

MARBURGER MAGAZIN **Express**

29/24 19.7.-25.7.24 42. Jg. www.marbuch-verlag.de Kostenlos



Schön war's
3 Tage Marburg

Großes Line-up
Marburger Sommernächte

Change
Theater-Performance



Nasser Spaß beim Drachenbootrennen Foto: Georg Kronenberg



In Bewegung: All you can dance Foto: Nadine Schrey



Familienakrobatik Foto: Georg Kronenberg



Balu präsentiert hörenswerte Texte Foto: Nadine Schrey



Partystimmung in der Nacht bei Ibiza musica electronica Foto: Georg Kronenberg



Stimmgewaltig: Oh, Alaska Foto: Nadine Schrey

Gegründet 1983 von
 Peter Mannshardt & Michael Boegner

ERSCHEINT IM MARBUCH VERLAG

www.marbuch-verlag.de
 Ernst-Giller-Str. 20a, Marburg
 Geschäftszeiten: Mo - Fr 9-13 und 14-17 Uhr

VERLAGSLEITUNG

Katharina Deppe, Nicole Martjan

HERAUSGEBER

Norbert Schüren

REDAKTION

Georg Kronenberg (kro) (verantwortl.),
 Michael Arlt (MIA), Gesa Coordes (gec),
 (pe) = Presseerklärung
 Tel: 06421/6844-30, -31
 Fax: 06421/6844-44
 E-Mail: redaktion@marbuch-verlag.de

ONLINE-REDAKTION

Lars Bieker, Johanna Rödiger
 Tel: 06421/6844-12
 E-Mail: onlineredaktion@marbuch-verlag.de

HERSTELLUNG

Nadine Schrey, Sandra Siebenmorgen

VERANSTALTUNGSKALENDER

Beyza Imamoglu
 Tel: 06421/6844-0, Fax: 06421/6844-44
 Online-Formular: www.marbuch-verlag.de

ANZEIGEN

Katharina Deppe
 Tel: 06421/6844-20, Fax: 06421/6844-44
 Nicole Martjan
 Tel: 06421/6844-11, Fax: 06421/6844-44
 E-Mail: feedback@marbuch-verlag.de

KLEINANZEIGEN (Fließtext)

Beyza Imamoglu
 Tel: 06421/6844-68, Fax: 06421/6844-44
 Online-Coupon: www.marbuch-verlag.de

DRUCK

Westdeutsche Verlags- und Druckerei GmbH,
 Mörfelden-Walldorf

Die Urheberrechte der Artikel, Annoncenentwürfe und Fotos bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte oder Fotos. Reproduktionen des Inhalts ganz oder teilweise nur mit schriftlicher Erlaubnis des Verlages. Alle Adress- und Programmangaben ohne Gewähr. Es gilt Anzeigenpreisliste Nr. 39 vom 1.1.2024

ABONNEMENT

25 x Ausgabe Marburg 49,- EUR
 51 x Ausgabe Marburg 99,- EUR

SCHLUSS

Redaktion: Freitag, 11 Uhr
 Veranstaltungshinweise: Freitag, 17 Uhr
 Kleinanzeigen: Montag, 14 Uhr
 Inserate: Dienstag, 12 Uhr

GEPRÜFTE AUFLAGE

(1. Quartal 2024)

Marburger Magazin EXPRESS

tatsächlich verbreitete Auflage
 8.050/Erscheinung

Mitglied der Informationsgemeinschaft
 zur Feststellung der Verbreitung
 von Werbeträgern (IVW), Berlin



Marbuch Verlag GmbH

Ernst-Giller-Str. 20a • 35039 Marburg
 Geschäftsführer: Norbert Schüren

MAGAZIN	4
Perfektes Wetter, klasse Fest	6
Künstlerinnen aus Poitiers	8
Großes Line-up	9
„Magie ist überall!“	10
29. OpenEyes Filmfest	10
AUSSTELLUNGEN	11
KULTUR TO GO	12
FILM AB!	14
MARBURG DIESE WOCHE	16
FLOHMARKT	20
STELLENMARKT	21
FAHRZEUGMARKT	22

Titelbild: Schlosspark bei 3TM
 Foto: Georg Kronenberg



Gutgelauntes Stadtfestpublikum auf dem Marktplatz. Foto: Georg Kronenberg

Manchmal muss

... man halt was wagen. Haben wir an dieser Stelle letzte Woche auch getan und angenehmstes Stadtfestwetter an allen drei Tagen versprochen. Allerdings: Um ehrlich zu sein, sank unser anfänglicher Optimismus von Tag zu Tag, je näher der Starttermin von 3TM 2024 rückte. Denn das Wetter zeigte sich nach Drucktermin wenig kooperativ und schien ums Verplatzen nicht mitspielen zu wollen. Als dann ab Donnerstag der EXPRESS mit unserer frohgemuten Prognose auslag, sich aber in der Nacht auf Freitag die Schleusen des Himmels öffneten und der Stadt vom Schloss bis zur Lahn ein veritables Landunter mit Sturm und Gewitter bescherten, schien es, als würde das

ganze Fest ins Wasser fallen. Doch dann kam bekanntlich alles ganz anders: Pünktlich zum freitäglichen Festbeginn haben sich die dunklen Wolken verzogen, war der Sturm verflogen und der Regen versickert. Stattdessen setzte sich die Sonne an einen blanken blauweißen Himmel und bescherte den Marburgerinnen und Marburgern in Folge Sommer wie aus dem Bilderbuch - oder wie geschrieben: angenehmstes Stadtfestwetter an allen drei Tagen. Manchmal muss man halt was wagen.



Michael Arlt



Perfektes Wetter, klasse Fest

mehr auf Seite 6



„Mougeasses“

mehr auf Seite 8



Großes Line-up

mehr auf Seite 9



„Magie ist überall!“

mehr auf Seite 10





„Sauberhafter Schulweg“: Stadträtin Kirsten Dinnebier und DBM-Organisatorin Sonja Stender bedankten sich bei Kindern der Erich-Kästner-Schule für ihre Sammelaktion. Foto: Dennis Siepmann



Marburger „Roll-Nacht“ am 18. Juli, 29. August und 12. September. Foto: wal_172619/Pixabay

Magazin

Bergeweise Verpackungs- müll gesammelt

Mit Handschuhen, Eimern und Beuteln im Einsatz: 580 Kinder aus fünf Marburger Schulen haben sich in diesem Jahr für die Aktion „Sauberhafter Schulweg“ eingesetzt und damit ein Zeichen gegen Umweltverschmutzung gesetzt. Hessenweit waren es sogar 44.570 Schülerinnen und Schüler, so viele wie noch nie bei der Kampagne.

Plastikverpackungen, Altpapier, Zigarettenstummel, ein Kochtopf und vieles mehr: Am Ende kamen rund 120 Kilogramm achtlos geworfene Abfälle bei der Sammelaktion in Marburg zusammen. „Das ist eine beachtliche Menge, wenn man bedenkt, dass die Kinder hauptsächlich Leichtverpackungen von Snacks und Getränken ausgesammelt haben“, erklärt Sonja Stender, Projekt-Organisatorin beim Dienstleistungsbetrieb Marburg (DBM).

„Es ist großartig, dass das Interesse und Engagement für Umweltschutz auch beim nunmehr 27. Sauberhaften Schulweg bei so vielen Schüler*innen ungebrochen ist“, freut sich Stadträtin Kirsten Dinnebier. Das Treffen der kleinen und großen Helfenden vor den

Sommerferien ist mittlerweile eine liebevoll gewonnene Tradition: So machten sich die Kinder am Dienstag, 9. Juli, auf den Weg, ihre jeweiligen Schulwege von Abfällen zu befreien.

Die Handschuhe, Eimer und Müllsäcke für die Schülerinnen und Schüler der Geschwister-Scholl-Schule, der Brüder-Grimm-Schule, der Erich-Kästner-Schule, der Elisabethschule und der Grundschule in Elnhausen hat der Dienstleistungsbetrieb der Stadt Marburg (DBM) zur Verfügung gestellt.

Weitere Infos zu den Sammelaktionen gibt es unter www.dbm-marburg.de oder www.sauberhaftes-hessen.de.

Skaten durch die Nacht

Wer gerne auf Inline-Skates unterwegs ist, kann gleich dreimal bei der Marburger Roll-Nacht auf einer 15 Kilometer langen Strecke mitten durch die Marburg skaten – am 18. Juli, 29. August und 12. September.

Begleitet von Ordnerinnen und Ordnern sowie Polizei und Stadtpolizei können die Skatenden ihre Runden durch Marburg drehen. Start und Ziel ist jeweils das Georg-Gaßmann-Stadion. Von dort aus geht es in Richtung Gisselberg, über Cappel und wieder zurück in Richtung Innenstadt.

Ab 19.30 Uhr findet am Georg-Gaßmann-Stadion ein kleines Warm-Up statt, um 20 Uhr geht es an den drei Donnerstagen dann

los auf die Straßen Marburgs. Ziel-einlauf ist zwischen 21.30 und 22 Uhr.

Die Strecke ist laut Stadt so angelegt, dass sie für alle zu bewältigen ist, sicheres Fahren und Bremsen wird allerdings vorausgesetzt. Auch das Tragen von Schutzkleidung wie Helm, Protektoren und Licht wird dringend empfohlen. Sollte die Roll-Nacht aufgrund schlechter Witterung ausfallen, wird rechtzeitig informiert. Informationen gibt es auch unter www.marburg.de/sport.

Basketball-Verstärkung

Der BC Pharmaserv Marburg hat sich für die Saison 2024/25 die Dienste von Alexia Allesch gesichert. Die gebürtige US-Amerikanerin hat auch einen österreichischen Pass. In ihrer ersten Profisaison ging die 1,85 Meter große Centerin für Amicale Steinsel in der 1. luxemburgischen Liga auf Korbjagd. In 20 Spielen kam Allesch in 35,7 Einsatzminuten auf 21,1 Punkte bei 41-prozentiger Dreierquote und dazu 12,5 Rebounds. Zuvor spielte Allesch in den USA College-Basketball. Die 25-Jährige ist österreichische Nationalspielerin im 5x5 und 3x3.

Alexia Allesch: „Marburg ist eine junge und moderne Stadt. Die Entscheidung hat mir der Trainer einfach gemacht. Er war sehr früh sehr engagiert und ambitioniert über die Ziele des Teams. Nach einer erfolgreichen Saison in Luxemburg war es mein Wunsch, einen Klub und eine Organisation zu finden, wo ich mich weiterentwickeln und als Spielerin einen Schritt nach vorne machen kann. In der deutschen Liga zu spielen, stand schon immer auf meiner Liste. Mein Ziel ist es dem Team zu helfen, es in die Playoffs zu schaffen und dort das Optimum herauszuholen.“

Die Basketball-Bundesliga startet am letzten September-Wochen-

ende in die Saison 2024/25. Der Spielplan steht noch nicht fest.

Erfolgreicher Aufruf

Die Von-Behring-Röntgen-Stiftung hat große Resonanz auf ihre diesjährige Ausschreibung für medizinische Forschungsprojekte erhalten. Bis zur Bewerbungsfrist am 30. Juni haben rund 50 Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler der Philipps-Universität sowie der Justus-Liebig-Universität Gießen ihre Projektvorschläge bei der Marburger Medizinstiftung eingereicht. Das Themenspektrum reicht von innovativen Ansätzen in der Krebsforschung, über den Einsatz von künstlicher Intelligenz bis hin zu neuen Therapiestrategien bei schwerwiegenden Herz- und Lungenerkrankungen.

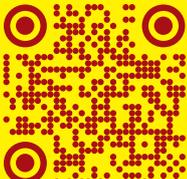
Ein wissenschaftlicher Beirat mit 15 unabhängigen Expertinnen und Experten hat die Aufgabe, die Projekte mit dem größten Potential zu identifizieren. Die ausgewählten Forschungsvorhaben werden im November dieses Jahres bekanntgeben.

Gute Unterstützung

Seit 2021 nutzt der Landkreis Marburg-Biedenkopf die Online-Plattform „Integreat“, um Zugewanderte bei der Integration zu unterstützen. Das positive Fazit: Mit drei Millionen Zugriffen deutschlandweit und 300.000 Zugriffen im Landkreis hat sich „Integreat“ als wichtige Informationsquelle etabliert.

Nutzerinnen und Nutzer finden dort Antworten auf wichtige Fragen wie „Wo kann ich einen Deutschkurs machen?“, „Welche Arbeitsmöglichkeiten gibt es?“ und „Wo finde ich einen passenden Arzt?“. Die Informationen sind in neun Sprachen verfügbar und entlasten die hauptamtlichen Stellen, die sich so bei Bedarf auf eine detaillierte Beratung konzentrieren können.

NOCH MEHR?
NEWS



SCAN MICH!

www.marbuch-verlag.de



Blutspende-Aktion am 23. Juli im KFZ. Foto: Franz P. Sauerteig/Pixabay



Der BC Phaserv Marburg hat sich für die Saison 2024/25 die Dienste der österreichischen Nationalspielerin Alexia Allesch gesichert. Foto: Aaron-Jiang-Photography

„Die Integreat-App ist für uns ein unverzichtbarer Hebel in der Integrationsarbeit“, betont Xiaotian Tang vom Büro für Integration der Kreisverwaltung. Die Zugriffszahlen würden die hohe Akzeptanz und den Bedarf für eine solche Plattform bestätigen.

Die Integreat-App ist auf dem Smartphone oder online unter www.integreat.app/marburg-biedenkopf im Webbrowser verfügbar. Deutschlandweit setzen über 120 Kommunen „Integreat“ ein. Der Zugang ist per Smartphone-App, Webbrowser oder Broschüre möglich. Städte und Landkreise können damit Integrationsthemen ohne großen Aufwand mehrsprachig bereitstellen, wobei die Kosten für Übersetzungen und Entwicklungen gemeinschaftlich getragen werden. Mehr Informationen gibt es unter www.integreat-app.de.

Blutspenden im KFZ

Einen Gratis-Imbiss vom Foodtruck erhalten Freiwillige, die bei der Blutspende-Aktion am Dienstag, 23. Juli, von 15.45 Uhr bis 19.45 Uhr im KFZ mitmachen. Um neue Spenderinnen und Spender zu gewinnen, rufen die DRK-Blutspendedienste im Rahmen ihrer bundesweiten Kampagne „#missingtype - erst wenn's fehlt, fällt's auf“ mit prominenter Unterstützung unter anderem von Fußballnationalspieler Toni Kroos zur Blutspende auf.

Besonders jetzt und in den nächsten Wochen zähle jede Blutspende, um einen Engpass in der Versorgung mit den teilweise nur wenige Tage haltbaren Blutpräparaten zu vermeiden. Auch und besonders für Menschen, die erstmals eine Blutspende leisten möchten, seien die kommenden Wochen eine gute Gelegenheit, sich solidarisch zu engagieren und eine Karriere als Lebensretter zu starten.

Ein Wunschtermin für die Blutspende kann online reserviert werden.

Alle Termine und weitere Informationen gibt es unter www.blutspende.de oder unter der Telefonnummer 0800/1194911.

Aschurafest auf dem Kirchhof

Der Verein Maximum, die Lutherische Pfarrkirche und die jüdische Gemeinde Marburg laden am Freitag, 19. Juli, ab 18 Uhr auf dem Lutherischen Kirchhof unter dem Titel „Eine Begegnung der Vielfalt“ zum Aschurafest ein. Dabei wird von der gemeinsamen Noahtradition erzählt und gemeinsam das Aschurafestmahl gegessen.

Frauen

Männer sind in Hessen doppelt so häufig in Führungspositionen wie Frauen. Das ist ein Ergebnis des Zensus 2022: Zum Stichtag 15. Mai 2022 hat es danach in Hessen 3 Millionen Erwerbstätige gegeben. Davon waren 1,4 Millionen Frauen und 1,6 Millionen Männer. 3,2 Prozent der erwerbstätigen Frauen und 6,5 Prozent der erwerbstätigen Männer hatten eine Führungsposition inne.

Auch bei den ausgeübten Berufen zeigen die Ergebnisse des Zensus deutliche Unterschiede zwischen Männern und Frauen: Im Handwerk und in handwerksverwandten Berufen waren 88,6 Prozent der Beschäftigten männlich. Weiterhin wurden die Bedienung von Anlagen und Maschinen sowie Montageberufe überwiegend von Männern ausgeführt (86,8 Prozent). Außerdem waren 79,3 Prozent der Fachkräfte im Bereich der Land- und Forstwirtschaft sowie Fischerei männlich. Demgegenüber lag der Frauenanteil unter den Bürokräften und kaufmännischen Angestellten bei 63,8 Prozent.

Darüber hinaus waren weibliche Beschäftigte in Dienstleistungsberufen - einschließlich Verkauf - mit einem Anteil von 61,5 Prozent überrepräsentiert. In Berufen, die einen Abschluss als Techniker bzw. Technikerin oder einem gleichwertigen nichttechnischen Abschluss voraussetzen, lag der Anteil der Frauen mit 52,7 Prozent etwas über dem Anteil der Männer (47,3 Prozent). Darunter fielen sowohl Fachschulabschlüsse einschließlich Meister- und Technikerabschlüssen als auch Abschlüssen an Schulen für Gesundheits- und Sozialberufe.

Vollsperrung der Cappeler Straße

In der Zeit vom 22. Juli bis voraussichtlich 25. Juli wird die Cappeler Straße/Cappeler Berg ab der Einmündung Großseelheimer Straße aufgrund von Baumpflegearbeiten voll gesperrt. Die Umleitung erfolgt laut Stadt über die Zeppelinstraße, Schwanallee, Universitätsstraße, Erlenring und umgekehrt. Für Fußgänger und Radfahrer bleibt der Bereich weiterhin begeh- und befahrbar.

kro/mri



Die Marburger Philharmonie begeistert mit „Oh, what a movie!“. Fotos: Georg Kronenberg

Perfektes Wetter, klasse Fest

Das war 3 Tage Marburg 2024

In einem Vierteljahrhundert Stadtfestgeschichte haben wir schon alle möglichen Wetterkapriolen erlebt, von extremen Regenschauern bis zu Hitzewellen, wie etwa im vergangenen Jahr. Zur 25. Ausgabe von 3 Tage Marburg schenkte uns Petrus drei Tage Stadtfest-Bilderbuchwetter – nicht zu kalt, nicht zu heiß und ohne jeden Regen. Und so konnten die Marburgerinnen und Marburger und ihre Gäste wieder friedlich, entspannt und äußerst gut gelaunt drei Tage lang feiern, so wie es 3TM-Tradition ist.

Wir vom Stadtmagazin EXPRESS als 3TM-Veranstaltende wollen uns an dieser Stelle bedanken: bei den vielen tausenden Besucherinnen & Besuchern, den zahlreichen Helferinnen und Helfern, Technikerinnen und Technikern, Sportlerinnen & Sportlern, Gastronominnen & Gastronomen, Markthändlerinnen & Markthändlern und natürlich allen Künstlerinnen und Künstlern, die das überragende Fest erst möglich gemacht haben! Vom Schlosspark über die Oberstadt bis an die Lahn gab es auf sieben Bühnen eindrucksvolle

Konzerte, Kleinkunst und Sportdarbietungen zu erleben.

Musik & mehr

Nach einem Jahr Pause beeindruckte die VfL Big Band am Freitagabend mit ihrem neuen Programm. Im Schlosspark gab es Jazz in unterschiedlichen Spielar-

ten – und ein brillantes Filmmusikkonzert der Marburger Philharmonie auf der Freilichtbühne.

Begeistert haben uns auch viele andere Künstlerinnen und Künstler, Bands und Ensembles im diesjährigen Line-Up. Das großartige Heimspiel von Oh, Alaska auf dem vollbesetzten Marktplatz wäre da



Feuchtfrohlicher Feststart.

zu nennen, die Afro-Beats von Domou Afrika, Mia Morgan mit Indie-Pop, das wunderbare Konzert von Singer-Songwriterin Balu, Monyana Yôle mit feinstem Afro-Soul-Folk, made in Marburg, Sixpash mit ihren Rock & Pop-Covers, die Underground Groove Society mit Funk und Soul, Sandra Wonders mit Indie-Rock oder die Band Südviertel aus unserer Nachbarstadt Gießen.

Und das ist nur eine kleine Auswahl der Künstlerinnen und Künstler, die mit vollem Einsatz und unbändiger Spielfreude das Bühnenprogramm von 3TM gestaltet haben.

Dabei gab es Musik nahezu aller Genres zum Zuhören, Träumen, Abtanzen – und zum Mitmachen. Womit wir bei unserem tollen Abschlusskonzert von Fjarill in der Lutherischen Pfarrkirche wären: Die schwedische Sängerin und Pianistin Aino Löwenmark und die südafrikanische Violinistin Hanmari Spiegel bezauberten mit ihrer poetischen und Grenzen überschreitenden Folkmusik nicht nur ihr Publikum in der Pfarrkirche – sie formten aus den Zuhörerinnen und Zuhörern auch gleich einen Chor. In der Zugabe „Ukuthula“ nach minutenlangem Applaus, verschmolz der traumhafte Gesang von Löwenmark und Spiegel zusammen mit den Stimmen des Publikums zu einem Klangkörper,



Afro-Soul-Folk von Monyana Yôle.



Tolle Kostümierung bei der 3TM-Eröffnung.

der die Kirche ausfüllte. Schöner kann ein Konzert nicht enden. Rundum überzeugt hat auch das sonntägliche Kinderkulturprogramm auf der Schlossparkbühne. Die bestes besuchten Auftritte von Sune Pedersen, Iryna Chaplin, Michael O. und Suli Puschban & der Kapelle der guten Hoffnung sorgten für Spannung, Spaß und gute Laune.

Drachenbootrennen

Kommen wir zum Sport: Die Drachenboot-Teams und ihre Fans haben auf- und an der Lahn wieder alles gegeben. Den Gesamtsieg beim Pharmaserv-Drachenboot-Cup in der Renn-Klasse sicherte sich das „SWG-Rohrlegerteam“, das auch sonntags Tagessieger wurde. Die Tagessieger am Samstag in der Renn-Klasse waren die „marboxer“. In der Fun-Klasse stand „Judo-Kahn Marburg“ samstags ganz oben auf dem Siegertreppchen. Am Sonntag war „B(r)and 1“ in der Fun-Klasse am schnellsten. Den dm-

drogerie markt Kostümpokal für die originellste Kostümierung holte sich samstags das „Pharmaserv Infracal-Team“.

Benefiz

Ein sehr großer Erfolg war dieses Jahr das 3TM-Klassik-Benefiz: „Der Jubel bei uns im Team ist riesig. Unglaubliche 6000 Euro konnten wir beim Benefiz-Konzert sammeln“, freut sich Andreas Schönmann, Geschäftsführer von der Hilfsorganisation Terra Tech. Das Geld kommt einem Wohnheim für Mädchen, die schreckliche Erfahrungen mit Misshandlung, Beschneidungstraditionen oder Kinderehen gemacht haben, in Marburgs Partnerstadt Moshi in Tansania zugute. 6000 Euro Spendenerlös bedeuten, dass der Bau der Geflügelzucht nun vollfinanziert ist. „Wir können nicht nur den Stall bauen, Mitarbeiter*innen schulen und über 100 Hühner sowie zehn Hasen kaufen, wir haben sogar einen Überschuss erzielt. Mit dem wer-

den wir die psychosoziale Betreuung für Mädchen ausbauen“, erklärt Schönmann. Denn der gemeinsame Kampf von Terra Tech und der örtlichen Hilfsorganisation NAFGEM gegen Genitalverstümmelungen und Kinderehen habe erst begonnen. Vor allem für wichtige Aufklärungskampagnen an Schulen und die Ausstattung von Wohnheimen seien die Orga-

nisationen auch weiterhin auf Spenden angewiesen. Fun Fact: Am Samstag besuchte eine Delegation von Fußballerinnen und Fußballern aus Moshi überraschend den Terra-Tech-Stand im Schlosspark. Die jungen Menschen weilten anlässlich des Seven Nations Camps in Marburg.

kro

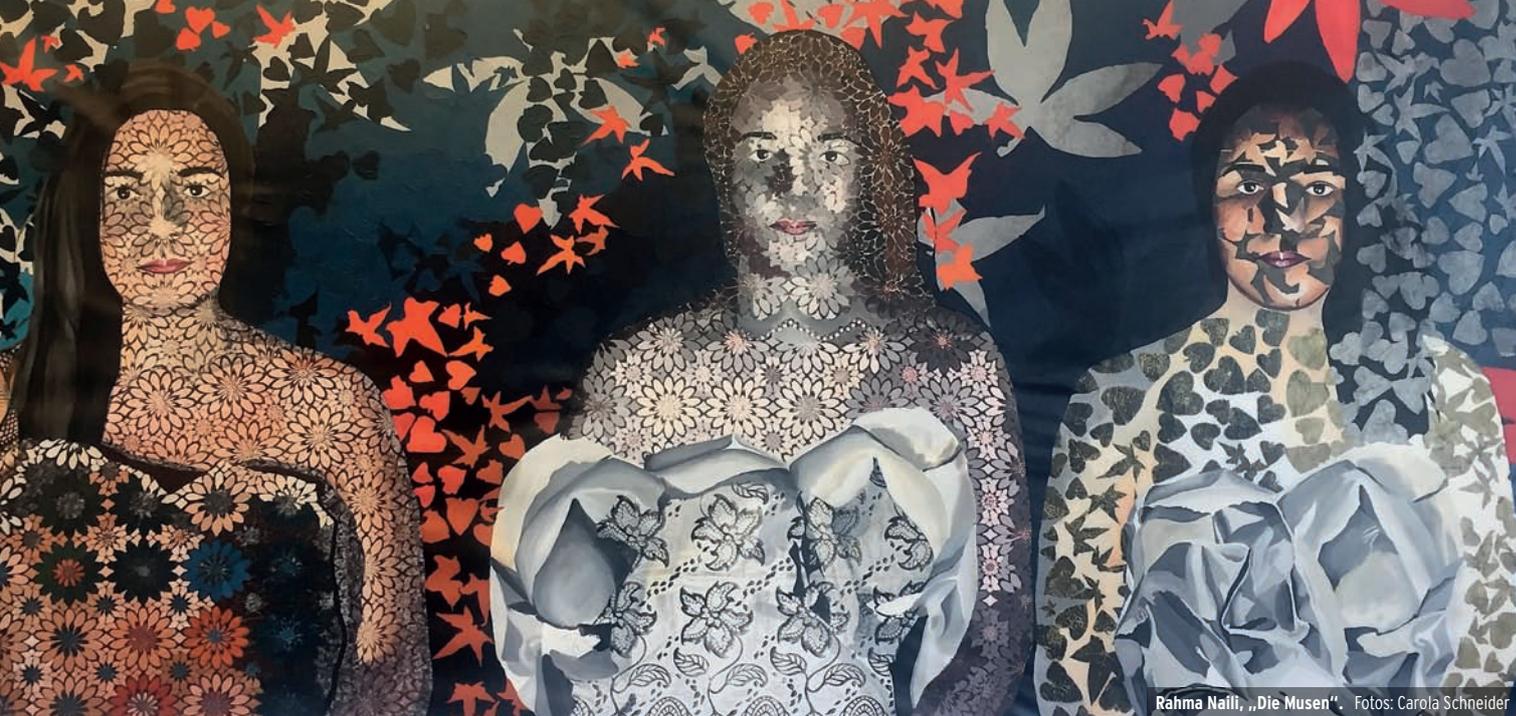


Heiße Artistik von Sune Pedersen.

Wir bedanken uns bei allen 3TM-Sponsor*innen für die Unterstützung!



Schirmherrschaft: Hauptamtlicher Magistrat der Universitätsstadt Marburg • Veranstalter: Marbuch Verlag GmbH, Marburg



Rahma Naili, „Die Musen“. Fotos: Carola Schneider

„Mougeasses“

Künstlerinnen aus Poitiers im Kunstverein

Im Rahmen des 2024 in Marburg erstmals stattfindenden „Festival Français“ hat der Kunstverein drei Künstlerinnen aus der Partnerstadt Poitiers zu einer Ausstellung eingeladen: Evoo, Rahma Naili und Jaleh Talebpour. Sie gehören dort zu den „Mougeasses“ („freche Mädchen“ im lokalen Dialekt) und werden vom Verein USB-DY organisiert, der es als seine Aufgabe ansieht, das künstlerische Schaffen von Frauen aufzuwerten und sichtbar zu machen. Evoo beschäftigt sich in ihren textilen Installationen mit dem Verhältnis zwischen Natur und Mensch und mit feministischen Themen. In der Ausstellung im Marburger Kunstverein zeigt sie Werke aus zwei größeren Projekten: Routes de la Soie / H₂O (Seidenstraßen / H₂O) thematisiert die ökologischen, sozialen und

wirtschaftlichen Fehlentwicklungen als Folgen des übermäßigen Textilkonsums - wie etwa die Verschmutzung des Meeres mit Nanoplastik und das Verblässen der Korallen. In ihrem Projekt Six (Sechs), entstanden in Kooperation mit der NGO Les Orchidées Rouges in Bordeaux, befasst sie sich mit dem Thema der Beschneidung von Mädchen - sechs solcher Eingriffe geschehen pro Minute weltweit. Rahma Naili (*1991 in Bizerta, Tunesien) legte nach ihrem Studium am Institut Supérieur des Beaux-Arts de Tunis ihren Schwerpunkt auf die Druckgraphik, beschäftigt sich aber auch mit Zeichnen und Malen. Von 2018 bis 2019 hatte sie ein Gastatelier in der Cité Internationale des Arts in Paris, nahm in Tunesien und Frankreich an vielen Ausstellungen teil und unterricht-

tet an der École des Beaux-arts de Grand Poitiers. Ihre künstlerischen Themen sind die Zerbrechlichkeit und Vergänglichkeit des Menschen sowie die Suche nach der anderen Seite des schönen Scheins. Sie arbeitet experimentell mit verschiedenen graphischen und malerischen Techniken, die die unterschiedlichen Erfahrungen im Lauf eines Lebens widerspiegeln. Jaleh Talebpour (*1980 in Babol, Iran) studierte Malerei an der Universität von Teheran und war 2019 ebenfalls in der Cité Internationale des Arts in Paris. Das Zeichnen steht im Zentrum ihrer künstlerischen Arbeit, die zunächst von den politischen Verhältnissen und der Unsicherheit des Lebens im Iran geprägt war und inzwischen inspiriert ist von philosophischen Schriften und von Werken der europäischen Kunstgeschichte. Jaleh Talebpours Zeichnungen basieren oft auf Fotos, und sie schafft Verbindungen zwischen ihrer eigenen Umgebung mit der Natur und der westlichen Welt mit

persischen Traditionen. Die Künstlerin spielt mit Licht und Schatten in Anlehnung an das Chiaroscuro („Helldunkel“) von Malern wie Rembrandt oder Caravaggio. Ihre Zeichnungen, die eigentliche flüchtige Momente zeigen, sind sehr akribisch und von geheimnisvoller Widersprüchlichkeit. Das „Festival Français“ in Marburg wird vom Deutsch-Französischen Bürgerfonds, von der Hessischen Staatskanzlei und der Stadt Marburg unterstützt, die Ausstellung ist noch bis 31.7. zu sehen. Zur Finissage bietet Dr. Carola Schneider vom Marburger Kunstverein am Mittwoch, dem 31.7. um 18 Uhr eine Führung durch die Ausstellung an.

pe/red

„Mougeasses“
Evoo, Rahma Naili,
Jaleh Talebpour.
3 Künstlerinnen aus Poitiers /
3 artistes de Poitiers
noch bis 31. Juli
Marburger Kunstverein
www.marburger-kunstverein.de



Jaleh Talebpour, ohne Titel.



Die Künstlerinnen Jaleh Talebpour, Rahma Naili und Evoo aus Poitiers.

Großes Line-up

Kiefer Sutherland, Kettcar, Suzanne Vega, New Model Army im Schlosspark

Kaum ist 3TM vorbei, steht schon das nächste Highlight im Schlosspark an: Bei den „Marburger Sommernächten“ geben sich vom 18. bis zum 21. Juli die Indie-Rocker von Kettcar, Musikerin Suzanne Vega, Hollywood-Star Kiefer Sutherland und die britische Independent-Band New Model Army die Klinke in die Hand. Los geht's mit **Kettcar** am Donnerstag, 18. Juli. Die fünf Musiker haben dann die neuen Songs des langerwarteten Albums „Gute Laune ungerecht verteilt“ dabei, das auf Platz 1 der deutschen Album-Charts einstieg.

Tags darauf tritt die zweifache Grammy-Gewinnerin **Suzanne Vega** auf der Schlossparkbühne auf. Die New Yorker Singer-Songwriterin entwickelte sich zu einer der Hauptfiguren des Folkmusic-Revivals der 1980er Jahre und zählt zu den führenden Songwriterinnen ihrer Generation. In Marburg präsentiert sie am 19. Juli mit ihrem Wegbegleiter und Gitarristen Gerry Leonhard ein Best-Of-Programm aus dem Repertoire ihrer langjährigen Karriere.

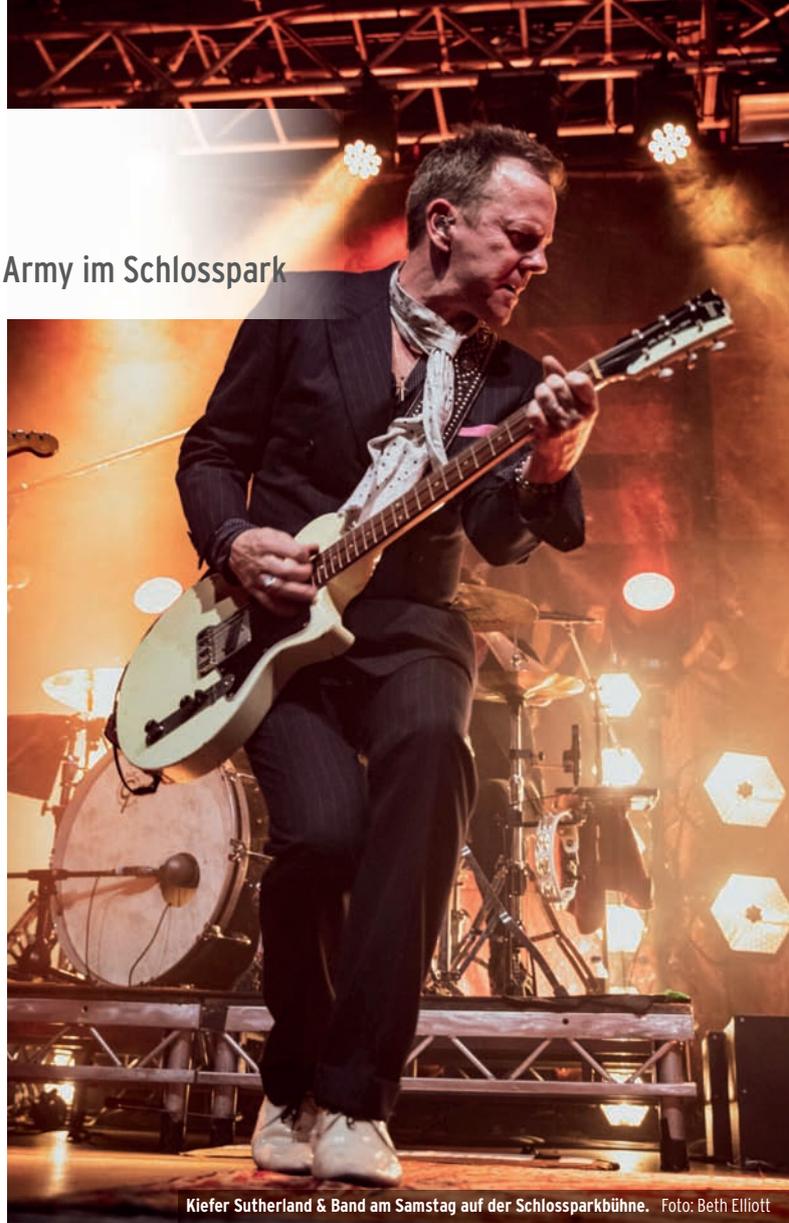
Hierzulande ist **Kiefer Sutherland** vor allem als namhafter Schauspieler bekannt. Bei den Marburger Sommernächten wird der Hollywood-Star am 20. Juli als Musiker auf der Schlossparkbühne stehen, zusammen mit seiner Band.

Seit 2016 widmet sich Sutherland zunehmend seiner Leidenschaft als Musiker und wendet seine ein-

druckvollen Fähigkeiten im Storytelling auf die Musik an. Mit seiner Band spielt er klassischen Country, Americana und Rock, brilliert mit einer reinen, rauen Stimme und ist damit weltweit erfolgreich. Bisher erschienen drei gefeierte Studioalben von ihm: „Down In A Hole“, „Reckless & Me“ und „Bloor Street“. „Reckless & Me“ erwies sich in Großbritannien als besonders beliebt und wurde sogar das zweitmeist verkaufte Country-Album des Jahres. Auf seinen umfangreichen Tourneen überzeugen Kiefer Sutherland und Band das Publikum in ausverkauften Locations immer wieder mit unbändiger Spielfreude und humorvollen Ansagen. Schließlich besitzt der 57-jährige Kanadier neben seiner schauspielerischen Gabe auch ein riesiges musikalisches Talent.

Sutherland stammt aus einer Schauspielerfamilie. Er ist der Sohn des kürzlich verstorbenen Weltstars Donald Sutherland und der kanadischen Schauspielerin Shirley Douglas.

In seiner Hauptprofession kann Kiefer Sutherland inzwischen auf eine herausragende, fast vierzigjährige Karriere zurückblicken. Ob Filme wie „Stand By Me“, „The Lost Boys“, „A Time to Kill“, „They Cloned Tyrone“ oder gefeierte Serien wie „24“, „Designated Survivor“, „Rabbit Hole“, - der Mime versteht es meisterhaft, die unterschiedlichsten Charaktere auszufüllen.



Kiefer Sutherland & Band am Samstag auf der Schlossparkbühne. Foto: Beth Elliott

Zum Abschluss der „Marburger Sommernächte“ stellen die Musiker von **New Model Army** am 21. Juli im Schlosspark ihr Anfang des Jahres erschienenes 16. Studioalbum „Unbroken“ vor. Der Auftritt von New Model Army ist allerdings

bereits ausverkauft. Für die anderen Veranstaltungen gibt es noch Restkarten.

kro/pe

Weitere Infos: marburger-sommernaechte.de



Kettcar am Donnerstag im Schlosspark. Foto: Andreas Hornoff



Suzanne Vega am Freitag im Schlosspark. Foto: Ehud Lazin



Uliana Gerl stellt erstmalig aus. Foto: Stefanie Ingwersen, Stadt Marburg

„Magie ist überall!“ Ölbilder von Uliana Gerl im Marburger VielRAUM

Uliana Gerl zeigt im Marburger VielRAUM in der Augustinergasse 4 ihre Ölgemälde. Interessierte können die Ausstellung noch bis Donnerstag, 25. Juli, besuchen.

Uliana Gerl hat schon von klein auf das Malen als ihr Hobby entdeckt. In ihrer Kindheit und Jugend teilte sie ihre Kunst zunächst nur mit sich selbst und ihrem Umfeld. Im Alter von 20 Jahren hat Gerl sich schließlich entschieden, an einer Kunstschule zu studieren. In den folgenden Jahren hat

die Künstlerin mehr Selbstvertrauen in ihre Kunst gewonnen und daher begonnen, ihre Werke auch zu verkaufen. Gerl zieht ihre Inspiration aus dem Wunsch, andere zu inspirieren, sich selbst zu erforschen und die Freiheit zu finden, sich der Welt auszudrücken. Bei der Ausstellung im VielRAUM handelt es sich um die erste Ausstellung der Künstlerin. Damit ist sie nicht allein. Bislang haben rund zehn Künstlerinnen und Künstler - ob mit Farbe, Holz oder Stoffen - das niedrigschwellige

Angebot des Marburger VielRAUMs genutzt, um zum ersten Mal eine eigene Ausstellung zu verwirklichen.

Gerl studiert aktuell Zahnmedizin an der Philipps-Universität und arbeitet zudem im Schlaflabor. „Zahnmedizin hat für mich auch etwas mit Kunst zu tun“, sagt Gerl. „Das Schöne an der Kunst ist, dass man so viel ausprobieren und kreativ sein kann. Man kann Dinge darstellen, die so nicht möglich sind“, beschreibt die Künstlerin und bezieht sich dabei unter anderem auf eines ihrer Bilder, auf dem die Betrachterinnen und Betrachter durch ein Fenster auf eine Unterwasserwelt blicken. Die junge Künstlerin probiert gerne neue Techniken und Materialien

aus. Heute folge ihre Kunst dem Motto: „Magie ist überall!“ Diese Magie bringt sie mit ihren Bildern nun auch in den VielRAUM.

Weitere Informationen gibt es bei Oberstadtmangerin Nadine Kümmel 06421/201-2010, oberstadt@marburg-stadt.de, www.marburg.de/oberstadt.

pe/red

„Magie ist überall!“

Ölbilder von Uliana Gerl

Marburger VielRAUM Augustinergasse 4 bis 25. Juli geöffnet werktags von 16 bis 20 Uhr und am Wochenende von 12 bis 20 Uhr

Kurze kommen

29. OpenEyes Filmfest

Vom 25. bis 28. Juli öffnet das Marburger Kurzfilmfestival OpenEyes seine Tore auf dem Gelände der Waggonhalle. Versprochen wird ein abwechslungsreiches Filmprogramm, das künstlerische Vielfalt und Innovationskraft des internationalen Kurzfilms zelebriert. Das Festival ist bekannt für sein anspruchsvolles, aber dennoch unterhaltendes Programm und seine unvergleichliche Open-Air-Atmosphäre. Neben eindrucksvollen dokumentarischen und fiktionalen Arbeiten stehen in diesem Jahr Anima-

tionsfilme und formale Experimente mit starker künstlerischer Handschrift sowie der Einsatz von KI im Kurzfilm im Vordergrund. Unter dem Motto „Dissonanz“ erkundet der Festivalschwerpunkt die vielschichtigen Beziehungen zwischen Harmonie und Konflikt. In diesem Rahmen präsentiert OpenEyes Filme, die sich auf interessante und unkonventionelle Weise mit globalen Themen auseinandersetzen sowie mit persönlichen und gesellschaftlichen Fragen - wie Familienstrukturen, Mutterschaft und den Anforderungen,

die das Leben in einer sich verändernden Welt neu definieren. Trotz dieser tiefgehenden Inhalte bleibt das Wettbewerbsprogramm stets unterhaltsam und schafft es, Gegensätze harmonisch zu vereinen, versichern die Veranstalter. Mit dem Publikumspreis haben die Zuschauerinnen und Zuschauer wie bereits in den vergangenen Jahren während des gesamten Festivals die Möglichkeit, über eine App oder per Stimmzettel ihre Favoriten zu wählen und so die Festivalgewinner mitzubestimmen. OpenEyes ist auch ein DIY-Festival: Ein weiterer besonderer Programmpunkt ist das durch Studierende gestaltete „Filmkabinett“, wo nicht-professionelle Filme vorgestellt und diskutiert werden - Eine Gelegenheit für aufstrebende

Filmemacher, ihre Werke spontan einem Publikum zu präsentieren. Das Festival beginnt am Donnerstag, den 25. Juli, mit der Eröffnung und einem ersten Wettbewerbsblock unter freiem Himmel. Die folgenden Tage bieten eine breite Palette an Filmvorführungen sowohl im Theatersaal als auch auf einer großen Open-Air-Leinwand, die die Festivalatmosphäre unter den Sternen Marburgs vervollständigt. Open Eyes 2024 schließt am Sonntag, den 28. Juli, mit einer Abschlussvorstellung, die ganz dem Schwerpunkt gewidmet ist und zur Diskussion über Elemente der vorgestellten Filme anregen will.

pe/red

Ausstellungen

• 17qm – Raum für Möglichkeiten

Steinweg 2
Do 16-18, Sa 11-14 Uhr
„Twins – Beautiful Death“ – Werke von Ralph Hasenohr. (bis 21.7.)

• Atelier Zwischen den Häusern

Zwischenhausen 7-9
Sa-So 14-18 Uhr und nach Vereinbarung (0173/3685981)
„Sollbruchstelle – neue Wege“ & „Installation Licht“ – Arbeiten von Ursula Eske und Burgi Scheiblechner. (bis 30.8.)

• BiP

Am Grün 16
Mo-Mi 8.-13, Do 15-18 Uhr
„20 Jahre Darfur-Hilfe“. (bis 29.9.)

• Boutique Avantgarde

Reitgasse 13-15
Di-Fr 11-18, Sa 11-16 Uhr
„Mode trifft Kunst“ – Bilder von Thessa Schmitt. (bis 31.8.)

• Café am Markt

Markt 9
So-Do 9-18, Fr-Sa 9-23 Uhr
„Meine Reisen mit der Monochrome“ – Fotografien von Lutz Müller. (bis 31.7.)

• Café Fair

Weltladen Gladenbach, Marktstraße 11
35075 Gladenbach
Weltladen: Mo-Fr 10-18 Uhr, Sa 10-13 Uhr
Café Fair: Mi-Sa 14-18 Uhr
„Jeden Menge Rot“ – Arbeiten der Malgruppe Farbsinn. (bis September)

• Die Foto Passage

Elwert-Passage, Reitgasse
Tägl. 7-24 Uhr
„Rätselhaftes Marburg“ – Fotografien von Mitgliedern der FotoCommunityMarburg und des KNFM e.V. (bis März 2025)

• Ernst-Leitz-Museum Wetzlar

Am Leitz-Park 6, 35578 Wetzlar
Mo-So 10-18 Uhr
„Exposed“ – Einblicke in das fotografische Werk von Bryan Adams. (bis 22.9.)

• Erwin-Piscator-Haus

Biegenstraße 15
Mo-Fr 9-18 Uhr
„22 Jahre Atelier Cölber Mühle“ – Ausstellung der Ateliergemeinschaft. (bis 26.9.)

• Galerie Haspelstraße eins

Haspelstraße 1

Di-Fr 15-18 sowie Sa 13-15 Uhr
„Tierisch gut“ – Ausstellung der Galeriegemeinschaft. (bis 27.7.)

• Gedenkstätte & Museum Trutzhain

Seilerweg 1, 34613 Schwalmstadt-Trutzhain
Di-Fr 9-13 & 14-17 Uhr (16.7.-25.8.), 28.7. & 11.8. & 25.8. 14-17 Uhr
Änderung Öffnungszeiten während der hessischen Sommerferien

• Hessisches Staatsarchiv Marburg

Friedrichsplatz 15
Mo-Fr 9-17.30 Uhr
„Auf die Plätze, fertig, los!“ – Sport und Spiel in und um Marburg. (bis 23.8.)

• Kameramuseum Marburg

Am Grün 44
So 14-18 Uhr. Tel.: 06421/12170, E-Mail: guenter@giesenfeld.de
Etwa 250 Kameras aus der Sammlung Giesenfeld, Zubehöriteile, Projektoren, historische Filmvorführungen u.v.m.

• Kloster Haina

Landgraf-Philipp-Platz,
35114 Haina (Kloster)
Di-So 11-17 Uhr, Mo geschlossen
„Aus Haina nach Arolsen – die Tischbeins im Waldecker Land“ (bis 31.1.)

• Kultur- & Freizeitzentrum KFZ

Foyer, Biegenstraße 13
Di-Fr 10-14 Uhr und während der Veranstaltungen
„Gegensätzliche Gefühle“ – Abstrakte Malerei von Lee Ceshia Lemcke.

• KuK-Kästen am Richtsberg

Kunstpfad Richtsberg
Tägl. rund um die Uhr
„Fotowalk Richtsberg“ – Anna Pravdyuk. (bis 30.9.)

• Kunsthalle Willingshausen

Merzhäuser Str. 1, 34628 Willingshausen
Di/Mi/Fr 14-17, Do 17-19, Sa/So/feiertags 10-12 und 14-17 Uhr
„plein-air worldwide“ – Arbeiten des 6. Willingshäuser Malersymposiums. (21.7. bis 18.8.) Vernissage: 20.7., 16 Uhr.

• Kunst- & Kulturhalle „im KuKuK“

Goethestr. 4b, 35435 Wettenberg-Wißmar
Sa-So & an Feiertagen 15-18 Uhr
Gemeinschaftsausstellung „Gelb“. (bis 4.8.)

• Kunstmobil am Richtsberg

Damaschkeweg 96 (BSF-Gelände)

Mo-Fr 10-16 Uhr
„Wandel der Kunst“ – Fotografien von Firat Barcin. (bis 26.7.)

• Kunstmuseum Marburg

Biegenstraße 11
Tägl. 11-17 Uhr (außer Di) und jeweils am letzte Do im Monat 11-21 Uhr
„Julia Krause-Harder – Die Weltkarte“ – Präsentation ihrer großformatigen textilen Weltkarte und weiterer Werke. (bis 8.9.)

• Kunstturm Mücke

Heegstr. 40 (außenliegend),
35325 Mücke-Merlau
Sonntags 14-17 Uhr
Olaf Beck: „Skulpturen und Bastarddrucke“. (21.7.-1.9.) Vernissage: 21.7., 14 Uhr.

• Landgrafenschloss Marburg

Kleiner Rittersaal
Di-So 10-18 Uhr
„Trionfo“ – Rauminstallation von Martin Schmidl.

• Leica Galerie Wetzlar

Am Leitz-Park 5, 35578 Wetzlar
Mo-So 10-18
Emanuele Scorcelletti: „Elegia Fantastica“ – Ein künstlerisches Projekt. (bis 22.9.)

• Lutherische Pfarrkirche St. Marien

Lutherischer Kirchhof 1
täglich 8-18 Uhr
„Together“ – Fotografien von Thomas Gebauer. (bis Ende Oktober)

• Marburger Haus der Romantik

Markt 16
Di-Fr 14-17, Sa/So 11-13 & 14-17 Uhr
„Goethe is back“ – Fotografische Reflexionen über Leben und Werk Goethes mit Arbeiten von Nicole Simon. (bis 29.9.)

• Marburger Kunstverein

Gerhard-Jahn-Platz 5
Di-So 11-17, Mi 11-20 Uhr
„KUNST ... in Marburg“ – Die etwas andere Ausstellung der Mitglieder des Kunstvereins.
„Mougeasses“ – Drei Künstlerinnen aus Poitiers. (bis 31.7.)

• Museum im Landgrafenschloss Marburg

Schloss 1, Di-So 10-18 Uhr
Kleiner Rittersaal: „Trionfo“ – Rauminstallation von Martin Schmidl. (bis 28.7.)

• Rathaus Lohra

Heinrich-Naumann-Weg 2, Lohra
Mo-Do 8.30-12, Di 14-17, Do 15-18 Uhr, Fr nach Terminvereinbarung
„Laut & leise“ – Fotografien von Bildsymphonie.de & Friends. (bis 30.9.)

• Restaurant Kaufhaus Ahrens

Universitätsstraße 14-22
Mi-So 9-19 Uhr und Sa 9-18 Uhr
FotoCommunityMarburg: „Rost“.

• Rotkehlchen in der Waggonhalle

Rudolf-Bultmann-Str. 2a,
Mi-So ab 18, am 2. So d. Mon. ab 10.30 Uhr
„Ist das Kunst oder kann das weg?“ Malerei von Miriam Noah alias miri moere. (bis 20.8.)

• Sammlung Pohl

Zu den Sandbeeten 12a-14
Dialogische Führungen nach Anmeldung:
info@sammlung-pohl.de
„Stopover“ – eine Werkauswahl. (bis 27.9.)

• Stadtbibliothek Wetzlar

Ausstellungsbereich 1. OG
Bahnhofstraße 6, 35576 Wetzlar
Di-So und an Feiertagen 11-16 Uhr
„Dokumentarische Schnappschüsse zwischen Gießen-Wetzlar und Hüttenberg“ – Fotografien von Saloua Maskoué. (bis 4.8.)

• Stadtmuseum Wetzlar

Lottestraße 8-10, 35578 Wetzlar
Di-So 11-16 Uhr
„Erhaltenswürdig!? Die Arbeit mit Objekten und Sammlungen in Depots“. (bis 21.7.)

• Stadtwerke Marburg

Am Krekel 55
Mo-Do 8-16.30, Fr 8-15.30 Uhr
„Ausbildung SWMR 2024“ – Fotos von Georg Kronenberg und dem Stadtwerke Marburg Instagram-Team.

• TTZ – Technologie- & Tagungszentrum

Softwarecenter 3
Mo-Fr 9-17 Uhr
„LichtFunde“ – Fotografien von Heike Heuser. (bis 30.9.)

• TurmCafé Spiegelslusturm

Hermann-Bauer-Weg 2
Tägl. 13-19, So und feiertags ab 11 Uhr
Julia Lincke: „Lichterspiel“ – Arbeiten in Aquarell und Acryl. (bis 10.8.)

• Universitätsklinikum Marburg

Baldingerstraße, Lahnberge
Hauptgebäude, Eingangshalle Ebene -1
„...einfach mehrfach...“ – Fotografien von Thomas Dimroth. (bis 31.7.)

• VielRAUM Marburg

Augustinerstraße 4
Mo-Fr 16-20, Sa/So 12-20 Uhr
Ölgemälde von Uliana Gerl. (bis 25.7.)

• VielRAUM Marburg

Barfüßerstraße 26
Di-Fr 14-18, Sa/So 12-17 Uhr
„Hessische Gärten“ – Fotografien von Anna Scheidemann. (bis 28.7.)



„Tierisch gut“
Galerie Haspelstraße eins



„Jede Menge Rot“
Café Fair, Gladenbach



Ilja Richter am Sa im Rosengärtchen Wetzlar. Foto: Pavol Putnoki



Kostana am Mi im Q. Foto: Kostana

Kultur

19.7. - 25.7. *to go*

MUSIK

„70 Jahre - Meine Lieblingslieder“ Persönliche Geschichten

Musikalische Begleitung:
Harry Ermer
Sa 20.7. 20.30 Uhr,
Rosengärtchen Wetzlar

Ilja Richter präsentierte in der ZDF-„disco“ viele tolle Songs. Aber was hörte und hört er privat? Das, was er an diesem Abend singen wird. Wer dem Sänger und Chansonnier lauscht, kommt damit auch dem Privatmann auf die Spur. Anhand seiner Lieblingslieder erzählt er ganz persönliche Geschichten über Begegnungen mit Menschen und untermalt markante Eckpunkte seines Lebens musikalisch. Ein ironisch-melancholischer Blick zurück, aber immer ganz im Hier und Jetzt. Die Lieblingsmelodien auf der Richterskala gehen dabei von den zwei großen K's - Georg Kreisler und Manfred Krug - nahtlos über zu Udo Jürgens, Franz Lehar, Slade, Michel Legrand, Albert Hammond, Friedrich Hollaender und vielen anderen. Darunter auch unbekannt Perlen und bekannte Musical- und Disney-Melodien. Richter verbindet Pop mit Klassik und singt Schlager und Chansons in unerwarteten Interpretationen.

Cloud City Collective Hip-Hop-Konzert & Party

Sa 20.7. 21 Uhr, Q

Die Marburger Boy-Band Cloud City Collective und ihre europäischen Komplizen von Japan Records veranstalten ein Hip-Hop-Konzert. Das gemeinsame Programm setzt sich zusammen aus DJs, MCs und einer Live-Band. Es

wird tanzbar, laid-back und entspannt, laut und expressiv und auch mal melancholisch. Neben NeoSoul Grooves, Boom-Bap und Funk gibt es auch ein bisschen Punk und Rock auf die Ohren.

Kostana Turbo-Folk

Mi 24.7. 21 Uhr, Q

Die Musik von Kostana erklingt an der Schnittstelle von bulgarischen Tänzen und Liedern, mazedonischem Turbo-Folk und den Rhythmen türkischer Musik. Tanz im weitesten Sinne steht im Mittelpunkt ihres musikalischen und szenischen Schaffens. Die Liebe zur elektronischen Musik wird in Form repetitiver und hypnotischer Elemente verkörpert und erzeugt intensive rhythmische Erlebnisse, die durch elektronische Trigger und Effekte unterstützt werden.

Mine „Baum“-Tour Deutscher Songwriter-Pop

Do 25.7. 20.30 Uhr, KFZ

Metamorphose bezeichnet die Veränderung oder Umwandlung von Form oder Zustand. Bei einem Baum verändern sich Wurzeln, Sprossen, Blätter, passen sich an die Umgebung an, verwandeln sich, nehmen neue Aufgaben wahr. Als Metamorphose beschreibt Mine auch ihre künstlerische Entwicklung: vom Ringen um die Ich-Findung auf „Klebstoff“ über das Hadern mit einer kaputten Welt auf „Hinüber“. Und was folgt nach dem Nullpunkt? Ein Aufblühen, ein Wachsen, ein Neuanfang. Oder kurz gesagt: „Baum“, das neue Album von Mine.

Michele Alberti Trio Melodischer Jazz und Swing

Do 25.7. 20.30 Uhr, Cavete

Seit 2012 präsentiert die Gruppe um Michele Alberti melodiosen Jazz, Swing Mainstream und Latin Jazz, der mit viel Freude in klassi-

scher Besetzung mit Klavier, Kontrabass und Schlagzeug dargeboten wird. Gerne überraschen sie das Publikum dabei mit Jazz-Interpretationen bekannter klassischer Musikstücke, interessanter Walzern oder entspannender Bossa-Nova-Musik.

Michele Alberti spielt Klavier seit 51 Jahren und ist seit 35 Jazz-Pianist mit Leib und Seele. In einen Flügel kann er sich sofort verlieben. Seine Stilrichtung ist hauptsächlich Swing-Bebop mit Blues Charakter. Idee und sein Ziel: Angenehm und „leicht verdaulich“ Jazz für alle Generationen „hörbar“ zu machen. Micha Georg am Kontrabass ist bekannt für seine präzise und trotzdem groovige Spielweise. Am Schlagzeug glänzt Oliver Reitz mit großer Spielfreude und Intensität. Neben Jazz ist er in der Welt der brasilianische Musik zu Hause. Sängerin Inga Saalman schließlich hat nach Musical, Flamenco Rock und Pop den Jazz für sich entdeckt und ist inspiriert von den Größen der Swing-Ära.

schon bereits im 13. Jahrhundert, dass sich seine Heimat bis zur Unkenntlichkeit verändert habe.

„Woher auch immer der Wind weht“ sucht in Liedern und Szenen nach solchen Veränderungen im Leben und nach Hinweisen, diesen zu begegnen. „Wir entdecken diese Hinweise in der robusten Haltung von Seeleuten, deren Leben immer mit dem Meer verbunden war und deshalb geprägt ist von Abschieden, plötzlichen Verlusten, aber auch von reichen Geschenken und von Neuentdeckungen“, erklärt Tom Gerritz. „Eine weitere grundlegende Antwort, die wir geben können, liegt im Humor. Er hilft uns, die Dinge nicht ganz so schwer zu nehmen. Dieser Humor prägt den Abend und steht neben ruhigen Momenten in einem abwechslungsreichen Repertoire, das von Hans Albers bis Keimzeit und von Walter von der Vogelweide bis Ringelmatz reicht.“

Die Hörtheatrale „Misery“

Thriller nach Stephen King
Fr 19.7 und Sa 20.7. jeweils 20.30 Uhr,
Waldbühne am Spiegelslusturm

Im Live-Hörspiel der Hörtheatrale treffen in einer packenden Neufassung zwei extrem gegensätzliche Figuren aufeinander: Annie Wilkes und Paul Sheldon. Die Inszenierung entführt das Publikum in die düstere Welt von Stephen Kings Bestseller, in der die Grenzen zwischen Bewunderung und Besessenheit, Fürsorge und Kontrolle verschwimmen. Annie Wilkes, die fanatische Verehrerin, und Paul Sheldon, der gefangene Schriftsteller, werden in diesem Hörspiel auf einzigartige Weise

BÜHNE

Theater GegenStand „Woher auch immer der Wind weht“ Lieder, Gedichte und Improtheater

Fr 19.7. 20 Uhr, Kulturcafé Daubringen
open air, Staufenberg-Daubringen

Ein Abend voller Lieder, Gedichte und Improtheater, gestaltet von Ellen Stork, Tom Gerritz und Alexander Reuss: Dabei dreht sich alles um das Meer als zentrales Symbol für Stetigkeit und Veränderung, ein ewiges Auf und Ab, Geben und Nehmen, wie das Leben selbst. Gemeinsam mit dem Publikum spüren die Schauspieler diesem Kommen und Gehen nach, und dem Gefühl des Wandels, der sich heute rasant anfühlen mag, der die Menschen aber schon immer existentiell beschäftigte. So beklagte Walter von der Vogelwei-

**NOCH MEHR
VERANSTALTUNGEN?**

Telegram: t.me/expressmarburg



Mine am Do im KFZ. Foto: Bastian Bochinski



Michele Alberti Trio am Do in der Cavete. Foto: Michele Alberti Trio

zum Leben erweckt. Ihre Dialoge und die spannende Handlung versprechen den Zuhörern ein intensives Hörerlebnis voller Nervenzitgel und Emotionen.

Susanne Eisenkolb
„Sterne, die vom Himmel fallen“
Musikalische Komödie mit Live-Band
von Joanna Murray-Smith
Fr 19.7. 20.30 Uhr, Lottehof Wetzlar

5 Frauen. 5 Weltstars. 5 Begegnungen. Da ist die Toilettenfrau, die Judy Garlands Saum repariert, die Bibliothekarin, die der Piaf ihr Leben verdankt, die Platzanweiserin, die von Patsy Cline auf die Bühne geholt wird und als Backgroundsängerin einspringt oder die junge, ehrgeizige Reporterin, die versucht, Billie Holiday zum Reden zu bringen. Ein Kindermädchen hört die Stimme der Callas und bewertet ihr Leben neu ... In fünf Episoden setzt die Autorin Joanna Murray-Smith den Stars kein Denkmal, sondern nimmt ihre Bedeutung für ganz normale Menschen unter die Lupe. „Die sich weigern, am Boden zu bleiben“: Es geht um die Faszination und Kraft jener Außergewöhnlichen und ihrer Songs, um Träume, Hoffnungen, und den Moment, der Glück bedeuten kann. Mit Witz, Charme und Hingabe erweckt Susanne Eisenkolb sowohl die Frauen von nebenan, als auch die Legenden und ihre weltberühmten Songs zum Leben.

„Change!?“
Theater- & Tanz-Performance
Sa 20.7. 20 Uhr, So 21.7. 18 Uhr,
Waggonhalle

Im Zentrum der Theater- und Tanz-Performance „Change!?“ stehen Klima, Wald und Menschen - und die Sorge um den Zustand unseres Planeten. Die Waggonhallen-Produktion No. 43 ist Teil des EU-Projekts „We can Change the World“, für das auch Theatergruppen aus Tschechien und Italien Stücke produziert haben.

So suchen die drei Theaterproduktionen über europäische Grenzen hinweg nach einem positiven Weg in die gemeinsame Zukunft, raus aus der Klimakatastrophe und hin zu Respekt für unseren Planeten und alle Wesen, die mit uns hier existieren.

Bei der in der Waggonhalle aufgeführten Performance steht der Wald im Mittelpunkt. Das Performance-Team nutzt in seiner experimentellen Aufführung unter anderem Projektionen, die unseren Wald und die aktuellen Probleme dort zeigen.

Ingmar Stadelmann
„Kommt ihr klar?“
Standup Comedy Show

Mo 23.7. 20.30 Uhr, Lottehof Wetzlar
 Für Ingmar Stadelmann ist klar: Die Polykrisen dieser Welt können nur in einer gigantischen Pointe enden. Mit seinem komplett neuen Bühnenprogramm unternimmt er den Versuch, aus den menschlichen Misereen der letzten Jahre einen Ausweg zu finden. „Wir sind zurück aus unserer kollektiven Realitätsflucht und müssen jetzt lernen mit der neuen Realität umzugehen. Mit Humor.“ Und in dieser Realität stellen sich eben ganz neue Fragen: Warum kleben sich Klimaaktivisten eigentlich nicht in Kiew auf die Straße? Wieso glaubt Ingmars HNO-Arzt er sei Psychologe? Wann wird Dauerempörung eigentlich langweilig und wie oft hat man in letzter Zeit gedacht: Was hätte Klaus Kinski jetzt getan? Ingmar Stadelmann umarmt in dieser Show die Widersprüche des Lebens und zeigt, wie absurd lustig diese Welt ist, wenn man seine subjektive Sicht der Dinge zur einzigen Wahrheit erklärt. Denn rein subjektiv gesprochen ist Ingmar Stadelmann für sich natürlich der wichtigste Mensch der Welt, den das Publikum live gesehen haben muss. „Man darf auch mal lachen müssen“, bringt es Stadelmann auf den Punkt. pe/MiA



Theater- und Tanz-Performance „Change!?“ Am Sa & So in der Waggonhalle. Foto: Waggonhalle



Ingmar Stadelmann am Mo im Lottehof Wetzlar. Foto: Hendrick Gergen



NEU: Twisters
ab 12 J., tägl. 14.45, 17.30 + 20.30, Fr + Sa
22.45
OV: So 19.45

NEU: Love Lies Bleeding
ab 16 J., Do + Mo - Mi 20.30, Fr + Sa
20.30 + 23.00
OV: So 20.30

NEU: Dancing Queen
ab 6 J., tägl. 14.45

Ich - Einfach Unverbesserlich 4
ab 6 J.,
2D: Do, Di + Mi 14.30 + 17.15,
Fr + Sa 14.30, 17.15, 19.45 + 22.45,
So 11.00, 11.30,
14.30, 17.15 + 19.45, Mo 14.30, 17.15 + 19.45
3D: tägl. 15.00 + 17.45, Do - Sa +
Mo - Mi 20.15
3D OV: So 20.15
UKRAINISCH: So 11.00

A Killer Romance
ab 12 J., Di 22.30

To the Moon
ab 6 J., tägl. 20.15
OV: So 11.45

Alles steht Kopf 2
ab 0 J.,
2D: tägl. 14.45, 17.00 + 20.00,
So 11.00 + 11.45
3D: tägl. 15.15 + 18.00

MaXXXine
ab 18 J., Fr + Sa 22.45

A Quiet Place: Tag Eins
ab 16 J., Fr + Sa 23.10, Di 22.45

Elli - Ungeheuer geheim
ab 0 J., So 11.15

Bad Boys: Ride or Die
ab 16 J., Do, Mo + Di 19.45,
Fr + Sa 19.45 + 22.30

Ella und der schwarze Jaguar
ab 6 J., Do - So 17.00

IF - Imaginäre Freunde
ab 0 J., tägl. 14.30

Garfield - Eine Extra Portion Abenteuer
ab 0 J., tägl. 17.30

Sieger sein
ab 6 J., Mo 17.00

SPECIALS

Deep Purple = 1
ab 0 J.,
OmU: Do 19.30

Sneak Preview
ab 18 J., Di 22.30

Sneak des guten Geschmacks
ab 18 J., Fr 23.00

Anime Night 2024:
Blue Lock Der Film - Episode Nagi
Di 20.00
OmU: Di 17.30

Deadpool & Wolverine
ab 16 J.,
3D: Mi 16.45 + 20.00
3D OV: Mi 20.30



NEU: Verbrannte Erde
ab 12 J., tägl. 19.45

NEU: Juliette im Frühling
ab 12 J., tägl. 17.15*(*Mo 16.45)

Ein kleines Stück vom Kuchen
ab 12 J., tägl. 16.45, Do - Sa + Mo - Mi
20.00
OmU: So 20.00

Führer und Verführer
ab 12 J., Do - So + Di 17.00, Mo 19.00

Ein Leben für die Menschlichkeit - Abbé Pierre
ab 12 J.,
OmU: Mo 17.00

Madame Sidonie in Japan
ab 0 J., tägl. 17.30

Kinds of Kindness
ab 16 J., Do - Sa, Mo + Di 19.00
OmU: So + Mi 19.00

**Born to be Wild -
Eine Band namens Steppenwolf**
ab 12 J., OmU: So 19.30

Ivo
ab 12 J., Mi 17.00

King's Land
ab 16 J., Fr + Sa 19.30

SPECIALS

Der Staat gegen Fritz Bauer
QueerFilmReihe
ab 12 J., Do 20.15

Die Q ist ein Tier
ab 0 J., Di 19.30

Zwei zu eins
OP-Vorpremiere
Mi 19.45

Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

Ticketverkauf online über www.cineplex.de/marburg
oder an den Kinokassen im Cineplex und Capitol.



Foto: Pandora Film

Fantasievoll

„Juliette im Frühling“ von Blandine Lenoir

Kinderbuchillustratorin Juliette kehrt aus Paris in ihren Heimatort in der französischen Provinz zurück. Dort hofft sie auf zwei entspannte Wochen im Kreise ihrer Familie. Stattdessen trifft sie auf ihre Schwester, die mitten in einer existentiellen Krise steckt, ihren liebevollen, aber etwas launischen Vater, ihre Mutter, die gerade das Thema New Age für sich entdeckt hat - und auf ihre geliebte Großmutter, die sich mit ihrem neuen Leben in einem Pflegeheim anfreunden muss. Und dann ist da noch der freundliche, etwas einsame Pollux, der zufällig Juliettes Weg kreuzt ... In einer charmanten, warmherzigen Komödie erzählt die französische Regisseurin Blandine Lenoir („Madame Aurora und der Duft von Frühling“) auf tiefsinnigen und gleichzeitig unterhaltsamen Weise eine Geschichte über familiäre Beziehungen, die Suche nach dem Sinn im eigenen Leben und über die kleinen Absurditäten des Alltags.

Der Film basiert auf der autobiografisch inspirierten Graphic Novel „Juliette: Gespenster kehren im Frühling zurück“ von Camille Jourdy. In den Hauptrollen sind die Sängerin und Schauspielerin Izïa Higelin sowie Jean-Pierre Darroussin, Sophie Guillemin und Noémie Lvovsky zu erleben.

„In der Tat handelt es sich um einen sehr reichhaltigen Comic, der viele Themen anspricht: Depressionen, der Platz, den man in einer

Familie einnimmt, das eigene Schamgefühl, Liebe, Sexualität, Trauer, Mutterschaft ...“, erklärt die Regisseurin. „In Camille Jourdys Graphic Novel wird ein Alltag beschrieben, der von kleineren und größeren Tragödien durchzogen ist - über all diesen Tragödien liegt jedoch sehr viel Humor!“ Sie sei begeistert gewesen von der dialogreichen Geschichte über eine Familie, deren Mitglieder miteinander kommunizieren können - und von Camille Jourdys Figuren, die sehr gut gezeichnet sind: Fantasievoll und verzweift, voller Unvollkommenheiten.

„Ich bin Feministin durch und durch“, verrät Blandine Lenoir, „In ‚Juliette im Frühling‘ hatte ich die Gelegenheit, ganz anders mit männlichen und weiblichen Rollenmustern zu spielen - mit Männern und Frauen, die nicht ganz in das Rollenbilder passen, die ihnen aufgrund ihres Geschlechts zugewiesen werden. Feminismus bedeutet für mich auch, von Männern zu erzählen, die ihre Gefühle zeigen wollen und es teilweise nicht können; von Frauen, die arbeiten, die begehrenswert sind, die eine Familie managen und ihren Körper auf eine Art und Weise zu präsentieren, wie man sie nicht oft im Kino sieht.“

pe/MiA



Läuft im Capitol

Zwölf Jahre, nachdem der Berufskriminelle Trojan (Mišel Matičević) aus Berlin flüchten musste, führt ihn die Suche nach Aufträgen erneut in die Stadt. Er hat kaum noch Geld und braucht dringend einen neuen Job. Doch Berlin hat sich verändert, Trojans alte Kontakte geben nicht mehr viel her. Und seine Maxime, nur Bargeld-Jobs durchzuführen, lässt sich in einer immer komplexer digitalisierten Welt kaum noch durchhalten. Es dauert einige Zeit, bis sich ihm schließlich durch die Vermittlerin Rebecca (Marie-Lou Sellem) die Aussicht auf einen lukrativen Job bietet. Ein Gemälde von Caspar David Friedrich soll aus einem Museum gestohlen werden. Der Coup bringt Trojan mit der Fluchtfahrerin Diana (Marie Leuenberger), seinem ehemaligen Weggefährten Luca (Tim Seyfi) und dem jungen Chris (Bilge Bingül) zusammen. Das Projekt lässt sich zunächst vielversprechend an. Doch der undurchsichtige Auftraggeber Victor (Alexander Fehling) hat seine eigenen Pläne mit dem Gemälde. Bald geht es weniger ums Geld, sondern vor allem darum, mit dem Leben davonzukommen ...

„Verbrannte Erde“ ist nach „Im Schatten“ der zweite Teil von Thomas Arslans „Trojan-Trilogie“ mit



Foto: Piff! Medien

Undurchsichtig

„Verbrannte Erde“ von Thomas Arslan

Mišel Matičević in der Hauptrolle. „Ich hatte Lust, an dieser Form von Genre weiterzuarbeiten und ich hatte Lust, wieder etwas mit Mišel Matičević zu machen“, so Thomas Arslan. „Das hat sich auch damit verbunden, dass ich seit ‚Im Schatten‘ nicht mehr in Berlin gedreht hatte. Ich hatte große Lust darauf, mir die Stadt, in der ich lebe und in der ich bereits mehrere Filme gemacht habe, wieder genauer anzugucken.“

Das sei ähnlich wie bei seinem Antihelden Trojan, der nach Berlin zurückkehrt, obwohl er die Stadt nach dem Geschehen von „Im Schatten“ eigentlich um jeden Preis meiden wollte – aber ein Job führt ihn dann eben doch wieder zurück.

„Ich habe eine spezielle Faszination für Heist-Filme, in denen Überfälle sorgfältig vorbereitet und durchgeführt werden, mit den entsprechenden Komplikationen

danach“, erklärt der Regisseur seine Begeisterung für dieses Genre des Kriminalfilms. „Das sind Geschichten, in denen die Arbeit der Protagonisten eine große Rolle spielt. Mich interessieren diese Filme, in denen diese kriminelle Arbeit sehr ernst genommen wird, in allen Details, wie z.B. in ‚Riffifi‘ von Jules Dassin, ‚Le cercle rouge‘ von Melville, oder ‚Thief‘ und ‚Heat‘ von Michael Mann.“

pe/MiA



Läuft im Capitol

Klaustrophobisch

„I.S.S.“ von Gabriela Cowperthwaite

Die Zukunft der Menschheit entscheidet sich im All: An Bord der Internationalen Raumstation I.S.S. kommt es zwischen den Besatzungsmitgliedern zu heftigen Spannungen, als auf der Erde ein weltweiter Krieg ausbricht. Die russischen und amerikanischen Astronauten erhalten daraufhin von ihren Regierungen jeweils einen klaren Befehl: Sie sollen mit allen Mitteln die Kontrolle über die Station übernehmen ...

„I.S.S.“ von Regisseurin Gabriela Cowperthwaite („Blackfish“) komprimiert den ausbrechenden Konflikt der Nationen und lässt ihn fern der Erde eskalieren. Vertrauen, Verrat, Glaubensfragen: Die fesselnde Story stammt aus der Feder von Drehbuchautor Nick Shafir, der mit I.S.S. sein Langfilm-Debüt feiert. Cowperthwaite versammelt in ihrem klaustrophobischen Sci-Fi-Thriller eine hochkarätige Besetzung, die einen

weltweiten Konflikt auf engstem Raum austrägt. Zur Crew gehören Oscar-Preisträgerin Ariana DeBose, Chris Messina und Costa Ronin, deren Mission sich ausschließlich innerhalb der Internationalen Raumstation abspielt.

„Ursprünglich komme ich aus dem Bereich des Dramas und des Do-

kumentarfilms. ‚I.S.S.‘ war nichts von alledem“, verrät die Regisseurin in den Produktionsnotizen. „Es ist ein Thriller, der in einer unbekannteren Umgebung spielt, die ich nie besucht habe, und erzählt eine Geschichte, die sich so nie zuge tragen hat. Als ich versuchte zu verstehen, warum mich die Handlung so umtreibt und warum ich sie erzählen muss, wurde mir klar, dass die Geschichte sehr realitätsnah ist. Es ist eine Story, in der sich Figuren realen Herausforderungen und Fragen stellen. Kön-

nen wir unter extremen Umständen noch menschlich handeln? Können wir uns in die Situation anderer hineinversetzen? Können wir einander vertrauen? Wenn wir zusammenhalten, finden wir Lösungen. Wenn wir es nicht tun, schützen wir zwar unsere Interessen, aber werden letztendlich von ihnen verschlungen.“

Während der Dreharbeiten veränderte sich die weltweite politische Lage, und die relevanten Themen des Films wurden schockierend real. „Die Welt steht vor erschütternden Herausforderungen, die uns alle betreffen. Aber es sind stets die Unschuldigen, die mit den Konsequenzen leben müssen. ‚I.S.S.‘ ist ein Thriller, der das Publikum in Atem hält. Doch gleichzeitig ist der Film eine zutiefst menschliche Geschichte über die Spannungen zwischen dem, was man von uns erwartet, und dem eigenen Ich, wie wir es zu kennen glauben.“

pe/MiA



Läuft im Capitol



Foto: Universal



SummerworX 2024 WENDEZEIT (Foto: Unsplash)
Von und mit Studierenden des Inst. f. Sportwissenschaft & Motologie
Fr 18.00 & 20.30 Uhr, Waggonhalle



Misery (Foto: Hörtheatrale)
Live-Hörspiel nach Stephen King
Fr & Sa 20.30 Uhr, Waldbühne am Spiegelslustturm

FREITAG

19. JULI

KONZERTE

MARBURG

SummerworX 2024 WENDEZEIT
Studierende des Instituts für Sportwissenschaft & Motologie, Philipps-Universität Marburg.
⊙18.00 & 20.30 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

Suzanne Vega
Die New Yorker Singer/Songwriterin präsentiert mit ihrem treuen Wegbegleiter und Gitarristen Gerry Leonhard ein beeindruckendes Best-Of-Programm. (Im Rahmen der Marburger Sommernächte).
⊙20.00 Schlossparkbühne, Gisonenweg

BÜHNE

GIESSEN

Fifty Degrees of Now
Nach Motiven aus „Das Ministerium für die Zukunft“ von Kim Stanley Robinson
⊙19.30 Stadttheater, Großes Haus, Berliner Platz

MARBURG

Misery
Thriller nach dem Roman „She“ von Stephen King, Tickets unter:
www.diehoertheatrale.de.

⊙20.30
TurmPavillon/Waldbühne, Hermann Bauer Weg 2

SPORT

MARBURG

Offene Bewegungsangebote: Zumba
Keine Anmeldung erforderlich. Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
⊙16.45-17.15 Sophie-von-Brabant-Schule, Uferstr. 18

PARTIES/DISCO

MARBURG

Knubbers Club Night
House, Charts, EDM mit DJ Jens.
⊙21.00 Knubbel, Schwanallee 27-31

FESTE/MESSEN

MARBURG

Uni Sommerfest
Die Philipps-Universität Marburg lädt zum großen Sommerfest ein und bietet spannende Einblicke in die Wissenschaft, ein abwechslungsreiches Musikprogramm, Infostände sowie Mitmachaktionen für Kinder und Erwachsene.
⊙14.00-22.00 Neuer Botanischer Garten, Karl-von-Frisch-Str. 6

Aschurfest
Wir werden von der gemeinsamen Noahtradition erzählen und gemeinsam das Aschurfestmahl essen. Das Fest lohnt sich ganz bestimmt.
⊙18.00 Lutherischer Kirchhof, Lutherischer Kirchhof 1

FÜHRUNGEN

MARBURG

Altstadtführung
Dauer: 1 Stunde, Tickets unter www.marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
⊙11.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen

Die Altstadt mit Schlossbrunnen
Dauer: 1,5 Stunden, Tickets unter www.marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
⊙17.00-18.30 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen

Die Nachtwächtertour
Alle Information und Tickets unter www.marburg-tourismus.de.
⊙20.00-21.00 Treffpunkt: Kornmarkt unter der Linde

SONSTIGES

HERMERSHAUSEN

Spielmobil 2024
Spannende Ferienaktionen für Kinder im Alter von 6 bis 12 Jahren. In diesem Jahr werden sich die Aktivitäten um das Thema „Auf der Suche nach Glück“ drehen.
⊙14.00-18.00 Ortsausgang, neben dem Bolzplatz

MARBURG

Aktionstag mit dem Kombi Bewegungsbus
Der Bewegungsbus lädt mit seinen vielfältigen Spiel- und Bewegungsmaterialien ALLE zum Mitmachen ein.
⊙15.00-17.00 Christa-Czempiel Platz, Richtsberg

Deutsch-ukrainisches Sprachcafé
An jedem 3. Freitag im Monat kommen Menschen aus der Ukraine mit Muttersprachler*innen zusammen und vertiefen ihre Deutschkenntnisse. Die Runde bietet eine gute Gelegenheit sich persönlich kennenzulernen und mehr über das Leben von Ukrainer*innen in Marburg zu erfahren. Kontakt: info@kerner-marburg.de.
⊙17.30 Kerner, Lutherischer Kirchhof

Meditation am Abend
Meditation kennenlernen und praktizieren, kostenfrei.
⊙18.00-19.00 Karma Dzong Meditationszentrum, Auf dem Wehr 33

Offene Bewegungsangebote
Gesundes Laufen.
⊙18.30-20.30 Treffpunkt: Georg-Gaßmann-Stadion

Rhythmen feiern die Swinging Angels die glamouröse Zeit von Swing, Jazz und Boogie-Woogie.
⊙16.00 Freifläche Gallushalle, Gießener Str. 45

MARBURG

Kiefer Sutherland
Marburger Sommernächten 2024
⊙20.00 Schlossparkbühne, Gisonenweg

BÜHNE

MARBURG

EU-Projekt „We can Change the World“
Waggonhalle Produktion No. 43: CHANGE!?
⊙20.00 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

Misery
Thriller nach dem Roman „She“ von Stephen King, Tickets unter:
www.diehoertheatrale.de.
⊙20.30 TurmPavillon/Waldbühne, Hermann Bauer Weg 2

SPORT

MARBURG

Lahnwiesen Parkrun
Jeden Samstag laufen, joggen & walken wir zusammen 5km, kostenlos und mit Zeitnahme (wer möchte). Infos: parkrun.com.de/lahnwiesen/
⊙09.00 Lahnwiesen

WALDTAL

Offenes Bewegungsangebot: Bewegungsbus
Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Die Teilnahme ist kostenlos und das Angebot für alle offen. Es wird darum gebeten, bewegungsgerechte Kleidung und etwas zu trinken mitzubringen. Die Bewegungsangebote finden bei jedem Wetter, außer bei Gewitter und Starkregen, statt. Ausfälle werden auf dem Sportportal (sport.marburg.de) bekanntgegeben.
⊙14.00-16.00 Bolzplatz am Fuchspass

VERNISSAGEN

WILLINGSHAUSEN

6. Willingshäuser Malersymposium
Die wachsende Zahl von teilnehmenden Künstlerinnen und Künstlern erfüllt das „Malstübchen Willingshausen“ mit Stolz und Ansporn. Vorsitzender Paul Dippel und der Vorstand des Malerstübchens sind überzeugt, dass die Zahl der Kunstschaffenden exponentiell anwachsen und die Malerkolonie Willingshausen sich ständig weiterentwickeln wird.
⊙16.00 Kunsthalle/Museum Malerstübchen Willingshausen, Merzhäuser Str. 1

PARTIES/DISCO

MARBURG

SOUL SHING-A-LING the marburg soul allnighter
DJs Harlem Rixxe (KS), Teo Talamonti (MR) spinning finest rare & underplayed soul: northern, 60s, crossover, 70s, modern
⊙21.00 KFZ, Biegenstr. 13

FOODSHARING in Marburg



Zu gut für die Tonne – Lebensmittel retten in Marburg

Kostenloses Abgeben und Mitnehmen überschüssiger Lebensmittel von Privat an Privat.

⊙Mo-So 09.00-18.00
Fairteiler Uni-Kirche, Reitgasse 1

⊙Mo-Do 09.00-16.00, Fr 09.00-13.00
Fairteiler Volkshochschule, Eingang Biegenstraße

⊙Mo-So 09.00-18.00
Lutherische Pfarrkirche, Nikolai-Straße

⊙Rund um die Uhr (Kühlschrank und Regal),
Fairteiler Wehrda, An der Martinskirche 1

TV-Tagestipp am Freitag



Pro 7 - 22.25 Anita: Battle Angel

Im 26. Jahrhundert prägen hochentwickelte Technologien das Stadtbild und politische Strukturen wurden nach dem Großen Krieg neu organisiert. Der Arzt Dr. Ido findet den Kopf eines Cyborgs und verbindet diesen mit einem Körper. Das Wesen nennt er Alita und zieht es wie seine Tochter auf.



Change (Foto: Künstler)
Theaterstück
Sa 20.00 & So 18.00 Uhr, Waggonhalle



Vavunettha (Foto: Künstler)
Hip-Hop
Fr 18.30 Uhr, Uni-Sommerfest, Neuer Botanischer Garten

HipHop Nacht mit marburger Künstler:innen
Sekttempfang mit musikalischem Spektakel
⊙21.00 Q, Pilgrimstein 26-28
Ü30 Summer Feeling Party
Summer-Specials mit DJ Sanne.
⊙21.00 Knubbel, Schwanallee 27-31

FESTE/MESSEN

MARBURG
FLINTA*SPHERE Festival
Ein zwei-tägiges Musikfestival mit feministischem Anspruch, in die geringe Sichtbarkeit von FLINTA* im Band-Booking-Kontext zu steigern.
Genre: Pop, Rock, HipHop
⊙15.00 Café Trauma, Affölerwiesen 3a

FÜHRUNGEN

MARBURG
Altstadtführung
Dauer: 1 Stunde, Tickets unter www.marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
⊙11.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen
Elisabethkirche, Altstadt und hinauf zum Schloss
Dauer: 2 Stunden, Tickets unter www.marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
⊙15.00-17.00 Treffpunkt: Hauptportal der Elisabethkirche
Die Kasematten
Dauer: 1,5 Stunden, Tickets unter www.marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information

⊙15.15 Treffpunkt: Schlossmauer, Schaukasten
Die Ratlose Gräfin Barbara
Tickets unter www.marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information.
⊙16.00 Treffpunkt: Schlossmauer, Schaukasten
WETZLAR
Kostümführung mit der jungen Lotte
Rundgang durch Wetzlars Altstadt zu vielen mittelalterlichen Plätzen und verwinkelten Gassen.
⊙15.00 Stadtmodell am Dom, Domplatz 15

SONSTIGES

FRONHAUSEN-BELLNHAUSEN
Kulinarischer Abend
Erlebt kulinarische Highlights unter unseren Bäumen mit Blick auf den Teich. Weitere Infos unter www.daniels.land
⊙19.00-21.00 Daniels Café, Hassenhäuser Str. 5
MARBURG
Flohmarkt rund um das Gebrauchtwarenkaufhaus
Anmeldung vorab im Gebrauchtwarenkaufhaus (persönlich vor Ort). Weitere Infos zum Ablauf unter www.praxisgmbh.de oder 06421/87333-19
⊙08.00-14.00 Praxis GmbH, Gisselberger Str. 33
Meditation am Morgen
Meditation kennenlernen & praktizieren.
⊙08.15-09.15 Karma Dzong Meditationszentrum, Auf dem Wehr 33

(MR) 99120 | Bahnhofstraße 25
www.marburg-tourismus.de

DEIN TICKET-SHOP.

MARBURG
STADT & LAND

Aktionstag mit dem Kombi-Bewegungsbuss
Der Bewegungsbuss lädt mit seinen vielfältigen Spiel- und Bewegungsmaterialien ALLE zum Mitmachen ein.
⊙11.00-13.00 Christa-Czempel Platz, Richtsberg
WETZLAR
Kinder-Workshop: Zeichnen und Spielen
Ab 6 Jahren, max. 12 Personen
Mit Alexandra Chernova.
⊙10.30-12.00 Stadtmuseum, Lottestr. 8-10

REGELMÄSSIG AM SAMSTAG

GIESSEN
Lauftreff und Walking
Mit Beginn der Sommerzeit: 17 Uhr
⊙16.00 Treffpunkt: MTV-Sportplatz, Heegstrauchweg 3

SONNTAG
21. JULI

KONZERTE

MARBURG
New Model Army
Unbroken Tour 2024. (Im Rahmen der Marburger Sommernächte).

⊙20.00 Schlossparkbühne, Gisonenweg

BÜHNE

MARBURG
EU-Projekt „We can Change the World“
Waggonhalle Produktion No. 43: CHANGE!?
⊙18.00 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

VORTRÄGE

WETZLAR
Finissage der Sonderausstellung „Erhaltenswürdig!“
Vortrag: Der Museumsammlung gerecht werden. Von der Notwendigkeit des Ent-Sammelns an Beispielen aus dem Freilichtmuseum Hessenpark.
Referent: Carsten Sobik
⊙11.00 Stadtmuseum, Lottestr. 8-10

VERNISSAGEN

MARBURG
Installation SOLLBRUCHSTELLE - neue Wege -
Von Ursula Eske und Burgi Scheiblechner. Mehrere Wege durchziehen den Kunstraum. Doch nur einer führt wieder hinaus. Finde ihn.
⊙18.00-23.00 Atelier zwischen den Häusern, Zwischenhausen 7-9

PARTIES/DISCO

MARBURG
Mama tanzt
Eine Veranstaltung für Mütter, Väter, Partner:innen & Friends
⊙12.00-15.00 Rotkehlchen, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

FÜHRUNGEN

MARBURG
Altstadtführung
Dauer: 1 Stunde, Tickets unter www.marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
⊙11.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen
Das Landgrafenschloss
Dauer: 1 Stunde, Tickets unter www.marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
⊙15.00 Treffpunkt: Schlossmauer, Schaukasten
WETZLAR
Auf Goethes Spuren durch Wetzlar wandeln
Tickets: www.wetzlar-tourismus.de.

⊙14.30 Stadtmodell am Dom, Domplatz 15

SONSTIGES

MARBURG
Körper & Stimme - aus Sicht der 7 Ausdruckstypen
Eine Mischung aus Theater und Sprechen. Ihr lernt die 7 Hauptenergien / -wahrheiten / Ausdruckstypen kennen - um das eigene Verhaltensrepertoire spielerisch klar zu erweitern.
⊙10.00-17.30 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a
Gottesdienst
„Gering geschützt und bitter nötig“ (Sommerkirche der Innenstadtgemeinden).
⊙11.00 Matthäuskirche, Stiftstr. 8
Familiencafé für Jung & Alt
Mit Kinderraum & Außenspieleräten zum Spielen & Toben - am letzten Sonntag im Monat frische Waffeln
⊙15.30-17.30 Mehrgenerationenhaus, Lutherischer Kirchhof 3
MARBURG - WEHRDA
Gottesdienst
Gesetz und Bildung im Buch Deuteronomium (Reihe „400 Jahre Schule in Wehrda“).
⊙10.00 Trinitatiskirche, Christopherusstraße 1

NOCH MEHR ? VERANSTALTUNGEN

Telegram: t.me/expressmarburg

www.marbuch-verlag.de

TV-Tagestipp am Samstag

RTL 2 - 22.45 Lying and Stealing

Ivan Warding ist ein geschickter Kunstliebhaber, doch er will aus seinem kriminellen Geschäft aussteigen. Gemeinsam mit der Schauspielerin und Betrügerin Elyse Tibaldi plant er einen letzten Coup, mit dem die beiden endlich ihre kriminelle Vergangenheit hinter sich lassen könnten.

TV-Tagestipp am Sonntag

Sat 1 - 20.15 Der Vorname

Stephan und Elisabeth richten ein Abendessen im engen Freundeskreis aus. Eingeladen sind auch Thomas, mit Freundin Anna, die ein Kind erwartet. Mit der Frage, wie das Kind heißen soll, findet die Harmonie des Abends jedoch bald ein Ende. Das Paar hat sich nämlich dazu entschlossen, ihr Baby Adolf zu nennen.



Frieda Braun (Foto: Britta Schüssling)
Comedy
Mo 20.00 Uhr, Waggonhalle



Kostana (FR) (Foto: Kostana)
Hypnotic Balkan
Mi 21.00 Uhr, Q

DEIN TICKET-SHOP. (MR) 99120 | Bahnhofstraße 25
www.marburg-tourismus.de

MARBURG
STADT & LAND

MONTAG
22. JULI

BÜHNE

MARBURG
Frieda Braun - Auf ganzer Linie
Comedy
©20.00 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

SPORT

MARBURG
Offenes Bewegungsangebot: Pilates
Anmeldung nicht erforderlich. Infos www.marburg.de/gesundestadt
©18.00-18.30 Auf der Weide, Auf der Weide

MARBURG - WALDTAL
Offene Bewegungsangebote Starker Rücken für alle.
©18.00-19.00 Kita Turnhalle, Ginseldorfer Weg 50

FILME

MARBURG
Einzeltäter: München
Filmvorführung im Gedenken an den rassistischen

Anschlag in München 2016. Teil der Reihe „Filme gegen das Vergessen“.
©19.00 Rakete im Bettenhaus, Emil-Mannkopf-Str. 6

FÜHRUNGEN

MARBURG
Altstadtführung
Dauer: 1 Stunde, Tickets unter www.marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
©11.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen

SONSTIGES

MARBURG
Schwule Theke
Offener Stammtisch für LGBT*IQ+ und Freunde.
©20.00 KFZ, Biegenstr. 13

MOISCHT
Spielmobil 2024
Spannende Ferienaktionen für Kinder im Alter von 6 bis 12 Jahren. In diesem Jahr werden sich die Aktivitäten um das Thema „Auf der Suche nach Glück“ drehen.
©14.00-18.00 Neben dem Sportplatz

REGELMÄSSIG AM MONTAG

MARBURG
Beratungstelefon
Rund um Schwangerschaft: 06421/200874

©12.30-13.30 pro familia, Frankfurter Str. 66

REGELMÄSSIG AM MONTAG

GIESSEN

Lauftreff und Walking
©19.00 Treffpunkt: MTV-Sportplatz, Heegstrauchweg 3

DIENSTAG
23. JULI

BÜHNE

MARBURG
Frieda Braun - Auf ganzer Linie
Comedy
©20.00 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

SPORT

MARBURG
Offenes Bewegungsangebot: Tai Chi
Anmeldung nicht erforderlich. Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
©16.45-17.15 Auf der Weide, Auf der Weide

Folge uns auf Insta & TikTok!
@expressmarburg

Offene Bewegungsangebote in Marburg: Qi Gong
Keine Anmeldung erforderlich. Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
©17.30-18.00 Gesundheitsgarten, Capper Str. 98

VORTRÄGE

MARBURG
Glasfaserausbau am Ortenberg
Präsentation zu Rahmenbedingungen und Aktivitäten der ausführenden Firma.
©19.00 Ortenberggemeindehaus, Rudolf-Bultmann-Str. 7

FÜHRUNGEN

MARBURG
Altstadtführung
Dauer: 1 Stunde, Tickets unter www.marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
©11.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen

SONSTIGES

MARBURG
Offenes Stillcafé: „Die Stillerei“
...mit Frühstück Anmeldung bitte unter 0173/7170724, Christina Rau.
©09.30-11.00 Mehrgenerationenhaus, Lutherischer Kirchhof 3

„Drop in (inklusive)“
Offene, kostenfreie & internat. Eltern-Kind-Gruppe (f. Kindern unter drei Jahren), Frühstück, in Kooperation m. Mehrgenerationenhaus & Karl-Kübel-Stiftung

©09.30-11.30 Ev. Familienbildungsstätte, Treffpunkt-raum, Universitätsstr. 59

Blutspende
Mit vorheriger Anmeldung
©13.00 KFZ, Biegenstr. 13

Plauderbank
Auch auf Anfrage unter 06421/1750818.
©17.00-18.00 Mehrgenerationenhaus, Lutherischer Kirchhof 3

MARBURG-CAPPEL

Sommerliche Meditation
Meditatives Sitzen und Gehen in der Stille. Mit Meditationslehrerin Kerstin Veigt in Kooperation mit Pfarrer Micha Wischniewski.
©15.00-18.00 Evangelische Kirche, Am Kirchberg 3

MOISCHT

Spielmobil 2024
Spannende Ferienaktionen für Kinder im Alter von 6 bis 12 Jahren. In diesem Jahr dreht es sich um das Thema „Auf der Suche nach Glück“.
©14.00-18.00 Neben dem Sportplatz

MITTWOCH

24. JULI

KONZERTE

MARBURG
Kostana (FR)
Schnittstelle zwischen bulgarischen Tänzen und Liedern, mazedonischem

Turbo-Folk und den Rhythmen türkischer Musik.
©21.00 Q, Pilgrimstein 26-28

SPORT

MARBURG
Offenes Bewegungsangebot: Qi Gong
Anmeldung nicht erforderlich. Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
©16.00-16.30 Auf der Weide, Auf der Weide

Offene Bewegungsangebote: Herz-Kreislauf-Training
Keine Anmeldung erforderlich. Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
©17.30-18.00 Lahnwiesen, Höhe Affenfelsen

VORTRÄGE

MARBURG
Kunstpause: Dieter Liedtke
Zum ungezwungenen Zugang regt dieses Kurzformat an, das mittwochs pointierte Impulse vor ausgewählten Kunstwerken gibt und zur Diskussion stellt. Der Eintritt ins Museum ist zur Kunstpause kostenlos.
©12.30-13.00 Kunstmuseum Marburg, Biegenstraße 11

PARTIES/DISCO

MARBURG
MittwochsTanzParty
Wilde Mischung aus Indie, Electro, Alternative, Rock, R'n'B, Dance
©19.00 KFZ, Biegenstraße 13

TV-Tagestipp am Montag



Arte - 20.15 Die Blechtrommel

Oskar Matzerath erblickt im Spätsommer 1924 in Danzig das Licht der Welt. Was er dort zu sehen bekommt, behagt ihm wenig. Daher beschließt er, aus Protest gegen die Welt der Erwachsenen nicht mehr größer zu werden. Auf seiner Kindertrommel artikuliert er fortan sein Missfallen gegen Nazis und Mitläufer.

TV-Tagestipp am Dienstag



Super RTL - 22.00 Finding You

Auf dem Weg in eine Kleinstadt in Irland, wo sie ihr Auslandssemester absolvieren möchte, begegnet die aufstrebende Violinistin Finley Sinclair dem jungen Filmstar Beckett Rush. Zwischen den beiden entwickelt sich eine unerwartete Romanze. Beckett verhilft Finley zu einer persönlichen Weiterentwicklung.



Michele Alberti Trio (Foto: Michele Alberti Trio)
Melodiöser Jazz und Swing
Do 20.30 Uhr, Cavete



Mine (Foto: Bastian Bochinski)
„Baum“-Tour
Do 20.30 Uhr, KFZ

FÜHRUNGEN

MARBURG
Altstadtführung
Dauer: 1 Stunde, Tickets unter www.marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
⊙11.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen

SONSTIGES

MARBURG
Meditation am Morgen
Meditation praktizieren.
⊙08.00-09.00 Karma Dzong Meditationszentrum, Auf dem Wehr 33
Meetingpoint
Elterncafé für Eltern mit kleinen Zwergen
⊙10.00-11.00 Mehrgenerationenhaus, Lutherischer Kirchhof 3
MOISCHT
Spielmobil 2024
Spannende Ferienaktionen für Kinder im Alter von 6 bis 12 Jahren. In diesem Jahr dreht es sich um das Thema „Auf der Suche nach Glück“.
⊙14.00-18.00 Neben dem Sportplatz

REGELMÄSSIG AM MITTWOCH

MARBURG
Marburger Chor 1949 e.V.
Neue Sänger*innen sind herzlich willkommen.
Info unter www.marburger-chor.de
⊙19.00 Hansenhausgemeinde, Gerhardt-Hauptmann-Str. 1

REGELMÄSSIG AM MITTWOCH

GIESSEN
Lauttreff und Walking
⊙19.00 Treffpunkt: MTV-Sportplatz, Heegstrauchweg 3

DONNERSTAG
25. JULI

KONZERTE

MARBURG
Michele Alberti Trio
Seit 2012 präsentiert die Gruppe um Michele Alberti melodiösen Jazz, Swing Main Stream & Latin Jazz, der mit viel Freude in klassischer Besetzung mit Klavier, Kontrabass & Schlagzeug dargeboten wird.
⊙20.30 Cavete, Steinweg 12
MINE
„BAUM Tour“
⊙20.30 KFZ, Biegenstr. 13

SPORT

MARBURG
Offene Bewegungsangebote: Bewegtes Trommeln
Anmeldung nicht erforderlich. Infos unter www.marburg.de/gesundestadt
⊙18.45-19.15 August-Bebel-Platz
WALDTAL
Offene Bewegungsangebote
Fußball im Flutlicht (für Kinder und Jugendliche).

⊙16.30-18.00 Bolzplatz am Fuchspass

VORTRÄGE

MARBURG
„Was macht die Kunst zur Kunst“
Vortrag von Marie Johanna Trautmann.
⊙19.00 Marburger Kunstverein, Gerhard-Jahn-Platz 5

FILME

MARBURG
29. OpenEyes Filmfest
Eröffnung, Wettbewerb Open-Air und Opening Party XXIX OEFF
⊙21.30 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

FÜHRUNGEN

MARBURG
Altstadtführung
Dauer: 1 Stunde, Tickets unter www.marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information
⊙11.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen

SONSTIGES

MARBURG
Meditation am Abend
Meditation & Studium.
⊙18.30 Karma Dzong Meditationszentrum, Auf dem Wehr 33
MOISCHT
Spielmobil 2024
Spannende Ferienaktionen für Kinder im Alter von 6 bis 12 Jahren. In diesem

Jahr werden sich die Aktivitäten um das Thema „Auf der Suche nach Glück“ drehen.
⊙14.00-18.00 Neben dem Sportplatz

REGELMÄSSIG AM DONNERSTAG

MARBURG
Stadtgespräch Marburg
Der Podcast. Gespräche mit Menschen in eurer Stadt. Immer neu donnerstags. Aktuell: Er-

folgsgeschichten aus Marburger Projekten. Klimabonus, Meeresschutz und Bürgerbeteiligung. Und wie immer, das Stagetalent der Woche. Auf Spotify unter „Stadtgespräch Marburg“ und vielen anderen Podcastplattformen frei zugänglich.
Online-Debatten
Kommt vorbei und trainiert Woche für Woche eure rhetorischen Fähigkeiten im sportlichen Wettstreit. Lerne neue, interessante Leute

aus Marburg kennen und entdeckt die Freude daran, Gegner mit eurer Wortkraft zu überzeugen. Wir laden interessierte Studierende aus allen Fachbereichen zu unseren spannenden Online-Debatten ein. Das Angebot des Debattierclubs ist diese Semester digital und die Debatten finden über Discord statt. Die Zugangsdaten erhält ihr über eine Nachricht an dmarburg@gmail.com
⊙19.00 Online

Der Klassiker zum Sonderpreis

Mit rund dreißig Beiträgen laden die Autorinnen und Autoren zu einem reichbebilderten Gang in Geschichte, Gegenwart und Zukunft der lebens- und liebenswerten Universitätsstadt. Neue Ansichten tun sich auf, manches Bekannte erscheint in überraschendem Blickwinkel. Kompetent und konturiert beschrieben, entsteht ein facettenreiches Marburg-Bild.

Jetzt nur
6,99
statt 14,90

308 Seiten, über 300 Bilder & Illustrationen, Stadtplan liegt bei

Erhältlich bei:

- Buchhandlung Am Markt, Markt 10
- Buchhandlung Jakobi, Steinweg 42
- Buchhandlung Lesezeichen, Am Grün 30
- Lehmanns Media, Reitgasse 7-9
- Roter Stern, Am Grün 28
- Sirius, Barfüßerstr. 13
- TEKA-Kaufhaus, Bahnhofstr. 3
- Thalia im Ahrens, Universitätsstr. 14-22

oder direkt bestellen beim:
Marbuch Verlag
Ernst-Giller-Str. 20a
35037 Marburg

Online erhältlich unter:
www.marbuch-verlag.de

MARBUCH VERLAG

TV-Tagestipp am Mittwoch



Tele 5 - 22.00 Der Fluch der Betsy Bell
Red River, Tennessee, 1818: Die rechtschaffenen Bells wohnen auf einer beschaulichen Farm. Nach einem Nachbarschaftsstreit ändert sich ihr friedliches Leben, ein Fluch liegt nun auf der Familie und ihrem Haus. Am Schlimmsten trifft es die junge Betsy. Ein Poltergeist plagt sie mit furchtbaren Alpträumen.

TV-Tagestipp am Donnerstag



VOX - 22.00 Fast & Furious 7
Ian Shaw will Rache an Dominic Toretto und seiner Bande nehmen, da er diesen für den Tod seines Bruders Owen verantwortlich macht. Dom und Brian entrinnen nur knapp dem Tod, nachdem ein Attentat scheitert. Es bleibt ihnen nichts anderes übrig, als mit dem Mysteriösen Mr. Nobody ein Geschäft einzugehen...

FLOHMARKT

Kleinanzeigenannahme: Telefon 06421-684468 (Mo 9-14, Di-Fr 9-17)

Edelsteine von KRISTALL.
PRASEM, der KÜHLENDE
im Heißen Sommer
KRISTALL
Die Magie des Schönen
 Neustadt 19, 35037 Marburg, www.kristall-marburg.de

flashlight
 VERANSTALTUNGSTECHNIK
 Ihre Veranstaltung.
 Unsere Technik.
 Ein Erfolg.
 www.flashlight.events

ÖKO BAU-ZENTRUM
 Fachhandel und Handwerk
DIELEN · Lehbau · Naturfarben
 Caldern
 Zum Wollenberg 1
 Telefon 06420/60600
 Mo-Fr 8.00 - 18.00 Uhr
 Sa 10.00 - 13.00 Uhr
 www.oeko-zentrum.de

NOCH MEHR?
 KLEINANZEIGEN
 www.marbuch-verlag.de

Suchen

● 38J./1,70m, sympathisch, gut aussehend, wünscht sich einen Lebenspartner für eine glückliche Zukunft: christykilicas@gmail.com. Freu mich!

● CDs, LPs, Singles (auch kompl. Sammlungen) kauft: Music Attack, Bahnhofstr. 26, Gl.73833, Steinweg 22, Marburg, -988560. (gewerbl.)

● Transporte aller Art mit DB Sprinter, europaweit. 0157/89048423. (gewerbl.)

● Stadtfest Marburg Schlossgarten, Sonntag Mittag ca. 16 Uhr, blonde Dame als Rollibegleitung saß Dir gegenüber am Biertisch. Würde mich freuen, Sie wiederzusehen. Ich ebenfalls blonder Lockenkopf, hatten Sichtkontakt. Tel. 0152/18524359.

Verkaufen

● MARBUCH – Marburgs Stadtbuch gibts jetzt für nur 6,99 (statt 14,90) im Buchhandel oder direkt beim Verlag, Ernst-Giller-Str. 20a (Nähe Bahnhof). (gewerbl.)

Möbel

● Transporte aller Art mit DB Sprinter, europaweit. 0157/89048423. (gewerbl.)

● Gifffreie Holzwurmbekämpfung in eigener Klimakammer. Restaurierungen. Möbelbau. Sägewerk-Service. Tel.: 06421/79180. Mitmach-Schreineri.de Ihr Projekt selber machen. (gewerbl.)

Diverses

● Professionelle Fotos für Social Media. Du hast mal wieder euren Jahrestag oder gar ihren Geburtstag vergessen und brauchst daher neue professionelle Fotos für Singlebörsen, Dating-Apps und Social Media? In meinem Fotostudio in Marburg bekommst du Porträtfotos, Bewerbings- und Businessfotos, Paar- und Familienfotos, Sensual- und Boudoirfotos u.v.m. zu Top-Preisen (allerdings KEINE Passfotos)! Aktuell gibt's eine 80er-Jahre-Fotoaktion! Schau mal rein unter www.Fotograf-in-Marburg.de

● MARBUCH – Marburgs Stadtbuch gibts jetzt für nur 6,99 (statt 14,90) im Buchhandel oder direkt beim Verlag, Ernst-Giller-Str. 20a (Nähe Bahnhof). (gewerbl.)

● Biete Umzugshilfe und Entrümpelungen mit Transporter. Studententarife!!! www.moebelmoving.de, 0171/9970242. (gewerbl.)

● Gesprächstherapie und lösungsorientierte Beratung für Einzelpersonen, Paare, Familien und Gruppen, Emotionale Körpertherapie, Trennungs- und Trauerberatung, Frauen-

heilkunde, Irisdiagnose und Konstitutionsmedizin, Homöopathie und Schüßlersalze. Simone Moter, Gesprächstherapeutin und Heilpraktikerin, www.moter.de, 06421/983705.

Jobs

● Freiwilligendienst aller Generationen – der Freiwilligendienst für jedes Alter- Sie übernehmen soziale Verantwortung, können Ihre Fähigkeiten und Kompetenzen einbringen, sich persönlich und beruflich orientieren sowie Übergänge gestalten, z.B. Schule/Beruf/Studium oder auch Ruhestand. Interesse? Wir beraten Sie gerne. Weitere Infos unter www.freiwilligenagentur-marburg.de oder info@freiwilligenagentur-marburg.de

● Physiotherapeuten/-innen nach wie vor gesucht für Praxen in Nähe Marburg, flexible Arbeitszeiten in 25 min Rhythmus, Vergütung VB, KFZ wid gestellt auch für private Nutzung. Freue mich auf Ihren Anruf 01522/6652171. W. Schmitz (gewerbl.)

● Mitarbeiter gesucht! Hostel-Marburg-one sucht zuverlässige Mitarbeiter/innen auf 530,- Basis ab 01.08.2024! Aufgaben: Housekeeping, Reinigung und Rezeption. Neben der Arbeit mit netten Menschen, bieten wir Dir einen Einblick in die Abläufe eines modernen Beherbergungsbetrieb! Kurzbewerbung mit

S U D O K U

MARBURGER MAGAZIN
Express

1	3		6		4		7	5
4				7				2
			8		3			
2		1				4		8
	9						6	
5		6				7		9
			2		9			
7				8				3
6	1		3		7		8	4

Die Regeln:

Füllen Sie die leeren Felder so aus, dass einmal

- in jeder Zeile
- in jeder Spalte
- in jedem 3x3 Kästchen

Schwierigkeit:

mittel ●●●

alle Zahlen von 1 bis 9 stehen.

Lösung einsenden - und gewinnen!

Unter allen richtigen Einsendungen verlosen wir 4x3 Kleinanzeigen (privat an privat).

Lösung aus
 Ausgabe 28/24

Und ab geht die Post an:

Marburger Magazin Express
 - Sudoku -
 Ernst-Giller-Str. 20a
 35039 Marburg

oder per E-Mail an:

kaz@marbuch-verlag.de

2	1	8	6	7	3	9	5	4
9	3	5	1	4	8	2	6	7
4	6	7	5	2	9	8	3	1
8	4	6	2	3	5	1	7	9
5	9	3	7	8	1	6	4	2
7	2	1	9	6	4	3	8	5
3	7	2	4	9	6	5	1	8
1	8	4	3	5	2	7	9	6
6	5	9	8	1	7	4	2	3

Copyright Projekt- und Grafikwerkstatt 2024

STELLENMARKT

 EBZ Business School

MARBURG SUCHT DICH

*als Werkstudent*in*
B.Sc. Nachhaltiges Energie- und Immobilienmanagement

Wir finanzieren Dein Studium an der EBZ Business School

Starte jetzt Deine zukunftsfähige Karriere

mehr Infos



zur Bewerbung



GeWoBau - Gemeinnützige Wohnungsbau GmbH
Marburg/Lahn - Pilgrimstein 17 - 35037 Marburg

+49 (0 64 21) 91 11-0
gewobau@gewobau-marburg.de

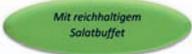
Bild bitte per Mail an: info@hostel-marburg-one.de

Lernen/Unterricht

● Du möchtest dich beruflich umorientieren und bist interessiert an psychologischen Themen? Dann ist eine Ausbildung zum/zur Heilpraktiker*in für Psychotherapie genau das

Richtige für dich. Ruf uns an oder komme vorbei, wir beraten dich gern und nehmen uns Zeit für alle deine Fragen. Kontakt: Heilpraktikerschule Wegwarte, 06422/949395, mail@heilpraktikerschule-wegwarte.de, www.heilpraktikerschule-wegwarte.de

● Es gibt wieder freie Plätze in unserer zweijährigen Ausbildung zum/zur

 TTZ <small>Technologie- & Tagungszentrum</small>		KW 30 22.07. BIS 26.07.	 Mit reichhaltigem Salatbuffet	12 BIS 14 UHR
MONTAG	KÖNIGSBERGER KLOPSE KAPERNSAUCE SALZKARTOFFELN DESSERT	7,50 €	BLÄTTERTEIGTASCHEN MIT SPINAT & HIRTENKÄSE GEFÜLLT DESSERT	7,20 €
DIENSTAG	PUTENGESCHNETZELTES PAPRIKARAHMSAUCE TAGLIATELLE DESSERT	7,50 €	SELLERIE „CORDON BLEU“ KRÄUTERSAUCE BUTTERREIS DESSERT	6,90 €
MITTWOCH	SCHINKEN-TOMATEN-MOZZARELLA-STRUDEL PESTOSAUCE DESSERT	6,90 €	VEGANE ASIA NUDELPFANNE DESSERT	6,80 €
DONNERSTAG	RINDFLEISCHCURRY REIS DESSERT	7,60 €	HALLOUMI-GYROS ZAZIKI (M./O. KNOBLAUCH) POMMES FRITES DESSERT	7,50 €
FREITAG	MEDITERRANER HACKFLEISCHTOPF SPIRELLI DESSERT	7,20 €	OFENKARTOFFEL KRÄUTERQUARK DESSERT	6,50 €

UNSERE PARTNER   

TTZ MARBURG | SOFTWARE CENTER 3 | WWW.TTZ-MARBURG.DE | VERANSTALTUNGEN@SWMR.DE | 06421 205 160

 **MARBURG**
Die Universitätsstadt



HIER FINDEST DU STADT

PROJEKTLEITER*IN – BUSINESS ANALYST
FACHDIENST DIGITALISIERUNG
(EG 11 TVöD / befristet / Teilzeit)

SACHBEARBEITER*INNEN IM BEREICH LEISTUNGSGEWÄHRUNG
FACHDIENST MIGRATION UND FLÜCHTLINGSHILFE
(EG 9c TVöD / A 10 HBesG / unbefristet / befristet / Teil-/Vollzeit)

TECHNISCHE*R MITARBEITER*IN
FACHDIENST STÄDTISCHE BÄDER
(EG 7 TVöD / unbefristet / Teil-/Vollzeit)

VERFAHRENSLOTS*IN FÜR DEN BEREICH EINGLIEDERUNGSHILFE
FACHDIENST SOZIALE DIENSTE
(EG S12 TVöD-SuE / unbefristet / Teil-/Vollzeit)

LEITER*IN DES ERWIN-PISCATOR-HAUS
FACHDIENST ERWIN-PISCATOR-HAUS
(EG 13 TVöD / A 13 HBesG / unbefristet / Teil-/Vollzeit)

MEHR STELLENANGEBOTE UND INFORMATIONEN

marburg.de/stellenangebote



WIR FREUEN UNS AUF IHRE ONLINE-BEWERBUNG!

Magistrat der Universitätsstadt Marburg |
Fachdienst Personal, 35035 Marburg

Saisonkräfte gesucht!
Auch Studenten, Schüler mit Zeit für
Badeaufsicht, Empfang u.a.

Seepark Niederweimar
Schönste Stelle
in Hessen!

Baden in „Traumwasser“
führende Qualität in Deutschland
Online Kinder 4,- € Erwachsene 6,- €

Wasserski/Wakeboard
u. Beginnerkurs (ab 15 Uhr)
Strand, Kanu, Aquapark
Beachvolleyball
Spaß bei jedem Wetter!
Wärmeanzug kostenlos!
Online buchen günstiger!

Sa. + So.
ab 12:30 Uhr
Mo. bis Fr.
ab 13:00 Uhr

Gastro gantztägig **Sonntags**
Frühstücksbuffet

Eventräume
Neu ab 1.9. Über dem See!!

Paraglidingkurse
mit Lizenz bereits ab 380,-€
Jedes Wochenende auf der Ronneburg

Am Weimarer See
35096 Niederweimar
info@hotsport.de

Aktuelle Öffnungszeiten
und Online buchen unter
www.hotsport.de

Heilpraktikerin. Dich erwartet ein spannender Unterricht und eine tolle inspirierende Gruppe, die dich beim Lernen gut unterstützt. Neugierig geworden? Komm gern zu einem kostenlosen Probeunterricht vorbei, wir freuen uns auf dich! Kontakt: Heilpraktikerschule Wegwarte, 06422/949395, mail@heilpraktikerschule-wegwarte.de, www.heilpraktikerschule-wegwarte.de

● **YOGALEHRER/IN** werden! Die neue Ausbildung beginnt im Januar/Februar 2025. Anmeldungen sind ab sofort möglich. Ausbildungsort ist das Yoga-Balance-Studio in Marburg. Infos: 06421/9790575, www.yoga-balance.de (gewerbl.)

● **PRÜFUNGSANGST?** Denkbarrieren erkennen und überwinden? Die eigene Leistungsfähigkeit abrufen und ausschöpfen? Das Lernen lernen! LERNCOACHING (nicht nur) für Studierende und Schüler. www.

NOCH MEHR KLEINANZEIGEN?

SCAN MICH!



www.marbuch-verlag.de

praxis-lernen.de Heike Ossanna 06421/210599. Ihr Erstgespräch ist kostenfrei. (gewerbl.)

● **Moderner Gitarrenunterricht**, akustisch, in Kombination mit der eigenen Stimme, auch in den Ferien, in Niederwalgern. cgoempel@gmx.de, Tel: 06426/930435, mit Christian Gömpel.

Workshops

● **Töpfern- Intensivkurs** an der Drehscheibe für Anfänger*innen Termine: 19.07. (4h), 20.07. (2h)+extra Glasurtermin und Töpferkurs an der Drehscheibe für Anfänger innen (27.08./03.09./10.09./+Glasurtermin). Kosten: jeweils 110EUR+Material Ort: Liesbeth und CO, Neue Kasseler Str. 14, Hinterhaus Info und Anmeldung: Julia.pluemi@gmail.com.

● **Heilsame Impulse** für die Zeit der Trauer. Schreiben und sich selber lesen. Neue Gruppe ab Mi. 18.Sept. 18.30 bis 20.30 Uhr, 7 Termine. Info: Andrea Saalbach www.sprachspielraum.de (gewerbl.)

● **8. MARBURGER YOGA FESTIVAL** am Sa, 24.08.24. Wir freuen uns auf Euer Kommen. Infos und Anmeldung unter: www.yoga-balance.de oder 06421/9790575 (gewerbl.)

● **Ayurvediscg Kochen** – ein spannender Kochkurs. Einfach, lecker und gesund. Grundlagen der zeitgemäßen Ayurvedaküche entdecken, und lustvolles, gemeinsames Kochen und Speisen. 31.August 24 /ca. 9-15 Uhr. Info: 0179/7310427 (gewerbl.)

● **Die Ayurveda-Naturheilpraxis Marburg/Gießen.** Ayurveda-Medizin, Panchakarma, Ernährungsberatung, ayurv. Massagen, u.v.m. Kompetenz in Ayurveda. Seit über 20 Jahren in MR und Gl. Ich nehme mir Zeit für Sie/Euch. (gewerbl.)

Kunst & Kreatives

● **Angebot von Acrylmalerei** in Rauschholzhäusern verschiedene Formate an Selbstabhöler. Preise von 50-100 Euro, 0174/93352866 nicky1302@web.de

● „Schön war die Zeit am Gardasee, wenn ich vom Marderbiss abseh.“ Jürgen Maruhn: Satiren (Epubli Verlag/Berlin).

Women only!

● **Der Frauennotruf Marburg e.V.** bietet Beratung bei Vergewaltigung, Belästigung, Stalking und anderen Grenzüberschreitungen. Telefonische Beratung Mo 16-18 Uhr & Do 9-11 Uhr unter 06421/21438. Persönliche Beratung nach Termin. Offene Beratungssprechzeit im BiP (Am Grün 16) Do 16-18 Uhr (berollbar). Mobile Beratung zu Hause oder

FAHRZEUGMARKT

Autos

● **Kaufe PKW, Geländewagen, Busse** aller Art an. Egal ob Unfallod. Motorschäden, ohne TÜV und hohe Km-Zahl. Umweltplakete, BJ

spielt keine Rolle. Bitte alles anbieten. 0172/7881362. (gewerbl.)

Wir kaufen Wohnmobile + Wohnwagen

03944-36160, www.wm-aw.de
Wohnmobilcenter Am Wasserturm

an einem anderen Ort möglich. www.frauennotruf-marburg.de.

● **WENDO** – mehrwöchiger Kurs: Selbstbehauptung, Selbstverteidigung und Gewaltprävention für Frauen, Start: 05.09.24 bis 10.10.24 (5 Termine), donnerstags 20:00 bis 22:00 Uhr. Weitere Informationen und Anmeldung bei: Wendo Marburg e.V., Tel.: 06421/8891609, info@wendo-marburg.de oder www.wendo-marburg.de

● **WENDO-Selbstbehauptung, Selbstverteidigung und Gewaltprävention** für Frauen, Wochenendkurs am 31.08. + 01.09.2024 (Sa 10-16 Uhr und So 10-14 Uhr). Weitere Informationen und Anmeldung: Wendo Marburg e.V., Tel. 06421/8891609, info@wendo-marburg.de oder www.wendo-marburg.de

Sport & Freizeit

● **AIKIDO trad. japanische Kampfkunst.** www.aikikai-marburg.de

● **MARBUCH** – Marburgs Stadtbuch gibts jetzt für nur 6,99 (statt 14,90) im Buchhandel oder direkt beim Verlag, Ernst-Giller-Str. 20a (Nähe Bahnhof). (gewerbl.)

● **Berghütte am Kristberg** für 2-4 Personen auf 1.100 Meter Höhe in Österreich (Montafon, Silbertal) zu vermieten. Wunderbares Wander- und Winter-Sportgebiet. Hüttenpreis pro Nacht 60,- EUR + NK für 2 Personen (weitere Personen je 10,- EUR). Astrid Gabl, Tel.: 0043/664/5922292, e-mail: thomas.gabl3@gmx.at

Suche Wohnung

● **Transporte aller Art** mit DB Sprinter, europaweit. 0157/89048423. (gewerbl.)

Biete Wohnung

● „**Neues Apartment 850E/Monat Warmmiete**“ Neues, helles All-In-Apartments in der Nordstadt, Nähe HBF! Küchenzeile (eingerrichtet), Bad, Bestuhlung, Kleiderschrank, Regale ca. 30m2. Inklusive: Bettwäsche, Handtücher, Kabel TV, WLAN,

Strom, Heizung, Hausgeld, Überdachter PKW Stellplatz verfügbar! marburg-one@outlook.de (privat)“

● **Ich gehe auf Reisen** und vermiete meine 2-Zimmer Altbauwohnung in Hamburg-Altona mit guter Verkehrs-anbindung. 45qm mit großem Garten zum 01.08.2024 bis zum 31.10.2024 für 650EUR warm. Bitte melden unter: 0173/2749924.

Gruß & Kuss

● **Die Oneironauten + ein Psy Fi-Kurztheaterstück** + nur auf Factory27.de

Kontakt

● **Stadtfest Marburg Schlossgarten, Sonntag Mittag ca. 16 Uhr, blonde Dame als Rollibegleitung** saß Dir gegenüber am Biertisch. Würde mich freuen, Sie wiederzusehen. Ich ebenfalls blonder Lockenkopf, hatten Sichtkontakt. Tel. 0152/18524359.

● **Er 48 Jahre gut aussehnd** sucht Nette Sie für Erotische trifft gerne Älter Tel. 0151/17623784

● **MARBUCH** – Marburgs Stadtbuch gibts jetzt für nur 6,99 (statt 14,90) im Buchhandel oder direkt beim Verlag, Ernst-Giller-Str. 20a (Nähe Bahnhof). (gewerbl.)

● **Er sucht Sie zum Kennenlernen, Treffen und viel Spaß** haben. Für schöne Stunden, Tage oder Jahre. Tel: 0172/4976367

● **Junggebliebener 57 jähriger, 1,85 groß, sportlich** sucht nette Sie für gemeinsames Radfahren, Wandern (Berg wandern), Sauna und Kochen. Bei Sympathie gerne eine Dauer Freundschaftplus. Ich freue mich auf eure Zuschriften. Chiffre 28/24-4486

● **Transporte aller Art** mit DB Sprinter, europaweit. 0157/89048423. (gewerbl.)

● **Silvester 2006/07. MR Dürerstraße.** Party mit Freunden von Dir. Du alleinerziehend. Wohnung unter dem Dach. Netter Jahreswechsel. Wir haben an meinem weißen Notebook Horoskope „geguckt“. Leider danach Abbruch des Kontaktes. Wäre schön, wenn Du Dich melden würdest. Chiffre: 29/24-4557



Rathmann-Sänger Magnus Ernst Foto: Georg Kronenberg



Tiefe Töne von der Underground Groove Society Foto: Georg Kronenberg



Das Turbogebläse von Rococo Funk Foto: Georg Kronenberg



Indie-Pop von Mia Morgan Foto: Georg Kronenberg



Flötentöne mit Domou Afrika Foto: Georg Kronenberg



„Sign your name...“: Your Friendly Folksinger Foto: Nadine Schrey

**Wir sagen DANKE! für ein wundervolles
Stadtfest 3 Tage Marburg
und freuen uns darauf, Sie auch 2025
vom 11. bis 13. Juli wiederzusehen!**

Ihr Team vom Express

