termine bis zu den Sommerferien, 6 Termine nach den Sommerferien. Teilnahmebeitrag 20EUR, Anmeldung über katrin.stamm@posteo.de.

● Endlich BIODANZA kennenlernen. Schnupperabend in der 14-tägigen Marburger Gruppe am Mi. 24.4. 19-21 Uhr im Philippshaus, Universitätsstr. Info und Anmeldung: Erhard Söhner info@biodanza-mitte.de 05606/5633368 www.biodanza-mitte.de

Women only

● Wendo im Stadtteil: Selbstbehauptung, Selbstverteidigung und Gewaltprävention für Frauen* im Waldtal, Start: 25.04. bis 06.06. (5 Termine - Einstieg zu jedem Termin möglich), donnerstags, 16:00-18:00 Uhr. Weitere Informationen und Anmeldung bei: Wendo Marburg e.V., Tel.: 06421/8891609, info@wendomarburg.de oder www.wendomarburg.de

● Der Frauennotruf Marburg e.V. bietet Beratung bei Vergewaltigung, Belästigung, Stalking und anderen Grenzüberschreitungen. Telefonische Beratung Mo 16-18 Uhr & Do 9-11 Uhr unter 06421/21438. Persönliche Beratung nach Termin. Offene Beratungssprechzeit im BiP (Am Grün 16) Do 16-18 Uhr (berollbar). Mobile Beratung zu Hause oder an einem anderen Ort möglich. www.frauennotruf-marburg.de.

● Wendo - mehrwöchiger Kurs: Selbstbehauptung, Selbstverteidigung und Gewaltprävention für Frauen*, Start: 16.05. bis 20.06. (7 Termine), donnerstags, 20:00-22:00 Uhr. Weitere Informationen und Anmeldung bei: Wendo Marburg e.V., Tel.: 06421/8891609, info@wendomarburg.de oder www.wendomarburg.de

Kinder

● Wir bieten am 27.04.24 und 28.04.24 einen Selbstbehauptungs- und Selbstverteidigungskurs für Mädchen der 4. und 5. Klasse an. Der Kurs findet in der Halle der Schule sowie in der Innenstadt von Marburg statt. Samstag 10-16 Uhr und Sonntag 10-15 Uhr. Kostenbeitrag 55 Euro Ermäßigung ist nach Absprache möglich. Bitte über die Webseite anmelden.

Reisen/MFG

● Berghütte am Kristberg für 2-4 Personen auf 1.100 Meter Höhe in Österreich (Montafon, Silvbertal) zu vermieten. Wunderbares Wander- und Winter-Sportgebiet. Hüttenpreis pro Nacht 60,- EUR + NK für 2 Personen (weitere Personen je 10,- EUR). Astrid Gabl, Tel.: 0043/664/5922292, E-mail: thomas.gabl3@gmx.at

MARBURGER HAFEN FEST

8.-12.5.2024

MITTWOCH
 15 Uhr Live-Musik mit der Party-Band „Toolbox“
 15-16 Uhr 1€ pro Fahrt & Person auf allen Karussells
 16 Uhr Große Eröffnung mit OB Spies, der Stadt Marburg sowie dem Magistrat und allen Stadtteilgemeinden

DONNERSTAG
 11 Uhr Traditioneller Vätertags-Frühschoppen mit Blaskapelle
 15 Uhr Alpentüfel
 16 Uhr Party-Band „May Schlägerfürsten Band“

FREITAG
 ab 11 Uhr Obdachlosen- und Bedürftigen-Brunch
 ab 13 Uhr Familientag mit ermäßigten Fahrpreisen auf allen Karussells
 ab 15 Uhr Schülerband-Festival

SAMSTAG
 ab 11 Uhr Volksfesttreiben
 13-17 Uhr „The Bopptown Cats“
 ab 18 Uhr Frankenberger Trio

SONNTAG
 12-21 Uhr Volksfesttreiben mit Live-Musik

www.marburger-bridgeclub.de
 www.frauennotruf-marburg.de
 www.yoga-balance.de
 www.praxis-lernen.de
 www.gap-marburg.de
 www.achtsamkeit-in-marburg.de
 www.biodanza-mitte.de
 www.frauennotruf-marburg.de

Sport & Freizeit

● Neugierig auf Bridge? Der Marburger Bridgeclub e.V. lädt ein zu einem Bridge-Workshop am Samstag, 20. April 2024, 14:00-17:00, im ev. Gemeindezentrum Huteweg 4, Marburg-Wehrda. Hier kann man das faszinierende Kartenspiel Bridge kennenlernen: kostenlos und unverbindlich! Vorkenntnisse sind nicht erforderlich! Nach kurzer Einführung

wird sofort gespielt. Spannend, anspruchsvoll, international, online und am Kartentisch - Bridge ist ein Spiel für alle Altersstufen. Herzlich willkommen beim faszinierendsten Kartenspiel! www.marburger-bridgeclub.de Lust auf noch mehr Bridge? Die VHS Marburg bietet in Zusammenarbeit mit dem Marburger Bridgeclub e.V. erneut einen Kurs für Neueinsteiger*innen an. Start ist am Mittwoch, 8. Mai 2024. Die fünf Termine finden jeweils mittwochs,

TTZ KW 17 22.04. BIS 26.04 Technologie- & Tagungszentrum		Mit reichhaltigem Salatbuffet	12 BIS 14 UHR
MONTAG	RAHMCHAMPIGNONS SEMMEKLÖSSE DESSERT 7,50 €	NUDELAUFLAUF MIT PUTENFLEISCH UND GEMÜSE SAUCE CHORON DESSERT 7,20 €	
DIENSTAG	SCHWEINEGULASCH „UNGARISCH“ SPIRELLI DESSERT 7,60 €	BUNTES GEMÜSECURRY REIS DESSERT 6,90 €	
MITTWOCH	GEFLÜGELGESCHNETZELTES „ZÜRCHER ART“ SPÄTZLE DESSERT 7,60 €	VEGANE KARTOFFELPFANNE TOFU DESSERT 6,80 €	
DONNERSTAG	HAUSEGEMACHTE FRIKADELLEN BUNTES MÖHRENGEMÜSE, KARTOFFELPÜREE DESSERT 8,50 €	FETA-SPINAT-LASAGNE DESSERT 7,20 €	
FREITAG	AUFGRUND EINER GRÖßEREN VERANSTALTUNG BLEIBEN UNSERE KÜCHE UND LOUNGERIA HEUTE GESCHLOSSEN.		
UNSERE PARTNER Meier III HEINZELMÄNNCHEN siebenkorn TTTZ MARBURG SOFTWARE CENTER 3 WWW.TTZ-MARBURG.DE VERANSTALTUNGEN@SWMR.DE 06421 205 160			

beim Stadtfest „3 Tage Marburg“

DRACHEN BOOTE

CUP 2024



• Maximal 64 Drachenboot-Teams (je 20 Paddler und 1 Trommler) ermitteln am **Samstag, 13. und Sonntag, 14. Juli** die Siegerteams 2024 in der FUN- bzw. RENN-Klasse.

• Die Startgebühr beträgt **12,50 EUR/Person (=250,- EUR/Bootsteam)**.

• Bei weiteren Fragen zum Ablauf können Sie uns gerne kontaktieren.

• **Relaxen im Après-Drachenboot-Biergarten**

Jedes Team kann sich dort einen Platz für nur 30,- EUR reservieren lassen. Und das Schönste: Diese Gebühr wird beim Kauf von Getränken zurückerstattet. Die Wirte bieten am Lahnufer den Drachenboot-Teams Sonderpreise für Getränke und Essen.

Als Preise winken:

• **FUN- & RENN-CUP-Pokale für die 1., 2. und 3. Plätze am Sa + So** sowie ein gemeinsames „Drachen-Menü“ für die FUN-Cup-Sieger à 200,- EUR.

• **Der Drachenboot-Pokal 2023 und der Pharmaserv- Wanderpokal** sowie ein „Drachen-Menü“ (200,- EUR) für den RENN-Cup-Sieger (Gesamtsieger)

• **Zwei Sonderpokale für die beste Kostümierung am Sa + So.**

• **Anmeldeschluss ist Montag, 20. Mai 2024.** Bei über 64 Anmeldungen entscheidet der Eingang der Anmeldung.

Nach Eingang der Startgebühr des Teams folgt im Juni vom Marbuch Verlag eine schriftliche Bestätigung der Anmeldung und der Starttermin des Teams. Der bevorzugte Wettkampftag wird nach Möglichkeit berücksichtigt.

• **Festeröffnung: Fr, 12.7., 18 Uhr, Marktplatz** mit bunt kostümierten Drachenbootfahrern

• **Öffentliche Wahl des Teams mit der besten Kostümierung**

• Kostümsieger Samstag ca. 18.00 Uhr

• Kostümsieger Sonntag ca. 17.30 Uhr



Anforderung

Wettbewerbs-Name des Teams (Fun-Name)

Verantwortliche*r (Teamcaptain): Name und Vorname

Straße / Haus-Nr. / PLZ / Ort

Telefon

Mobil

Wir wollen lieber starten am Samstag Sonntag egal

Wir wollen den Drachenboot-Kostümpokal gewinnen und kommen zur öffentlichen Wahl des Teams mit der besten Kostümierung am Sa. oder So.

Wir kommen in unseren Kostümen zur Stadtfesteröffnung am Fr., 12.7.24, 18 Uhr auf den Marktplatz. Haltet bitte ausreichend Freibier bereit.

Wir wollen für 30,- EUR im Après-Drachenboot-Biergarten für uns einen Platz mit Tischen und Bänken reservieren. Den Getränkegutschein über 30,- EUR erhalten wir mit der Anmeldebestätigung.

Bitte buchen Sie den entsprechenden Betrag von folgendem Konto ab:

Kontoinhaber*in

Name der Bank

IBAN

BIC

Datum / Unterschrift des verantwortlichen Anmelders

Wir benötigen eine Rechnung

Diesen Coupon schicken an:
MARBUCH Verlag – Drachenboot-Cup – 2023
Ernst-Giller-Str. 20a, 35039 Marburg

Online-Anmeldung unter:

www.marbuch-verlag.de/anmeldungen/drachenboot



Online-Anmeldung



19. & 20. April 2024

BAU DIR DEIN SCHLOSS

Erleben Sie fünf kreative Workshops, ein Abendgespräch über das Landgrafenschloss als Erlebnisort, das spannende Outdoorspiel „Findet Schlossie“, einen Legotisch und Fotoboxen mit der ganzen Familie. Zwei Tage zum Mitreden und Mitmachen voller Inspiration und Spaß!

