

Kreis übernimmt

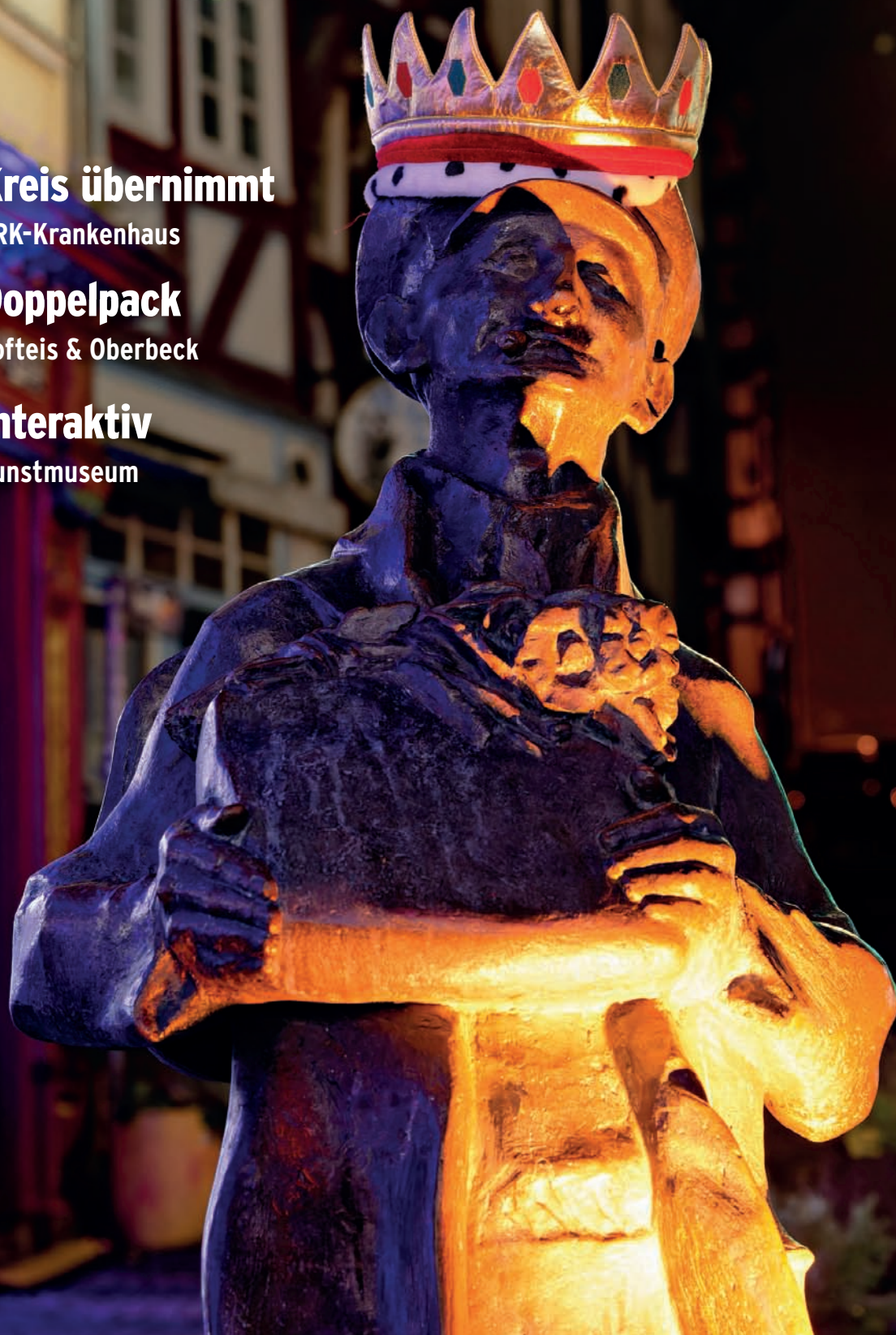
DRK-Krankenhaus

Doppelpack

Softeis & Oberbeck

Interaktiv

Kunstmuseum



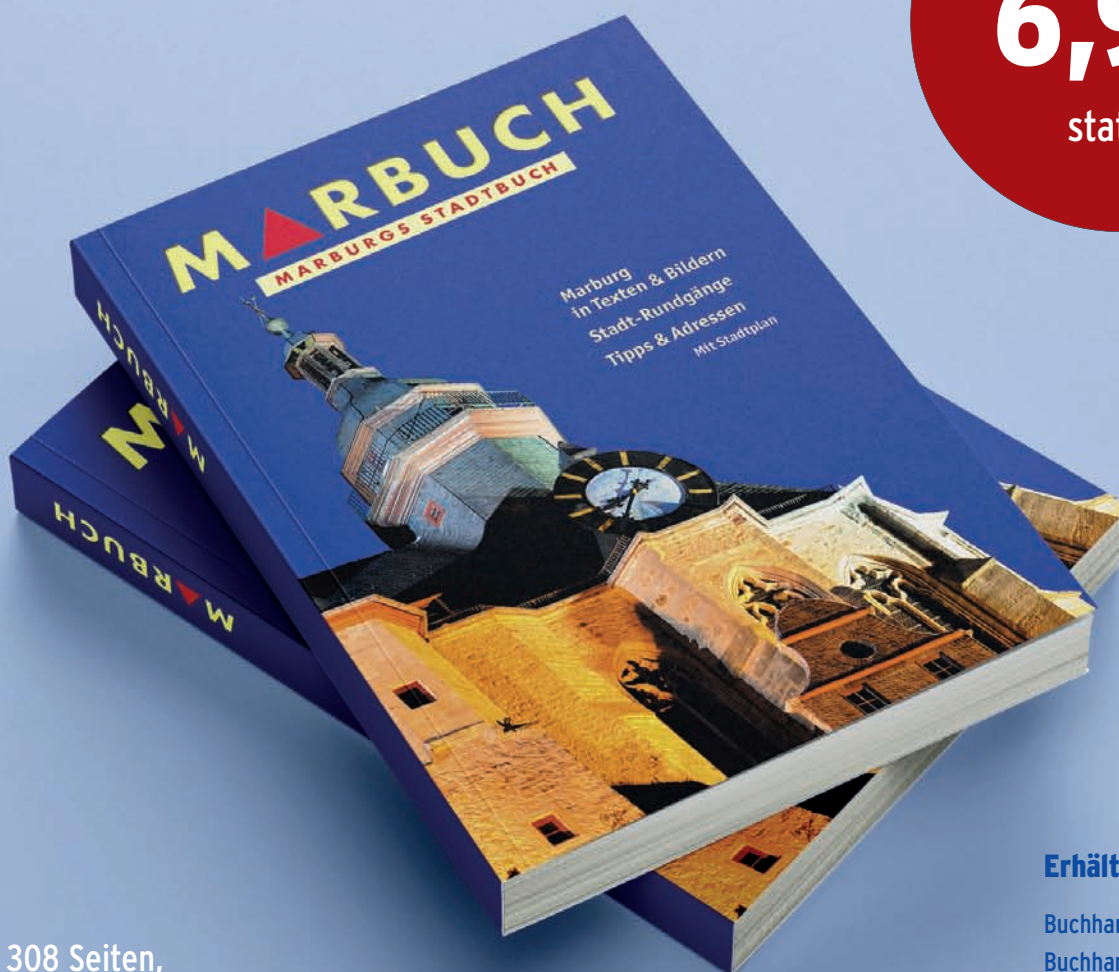
Der Klassiker zum Sonderpreis

Mit rund dreißig Beiträgen laden die Autorinnen und Autoren zu einem reichbebilderten Gang in Geschichte, Gegenwart und Zukunft der lebens- und liebenswerten Universitätsstadt. Neue Ansichten tun sich auf, manches Bekannte erscheint in überraschendem Blickwinkel. Kompetent und konturiert beschrieben, entsteht ein facettenreiches Marburg-Bild.

Jetzt nur

6,99

statt 14,90



308 Seiten,
über 300 Bilder & Illustrationen,
Stadtplan liegt bei

6,99 EUR

Erhältlich bei:

Buchhandlung Am Markt, Markt 10
Buchhandlung Jakobi, Steinweg 42
Buchhandlung Lesezeichen, Am Grün 30
Lehmans Media, Reitgasse 7-9
Roter Stern, Am Grün 28
Sirius, Barfüßerstr. 13
TEKA-Kaufhaus, Bahnhofstr. 3
Thalia im Ahrens, Universitätsstr. 14-22

oder direkt bestellen beim:

Marbuch Verlag
Ernst-Giller-Str. 20a
35037 Marburg

Online erhältlich unter:
www.marbuch-verlag.de

ERSCHEINT IM MARBUCH VERLAG

www.marbuch-verlag.de
Ernst-Giller-Str. 20a, Marburg
Geschäftszeiten: Mo-Fr 9-13 und 14-17 Uhr

VERLAGSLEITUNG

Katharina Deppe, Nicole Martjan

HERAUSGEBER

Norbert Schüren

REDAKTION

Georg Kronenberg (kro) (verantwortl.),
Michael Arlt (MiA), Gesa Coords (gec),
(pe) = Presseerklärung
Tel: 06421/6844-30, -31
Fax: 06421/6844-44
E-Mail: redaktion@marbuch-verlag.de

ONLINE-REDAKTION

Lars Bieker, Johanna Rödiger
Tel: 06421/6844-12
E-Mail: onlineredaktion@marbuch-verlag.de

HERSTELLUNG

Nadine Schrey, Sandra Siebenmorgen

VERANSTALTUNGSKALENDER

Beyza Imamoglu
Tel: 06421/6844-0, Fax: 06421/6844-44
Online-Formular: www.marbuch-verlag.de

ANZEIGEN

Katharina Deppe
Tel: 06421/6844-20, Fax: 06421/6844-44
Nicole Martjan
Tel: 06421/6844-11, Fax: 06421/6844-44
E-Mail: feedback@marbuch-verlag.de

KLEINANZEIGEN (Fließtext)

Beyza Imamoglu
Tel: 06421/6844-68, Fax: 06421/6844-44
Online-Coupon: www.marbuch-verlag.de

DRUCK

Strube Druck & Medien GmbH, Felsberg

Die Urheberrechte der Artikel, Annoncenentwürfe und Fotos bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte oder Fotos. Reproduktionen des Inhalts ganz oder teilweise nur mit schriftlicher Erlaubnis des Verlages. Alle Adress- und Programmangaben ohne Gewähr. Es gilt Anzeigenpreisliste Nr. 39 vom 1.1.2024

ABONNEMENT

25 x Ausgabe Marburg 49,- EUR
51 x Ausgabe Marburg 99,- EUR

SCHLUSS

Redaktion: Freitag, 11 Uhr
Veranstaltungshinweise: Freitag, 17 Uhr
Kleinanzeigen: Montag, 14 Uhr
Inserate: Dienstag, 12 Uhr

GEPRÜFTE AUFLAGE

(3. Quartal 2024)

Marburger Magazin EXPRESS

tatsächlich verbreitete Auflage
8.038/Erscheinung

Mitglied der Informationsgemeinschaft
zur Feststellung der Verbreitung
von Werbeträgern (IVW), Berlin

Marbuch Verlag GmbH

Ernst-Giller-Str. 20a • 35039 Marburg
Geschäftsführer: Norbert Schüren

MAGAZIN _____ **4**

„Wilde 50er“ _____ **6**

Spitzenleistung ausgezeichnet _____ **6**

Softeis & Oberbeck im Doppelpack _____ **7**

„Sehen. Vergleichen. Lernen.“ _____ **8**

Deutschland hat gewählt _____ **9**

Romantische & andere Zeiten _____ **9**

KULTUR TO GO _____ **10**

FILM AB! _____ **12**

AUSSTELLUNGEN _____ **14**

MARBURG DIESE WOCHE _____ **15**

FLOHMARKT _____ **20**

STELLENMARKT _____ **21**

FAHRZEUGMARKT _____ **22**

Titelbild: Dienstmann Christian

Foto: Georg Kronenberg



Zum 4. Advent am Sonntag, 22. Dezember, spielt ab 15 Uhr eine Bläsergruppe des VfL Marburg unter der Leitung von Johannes Wick auf der Plattform des Turms des Landgrafenschlosses. Foto: MSLT

Das Jahr 2024

... neigt sich bedenklich dem Ende zu, die Neuigkeiten werden knapper, alles geht vielmehr seinen gewohnten Gang, was ja auch irgendwie mal ganz gut ist. Aber auf eines wollen wir dann doch noch schnell hinweisen. Es erwecken nämlich rechtzeitig zum Ende der Vorweihnachtszeit die Stadt Marburg und die Philipps-Universität eine alte Tradition, die der Turmmusik zum 4. Advent. Diese erschallt am Sonntag, dem 22. Dezember ab 15 Uhr vom titelgebenden Turm des Landgrafenschlosses herab, wo eine Bläsergruppe des VfL Marburg unter der Leitung von Johannes Wick Position bezogen hat. Auf der Plattform des Schlossturmes stehend, spielt das Ensemble zunächst einmal zur Oberstadt hin

und danach in Richtung Ketzerbach. So ist die Turmmusik dann überall in der Stadt zu hören. Wer das Spektakel aus größerer Nähe erleben möchte, der scheue nicht den treppenbewehrten Aufstieg hoch über die Dächer der Stadt und begeben sich auf die Südterrasse des Schlosses. Sollten widrige Wetterverhältnisse walten, verlegt das Turmblasen in den Schlosshof. Darüber hinaus ist geplant, die Klänge aufzuzeichnen und online zum Nachhören unter den Menüpunkt „Schlossklänge“ auf www.marburg-stadtgeschichten.de zu stellen. Bon.



Michael Arlt



„Wilde 50er“
mehr auf Seite 6



Softeis & Oberbeck
mehr auf Seite 7



Interaktiv
mehr auf Seite 8



Deutschland hat gewählt
mehr auf Seite 9



Auch das AquaMar ist vom 24. Dezember, bis einschließlich Mittwoch, 1. Januar geschlossen Foto: xxx



Für sein außerordentliches Wirken im medizinischen Bereich hat Prof. Rolf Jürgen Schäfer das Bundesverdienstkreuz am Bande erhalten. Foto: Gesa Coordes

Magazin

Weihnachten nicht allein sein

Unter dem Motto „Bunt und verbunden Weihnachten gemeinsam feiern“ lädt das Katholische Regionalhaus (KA.RE.) neben der Kirche St. Peter und Paul am 24. Dezember zur gemeinsamen Andacht mit anschließendem Essen ein. Eingeladen sind alle, die Weihnachten

nicht mit Familie oder Freunden feiern können oder wollen, aber dennoch nicht allein sein wollen. Alle religiösen und nicht-religiösen Einstellungen und unterschiedlichen Lebensentwürfe sind willkommen. Die Andacht beginnt um 17 Uhr, wer jedoch später dazu stoßen möchte, kann dies auch tun. Das Essen (wahlweise vegan oder ohne Schweinefleisch) findet von 18 bis 21 Uhr statt. Die Veranstaltung ist kostenlos. Um eine Anmeldung bis zum 22. Dezember unter Telefon 0176/61731093 oder kareconnect@bistum-fulda.de wird gebeten.

Das Ende November eröffnete Katholische Regionalhaus soll ein Ort der Begegnung in Marburg sein und das Miteinander von Menschen mit verschiedenen Lebensentwürfen fördern. Dort sind unter einem Dach das Gemeindehaus und der Kindergarten von St. Peter und Paul untergebracht, außerdem die Büros für das katholische Jugendbildungsreferat, das Team der Citypastoral Marburg und KA.RE. connect. Zu erreichen ist die Veranstaltung am 24. Dezember durch den Eingang der Katholischen Hochschulgemeinde, gefeiert wird im 1. OG, ein Fahrstuhl ist vorhanden.

Weihnachtsgeschichte zum Mitmachen

In der Lutherischen Pfarrkirche wird Weihnachten am 24. Dezember um 16 Uhr mit einem interaktiven Krippenspiel gefeiert. Anschließend gibt es um 18 Uhr eine Christvesper und zum Ausklang des Heiligabends um 23 Uhr eine Bluechurch-Jazzchristmette mit dem Jörg-Eichberger-Quartett. Am 25. Dezember werden um 18 Uhr in der Kirche Geschichten unter dem Weihnachtsbaum erzählt. Am 26. Dezember steht Bachs Weihnachtsoratorium zum Mitsingen auf dem Programm. Alle

Bach-Fans sind zum Mitsingen eingeladen. Das Marburger Kammerorchester musiziert, die Kurhessische Kantorei singt, Ka Young Lee dirigiert, Uwe Maibaum spielt die Orgel und Uli Biskamp predigt. Um 16.15 Uhr ist Probe, um 18 Uhr der Gottesdienst.

Stadtverwaltung geschlossen

Die Stadtverwaltung, die Stadtbücherei und das AquaMar bleiben an Weihnachten und zwischen den Jahren geschlossen - von Dienstag, 24. Dezember, bis einschließlich Mittwoch, 1. Januar. Für wichtige Angelegenheiten gibt es Notdienste mit eingeschränkten Öffnungszeiten.

Das Stadtbüro bietet am Montag, 23. Dezember, Terminalsprechzeiten zwischen 8 und 13 Uhr an. Die Termine können über die jeweiligen Dienstleistungen online gebucht werden. Am Freitag, 27. Dezember, gibt es eine offene Sprechstunde von 7.30 bis 12 Uhr und am Montag, 30. Dezember, von 8 bis 13 Uhr. An allen Tagen können fertige Ausweise und Pässe ohne Termin abgeholt werden.

Das Standesamt ist am 27. Dezember von 8 bis 12 Uhr und am 30. Dezember von 8 bis 12 Uhr geöffnet. Zu den Öffnungszeiten können Urkunden abgeholt oder Unterlagen abgegeben werden. Es findet keine Sachbearbeitung statt.

Die Marburger Ausländerbehörde in der Frauenbergstraße 35 ist bis einschließlich 1. Januar geschlossen. In dringenden Notfällen ist eine Erreichbarkeit über auslaenderbehoerde@marburg-stadt.de sichergestellt.

Der Servicehof Am Krekel des Dienstleistungsbetriebs der Stadt Marburg (DBM) ist am Montag, 23. Dezember, und Freitag, 27. Dezember, wie gewohnt von 7 bis 17.45 Uhr geöffnet. Am Heiligabend, 24.

Dezember, und Silvester, 31. Dezember, schließt das Gelände bereits um 12 Uhr. Die Verwaltung des DBM ist am 23. Dezember und 27. Dezember bis 13 Uhr besetzt.

Bundesverdienstkreuz für „Dr. House“

Als „deutscher Dr. House“ wurde er bundesweit bekannt: Prof. Jürgen Schäfer, der Leiter des „Zentrums für unerkannte und seltene Krankheiten“, ist mit dem Bundesverdienstkreuz am Bande ausgezeichnet worden. Oberbürgermeister Dr. Thomas Spies - selbst Mediziner - ehrte ihn für sein „jahrzehntelanges beispielgebendes Wirken im medizinischen Bereich“.

Der in Karlsruhe aufgewachsene Schäfer übernahm 2005 die bundesweit erste Professur für Präventive Kardiologie am Universitätsklinikum Marburg. Für brechend volle Hörsäle sorgte er mit seinen beliebten Vorlesungen nach dem Vorbild der US-Fernsehserie „Dr. House“, dem begnadeten Arzt, der immer wieder verzwickte Krankheiten diagnostizierte. Schäfer legte den Studierenden Fälle und Schlüsselszenen aus der Serie vor, um mit ihnen gemeinsam zu überlegen, ob die Kranken auch in Marburg hätten geheilt werden können. Nachdem er 2013 als „Arzt des Jahres“ ausgezeichnet worden war, wandten sich immer mehr Menschen mit unerklärlichen Krankheiten an ihn. Um diesen Patienten eine Anlaufstelle zu bieten, eröffnete Schäfer 2013 das erste „Deutsche Zentrum für unerkannte und seltene Krankheiten“ am

GegenStandpunkt 3-24

Politische Vierteljahresschrift
aus dem Inhalt:

Immer mehr Zeitenwende

Die Realität des „regionalen Flächenbrands“:
Israel schafft sich und der Welt einen neuen Nahen Osten

Die Sachthemen des amerikanischen Wahlkampfes:
Wofür Amerikaner starke Führung brauchen

**Selenskyjs Siegesplan
Brasiliens Ökonomie**

Ein Tarifvertrag mit Verdi:
**Das nächste Kapitel im
antigewerkschaftlichen
Kampf bei Lufthansa**

Revolutionäre Neuigkeiten von der
einzigartigen Sozialpartnerschaft
zwischen VW und IG Metall:
**Eine neue Offensive im Umgang
mit der Arbeit im Konzern**

Der GegenStandpunkt ist erhältlich
in Marburg:

Bahnhofsbuchhandlung
Universitätsbuchhandlung
(vormals Elwert), Reitgasse
Buchhandlung Roppel, Am Markt
Buchhandlung Roter Stern, Am Grün
in Gießen:

Bahnhofsbuchhandlung

Preis: 15,00 EUR, E-Book: 10,00 EUR
www.gegenstandpunkt.com

Folge uns auf Insta & TikTok!



@expressmarburg



Die „Omas gegen Rechts“ Marburg freuen sich mit Oberbürgermeister Thomas Spies über die Regenbogenbank. Foto: Thomas Dimroth



Weihnachtsfeier im KA.RE. und interaktives Krippenspiel in der Lutherischen Pfarrkirche am 24. Dezember. Foto: Corinna Lichtenberg auf Pixabay

Universitätsklinikum Gießen und Marburg. Durch sein Engagement wurden die seltenen Erkrankungen auch im Krankenhausrahmenplan gelistet. Zudem engagiert er sich im Vorstand der Deutschen Gesellschaft für Arteriosklerose-Forschung und in Selbsthilfegruppen und Vereinen für Patienten mit Lipidstoffwechselstörungen und seltenen Erkrankungen. Darüber hinaus sorgt er seit 2018 als „Botschafter Mittelhessens“ dafür, die kardiologische Expertise aus Hessen überregional bekannter zu machen.

Regenbogen-Bank auf dem Kirchhof

Eine Bank in den Farben des Regenbogens schmückt neu den Kirchhof der Lutherischen Pfarrkirche. Am internationalen Tag der Menschenrechte, 10. Dezember, haben die „Omas gegen Rechts Marburg“ die Bank aufgestellt. „Diese Bank ist ein Zeichen für die Vielfalt in unserer Stadtgesellschaft“ sagte Ingrid Peters von den „Omas gegen Rechts“. Eine Bank sei ein „verlässlichen Rastplatz“. In ihrer kurzen Rede spannte sie den Bogen zu der Allgemeinen Erklärung der Menschenrechte durch die Vereinten Nationen. Die Weltgemeinschaft habe sich 1948 auf diese Wertebasis geeinigt. Der Jahrestag dieses Fundaments, auf der unsere Gesellschaft ruhe, sei ein Grund zum Feiern. Oberbürgermeister Thomas Spies dankte bei der Enthüllung der von sieben Frauen gestalteten Bank für die Initiative. Symbole, die für Vielfalt, Offenheit und Menschenrechte stünden, machten eine Stadt schöner. „Das ist an diesem praktischen Beispiel für jeden erkennbar“, so Spies. Vielfalt, Respekt und ein angemessener Umgang miteinander trügen dazu bei Diskriminierung, Rassismus, Se-

xismus und jede Form von Menschenfeindlichkeit zu verhindern. Die Stadt Marburg unterstützt das Projekt der „Omas gegen Rechts“ und übernimmt die Kosten für die Farbe. Vier weitere Sitzgelegenheiten sollen an anderen Orten der Stadt in den nächsten Wochen und Monaten noch folgen. Vorbild für die Initiative der Marburger Omas gegen Rechts ist ei-

ne Aktion mit bunten Bannern, Bänken und Bussen in Augsburg.

Verlegung der Wochenmärkte zu den Feiertagen

Aufgrund der Feiertage am Mittwoch, 25. Dezember 2024, sowie am Mittwoch, 1. Januar 2025, wird

der Wochenmarkt in der Frankfurter Straße vorverlegt. Er findet daher bereits am Dienstag, 24. Dezember und am Dienstag, 31. Dezember, statt.

Der Wochenmarkt am Firmanplatz entfällt an diesen Tagen. Er findet wieder ab Samstag, 4. Januar 2025, statt.

kro/gec/Marie Klotz

DRK-Krankenhaus: Kreis übernimmt

Der Landkreis will das insolvente Krankenhaus vorerst selbst betreiben

Das insolvente DRK-Krankenhaus Biedenkopf wird bis auf Weiteres unter der Regie des Landkreises Marburg-Biedenkopf betrieben. Langfristig möchte der Kreis jedoch einen privaten Träger gewinnen. Einen Interessenten gibt es bereits. „Das ist eine gute Nachricht für die Mitarbeitenden und die Bevölkerung im Einzugsgebiet der Klinik“, sagte Landrat Jens Womelsdorf (SPD) am Freitag vor dem Kreistag, dem er das Konzept vorstellte. Zunächst sollen zwei Gesellschaften gegründet werden, eine für den Betrieb des Krankenhauses und eine für die Immobilien. Noch innerhalb des ersten Halbjahres 2025 will die Geschäftsführung der neuen Betriebsgesellschaft mit einem Interessenten über den Abschluss eines Interims-Management-Vertrags verhandeln. Der Landkreis Marburg-Biedenkopf möchte nämlich weiterhin einen weiteren Betreiber mit ins Boot holen. Ziel sei es, „den Gesundheitsstandort Biedenkopf dauerhaft in einer nach Möglichkeit privatrechtlichen Organisationsform abzusichern“. Das DRK-Krankenhaus kämpft seit September vergangenen Jahres ums Überleben. Dabei stellte sich die gesamte Region hinter das 113-Betten-Haus, das zugleich Lehrkrankenhaus für die Philipps-Universität ist. Im März hatten Landrat und Bürgermeister eine Petition mit 67.000 Unterschriften im Bundesgesundheitsministerium übergeben. Ein Verbund aus mehr als 500 Ärzten schlug ein Modellprojekt in Kooperation mit dem Universitätsklinikum Gießen und Marburg vor. In Demonstrationen setzten sich die

Menschen für den Erhalt des Krankenhauses ein. Um eine Schließung abzuwenden, unterstützte der Landkreis das Krankenhaus bereits mit Zuschüssen von mehr als fünf Millionen Euro, mit denen die Verluste aus dem laufenden Jahr ausgeglichen werden. Für die Gründung der beiden Gesellschaften werden nun - mit Unterstützung von externen Fachleuten - noch juristische, kartellrechtliche und betriebswirtschaftliche Fragen geklärt. Um den Betrieb des Krankenhauses in die Regie des Landkreises zu übernehmen, steht zudem noch ein Beschluss des Kreistages aus, der in den nächsten Monaten fallen soll. In der kommenden Woche wird die Belegschaft der Klinik über die neue Entwicklung informiert.

gec



Zunächst sollen zwei Gesellschaften gegründet werden, eine für den Betrieb des Krankenhauses und eine für die Immobilien. Foto: Gesa Coordes



„Das zentrale Anliegen ist, den Umgang mit dem Alterwerden darzustellen...“ Fotos: Frank Kremer

Die Fotografen spenden pro verkauftem „Wilde50er“-Kalender einen Euro an die Rheuma-Liga Hessen e.V., um Menschen zu unterstützen, die mit ähnlichen Herausforderungen zu kämpfen haben wie Kremer selbst.

Kremer und Kiefer möchten eine Geschichte von Freundschaft und Lebensfreude mit einem Hauch Nostalgie und Gesellschaftskritik erzählen. „Wilde Fünfziger. Roken statt rosten“ lautet das Motto ihrer Bilder, die die Frage aufwerfen, wie sich Menschen selbst im Alter wahrnehmen und wie sie von anderen gesehen werden möchten. Die Künstler laden dazu ein, sich bei einem Ausstellungsbesuch im VielRAUM mit diesen Fragen auf unterhaltsame Weise auseinanderzusetzen.

pe

„Wilde 50er“ in zwölf Akten

Fotografien von Frank Kremer und Richard Kiefer im VielRAUM

Der VielRAUM in der Barfüßerstraße 26 wird zum Schauplatz einer besonderen Fotoserie: bis Sonntag, 5. Januar, zeigen Frank Kremer und Richard Kiefer ihre „Wilde 50er“-Fotografien. Die beiden Freunde präsentieren zwölf Motive, in denen Männer „im besten Alter“ ästhetisch und humorvoll in Szene gesetzt werden.

Was bei einem 56. Geburtstag begann, entwickelte sich zu einem fotografischen Projekt, das nicht nur zum Schmunzeln, sondern auch zum Nachdenken über den Umgang mit dem Alterwerden anregen soll. Inspiriert von Kalendern, in denen junge Frauen auf Oldtimermopeds posieren, fragten sich Kremer und Kiefer: „Warum das nicht umkehren und Männer im besten Alter zeigen?“ Aus dieser Idee heraus sind Aufnahmen entstanden, die sich mit Selbstreflexion, Zeitgeist und dem

Anspruch, auch im fortgeschrittenen Alter spielerisch zu bleiben, auseinandersetzen. Das Ziel des Projekts: Gleichberechtigung, Selbstironie und ein humorvoller Blick auf die Gesellschaft.

„Das zentrale Anliegen ist, den Umgang mit dem Alterwerden darzustellen und sich auch zu seinem Körper zu bekennen“, erklärt Frank Kremer. Richard Kiefer, ein leidenschaftlicher Restaurator italienischer Oldtimermopeds, ergänzt: „Wir wollen zeigen, dass Männer verspielt sein dürfen und nicht alles bierernst nehmen müssen.“ In den Motiven geht es auch um die Verbindung von Mensch und Maschine, um Freundschaft und Fotografie. „Wir haben die Charaktereigenschaften der Männer mit dem entsprechenden Moped und der Location in Einklang gebracht, um die Bildaussage glaubwürdig zu unterstreichen“, so Kremer.

Die Ausstellung umfasst nicht nur die neue „Wilde 50er“-Serie, sondern auch einen gleichnamigen Kalender für 2025 sowie den neu konzipierten „Bella Macchina“-Kalender, der historische italienische Mopeds abbildet.

Die Ausstellung ist bis Sonntag, 5. Januar, montags bis donnerstags von 14 bis 18 Uhr, freitags und samstags von 11 bis 18 Uhr sowie nach Absprache geöffnet. Am 24. Dezember, den Weihnachtsfeiertagen und Neujahr ist die Ausstellung geschlossen.



In den Motiven geht es auch um die Verbindung von Mensch und Maschine.

Spitzenleistungen ausgezeichnet

Sportförderung für junge Talente im Boxen und Rudern

Der Marburger Boxer Omar Nasrah und das Rudertalent Lilo Schmidt erhalten das Jugendförderstipendium der Stadt Marburg. Das Stipendium im Wert von jeweils 2000 Euro wird einmal im Jahr an je einen vielversprechenden Nachwuchssportler und eine talentierte Nachwuchssportlerin im Alter von 10 bis 18 Jahren vergeben.

Die Stadt Marburg würdigt mit dem bereits zum zehnten Mal ver-

gebenen Stipendium herausragende Leistungen junger Sportlerinnen und Sportler. Die finanzielle Unterstützung soll für Chancengleichheit sorgen und den Leistungssport allen jungen Talenten ermöglichen, unabhängig von den Finanzen der Familie. Denn gerade im Spitzensport wird oft ein entsprechender finanzieller Hintergrund benötigt – etwa für Ausrüstung, Lehrgänge, Wettkämpfe und auch Fahrtkosten.

Omar Nasrah boxt für den 1. Boxclub Marburg und hat schon vielfach Titel auf Landesebene erreicht. Sein größter Erfolg war in diesem Jahr der dritte Platz bei den Deutschen Meisterschaften der 13- bis 14-jährigen Kadetten. Sein Ziel ist es, Deutscher Meister zu werden und dann auch international für Deutschland antreten zu dürfen.

Die erfolgreiche Nachwuchssportlerin in diesem Jahr kommt aus

dem Rudersport. Lilo Schmidt rudert seit drei Jahren für den Verein Rudern und Sport Steinmühle. In Hessen hat sie schon vielfach durch Erfolge auf sich aufmerksam gemacht. Sie startete in diesem Jahr erstmals bei den Deutschen Jugendmeisterschaften. Schmidt betreibt ihren Sport mit viel Ambition, trainiert bis zu zehn Mal pro Woche und möchte einmal in die Fußstapfen der Ruder-Olympiasiegerin Karolien Florijn treten.

pe



Ungebrochene Spielfreude. Fotos: Georg Kronenberg



Special Guest ist Robert Oberbeck.

Softeis & Oberbeck im Doppelpack

Softeis rockt wieder das Bürgerhaus in Kirchhain / 30. Dezember

Nach fünf langen Jahren Pause ist es endlich wieder soweit: Die Rock-Urgesteine von Softeis rocken zum Jahresabschluss am Montag, 30. Dezember, erneut das Bürgerhaus in Kirchhain. „Wir freuen uns unglaublich auf das Konzert“, sagt Gerhard Eismann: „20 Jahren lang haben wir in Kirchhain unseren Jahresabschluss gefeiert, das war eine feste Tradition mit vielen Höhepunkten. Bis die Pandemie kam.“ Durch höhere Auflagen sei es danach schwieriger geworden, die Show wieder ins Laufen zu bekommen. Das ist nun geschafft, die Band hat dafür selber die Veranstalter-Rolle übernommen. Und hat selbstverständlich einige Überraschungen für das von ihren Fans lange erwartete Konzert vorbereitet. Das fängt schon mit dem besonderen Gast auf der Bühne am 30. Dezember an: Vor Softeis tritt kein geringerer als Liedermacher Robert Oberbeck auf. Marburgs beliebtester Liedermacher gemeinsam mit Marburgs beliebtester Band erstmalig auf der Bühne: „Wir haben tatsächlich noch nie etwas zusammen gemacht. Deshalb dachte ich, ‚lass uns Robert anrufen, vielleicht hat er ja Lust‘ - und er hatte“, berichtet Gerhard Eismann.

So beginnt der Konzertabend mir einem rund einstündigen Solo-Auftritt von Singer-Songwriter Oberbeck, der vergangenes Jahr sein sechstes Album veröffentlicht hat.

Danach entert Softeis in der klassischen Besetzung mit Gerhard und Werner Eismann an Gitarre und Bass, Sänger Ronnie Moucka, Schlagzeuger Michael Walter und

Keyboarder Armin Holten die Bühne. Mit dabei ist in Kirchhain als zweiter Gitarrist außerdem Philipp Stauzebach.

Bei dem Auftritt der Marburger Rocker stehen die Hits von Deep Purple, aber auch von Queen, im Mittelpunkt. Im Gepäck haben sie außerdem noch viele andere Rock-Klassiker. Das Repertoire reicht von Toto, Van Halen und Bon Jovi bis hin zu AC/DC. Dabei war den Musikern immer wichtig, die Songs mit Sinn für das Original zu zelebrieren. Bei den Stücken von Deep Purple orientieren sich Gerhard und Werner Eismann am Sound der alten Platten, „und zwar genau so wie man ihn von früher her kennt“, sagen sie. Zele-

briert werden die Titel in einer schweißtreibenden Live-Show, dafür ist die Band bestens bekannt. Seit 47 Jahren stehen die Brüder Eismann inzwischen zusammen auf der Bühne, angefangen hatte alles übrigens mit einem Auftritt im „Saal Rabe“ in Mardorf, zusammen mit dem Drummer Klaus Nass.

So sehr die „Eismänner“ musikalisch auch gereift sind, ein Punkt hat sich seit ihren Anfängen nicht geändert: ihre Spielfreude auf der Bühne ist ungebrochen.

kro

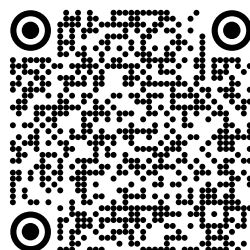
Termin

Einlass zum Softeis-Jahresabschlusskonzert am Montag, 30.

Dezember, im Bürgerhaus Kirchhain ist ab 18 Uhr. Los geht's um 20.30 Uhr.

Im Rahmenprogramm ist eine Fotoausstellung mit Bildern aus der langjährigen Softeis-Bandgeschichte.

Weitere Infos:



Adventsmarkt auf dem Marktplatz

Die Firma Hermann Panzer Catering Service GmbH bedankt sich bei allen Besucherinnen und Besuchern des Adventsmarktes 2024!

Wir wünschen Ihnen allen ein frohes Weihnachtsfest, einen guten Rutsch und für das neue Jahr viel Glück und Gesundheit!



Heinrich Otto, Mondnacht, Holzschnitt.



Hell-Dunkel-Holzschnitt. Fotos: Bildarchiv Foto Marburg, Franziska Klose

„Sehen. Vergleichen. Lernen.“

Interaktive Ausstellung im Kunstmuseum

Im Jahr 1927 feierte die Marburger Philipps-Universität ihr 400-jähriges Bestehen. Zu diesem Anlass wurde das heutige Kunstgebäude und mit ihm das Museum für Kunst und Kulturgeschichte der Philipps-Universität eröffnet. „Die Sammlung des Kunstmuseums Marburg wurde anfangs aus mehreren Beständen zusammengesetzt. Darunter waren Schenkungen zum Jubiläum sowie Leihgaben. Über die Graphische Sammlung existieren dabei nur wenig präzise Informationen. Sich dem frühen Bestand anzunähern und zu fragen, welche Erkenntnisse die Bestände ermöglichen, wie sie genutzt wurden und werden können, ist die Idee der Ausstellung“, erläutert die Kuratorin für Graphik Rebecca Partikel vom Museum für Kunst und Kulturge-

schichte der Philipps-Universität Marburg.

Eine graphische Sammlung umfasst Kunstwerke auf Papier: vor allem Druckgraphik, aber auch Aquarelle und Zeichnungen. Druckgraphik wurde auch in der frühen Lehre der Kunstgeschichte verwendet. Als in Marburg 1913 die erste ordentliche Professur für dieses Fach eingerichtet wurde, war die Lehre mit fotomechanischen Reproduktionen bereits etabliert.

Da das Kunstmuseum aber unter anderem auf die Initiative des ersten Professors für Kunstgeschichte in Marburg, Richard Hamann, zurückging und bereits seit 1889 eine Sammlung für neuere Kunstgeschichte in der Alten Universität eingerichtet wurde, stellt sich die Frage, welche Rolle die Graphische Sammlung des heuti-

gen Kunstmuseums für die Lehre der Kunstgeschichte einnahm. Während Graphik früher wichtig war, um Wissen über Kunst zu vermitteln, übernahmen diese Rolle später Fotografien, Dias und heute digitalisierte Erzeugnisse, sogenannte Digitalisate.

In den beinahe 100 Jahren seit Museumsgründung hat sich die Graphische Sammlung des Kunstmuseums auf etwa 10.000 Blatt erweitert. Daraus ergeben sich mehrere Fragen: Wie veränderte sich die graphische Sammlung des Kunstmuseums in Marburg seit seiner Gründung 1927? Wie wurde sie genutzt? Und was können wir durch sie lernen?

Auf eine Spurensuche nach all diesen Fragen kann sich das Publikum in der Ausstellung „Sehen. Vergleichen. Lernen.“ begeben – mit Lupe oder anhand von digitalen Reproduktionen von Kunstwerken. Diese können mit den Reproduktionen auf Papier verglichen werden – und auch weitere Vergleichsmöglichkeiten sind gegeben. Zudem sind Einblicke in die Herstellungsprozesse von Kunstwerken Teil der Ausstellung. Nach der Wiedereröffnung des denkmalgerecht sanierten Kunstmuseums Marburg 2018 wurden Werke der graphischen Sammlung immer wieder in Ausstellungen einbezogen – jetzt folgt eine historisch-analytische Präsentation zu diesem wichtigen Sammlungsbestand.

Die in der Ausstellung präsentierten unterschiedlichen Werkgruppen zeigen Objekte, bei denen Abzüge derselben Druckträger aus unterschiedlichen Zeiten miteinander ins Verhältnis gesetzt oder auch Gemeinsamkeiten und Un-

terschiede zwischen „Original“ und „Kopie“ erkundet werden können. Weiterhin ist das Miteinander von Reproduktionen und Malerei, Zeichnung sowie Skulptur durch mehrere Jahrhunderte hinweg erfahrbar.

Produktionsprozesse spiegeln sich beispielhaft im Bestand der Willingshäuser Künstlerkolonie wider. Dabei geht es sowohl um die Frage, wie eine Vorzeichnung im Vergleich zum Abzug der fertigen Druckplatte aussieht, als auch, wie mehrfarbige Drucke entstehen. Die Fragen der Entstehungsprozesse führen darüber hinaus einige Vitrinen im Haus vor, in denen Druckplatten, ihre Abzüge und ausgewählte druckgraphische Verfahren erläutert werden. Hier nimmt auch das druckgraphische Experiment eine bedeutende Rolle ein.

Die Ausstellung gehört zu den Ergebnissen des vom Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Kunst geförderten Projektes „Graphik: innovative Lehre und kulturelles Erbe“, das im Oktober 2023 am Kunstmuseum begann und im März 2025 endet. Mit dem Projekt wird der Bestand der Graphischen Sammlung des Kunstmuseums für die Öffentlichkeit und die Studierenden weiter zugänglich gemacht und aufbereitet. Zu diesem Ziel trägt die aktuelle Sonderausstellung bei.

Während der Laufzeit ist darüber hinaus eine Erweiterung der Vermittlungsangebote geplant. Studierende der Philipps-Universität Marburg – aus dem parallel zur Ausstellung stattfindenden Seminar – sind durch vielfältige Projekte eingebunden.

Die Ausstellung „Sehen. Vergleichen. Lernen.“ ist bis zum 2. Februar 2025 in den Räumen des Graphik-Kabinetts im Kunstmuseum Marburg zu sehen. Die üblichen Öffnungszeiten sind Mo, Mi bis So, 11 bis 17 Uhr. Dienstag geschlossen.

pe/red



Graphiken von Henriette Schmidt-Bonn werden für die Sonderausstellung von Diplomrestauratorin Imogen Grönninger gerahmt. Foto: Rebecca Partikel

Der Hausrotschwanz ist Vogel des Jahres 2025 und löst damit den Kiebitz ab. Bei der fünften öffentlichen Wahl vom NABU und seinem bayerischen Partner, dem Landesbund für Vogel- und Naturschutz (LBV), haben insgesamt 143.390 Stimmen Menschen mitgemacht – so viele wie bisher noch nie. 43.235 (30,2 Prozent) der Stimmen entfielen dabei auf den Hausrotschwanz, 40.455 (28,2 Prozent) auf die Waldohreule, 22.656 (15,8 Prozent) auf den Schwarzspecht, 20.839 (14,5 Prozent) auf den Schwarzstorch und 16.205 (11,3 Prozent) auf den Kranich.

„Der Hausrotschwanz ist mit seinem markanten Gefieder und Gesang leicht zu erkennen. Es überrascht daher nicht, dass unser ‚Rotschwänzchen‘ zu den bekanntesten und beliebtesten Vogelarten Deutschlands gehört, wie die diesjährige Jahresvogelwahl uns gezeigt hat“, sagt Maik Sommerhage, Landesvorsitzender des NABU Hessen.

Der Hausrotschwanz (*Phoenicurus ochruros*) ist ein graziler Singvogel, der häufig in menschlichen Siedlungen unterwegs ist, weil er hier gute Bedingungen zum Brüten findet. „Er ist ein echter Early Bird – schon 70 Minuten vor Sonnenaufgang ist er aktiv und lässt seinen melodischen Gesang lautstark erklingen. Damit ist er die erste Stimme im morgendlichen Vogelkonzert“, berichtet Bernd Petri, Vogelexperte des NABU Hessen. Hausrotschwänze wirken



Der Hausrotschwanz gehört hierzulande zu den bekanntesten und beliebtesten Vogelarten. Foto: Frank Derer

Deutschland hat gewählt

Der Hausrotschwanz ist der Vogel des Jahres 2025

nervös und agil, sie sitzen selten still, vielmehr flitzen sie umher, knicksen mit den Beinen und zittern mit dem Schwanz. Den Winter verbringt der Hausrotschwanz meist in Nordafrika oder dem Nahen Osten. Einige Vögel bleiben auch den Winter über bei uns. Der aufgeweckte Rotschwanz ernährt sich vor allem von kleinen Insekten und Spinnen und beweist bei der Futtersuche einen echten Blick fürs Detail. Als Insektenfresser ist er jedoch vom Insektenrückgang durch die intensive

Landwirtschaft und naturferne Gärten stark betroffen. Außerdem gehört er zu den Gebäudebrütern, die es durch Sanierungen immer schwerer haben, Nistmöglichkeiten zu finden. Sein Wahlslogan zum Vogel des Jahres 2025 war darum „Mut zur Lücke!“. Auf diese Weise sollte zu mehr Vielfalt und Naturnähe im Siedlungsraum und der Landwirtschaft aufgerufen werden. „Damit wir uns weiterhin am Hausrotschwanz erfreuen können, ist es entscheidend, dass er genügend Brutplätze und Fut-

ter findet. Dafür ist eine Berücksichtigung der naturnahen Gestaltung von Gärten und Grünanlagen bei Kommunen, Städten und auch Gartenbesitzer*innen entscheidend“, erläutert Maik Sommerhage.

Der „Vogel des Jahres“ wurde in Deutschland erstmals im Jahr 1971 gekürt. Seit 2021 wird er durch eine öffentliche Wahl bestimmt. Mehr Infos gibt es unter www.vogeldesjahres.de.

pe/MiA

Romantische & andere Zeiten

Sabine Euler im Marburger Haus der Romantik



Sabine Eulers Cartoons sind bis Ende Januar 2025 im Marburger Haus der Romantik zu sehen. Foto: Georg Kronenberg

Hatten wir uns die Sache mit der Mutterschaft nicht irgendwie anders vorgestellt? Wer hat die Romantik in die Kochwäsche gestopft? Höchste Zeit für einen Verdacht: Es könnte leichter sein. Lustiger. In allen Farben leuchtend, über Zeit und Raum hinweg – wenn wir uns trauen, aus dem Alltags-Nähkästchen zu plaudern, so oft und ehrlich es nur geht ... Diese Ausstellung ist eine Einladung dazu.

Sabine Euler, 1973 in Lauterbach geboren, lebt mit ihrem Lebensgefährten und den drei gemeinsamen Kindern seit vielen Jahren in Görlitz. Als ausgebildete Schauspielerin wechselte sie nach einigen Bühnenjahren aufgrund einer Scheinwerferallergie in den Beruf der Werbetexterin.

Seit der Geburt des ersten Kindes arbeitet sie freischaffend und pendelt seither ganztags zwischen Schwimmbad, Computer, Zeichentisch und Spülmaschine. So fügt sie seit 2020 als freie Cartoonistin, Autorin und Illustratorin die Lieblingsanteile aller von ihr jemals ausprobierten Berufe zusammen. Im Juni 2022 ist mit „Muttertage“ ihr erstes Buch erschienen, im März 2024 ihr zweites, die Kurzkrimi-Sammlung „Bei Nacht sind alle Mütter grau“.

pe/red

„Familiengeschichten aus romantischen und anderen Zeiten“ Cartoons, Gedichte und Geschichten von Sabine Euler

bis 26. Januar 2025, Marburger Haus der Romantik, Markt 16

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Freitag 14-17 Uhr, Samstag und Sonntag 11-13 Uhr und 14-17 Uhr

www.romantikmuseum-marburg.de



The Heads am Fr 20.12. im KFZ. Foto: The Heads



Your Friendly Folksinger am Sa 28.12. im Q. Foto: Achmed Kupka

Kultur

20.12. - 2.1. *to go*

MUSIK

41. Marburger Rudelsingen

DIY-Konzert

Fr 20.12. 19.30 Uhr, Waggonhalle

Raus seiner Komfortzone, rein in eine aufrechte Haltung mit viel Körperspannung und positiver Einstellung: Beim Rudelsingen kommen seit elf Jahren bundesweit Menschen zusammen, um miteinander Musik zu erleben. Generationenübergreifend wird der eigene Gesang Teil eines großen Chores. Viele Welthits stehen auf dem Programm - Rockklassiker treffen auf Schlager und Chansons, Radio-Hits auf Opernarien. Diese bunte Mischung sorgt für gute Laune, frischt Erinnerungen an die Entstehungszeit der Welthits auf und macht Lust auf mehr. Wer noch nie dabei war, kann sich bedenkenlos dazugesellen, denn Vorkenntnisse werden nicht gebraucht, und das Programm verspricht für jeden das passende Lieblingslied.

Lisa-Marie Fischer & Ayla Schofield

New Country

Fr 20.12. 21 Uhr, Q

Von ruhig und gefühlvoll bis hin zu energiegeladener Mehrstimmigkeit mit verspielten Fiddle-Soli kombinieren Lisa-Marie Fischer und Ayla Schofield, zwei der drei Künstlerinnen von „Queens Of Country Germany“, gekonnt traditionelle Elemente mit modernem Countrysound.

Boppin'B

Support: The Heads

Rock'n'Roll und Rockabilly

Fr 20.12. 20.30 Uhr, KFZ

Nach 38 bewegten Jahren und über 6000 gespielten Konzerten,

nach Chartplatzierungen, großen und kleinen Fernsehshows, nach Tourneen in ganz Europa auf den größten (und nicht selten auch auf den kleinsten) Bühnen, versprühen Boppin'B immer noch schier unglaubliche Energie, sobald sie die Bühne entern. Mit im Gepäck das Album „Saxbomb“, auf dem ausgesuchte Songs aus dem Oeuvre der Band in neuen, die Saxofone betonenden Arrangements zu hören sind.

Support kommt von den Lokalmatadoren The Heads, die die Zeit der Pomadenfrisuren, der Jugendrebellion, der Petticoats, der Hotrods und natürlich des Rock'n'Rolls und Rockabillys einfangen.

PanneBierhorst

„Was wäre Winnetou ohne Old Shatterhand?“

Sa 21.12. 20 Uhr, Q

PanneBierhorst können darauf keine Antwort geben, denn auch sie sind unzertrennlich. Rüdiger Bierhorst, bekannt als Mitglied der „Monsters of Liedermaking“, und Sven Panne, Liedermacher und Pianist mit Hand und Fuß aus Hamburg, vollenden gemeinsam ihre Balladen über die Liebe und das Leben. Beide sind technisch versierte Unterhalter voller Wortwitz und Tragik. So gipfeln ihre Harmonien in Hymnen auf den Alltag und den Alkohol und münden in Oden von der Ostsee bis zum Bodensee. Der Übergang vom Drama zur Komödie erfolgt dabei schnörkellos und aufrichtig, so dass das Publikum in gut gelaunter Melancholie mitsingen und -trinken kann.

Jean Kleeb

„Canta Navidad - Christmas Around the World“

Klavierkonzert

Mi 25.12. 17 Uhr, Waggonhalle

Pianist Jean Kleeb lädt das Publikum ein, einfache traditionelle Weihnachtslieder im jazzigen Stil

mitzusingen. Ergänzt wird das Programm durch weihnachtliche Lieder aus verschiedenen Kulturen, darunter rhythmische latein-amerikanische Stücke aus seinem Album Canta Navidad. Auch Lieder und Klavierstücke aus der Ukraine, den USA und Afrika sorgen für eine musikalische Weltreise. Ein entspannter Weihnachtsgenuss nach dem vorweihnachtlichen Trubel ...

„Auf seinen Reisen - in der ganzen Welt bringt Jean Kleeb seine Werke zu Gehör - sucht er immer wieder neue musikalische Inspiration. Als Komponist, Pianist, Chorleiter verblüfft und unterhält er sein Publikum mit seiner immensen Musikalität und kompositorischen Leichtigkeit.“ (Bärenreiter Verlag)

The Best Of Black Gospel

„Peace on Earth“-Tour

Fr 27.12. 20 Uhr, Erwin-Piscator-Haus

Seit 1999 auf Tournee, über eine Million Konzertbesucher und weit über 1500 Konzerte in Europa - das sind Zahlen der Superlative und unterstreichen den Erfolg von The Best of Black Gospel. Nun ist der Chor aus den USA auch wieder in Deutschland unterwegs. Das Ensemble vereint eine Auswahl der besten Gospelsänger und -sängerinnen der USA, ihr Repertoire bietet bekannte und schöne Gospelsongs in einem zweistündigen Programm mit instrumentaler Begleitung. Es finden sich bekannte Titel wie „Oh Happy Day“, „Joshua fit the Battle“, „Down by the Riverside“, „Walk in Jerusalem“, „Amazing Grace“ neben „Go Down Moses“, „Oh How I Love Jesus“, „Agnus Dei“ oder „This Little Light Of Mine“. Die Mitglieder des Chores entstammen dem musikalischen Schmelztiegel der afroamerikanischen Gospelszene, die Sänger und Sängerinnen haben die traditionellen Songs bereits von Kindesbeinen an in den Gottesdiensten der „African-American Church“

aufgesogen und ihr musikalisches Talent später an verschiedenen Hochschulen und Musikakademien verfeinert.

Alles wird gut

Band-Release-Konzert

Fr 27.12. 21 Uhr, Knubbel

Jahrzehntelange musikalischen Erfahrung, ausschließlich eigenes Song-Material, emotionale Texte, die mit Tiefe und aus gereifter Perspektive relevante Themen aufgreifen und zu kraftvollen, hookigen Songs werden lassen. Alles wird gut sind geprägt von der Musik Ihrer Jugend, also den Achtzigern und Neunzigern, aber auch die Musik des neuen Millenniums bis heute hat deutliche Spuren hinterlassen, von den diversen Genre- und Stil-Vorlieben der einzelnen Musiker mal ganz zu schweigen.

Your Friendly Folksinger

Folk, Rock und Pop

Sa 28.12. 21 Uhr, Q

Drei Musiker aus Marburg und Umgebung verbreiten mit einer Mischung aus eigenen Stücken und ausgewählten Covern gerne gute Laune und sorgen für gute Stimmung zum Tanzen, Singen und Mitswingen.

BÜHNE

Freie Bühne Neuwied

„Das Weihnachtswunder in der Schneekugel“

So 22.12. 15 Uhr, KFZ

Weihnachtliches Stück für Kinder ab 4 Jahren

Auf dem Kamin von Familie Kupfer steht eine Schneekugel, und diese ist etwas ganz Besonderes, denn dort drin lebt Leonardo. Leonardo ist ein fröhlicher Mann, denn er hat sich eine Menge Freunde geschaffen. Seinen Frosch Hüpfen, seine Katze Schnurrer und seinen allerbesten Freund, den Drachen Victor. Bald ist Weihnachten, und



„Der Gott des Gemetzels“ ab So 29.12. in der Waggonhalle. Foto: Hasret Sahin



„Der Todeskralle aus der Themse“ ab Do 26.12. in der Waggonhalle. Foto: Theater GegenStand

das möchte natürlich auch Leonardo mit seinen Freunden feiern. Doch plötzlich verschwindet die Schneekugel in irgendeiner Kiste. Es ist dunkel und kalt, und das ganze Weihnachtsfest droht für Leonardo und seine Freunde auszufallen. Doch Leonardo hat eine rettende Idee ...

Hessisches Landestheater
„Zwei Herren von Real Madrid“
 von Leo Meier

Do 26.12. 19.30, Großes Tasch
 Zwei Männer treffen sich im Wald. Zwei Männer treffen sich auf dem Fußballplatz. Zwei Männer begegnen sich auf dem Spielfeld der Liebe. Die beiden Herren sind Profifußballer bei Real Madrid. Der eine ist Stürmer, der andere Mittelfeldspieler. Zufall? Schicksal? Sie sprechen über das Spielen, das Gewinnen und den Tod. Es wird ein Weihnachtsfest mit der Familie geben, und das neue Jahr steht vor der Tür. Es wird auch Beerdigungen geben. Die Rolle, die ein frisches Bananenbrot dabei spielt, ist eine Überraschung.

Theater GegenStand
„Der Todeskralle aus der Themse“
 Komische Edgar-Wallace-Hommage
 Do 26. / Fr 27. / Sa 28.12. jeweils
 20 Uhr, Waggonhalle

London 1967. Seit einiger Zeit fordert ein mysteriöses Tentakelwesen seine Opfer, von der Boulevardpresse als der „Todeskralle

aus der Themse“ bezeichnet. Die Ermittlungen von Scotland Yard stagnieren, und der letzte Detective, der auf den Fall angesetzt wurde, ist spurlos verschwunden. Schließlich nimmt das sehr ungleiche und unfreiwillig zusammengewürfelte Ermittlerteam Brian „The Brain“ Brown und Annie „The Pain“ Higgins den Fall auf und folgt einer heißen Spur.

Fast Forward Theatre
„Mordlust“
 Improvisierte Krimi-Komödie
 So 29.12. und Mo 30.12. jeweils
 20 Uhr, Alter Behring-Gutshof

Das Fast Forward Theatre improvisiert eine fulminante Krimi-Komödie voller liebenswürdiger, faszinierender und auch düsterer Gestalten, die sich tiefer und tiefer in ihre Beziehungsgeflechte verstricken. Angetrieben von Liebe und Eifersucht, Hoffnung und Gier, schmieden sie große Zukunftspläne und lassen sich zu fatalen Kurzschluss handlungen hinreißen. Emotionale Tiefe und Dramatik gehen einher mit elegantem Humor und umwerfender Situationskomik.

Waggonhalle-Produktion
„Der Gott des Gemetzels“
 von Yasmina Reza
 So 29. und Mo. 30.12. jeweils 20 Uhr
 Di 31.12. 21 Uhr, Waggonhalle

Zwei Kinder prügeln sich auf dem Schulhof, Stock gegen Schneidezahn. Wie gut, dass die Eltern sich treffen, um die Angelegenheit zivilisiert in einer Atmosphäre von Toleranz und gegenseitigem Verständnis zu besprechen. So beginnt die schwarze und bitterböse Komödie von Yasmina Reza, bevor dann alle Dämme brechen und sich tiefste Abgründe der menschlichen Seele auftun. Spitz formulierte Wortgefechte münden in Handgreiflichkeiten, Kunstbände werden vollgekotzt und lärmende Hamster entsorgt.



Lisa-Marie Fischer & Ayla Schofield am Fr 20.12. im Q. Foto: Katharina Gejer & Monique Ebeler

Das Stück zerlegt genüsslich die kultivierte Fassade der westlichen Wertegesellschaft, demaskiert die pseudo-harmonische Scheinwelt zweier kaputter Ehen, und am Ende thront über allem „Der Gott des Gemetzels“.

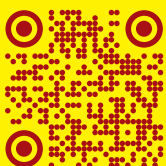
ZauberKünstler Juno
„Kleine Reise in das Land der großen Wunder“

Zauberprogramm für Erwachsene und Kinder
 Mi 1.1. 15 Uhr, Waggonhalle
 Ca. 45 Minuten interaktive ZauberKunst, bei der die jungen Zu-

schauer immer wieder ins Geschehen mit eingreifen dürfen, egal ob sie sich Münzen vom Ohr abpflücken, zerrissenes Papier wiederherstellen oder Bälle in der Hand vermehren. Junos Kunst besteht darin, in seiner zeitlosen Figur seine verspielten Zauber geschichten mit einfühlsamen Kontakten zum Publikum und verblüffenden Fingerfertigkeiten geschickt zu verknüpfen und dabei jung wie alt gleichsam zu begeistern, ohne sich selbst allzu ernst zu nehmen.

pe/Mia

**NOCH MEHR
 VERANSTALTUNGEN?**



www.marbuch-verlag.de

Telegram: t.me/expressmarburg



NEU: Mufasa: Der König der Löwen

ab 6 J., 2D: tägl. 14.30, 17.15 + 19.45*
(*Di 11.45 + 13.30), Fr 11.45, So 11.30,
14.30 + 17.15
3D: Do, Mo + Mi 14.45, 17.30 + 20.30, Fr +
Sa 14.45, 17.30, 20.30 + 22.30*(*Sa
22.45), So 14.30, 17.15 + 20.30
3D OV: So 11.45 + 20.30
UKRAINISCH: So 11.45

NEU: Die Heinzels - Neue Mützen, neue Mission

ab 0 J., Di 11.30, Mi 14.00

Wicked

ab 6 J., DE mit DE Songs: Do, Sa,
Mo + Mi 14.00, Fr + So 11.30 + 14.00
DE mit OV Songs: tägl. 17.15 + 20.15*
(*außer Di), Di 13.00
OV: So 20.30

Der Herr der Ringe: Die Schlacht der Rohirrim

ab 12 J., tägl. 20.45*(*außer Di), Fr 11.45,
Sa 22.30, Di 13.15

Kraven the Hunter

ab 16 J., Do + Mi 20.30, Fr + Sa 20.15,
Mo 20.45

Bagman

ab 16 J., Fr + Sa 23.00

Gladiator II

ab 16 J., tägl. 20.15*(*außer Di)

Niko - Reise zu den Polarlichtern

ab 0 J., tägl. 14.45*(*Di 12.00 + 14.15)

Vaiana 2

ab 0 J., 2D: tägl. 14.15, 17.00 + 20.00*
(*außer Di), Fr + So 11.45, Di 11.30 + 14.00
3D: tägl. 14.45 + 17.45*(*außer Di)

Alter weißer Mann

ab 6 J., Do - Mo 17.30

Woodwalkers

ab 6 J., Do - Sa, Mo + Mi 17.45, Fr 12.00,
Di 14.00

Der wilde Roboter

ab 6 J., So 17.45

Die Schule der magischen Tiere 3

ab 0 J., Do - Sa + Mo 15.00

SPECIALS

Lustiges Pettersson und Findus Mitmachkino

ab 0 J., So 11.30 + 13.00, Di 11.30

Der Grinch (2018)

ab 0 J., Fr 11.30

Die leisen und die großen Töne

Sektmatinée & OP-Vorpremierre
ab 0 J., So 11.30

Heretic

Preview
Fr 22.45

Sonic the Hedgehog 3

ab 6 J., Preview: So 15.00, Di 11.30
Mi 14.30 + 17.45



NEU: Der Spitzname

ab 6 J., Do 20.15, Fr - Mo 17.00 + 20.15,
Mi 17.00 + 19.45

NEU: Freud - Jenseits des Glaubens

ab 12 J., Do, Fr + Mo 17.00 + 20.00,
Sa 17.30, So 14.45, 17.30 + 20.00,
Mi 16.45 + 20.00

Here

ab 6 J., So 17.15

Bekenntnisse des Hochstaplers Thomas Mann

ab 12 J., Do + Fr 17.15

Konklave

ab 6 J., Do + Mi 17.00, Fr - Mo 17.00 +
19.30

Münter & Kadinsky

ab 12 J., Mo 17.15

Die Witwe Clicquot

ab 12 J., Sa + So 14.30

Emilia Perez

ab 12 J., Do 17.00, Sa 14.30, Mi 19.30

Weisheit des Glücks

OmU: Sa + So 15.00

The Outrun

ab 12 J., Do - Sa 19.45
OmU So 19.45

Die Fotografin

ab 12 J., Sa 17.15

Weihnachten in der Schustergasse

ab 6 J., Sa + So 14.30

SPECIALS

Best-Of 29. OpenEyes Filmfest

Gewinnerfilme
Sa 20.15

Shorts Attack 2024: Große Gefühle

OmU: Mo 20.00

Die Saat des heiligen Feigenbaums

OP-Vorpremierre
ab 16 J., Mi 19.15

Bambi

QueerFilmReihe
ab 12 J., OmU: Do 20.15

Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

Ticketverkauf online über www.cineplex.de/marburg
oder an den Kinokassen im Cineplex und Capitol.



Foto: Alamode Film

Erschütterungen

„Die Saat des heiligen Feigenbaums“

von Mohammad Rasoulof

Iman ist gerade zum Untersuchungsrichter am Revolutionsgericht in Teheran befördert worden, als nach dem Tod einer jungen Frau eine riesige Protestbewegung das Land ergreift. Obwohl die Demonstrationen zunehmen und der Staat mit immer härteren Maßnahmen durchgreift, entscheidet sich Iman für die Seite des Regimes und bringt damit das Gleichgewicht seiner Familie ins Wanken. Während der strenggläubige Familienvater mit der psychischen Belastung durch seinen neuen Job zu kämpfen hat, sind seine Töchter Rezvan und Sana von den Ereignissen schockiert und elektrisiert. Seine Frau Najmeh wiederum versucht verzweifelt, alle zusammenzuhalten. Dann stellt Iman fest, dass seine Dienstwaffe verschwunden ist, und er verdächtigt seine Familie ... Mit „Die Saat des heiligen Feigenbaums“ liefert Mohammad Rasoulof, Gewinner des Goldenen Bären für „Doch das Böse gibt es nicht“, sein bislang ambitioniertestes Werk ab: eine zornige und unverblünte Abrechnung mit dem Unrechtsregime im Iran, erzählt als atemloser Politthriller und erfüllt mit authentischen Bildern der Proteste im Herbst 2022, die das Land in seinen Grundfesten erschütterten. Die Produktion ist ein unter schwierigen Umständen entstandener, geheim im Iran gedrehter Film, dessen Wirkkraft so

groß ist, dass sich Rasoulof noch kurz vor der Weltpremiere im Wettbewerb von Cannes gezwungen sah, sein Heimatland zu verlassen.

„Was mich dazu brachte, den Film machen zu wollen, waren meine Erfahrungen, als ich im Sommer 2022 erneut verhaftet wurde. Diesmal war mein Aufenthalt im Gefängnis anders, weil er zeitlich einherging mit den Anfängen der Jina-Proteste („Frau, Leben, Freiheit“) im Iran. Andere politische Häftlinge und ich verfolgten den sozialen Wandel aus dem Gefängnis heraus. Während sich die Proteste in eine unerwartete Richtung entwickelten und signifikante Ausmaße annahmen, waren wir fasziniert von der Größe der Proteste und dem Mut der Frauen“, so Mohammad Rasoulof.

Bei den 77. Filmfestspielen von Cannes wurde „Die Saat des heiligen Feigenbaums“ mit minutenlangen Standing Ovations bedacht, von der Presse international gefeiert und mit dem Spezialpreis der Jury sowie vier weiteren Preisen ausgezeichnet. Der Film ist Deutschlands Oscar-Beitrag in der Kategorie „Bester internationaler Film“.

pe/MiA



Läuft im Capitol

Wenn das mutige Heinzelmädchen Helvi ein Abenteuer wittert, kann sie nichts und niemand aufhalten. Weder die grantige Vendla, Anführerin der Heinzels, noch drohender Stubenarrest können sie daran hindern, ihre neugierige Nase in die Menschenwelt zu stecken. Als sie bei einem ihrer Ausflüge auf ihr unbekannte Heinzels trifft, ist Helvi total aus dem Häuschen, denn die sind viel cooler als ihre eigene Familie. Aufregende Abenteuer erwarten Helvi und ihre neuen Freunde, bis sich eines Tages Kommissarin Lanski an die Fersen der Zipfelmützen heftet. Die ehrgeizige Polizistin will mit ihrer finsternen Katze Polipette, die eine ausgebildete Spürnase hat, unbedingt beweisen, dass es die wuseligen Helferlein wirklich gibt. Da bedarf es eines „helvinösen“ Plans und der gemeinsamen Kraft aller Heinzels, wenn sie nicht auffliegen wollen ...

In ihrem turbulenten Animationsabenteuer bringt Regisseurin Ute von Münchow-Pohl („Der kleine Rabe Socke 1 & 2“, „Die Häschenschule 1 & 2“) mit spielender Leichtigkeit frechen Witz, flottes Tempo, moderne Gadgets und aufregende Verfolgungsjagen unter eine Zippfelmütze. Für die sprühende Lebendigkeit der Charaktere sorgt erneut eine Vielzahl prominenter Stimmen.

„In den Heinzels steckt viel drin,



Foto: Tobis

Aufgabenstellung

„Die Heinzels - Neue Mützen, neue Mission“ von Ute von Münchow-Pohl

was mir wirklich am Herzen liegt und ich wichtig finde. Diese kreative, aufmüpfige Figur von Helvi ist eine weibliche Heldin, die mit einer neugierigen, offenen Haltung auf die Welt blickt“, erläutert Ute von Münchow-Pohl. „Nachdem wir die Heinzels am Ende des ersten Films in eine neue Situation entlassen haben, hat es sich einfach angeboten, zu überlegen, wie es mit ihnen weitergeht.“

Verändert hätten sich vor allem ihre Lebensbedingungen: „Da die Welt bunt ist und es in ganz vielen Kulturen so etwas wie hilfreiche Gnome oder Zwerge gibt, lag es

nahe, auch aus unseren historischen Heinzels ein buntes Völkchen zu machen. Und dazu haben wir die Welt der Heinzels um einen abgespaltenen Familienzweig erweitert und darum einen alten Streit in der Sippe angelegt“, so die Regisseurin.

Die FBW-Jury hat der Produktion das Prädikat „Besonders wertvoll“ verliehen: „Rasant springt der Film schon gleich zu Beginn in die Handlung hinein, die Dramaturgie des Drehbuchs entscheidet sich für ein eher episodenhaftes Erzählen und baut dabei auf ein wirklich ordentliches Tempo, auf

freche Ideen, anarchische Elemente und liebevoll lustige Details ... ‚Helfen macht Spaß‘ heißt die positive Philosophie, die beide Heinzels-Sippen wieder zusammenbringt und die nicht nur in der aktuellen Zeit mehr als notwendig erscheint. Und Spaß ist nur, wenn alle zusammen Spaß haben, lautet die Mission.“

pe/MiA



Läuft im Cineplex

Einblicke

„Freud - Jenseits des Glaubens“ von Matthew Brown

London, 3. September 1939. Soeben ist der Zweite Weltkrieg ausgebrochen. Sigmund Freud (Anthony Hopkins) ist mit seiner Tochter Anna Freud (Liv Lisa Fries) vor dem Nazi-Regime aus Wien geflohen. Anna, selbst Psychoanalytikerin, unterstützt ihren Vater bedingungslos und vernachlässigt dabei ihre eigenen Bedürfnisse. Wenige Tage vor seinem Tod statet ein Gelehrter vom College der University of Oxford Freud einen Besuch ab: C. S. Lewis (Matthew Goode), der später mit „Die Chroniken von Narnia“ Weltruhm erlangen wird. An diesem Tag liefern sich zwei große Denker des zwanzigsten Jahrhunderts einen kontroversen Diskurs über Liebe, den Glauben, die Zukunft der Menschheit und die für sie alles entscheidende Frage: Gibt es einen Gott? Basierend auf einem fiktiven Treffen zweier großer Denker verwebt

„Freud - Jenseits des Glaubens“ Vergangenheit, Gegenwart und Fantasie und bricht aus der Enge von Freuds Arbeitszimmer auf zu einer dynamischen Reise mit Gesprächen über das Diesseits und das Jenseits.

Der von Regisseur Matthew Brown inszenierte Film basiert auf dem Theaterstück „Freud's Last Session“ von Mark St. Germain:

„Abgesehen von meiner eigenen intellektuellen Neugier und dem Interesse, das ich als Sohn eines Psychiaters am Inhalt von ‚Freud - Jenseits des Glaubens‘ hege, bin ich mir auch zutiefst bewusst, wie unglaublich aktuell und wichtig diese Geschichte ist. Wir leben in einem seltsamen, surrealen Zeitalter, das ideologisch polarisiert ist, weil jeder in seiner eigenen Blase gefangen zu sein scheint“, so der Regisseur. Es gebe keinen Respekt mehr für die Standpunkte anderer, und doch scheine ein echter Dialog mit anderen genau

das zu sein, wonach die Menschen sich sehnen. „Im Film haben wir diese beiden Titanen mit diametral entgegengesetzten Standpunkten. Sie entscheiden sich dafür, ihre Differenzen in Bezug auf Gott respektvoll auszufechten. Zwar gelangen sie zu keiner gemeinsamen Antwort, doch das Schöne an der Geschichte ist, dass beide an ihrem Austausch persönlich wachsen. Ich wollte einen kreativen und emotionalen Film machen, der zum Nachdenken provoziert und große Fragen aufwirft, die tief in den Kern des Menschseins vordringen: Liebe, Glaube und Sterblichkeit“, so Matthew Brown. „Dies ist Freuds letzte Sitzung, denn er weiß, dass er bald sterben wird. Somit ist es auch seine letzte Chance, sich seinen eigenen Unzulänglichkeiten zu stellen und die Intoleranz gegenüber seiner Tochter Anna zu erkennen.“

pe/MiA

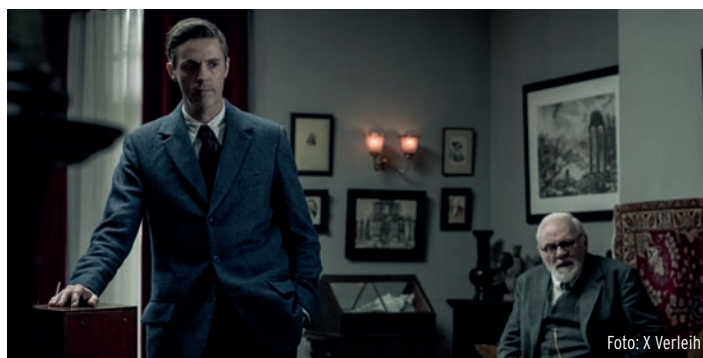


Foto: X Verleih



Läuft im Capitol

• **BiP**
Am Grün 16
Mo-Mi 8.30-13 Uhr
„Farbe ins Leben“ – Malerei aus dem Atelier Sabine Reuter-Lange. (bis 10.1.)

• **Die Foto Passage**
Elwert-Passage, Reitgasse
Tägl. 7-24 Uhr

„Rätselhaftes Marburg“ – Fotografien von Mitgliedern der FotoCommunityMarburg und des KNFM e.V. (bis März)

• **Galerie für Menschen auf der Straße**
Gisselberger Straße 35
Nach Vereinb.: jens.schneider@ekkw.de
„Marburg in Bewegung“ – Fotografien von Georg Kronenberg. (bis 28.2.)

• **Galerie Haspelstraße 1**
Haspelstraße 1
Di-Fr 15-18 sowie Sa 13-15 Uhr
„Gemeinsam“ – Eine Ausstellung der Galeriegemeinschaft. (bis 25.1.)

• **Galerie JPG**
Weidenhäuser Str. 47-49
Jeden 1. Sa. im Monat 11-15 Uhr sowie auf telefonische Anfrage (0176-61731093).
„Siedlungsstücke“ – Arbeiten des „Duos Rath/JPG“. (bis Januar)

• **Gemeindeverwaltung Lohra**
Heinrich-Naumann-Weg 2, 35102 Lohra
Mo-Do 8.30-12, Di 14-17, Do 15-18 Uhr,
Fr nach Terminvereinbarung
Reisefotografie von Lutz Müller. (bis 11.3.).

• **Gießerei Blöcher**
Zur Wolfskaute 1, 35216 Biedenkopf
Geöffnet nach tel. Vereinbarung: 0172/1365286 oder 06461/95510
„Any Colour You Like“ – Objektbilder von Volker Schönhals. (bis 23.12.)

• **Heimatmuseum Garbenheim**
Untergasse 3, 35583 Wetzlar-Garbenheim
jeden 1. So im Monat 15-17 Uhr
„Werther und Wahlheim“ – Zu Garbenheim und der Natur. (bis 31.8.)

• **Herder-Institut**
Gisonenweg 5-7
Mo-Do 8-16, Fr 8-15 Uhr
„Die polnisch-russische Grenze in Ostpreußen“ – von Dawid Smolorz mit Fotos von Thomas Voßbeck. (bis 28.2.)

• **Hessisches Staatsarchiv Marburg**
Friedrichsplatz 15
Mo-Fr 9-17.30 Uhr

„Die Lahn als Schifffahrtsweg“ – Wanderausstellung des Hessischen Wirtschaftsarchivs. (bis 31.1.)

• **Kameramuseum Marburg**
Am Grün 44
So 14-18 Uhr. Tel.: 06421/12170, E-Mail: guenter@giesenfeld.de
Etwa 250 Kameras aus der Sammlung Giesenfeld, Zubehöriteile, Projektoren, historische Filmvorführungen u.v.m.

• **Kulturhaus Wetzlar**
Bahnhofstraße 6, 35578 Wetzlar
Di/Mi/Fr 12-18, Do 10-18, Sa/So 10-15 Uhr
Stadtgalerie: Christian Sämann – Eine Retrospektive.
Stadtbibliothek (1. OG): „Begegnungen in Nepal“ – Fotografien von Johannes Kaiser.

• **KuK-Kästen am Richtsberg**
Kunstpfad Richtsberg
Tägl. rund um die Uhr
„Ehemaliges Wohnheim Am Richtsberg 88“ – Fotografien von Pia Tana Gättinger, Björn Drott und Horst Wagenknecht. (bis April)

• **Kunstmuseum Marburg**
Biegenstraße 11
Mo, Mi-So 11-17 Uhr
„Sehen. Vergleichen. Lernen. Die Graphische Sammlung des Kunstmuseums in Marburg“. (bis 2.2.)

• **Kunstvitruin am Rudolphsplatz**
Rudolphsplatz-Passage
Tägl. rund um die Uhr
Gina Bolle: „Gardinenstück“.

• **Landgrafenschloss Marburg**
Kleiner Rittersaal
Di-So 10-18 Uhr
„Trionfo“ – Rauminstallation von Martin Schmidl.

• **Leica Galerie Wetzlar**
Am Leitz-Park 5, 35578 Wetzlar
Mo-So 10-18
„70 Jahre Leica M“ – ikonische Bilder und historische Leica-M-Modelle.

Ausstellungen

• **Rotkehlchen in der Waggonhalle**
Rudolf-Bultmann-Str. 2a,
Mi-Sa ab 18, So ab 10.30 Uhr
„Experiment: Landschaft“ – Arbeiten von Marius Rosinski. (bis 31.1.)

• **Sammlung Pohl**
Zu den Sandbeeten 12a-14
Dialogische Führungen nach Anmeldung: info@sammlung-pohl.de
„Stopover“ – eine Werkauswahl mit Malerei, Skulpturen, Fotografien, Installationen u.v.m. (bis 28.2.)

• **Stadtwerke Marburg**
Am Krekel 55
Mo-Do 8-16.30, Fr 8-15.30 Uhr
„Ausbildung SWMR 2024“ – Fotos von Georg Kronenberg und dem Stadtwerke Marburg Instagram-Team.

• **TTZ – Technologie- & Tagungszentrum**
Softwarecenter 3
Mo-Fr 8-16 Uhr
„Naturraum Region Marburg“ – Arbeiten aus dem Fotowettbewerb der Stadtwerke Marburg.

• **TurmCafé Spiegelslustturm**
Hermann-Bauer-Weg 2
tägl. 13-19, So und feiertags ab 11 Uhr
„EinAusBlicke“ – Arbeiten der Malgruppe Farbsinn. (bis 9.2.)

• **Universitätsklinikum, Standort Gießen**
Klinikstraße 33, 35392 Gießen
Ebene 0, Kapellengang: „light, light“ – Arbeiten von Katja Eminusk. (bis März)

• **Universitätsklinikum, Standort Marburg**
Baldingerstraße (Lahnberge)
Eingangshalle Ebene -1: „Kopf an Kopf“ – Arbeiten von Katharina Arendt, Christine Jantzen, Manfred Kempe, Lu Kimpel, Iris Kramer, Lies Kruschwitz, Dieter Schneider und Gerda Waha. (bis 17.1.)

• **VielRAUM**
Augustinergasse 4
Mo/Di 10-18, Mi-Fr 10.30-16, Sa 10-18 Uhr
„Schönheit im Alltäglichen“ – Malerei von Eshan Sharif Far.

• **VielRAUM**
Barfüßerstraße 26
Mo-Do 14-18, Fr+Sa 11-18 Uhr sowie nach individueller Absprache
„Wilde 50er“ – Fotografien von Frank Kremer und Richard Kiefer. (bis 31.12.)





Boppin'B
Support: The Heads (Foto: Nicky Merz)
Fr 20.30 Uhr, KFZ



Ändern Leben (Foto: Jan Bosch)
Klassenzimmerstück von Anah Filou
Sa 15.00 Uhr, Mini Tasch

FREITAG

20. DEZEMBER

KONZERTE

MARBURG

41. Marburger Rudelsingen
Mitmachkonzert.
⊗19.30 Waggonhalle,
Rudolf-Bultmann-Str. 2a
Boppin'B + The Heads
Rock'n'Roll & Rockabilly.
⊗20.30 KFZ, Biegenstr. 13
Lisa-Marie Fischer
& **Ayla Schofield**
Frauenpower der deut-
schen New-Country-Szene!
⊗21.00 Q, Pilgrimstein
26-28

BÜHNE

GIessen

Premiere: Etudes
Tanz: Max Levy, Musik:
John Kameel Farah.
⊗20.00 Stadttheater, Klei-
nes Haus, Berliner Platz
MARBURG
Der Lebkuchenmann
Familienstück.
⊗09.00 Erwin-Piscator-
Haus, Biegenstr. 15

SPORT

MARBURG

Eispalast Marburg
Spaß auf Kufen für Klein
und Groß.
⊗10.00-22.00 Georg-Gaß-
mann-Stadion, Leopold-
Lucas-Str. 46

LESUNGEN

MARBURG

Weidenhausen
weihnachtlich erleben
Frank Sikora liest Gern-
hardt, Hüsch und Co.
⊗16.00-17.00 Schreibstube
Eva Finkensdt, Weiden-
häuser Str. 34

PARTIES/DISCO

MARBURG

80s & 90s Party
Mit DJ Sanne.
⊗21.00 Knubbel,
Schwanallee 27-31

FESTE/MESSEN

MARBURG

Weihnachtsmarkt
⊗11.00-20.00 Marktplatz
& Elisabethkirche

FÜHRUNGEN

MARBURG

Das Weihnachtliche Marburg
Tickets: www.marburg-tourismus.de.
⊗17.00 Mittelalterliche
Synagoge, Willy-Sage-Platz
Die Altstadt mit
Schlossbrunnen
Tickets: www.marburg-tourismus.de oder in der
Tourist-Information.
⊗17.00-18.30 Treffpunkt:
Marktplatz am Brunnen

SONSTIGES

MARBURG

Lebendiger Adventskalender
Richtsberg
Große Abschlussfeier.

⊗15.00 BSF, Damaschke-
weg 96

Marburger Weihnachtscircus
⊗15.00 + 19.00 Messeplatz
Afföller, Afföllerstr.

Aktionstag mit dem
Kombi Bewegungsbus
www.marburg.de/aktions-tage_opensunday2024
⊗15.00-17.00 Christa-
Czempiel Platz, Richtsberg

Omas gegen Rechts
Regelmäßige Mahnwache
für AfD-Verbot. Jeden
zweiten Freitag.
⊗16.00-17.00 Hanno-
Drechsler-Platz

Meditation am Abend
Kostenfrei.
⊗18.00-19.00 Karma
Dzong Meditationszen-
trum, Auf dem Wehr 33

STADTALLENDORF

Weihnachtsweg
2 km langer Rundweg.
⊗14.30 Trimm-dich-Pfad,
Rheinstraße

REGELMÄSSIG AM FREITAG

MARBURG

Flamenco f. Anfänger
Kontakt: jost.b@gmx.de
⊗17.30-18.45 Alte Mensa,
Reitgasse 11
Flamenco f. Fortgeschrittene
Kontakt: jost.b@gmx.de
⊗18.45-20.00 Alte Mensa,
Reitgasse 11

**NOCH MEHR
VERANSTALTUNGEN?**

www.marbuch-verlag.de

SAMSTAG

21. DEZEMBER

KONZERTE

GIessen

Eisheilige Nacht
Mit Subway to Sally, The
O'Reillys and the Paddy-
hats und Harpyie.
⊗19.00 Hessenhalle, An
der Hessenhalle 11

MARBURG

Stunde der Orgel
Werke Bach, Telemann u.a.
⊗18.00 Lutherische Pfarr-
kirche St. Marien, Lutheri-
scher Kirchhof 1

Weihnachtsoratorium
⊗18.00 Elisabethkirche,
Elisabethstr. 1

Hirsäge
Party.
⊗22.00 Café Trauma,
Afföllerwiesen 3a

BÜHNE

MARBURG

Ändern Leben. Malala
Yousafzai und Sophie Scholl
Stück von Anah Filou.
⊗15.00 Hessisches Landes-
theater, Mini Tasch, Am
Schwanhof 68-72

PanneBierhorst
Wortwitz und Tragik.
⊗20.00 Q, Pilgrimstein
26-28

LOK SESSION XXL - Party
mit **VICE** und **OLMA**
„Coming Home for Xmas“-
Edition

⊗20.00 Lokschnitten,
Rudolf-Bultmann-Str. 4h

SPORT

MARBURG

Lahnwiesen Parkrun
Infos: parkrun.com/de/laahnwiesen/
⊗09.00 Lahnwiesen

Eispalast Marburg
Spaß auf Kufen für Klein
und Groß.
⊗10.00-22.00 Georg-Gaß-
mann-Stadion, Leopold-
Lucas-Str. 46

WALDTAL

Offenes Bewegungsangebot:
Bewegungsbus
www.marburg.de/aktions-tage_opensunday2024
⊗14.00-16.00 Bolzplatz am
Fuchspass

PARTIES/DISCO

MARBURG

Ü30 Party
Mit DJ Wahlheim.
⊗21.00 Knubbel,
Schwanallee 27-31

FILME

MARBURG

Best-Of OpenEyes
Filmfest 2024
Erstplatzierte Filme der
vier Festival-Kategorien
⊗18.00 Capitol, Biegenstr. 8

FESTE/MESSEN

MARBURG

Weihnachtsmarkt
⊗11.00-20.00 Marktplatz
& Elisabethkirche

FÜHRUNGEN

MARBURG

Altstadtführung
Tickets: www.marburg-tourismus.de oder in der
Tourist-Information.
⊗11.00 Treffpunkt: Markt-
platz am Brunnen
Elisabethkirche, Altstadt
und **hinauf zum Schloss**
Tickets: www.marburg-tourismus.de oder in der
Tourist-Information.
⊗15.00-17.00 Treffpunkt:
Hauptportal der Elisabeth-
kirche

SONSTIGES

MARBURG

Meditation am Morgen
⊗08.15-09.15 Karma Dzong
Meditationszentrum, Auf
dem Wehr 33

Aktionstag mit dem
Kombi Bewegungsbus
www.marburg.de/aktions-tage_opensunday2024
⊗11.00-13.00 Christa-
Czempiel Platz, Richtsberg

Marburger Weihnachtscircus
⊗15.00 + 19.00 Messeplatz
Afföller, Afföllerstr.

Weihnachten ist schon ein
gemeiner Trick
Mit Texten und Musik von
Goethe, Brecht, Tucholsky,
Heine, Kästner u.v.m.
⊗19.00 TurmCafé, Kaiser-
Wilhelm-Turm, Hermann-
Bauer-Weg

STADTALLENDORF

Weihnachtsweg
2 km langer Rundweg.
⊗14.30 Trimm-dich-Pfad,
Rheinstraße

TV-Tagestipp am Freitag



Das Erste - 20.15 Der kleine Lord

Der achtjährige Ceddie Errol lebt zu Beginn des 20. Jahrhunderts mit seiner verwitweten Mutter in bescheidenen Verhältnissen in New York. Eines Tages taucht Mr. Havisham, ein Abgesandter des Earl of Dorincourt, bei Mrs. Errol auf. Der Earl ist Ceddies Großvater; der Junge kennt ihn aber nicht.

TV-Tagestipp am Samstag



Tele 5 - 20.15 Kampf der Kobolde

Der Geschäftsmann Jack möchte endlich mal ausruhen. Der Amerikaner sucht Ruhe und Entspannung in einem kleinen Ort in Irland. Als er aber einen echten Kobold vor dem Ertrinken rettet, ist es mit der Pause erst einmal vorbei. Der kleine Kerl heißt Muldoon und er zeigt Jack sein Zuhause.



Zwei Herren von Real Madrid
Komödie von Leo Meier (Foto: Jan Bosch)
Do 19.30 + 21.10 Uhr, Großes Tasch

WETZLAR

Kurzfilmtag

Infos: kurzfilmtag.com
⊗18.00 Franzis, Franziska-
nerstr. 3-6

REGELMÄSSIG AM SAMSTAG

GIESSEN

Laufftreff und Walking

⊗17.00 Treffpunkt: MTV-
Sportplatz, Heegstrauch-
weg 3

SONNTAG

22. DEZEMBER

KONZERTE

MARBURG

Weihnachtsoratorium

für Kinder
Mit Christian Simon,
Schauspieler am HLTM.
⊗18.00 Elisabethkirche,
Elisabethstr. 1

BÜHNE

MARBURG

Der Lebkuchenmann

Familienstück.
⊗15.00+17.00 Erwin-Pisca-
tor-Haus, Biegenstr. 15

Das Weihnachtswunder

in der Schneekugel
Für Kinder ab 4 Jahren.
Anmeldung: 06421-13898
oder info@kfz-marburg.de.
⊗15.00 KFZ, Biegenstr. 13

www.marbuch-verlag.de

SPORT

MARBURG

Eispalast Marburg

Spaß auf Kufen für Klein
und Groß.
⊗10.00-22.00 Georg-Gaß-
mann-Stadion, Leopold-
Lucas-Str. 46

PARTIES/DISCO

WETZLAR

XmasRave für Frühaufsteher

und -ausgeher!
⊗17.00 Franzis,
Franziskanerstr. 3-6

FESTE/MESSEN

MARBURG

Weihnachtsmarkt

⊗11.00-20.00 Marktplatz
& Elisabethkirche

Flinta*-

Künstler*innenmarkt
⊗14.00 Café Trauma,
Afföllerwiesen 3a

SONSTIGES

GIESSEN

Gottesdienst im Uniklinikum

Kontakt: Katholische.klinik-
seelsorge@verwaltung.med.
uni-giessen.de.
⊗10.30 Online

MARBURG

Marburger Weihnachtscircus

⊗15.00 + 19.00 Messeplatz
Afföller, Afföllerstr.

Das Kriminal Dinner

Krimi trifft Kulinarik.
⊗17.00 Wirtshaus Emils,
Stümpelstal 2-6

EA - Emotions Anonymous
Selbsthilfegruppe für emo-

tionale Gesundheit.
Kontakt: 06421/12747.
⊗18.00-19.45 Philippshaus,
Universitätsstr. 30-32

STADTALLENDORF

Weihnachtsweg

2 km langer Rundweg.
⊗14.30 Trimm-dich-Pfad,
Rheinstraße

MONTAG

23. DEZEMBER

SPORT

MARBURG

Eispalast Marburg

Spaß auf Kufen für Klein
und Groß.
⊗10.00-22.00 Georg-Gaß-
mann-Stadion, Leopold-
Lucas-Str. 46

FESTE/MESSEN

MARBURG

Weihnachtsmarkt

⊗11.00-20.00 Marktplatz
& Elisabethkirche

X-Mas Rumble

Mit Morbid Jester, Super-
naut, Angelo und die Ange-
las, Red Stone Chapel.
⊗19.30 Knubbel,
Schwanallee 27-31

SONSTIGES

MARBURG

Marburger Weihnachtscircus

⊗15.00 + 19.00 Messeplatz
Afföller, Afföllerstr.

Schwule Theke
Offener Stammtisch für
LGBT*IQ+ und Freunde.
⊗20.00 KFZ, Biegenstr. 13

STADTALLENDORF

Weihnachtsweg

2 km langer Rundweg.
⊗14.30 Trimm-dich-Pfad,
Rheinstraße

REGELMÄSSIG AM MONTAG

MARBURG

Beratungstelefon

Rund um Schwangerschaft:
06421/200874
⊗12.30-13.30 pro familia,
Frankfurter Str. 66

GIESSEN

Laufftreff und Walking

⊗19.00 Treffpunkt: MTV-
Sportplatz, Heegstrauch-
weg 3

DIENTAG

24. DEZEMBER

KONZERTE

MARBURG

Musikalische Christvesper

⊗18.00 Lutherische Pfarr-
kirche St. Marien, Lutheri-
scher Kirchhof 1

Bluechurch-Jazzchristmette

Mit dem Jörg-Eichberger-
Quartett.
⊗23.00 Lutherische Pfarr-
kirche St. Marien, Lutheri-
scher Kirchhof 1

BÜHNE

MARBURG

Interaktives Krippenspiel

⊗16.00 Lutherische Pfarr-
kirche St. Marien, Lutheri-
scher Kirchhof 1

SPORT

MARBURG

Eispalast Marburg

Spaß auf Kufen für Klein
und Groß.
⊗10.00-22.00 Georg-Gaß-
mann-Stadion, Leopold-
Lucas-Str. 46

FESTE/MESSEN

MARBURG

Weihnachtsmarkt

⊗11.00-20.00 Marktplatz
& Elisabethkirche

FÜHRUNGEN

MARBURG

Phantastische Tierwesen der

Religionen im Museum

Nur mit Anmeldung an
luu@staff.uni-marburg.de,
kostenlos.
⊗19.00 Religionskundliche
Sammlung, Landgraf-Phil-
ipp-Str. 4

SONSTIGES

GIESSEN

Gottesdienst im Uniklinikum

Kontakt: Evangelische.
klinikseelsorge@verwal-
tung.med.uni-giessen.de.
⊗10.30 Online

MARBURG

„Licht und Segen“

Musikalische Andacht.
⊗11.00 Kapelle am Neuen
Friedhof Cappel

Christmas together

Anmeldung bis 22.12.: kare-
connect@bistum-fulda.de.
⊗17.00 KA.RE. Marburg,
Biegenstraße 18a

STADTALLENDORF

Weihnachtsweg

2 km langer Rundweg .
⊗14.30 Trimm-dich-Pfad,
Rheinstraße

MITTWOCH

25. DEZEMBER

KONZERTE

MARBURG

Jean Klee: Cantata Navidad

Christmas Jazz.
⊗17.00 Waggonhalle,
Rudolf-Bultmann-Str. 2a

SPORT

MARBURG

Eispalast Marburg

Spaß auf Kufen für Klein
und Groß.
⊗10.00-22.00 Georg-Gaß-
mann-Stadion, Leopold-
Lucas-Str. 46

PARTIES/DISCO

MARBURG

Happy Highland

Weihnachtsparty.
⊗23.00 KFZ, Biegenstr. 13

SONSTIGES

MARBURG

Winterlich Brunchen

im Advent
⊗10.00 Lokscheppen,
Rudolf-Bultmann-Str. 4h

Marburger Weihnachtscircus

⊗15.00 + 19.00 Messeplatz
Afföller, Afföllerstr.

Geschichten unter dem

Weihnachtsbaum

⊗18.00 Lutherische Pfarr-
kirche St. Marien, Lutheri-
scher Kirchhof 1

STADTALLENDORF

Weihnachtsweg

2 km langer Rundweg.
⊗14.30 Trimm-dich-Pfad,
Rheinstraße

REGELMÄSSIG AM MITTWOCH

MARBURG

Marburger Chor 1949 e.V.

www.marburger-chor.de
⊗19.00 Hansenhause-
meinde, Gerhardt-Haupt-
mann-Str. 1

GIESSEN

Laufftreff und Walking

⊗19.00 Treffpunkt: MTV-
Sportplatz, Heegstrauch-
weg 3

DONNERSTAG

26. DEZEMBER

KONZERTE

MARBURG

Weihnachtsoratorium

zum Mitsingen
⊗16.15 Lutherische Pfarr-
kirche St. Marien, Lutheri-
scher Kirchhof 1

BÜHNE

MARBURG

Musiktheater musica europa:

Die Schneekönigin
Kinderoper nach Motiven
von H.C. Andersen.
⊗11.00 + 15.00 Waggon-
halle, Rudolf-Bultmann-
Str. 2a

Zwei Herren von Real Madrid

Komödie von Leo Meier.
⊗19.30+21.10 Hessisches
Landestheater, Großes
Tasch, Am Schwanhof
68-72

TV-Tagestipp am Sonntag



Pro 7 - 22.55 John Wick: Kapitel 2

Der ehemalige Profikiller John Wick kommt einfach nicht zur Ruhe. Nachdem er seine Probleme mit den Russen auf blutige Art und Weise beigelegt hat, taucht plötzlich ein früherer Auftraggeber bei ihm auf. Der berühmte Mafiaboss Santino D'Antonio fordert von John die Einlösung einer alten Schuld.

TV-Tagestipp am Montag



ZDF - 22.15 Moonfall

Der Mond hat sich aus seiner Um-
laufbahn gelöst und rast nun auf die
Erde zu. Das führt schnell zu verhee-
renden Auswirkungen. Um den dro-
henden Weltuntergang zu
verhindern, reisen die ehemalige As-
tronautin Jo Fowler, Brian Harper
und der Wissenschaftler K.C. House-
man Richtung Erdrabant.



The Best of Black Gospel
 „Peace on Earth“-Tour (Foto: The Best of Black Gospel)
 Fr 20.00 Uhr, Erwin-Piscator-Haus

Der Todeskrake aus der Themse
 Spannung, Action und Wortwitz.
 ⌚20.00 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

SPORT

MARBURG
Eispalast Marburg
 Spaß auf Kufen für Klein und Groß.
 ⌚10.00-22.00 Georg-Gaßmann-Stadion, Leopold-Lucas-Str. 46

PARTIES/DISCO

MARBURG
Classic Rock Party
 Mit DJ Rudi.
 ⌚21.00 Knubbel, Schwanallee 27-31

SONSTIGES

MARBURG
Winterlich Brunchen im Advent
 ⌚10.00 Lokschruppen, Rudolf-Bultmann-Str. 4h
Marburger Weihnachtscircus
 ⌚15.00 + 19.00 Messeplatz Afföller, Afföllerstr.
STADTALLENDORF
Weihnachtsweg
 2 km langer Rundweg.
 ⌚14.30 Trimm-dich-Pfad, Rheinstraße

Folge uns auf Insta & TikTok!



FOODSHARING in Marburg



Zu gut für die Tonne – Lebensmittel retten in Marburg

Kostenloses Abgeben und Mitnehmen überschüssiger Lebensmittel von Privat an Privat.

- ⌚Mo-So 09.00-18.00
Fairteiler Uni-Kirche, Reitgasse 1
- ⌚Mo-Do 09.00-16.00, Fr 09.00-13.00
Fairteiler Volkshochschule, Eingang Biegenstraße
- ⌚Mo-So 09.00-18.00
Lutherische Pfarrkirche, Nikolai-Straße
- ⌚Rund um die Uhr (Kühlschrank und Regal),
Fairteiler Wehrda, An der Martinskirche 1

PARTIES/DISCO

MARBURG
„Alles wird gut“
 Release-Party.
 Eintritt frei, Hut geht rum.
 ⌚20.00 Knubbel, Schwanallee 27-31

SONSTIGES

CAPPEL
Gespräche am Abgrund
 Wie geht's weiter mit Deutschland?
 ⌚17.30 Backstuben, Marburger Straße 100
MARBURG
Marburger Weihnachtscircus
 ⌚15.00 + 19.00 Messeplatz Afföller, Afföllerstr.
Aktionstag mit dem Kombine Bewegungsbus
www.marburg.de/aktions-tage_opensunday2024
 ⌚15.00-17.00 Christa-Czempel Platz, Richtsberg

Meditation am Abend
 Kostenfrei.
 ⌚18.00-19.00 Karma Dzong Meditationszentrum, Auf dem Wehr 33

STADTALLENDORF

Weihnachtsweg
 2 km langer Rundweg.
 ⌚14.30 Trimm-dich-Pfad, Rheinstraße

REGELMÄSSIG AM FREITAG

MARBURG
Flamenco f. Anfänger
 Kontakt: jost.b@gmx.de
 ⌚17.30-18.45 Alte Mensa, Reitgasse 11

FREITAG

27. DEZEMBER

KONZERTE

MARBURG
The Best of Black Gospel
 Eine Auswahl der besten Gospelsänger und Sängerinnen aus den USA.
 ⌚20.00 Erwin-Piscator-Haus, Biegenstr. 15
Bogner Marquardt Reuß Trio
 Jazz
 ⌚20.30 Cavete, Steinweg 12
WETTER
Hearts Fear
 Rock zum Jahresende!
 ⌚21.00 Vereinsheim der Stadtkapelle, In der Aue 10

BÜHNE

MARBURG
Der Todeskrake aus der Themse
 Spannung, Action und Wortwitz.
 ⌚20.00 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

SPORT

MARBURG
Eispalast Marburg
 Spaß auf Kufen für Klein und Groß.
 ⌚10.00-22.00 Georg-Gaßmann-Stadion, Leopold-Lucas-Str. 46

DEIN TICKET-SHOP. (MR) 99120 | Bahnhofstraße 25
www.marburg-tourismus.de

MARBURG
 STADT & LAND

TV-Tagestipp am Dienstag



Sat.1 - 20.15 Kevin – Allein zu Haus

Bei den McCallisters geht es drunter und drüber, da der Winterurlaub vor der Tür steht. Für die Launen des kleinen Kevin hat seine Mutter gerade keine Zeit, darum sperrt sie ihn in der Mansarde ein. Während er schläft, ist seine ganze Familie schon versehentlich ohne ihn nach Paris abgereist.

TV-Tagestipp am Mittwoch



VOX - 20.15 Pretty Woman

Erfolgreich im Beruf, doch kein Glück in der Liebe: Auf der Suche nach einer weiblichen Begleitung weiß sich Edward Lewis nicht anders zu helfen, als ein Callgirl zu buchen. Noch ahnt er nicht, dass die ebenso hübsche wie kesse Escort-Dame Vivian sein Leben komplett umkrempeln wird...

TV-Tagestipp am Donnerstag



RTL - 21.55 Nachts im Museum 2

Der ehemalige Museumschwärmer Larry geht noch einmal ins New Yorker Naturkundemuseum, bevor ein Teil der Sammlung in ein Archiv umzieht. Gedemütigt erwacht der böse ägyptische Herrscher Kahmunrah aus seinem Jahrtausende währenden Schlaf.

TV-Tagestipp am Freitag



3sat - 20.15 Sieben Jahre in Tibet

Eigentlich wollte der Österreicher Heinrich Harrer nur den höchsten Berg der Welt besteigen, als ihm der Zweite Weltkrieg einen Strich durch die Rechnung macht. Erst gerät er in Gefangenschaft, dann kann er fliehen und kommt nach Tibet. Dort wird er ein Freund des jungen Dalai Lama.



Der Todeskralle aus der Themse
Spannung, Action und Wortwitz (Foto: Tina Dürr)
Do, Fr, Sa 20.00 Uhr, Waggonhalle



Wally
Blues, Folk, Rock (Foto: Wally)
Sa 20.00 Uhr, Franzis (Wetzlar)

Flamenco f. Fortgeschrittene
Kontakt: jost.b@gmx.de
18.45-20.00 Alte Mensa, Reitgasse 11

Eispalast Marburg
Spaß auf Kufen für Klein und Groß.
10.00-22.00 Georg-Gaßmann-Stadion, Leopold-Lucas-Str. 46

WALDTAL
Offenes Bewegungsangebot: Bewegungsbuss
www.marburg.de/aktions-tage_opensunday2024
14.00-16.00 Bolzplatz am Fuchspass

Abholen in eigenen Transportgefäßen werden ebenfalls angeboten.
11.00 Sportheim, Am Hasengarten

MARBURG
Meditation am Morgen
08.15-09.15 Karma Dzong
Meditationszentrum, Auf dem Wehr 33

Aktionstag mit dem Kombi
Bewegungsbuss
www.marburg.de/aktions-tage_opensunday2024
11.00-13.00 Christa-Czempiel Platz, Richtsberg
Marburger Weihnachtscircus
15.00 + 19.00 Messeplatz Afföller, Afföllerstr.

STADTALLENDORF
Weihnachtsweg
2 km langer Rundweg.
14.30 Trimm-dich-Pfad, Rheinstraße

REGELMÄSSIG AM SAMSTAG

GIESSEN
Laufftreff und Walking
17.00 Treffpunkt: MTV-Sportplatz, Heegstrauchweg 3

SONNTAG
29. DEZEMBER

WETZLAR
Wally
André „Wally“ Wahlhäuser.
20.00 Franzis, Franziskanerstr. 3-6

BÜHNE
GIESSEN
Ich, ich, ich!
Komische Oper von Raquel García-Tomás.
19.30 Stadttheater, Großes Haus, Berliner Platz

MARBURG
„Der Gott des Gemetzels“
Von Yasmina Reza.
20.00 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a
MordLust
Die improvisierte Krimi-Komödie, präsentiert vom Fast Forward Theatre.
20.00 Alter Behring-Gutshof, Brunnenstr. 16

SPORT
MARBURG
Eispalast Marburg
Spaß auf Kufen für Klein und Groß.
10.00-22.00 Georg-Gaßmann-Stadion, Leopold-Lucas-Str. 46

FÜHRUNGEN
MARBURG
Die rastlose Gräfin Barbara
Tickets: www.marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information.
11.00 Treffpunkt: Schloss-mauer, Schaukasten

SONSTIGES
MARBURG
Marburger Weihnachtscircus
15.00 + 19.00 Messeplatz Afföller, Afföllerstr.

STADTALLENDORF
Weihnachtsweg
2 km langer Rundweg.
14.30 Trimm-dich-Pfad, Rheinstraße

REGELMÄSSIG AM MONTAG
MARBURG
Beratungstelefon
Rund um Schwangerschaft: 06421/200874
12.30-13.30 pro familia, Frankfurter Str. 66

GIESSEN
Laufftreff und Walking
19.00 Treffpunkt: MTV-Sportplatz, Heegstrauchweg 3

MONTAG
30. DEZEMBER

KONZERTE
BIEDENKOPF
Jahresabschlusskonzert
Mit humorvollen Gedichten von Mascha Kaléko interpretiert von der aus Dresdener Formation Youkali.
20.00 Rathausaal, Hainstr. 63
MARBURG
Marburger Schlosskonzerte
Werke von Byrd, Sweelinck, Frescobaldi, van Eyck, Froberger, Vivaldi, Bach, Mozart, Debussy, Michel, Khiabani u.a.
19.00 Hessisches Staatsarchiv, Friedrichsplatz 15

BÜHNE
MARBURG
„Der Gott des Gemetzels“
Von Yasmina Reza.
20.00 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a
MordLust
Die improvisierte Krimi-Komödie, präsentiert vom Fast Forward Theatre.
20.00 Alter Behring-Gutshof, Brunnenstr. 16

SPORT
MARBURG
Eispalast Marburg
Spaß auf Kufen für Klein und Groß.
10.00-22.00 Georg-Gaßmann-Stadion, Leopold-Lucas-Str. 46

SONSTIGES
KIRCHHAIN
Neujahrsmarkt
Krammarkt in der Innenstadt mit Konzerten in und vor den Gaststätten.
10.00-18.00 Innenstadt

MARBURG
Marburger Weihnachtscircus
15.00 + 19.00 Messeplatz Afföller, Afföllerstr.

Schwule Theke
Offener Stammtisch für LGBT*IQ+ und Freunde.
20.00 KFZ, Biegenstr. 13

STADTALLENDORF
Weihnachtsweg
2 km langer Rundweg.
14.30 Trimm-dich-Pfad, Rheinstraße

SAMSTAG
28. DEZEMBER

KONZERTE
MARBURG
Team Tinnitus
Punk mit Secret Hait Society, Gutbürgerlich, Bolzenschuss und Don Schlaggo & die Gerechten.
18.00 Café Trauma, Afföllerwiesen 3a
Your Friendly Folksinger
Folk meets Pop & Rock.
21.00 Q, Pilgrimstein 26-28

BÜHNE
GIESSEN
Die Orestie
19.30 Stadttheater, Großes Haus, Berliner Platz
MARBURG
Der Todeskralle aus der Themse
Spannung, Action und Wortwitz.
20.00 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

SPORT
MARBURG
Lahnwiesen Parkrun
Infos: parkrun.com.de/lahnwiesen.
09.00 Lahnwiesen

PARTIES/DISCO
MARBURG
MittwochsTanzParty spezial
Mit DJ DoubleYou.
21.00 KFZ, Biegenstr. 13
Depeche Mode Party
21.00 Knubbel, Schwanallee 27-31

FÜHRUNGEN
MARBURG
Altstadtführung
Tickets: www.marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information.
11.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen
Elisabethkirche, Altstadt und hinauf zum Schloss
Tickets: www.marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information.
15.00-17.00 Treffpunkt: Hauptportal Elisabethkirche

SONSTIGES
ERDHAUSEN
Schlachteessen
Veranstaltet vom Förderkreis des SV Kickers Erdhausen. Portionen zum

TV-Tagestipp am Samstag

Sat.1 - 22.55 Es

Die Kleinstadt Derry in Maine ist eigentlich eine verträumte und friedliche Stadt. Jedoch sucht alle 27 Jahre eine schreckliche und böse Macht die Kleinstadt heim. Kinder verschwinden spurlos. Der „Klub der Verlierer“ dessen Anführer der Schüler Bill ist, macht sich auf die Jagd nach „Es“.

TV-Tagestipp am Sonntag

Pro 7 - 20.15 Ambulance

Da ihm rund 230.000 US-Dollar für die medizinische Versorgung seiner schwer erkrankten Ehefrau fehlen, plant der Veteran Will Sharp aus Los Angeles einen Banküberfall. Adoptivbruder Danny soll ihm bei dieser verzweiferten Aktion helfen. Das Duo kann mit 32 Millionen als Beute entkommen.



XXL Silvesterparty
mit DJ Jensa (Foto: Pixabay)
Di 20.30 Uhr, Knubbel

DEIN TICKET-SHOP. (MR) 99120 | Bahnhofstraße 25
www.marburg-tourismus.de

MARBURG
STADT & LAND

TV-Tagestipp am Montag



ZDF - 22.15 Uncharted

Gelegenheitsdieb Nathan Drake arbeitet als Barkeeper und macht bei seinen Kunden schon mal lange Finger, ohne dass die was merken. Schatzsucher Sully will sich dieses Talent zunutze machen, um ein goldenes Kreuz zu klauen. Das ist angeblich der Schlüssel zum sagenhaften Schatz des Ferdinand Magellan.

Dienstag

31. DEZEMBER

KONZERTE

WETZLAR

Silvester-Party

Eine volle Tanzfläche und viel Spaß sind garantiert
⊗23.00 Franzis, Franziskanerstr. 3-6

BÜHNE

MARBURG

Ciao, Bella, Ciao!

Liederabend.
⊗16.00+20.00 Hessisches Landestheater, Großes Tasch, Am Schwanhof 68-72

Achtsam morden

Krimi-Komödie nach dem gleichnamigen Roman von Karsten Duse. Tickets: www.diehoertheatrale.de
⊗17.00 Lomonossowkeller, Markt 7

Das Kind in mir

will achtsam morden
Krimi-Komödie nach dem gleichnamigen Roman von Karsten Duse. Tickets: www.diehoertheatrale.de
⊗20.30 Lomonossowkeller, Markt 7

„Der Gott des Gemetzels“

Von Yasmina Reza.
Wahlweise mit Büffet und Silvesterparty.
⊗21.00 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

SPORT

MARBURG

Eispalast Marburg

Spaß auf Kufen für Klein und Groß.
⊗10.00-22.00 Georg-Gaßmann-Stadion, Leopold-Lucas-Str. 46

PARTIES/DISCO

MARBURG

XXL Silvesterparty

⊗20.30 Knubbel, Schwanallee 27-31

Knorke Korken – Die Silvesterparty

⊗23.00 KFZ, Biegenstr. 13

SONSTIGES

MARBURG

Marburger Weihnachtscircus

⊗15.00 + 19.00 Messeplatz Afföller, Afföllerstr.

Silvester Event

Dinner, Dance & Fireworks.
⊗19.00 Lokschruppen, Rudolf-Bultmann-Str. 4h

STADTALLENDORF

Weihnachtsweg

2 km langer Rundweg.
⊗14.30 Trimm-dich-Pfad, Rheinstraße

Mittwoch

01. JANUAR

KONZERTE

MARBURG

Musik am Neujahrstag

Neujahrsgottesdienstes mit Teilen aus Georg Friedrich Händels Oratorium.
⊗18.00 Lutherische Pfarrkirche St. Marien, Lutherischer Kirchhof 1

Traditionelles

Neujahrskonzert

Unter der Leitung von Dirigentin Jieun Jun.
⊗19.00 Erwin-Piscator-Haus, Biegenstr. 15

BÜHNE

MARBURG

Zauberprogramm für Erwachsene und Kinder

Mit Zauberer Jieun Jun.
⊗15.00 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

SPORT

MARBURG

Eispalast Marburg

Spaß auf Kufen für Klein und Groß.

⊗10.00-22.00 Georg-Gaßmann-Stadion, Leopold-Lucas-Str. 46

SONSTIGES

STADTALLENDORF

Weihnachtsweg

2 km langer Rundweg.
⊗14.30 Trimm-dich-Pfad, Rheinstraße

REGELMÄSSIG AM MITTWOCH

MARBURG

Marburger Chor 1949 e.V.

www.marburger-chor.de
⊗19.00 Hansenhausgemeinde, Gerhardt-Hauptmann-Str. 1

GIESSEN

Lauftreff und Walking

⊗19.00 Treffpunkt: MTV-Sportplatz, Heegstrauchweg 3

Donnerstag

02. JANUAR

SPORT

MARBURG

Eispalast Marburg

Spaß auf Kufen für Klein und Groß.
⊗10.00-22.00 Georg-Gaßmann-Stadion, Leopold-Lucas-Str. 46

SONSTIGES

GIESSEN

Flohmarkt

⊗08.00-15.00 Messe Gießen, An der Hessenhalle 11

MARBURG

Marburger Weihnachtscircus

⊗15.00 + 19.00 Messeplatz Afföller, Afföllerstr.

STADTALLENDORF

Weihnachtsweg

2 km langer Rundweg.
⊗14.30 Trimm-dich-Pfad, Rheinstraße

TV-Tagestipp am Dienstag



RTL 2 - 20.15 Sonic the Hedgehog 2

Rasantes, zweites Abenteuer des super-schnellen Computer-Spiel-Helden Sonic. Jim Carrey landet als dessen Erzfeind wieder auf der Erde, um die Menschheit mit einem magischen Smaragd auszulöschen. Mit der Verstärkung eines Alien-Fuchses macht sich der kleine, blaue Igel daran, die Welt zu retten.

TV-Tagestipp am Mittwoch



RTL - 22.40 The Equalizer

Robert McCall hat seine Karriere als Elitesoldat und Geheimagent hinter sich gelassen und wünscht sich nicht mehr als ein unbehelligtes Dasein in Boston. Deshalb hat er sogar seinen eigenen Tod inszeniert, damit ihn niemand mehr sucht. Als eine junge Frau von ihrem Zuhälter bedroht wird, beschließt er, ihr zu helfen.

TV-Tagestipp am Donnerstag



Kabel 1 - 20.15 Abgang mit Stil

Willie, Joe und Al sind Freunde, deren bisher von ihrer Firma gezahlte Rente sich plötzlich in Luft auflöst. Gemeinsam wollen die drei, die sich noch nie in ihrem Leben etwas zu Schulden kommen haben lassen, genau die Bank aushebeln, die dafür verantwortlich ist, dass ihr Pensionsfonds bankrottgegangen ist.



Tagesaktuelle Veranstaltungen aufs Handy in unserem Telegramm-Kanal
„Was geht in Marburg und Umgebung?“ t.me/expressmarburg

FLOHMARKT

Kleinanzeigenannahme: Telefon 06421-684468 (Mo 9-14, Di-Fr 9-17)

**Praxis für TCM
Akupunktur &
Kräuterheilkunde**
Heilpraktikerin &
Physiotherapeutin
Claudia Hilbrig
06421-2028934
www.akupunktur-in-marburg.de

flashlight
VERANSTALTUNGSTECHNIK
Ihre Veranstaltung.
Unsere Technik.
Ein Erfolg.
www.flashlight.events

Edelsteine von KRISTALL.
FROHE WEIHNACHTEN –
LIEBEVOLLES 2025
KRISTALL
Die Magie des Schönen
Neustadt 19, 35037 Marburg, www.kristall-marburg.de

Suchen

● CDs, LPs, Singles (auch kompl. Sammlungen) kauft: Music Attack, Bahnhofstr. 26, Gl.73833, Steinweg 22, Marburg,-988560. (gewerbl.)

● Suche Tanzpartnerin für Standard/Latin ca. 60 Jahre, mittwochs 18:30 Uhr nur Anfängerkurs. 0173/6570357.

● Transporte aller Art mit DB Sprinter, europaweit. 0157/89048423. (gewerbl.)

● Achselkrücken, Rollatoren, Krücken und Rollstühle für die Ukraine gesucht. Bitte beim Express in der Ernst-Giller-Str. 20a abgeben. Danke! Flüchtlingshilfe Gladenbach, Kontakt 06462/3743.

Verkaufen

● MARBUCH – Marburgs Stadtbuch gibts jetzt für nur 6,99 (statt 14,90) im Buchhandel oder direkt beim Verlag, Ernst-Giller-Str. 20a (Nähe Bahnhof). (gewerbl.)

Möbel

● Transporte aller Art mit DB Sprinter, europaweit. 0157/89048423. (gewerbl.)

● Giftfreie Holzwurmbekämpfung in eigener Klimakammer. Restaurierungen. Möbelbau. Sägewerk-Service. Tel.: 06421/79180. Mitmach-Schreinerei.de Ihr Projekt selber machen. (gewerbl.)

● Nur Qualität: www.budrus-antik.de Ihr Fachmann für antike Möbel aus der Region. 0172/6541495, eigene Werkstatt. (gewerbl.)

Diverses

● Raunachtssitzung für Frauen: „Vom Verabschieden und neu begrüßen“ am 30.12. (die Sitzung ist außen) Anmeldung unter: unanostra66@gmail.com.

● MARBUCH – Marburgs Stadtbuch gibts jetzt für nur 6,99 (statt 14,90) im Buchhandel oder direkt beim Verlag, Ernst-Giller-Str. 20a (Nähe Bahnhof). (gewerbl.)

● Biete Umzugshilfe und Entrümpelungen mit Transporter. Studententarif!!! www.moebelmoving.de, 0171/9970242. (gewerbl.)

● Gesprächstherapie und lösungsorientierte Beratung für Einzelpersonen, Paare, Familien und Gruppen, Emotionale Körpertherapie, Trennungs- und Trauerberatung, Frauenheilkunde, Irisdiagnose und Konstitutionsmedizin, Homöopathie und Schüßlersalze. Simone Moter, Gesprächstherapeutin und Heilpraktikerin, www.moter.de, 06421/983705.

Jobs

● Ich suche einen Assistenten mit Führerschein zur Teamverstärkung in der Persönlichen Assistenz. Die Monatsarbeitszeit beträgt ca 119 Stunden. Erwünscht wird Flexibilität für Schichtarbeit und Arbeit auch am Wochenende. Die Aufgaben umfas-

sen die Bereiche Pflege, Haushalts-hilfe, Freizeitbegleitung und Arbeits-assistenz. Arbeitsort ist Marburg. chatzievgeniou@freenet.de

● Putzhilfe gesucht, Privathaushalt 14 tägig 2Std. Keine Tiere. Stadtbuser. Zuverlässig + selbstständig. 06421/161655.

● Physiotherapeuten/-innen nach wie vor gesucht für Praxen in Nähe Marburg, flexible Arbeitszeiten in 25 min Rhythmus, Vergütung VB, KFZ wid gestellt auch für private Nutzung. Freue mich auf Ihren Anruf 01522/6652171. W. Schmitz (gewerbl.)

● Suche Minijob (Putz-/Haushalts-hilfe, Fenster putzen...) im Raum Marburg. Kontakt: 0152/08519448.

● Assistenz gesucht: Ich suche Assistenz zur Alltagsbegleitung z.B. Begleitung bei Einkäufen, Haushalt, Freizeitaktivitäten etc. in Wetter/Unterrospehe für 6-7 Std./Woche. Stundenlohn: 17EUR Anmeldung als Minijob. Tel.: 0172/2127531.

Lernen/Unterricht

● „Tag der offenen Tür“ an der Heilpraktikerschule Wegwarte in Marburg mit vielen spannenden Vorträgen zu medizinischen und psychotherapeutischen Themen. Bist Du interessiert? Dann melde dich schnell an, es gibt auch einen feinen Mittagstisch! Wann? am 18.Januar

SUDOKU

MARBURGER MAGAZIN
Express

6			7		4			5
				8				
		8	2	3	5	6		
2		9				5		7
	6	4				1	8	
5		1				9		4
		7	9	5	3	2		
				6				
4			1		8			9

Copyright Projekt- und Grafikwerkstatt 2024

Die Regeln:

Füllen Sie die leeren Felder so aus, dass einmal

- in jeder Zeile
- in jeder Spalte
- in jedem 3 x 3 Kästchen

alle Zahlen von 1 bis 9 stehen.

Schwierigkeit:

sehr schwer ●●●●

Lösung einsenden - und gewinnen!

Unter allen richtigen Einsendungen verlosen wir 4 x 3 Kleinanzeigen (privat an privat).

**Lösung aus
Ausgabe 50/24**

5	6	1	2	7	8	9	3	4
9	2	7	1	3	4	8	5	6
8	3	4	5	9	6	2	7	1
6	5	2	3	8	1	4	9	7
3	4	8	7	5	9	1	6	2
7	1	9	4	6	2	5	8	3
1	7	6	9	2	5	3	4	8
4	8	5	6	1	3	7	2	9
2	9	3	8	4	7	6	1	5

Und ab geht die Post an:

Marburger Magazin Express
- Sudoku -
Ernst-Giller-Str. 20a
35039 Marburg

oder per E-Mail an:

kaz@marbuch-verlag.de

2025, 10.00-16.00 Uhr. Wir freuen uns auf Dich! Infos und Kontakt: Heilpraktikerschule Wegwarte, 06422/9479395, mail@heilpraktikerschule-wegwarte.de, www.heilpraktikerschule-wegwarte.de

● 1. Marburger Schreibfestival für alle Schreibanlässe vom 1.2.-31.3.2025 im VielRaum, Barfüßerstr.26, Die Schreibe. Info, Anmeldung, Gutscheine: www.schreibfestival-marburg.de (gewerbl.)

Workshops

● „Tag der offenen Tür“ an der Heilpraktikerschule Wegwarte in Marburg mit vielen spannenden Vorträgen zu medizinischen und psychotherapeutischen Themen. Bist Du interessiert? Dann melde dich schnell an, es gibt auch einen feinen Mittagstisch! Wann? am 18. Januar 2025, 10.00-16.00 Uhr. Wir freuen uns auf Dich! Infos und Kontakt: Heilpraktikerschule Wegwarte, 06422/9479395, mail@heilpraktikerschule-wegwarte.de, www.heilpraktikerschule-wegwarte.de

● Erforsche deine Gefühle und Emotionen. Lerne dich im Anblick der Natur besser kennen und begeben dich auf deine ganz eigene kreative Entdeckungsreise. Infos und Anmeldung zu meinen Kursen und Selbsterfahrungserlebnissen unter gefuehlsvielfaeltigkeit@gmx.de und 0177/6164870

Women only!

● Der Frauennotruf Marburg e.V. bietet Beratung bei Vergewaltigung, Belästigung, Stalking und anderen Grenzüberschreitungen. Telefonische Beratung Mo 16-18 Uhr & Do

9-11 Uhr unter 06421/21438. Persönliche Beratung nach Termin. Offene Beratungssprechzeit im BiP (Am Grün 16) Do 16-18 Uhr (berollbar). Mobile Beratung zu Hause oder an einem anderen Ort möglich. www.frauennotruf-marburg.de.

● WENDO – mehrwöchiger Kurs: Selbstbehauptung, Selbstverteidigung und Gewaltprävention für Frauen, Start: 19.02.25 bis 02.04.25 (7 Termine), mittwochs 20:15 bis 21:45 Uhr. Weitere Informationen und Anmeldung bei: Wendo Marburg e.V., Tel.: 06421/8891609, info@wendo-marburg.de oder www.wendo-marburg.de

● WENDO-Selbstbehauptung, Selbstverteidigung und Gewaltprävention für Frauen, Wochenendkurs am 01.02. + 02.02.2025 (Sa 10-16 Uhr und So 10-14 Uhr). Weitere Informationen und Anmeldung: Wendo Marburg e.V., Tel. 06421/8891609, info@wendo-marburg.de oder www.wendo-marburg.de

Reisen/MFG

● Berghütte am Kristberg für 2-4 Personen auf 1.100 Meter Höhe in Österreich (Montafon, Silbertal) zu vermieten. Wunderbares Wander- und Winter-Sportgebiet. Hüttenpreis pro Nacht 60,- EUR + NK für 2 Personen (weitere Personen je 10,- EUR). Astrid Gabl, Tel.: 0043/664/5922292, e-mail: thomas.gabl3@gmx.at

Sport & Freizeit

● AIKIDO trad. japanische Kampfkunst. www.aikikai-marburg.de

● MARBUCH – Marburgs Stadtbuch gibts jetzt für nur 6,99 (statt 14,90) im Buchhandel oder direkt beim Verlag, Ernst-Giller-Str. 20a (Nähe Bahnhof). (gewerbl.)

MARBURGER MAGAZIN
Express

Neue Karre fällig?



Fahrzeugmarkt – regional & schwarz auf weiß!

• Telefon: 06421-6844-68 • Fax: 06421-6844-44 • Coupon im Heft
• Online-Coupon: www.marbuch-verlag.de



HIER FINDEST DU STADT

TECHNIKER*IN / BAUZEICHNER*IN
FACHDIENST HOCHBAU
(EG 9 b TVöD / unbefristet / Teil-/Vollzeit)

INTEGRATIONSFACHKRÄFTE
FÜR DIE KINDERTAGESEINRICHTUNGEN
FACHDIENST STÄDTISCHE
KINDERTAGESEINRICHTUNGEN
(EG S4 / EG S8 b TVöD-SuE / unbefristet / befristet / Teil-/Vollzeit)

LEITER*IN
FACHDIENST TIEFBAU
(A 14 HBesG / EG 14 TVöD / unbefristet / Teil-/Vollzeit)

ERZIEHER*INNEN
PÄDAGOGISCHE FACHKRÄFTE
FACHDIENST GANZTAG UND SCHULBETREUUNG
(EG S8 b TVöD-SuE / unbefristet / Teilzeit)

PÄDAGOGISCHE AUSHILFSKRAFT
FACHDIENST GANZTAG UND SCHULBETREUUNG
(EG S2 TVöD-SuE / befristet / Teilzeit)

MEHR STELLENANGEBOTE UND INFORMATIONEN

marburg.de/stellenangebote



WIR FREUEN UNS AUF IHRE ONLINE-BEWERBUNG!

Magistrat der Universitätsstadt Marburg |
Fachdienst Personal, 35035 Marburg



11. | 12. | 13. JULI 25

FÜR DAS STADTFEST 3 TAGE MARBURG

KULTURGRUPPEN GESUCHT

Aus den Bereichen: Musik, Theater, Comedy & Kabarett, Kinderunterhaltung
und Kleinkunst (Akrobatik, mimische Darstellung, Jonglage, Tanz etc.)

Anmeldung bis 16.02.2025 an 3tm@marbuch-verlag.de
oder über www.marbuch-verlag.de/anmeldungen





**Wir wünschen allen
fröhliche Weihnachten und einen
guten Rutsch ins neue Jahr!**