

**Apps, Spiele und Likes**  
Smartphone & Produktivität

**Endspurt**  
Ausstellung „Weißensee!“

**Hintergründe**  
The Lost Leonardo



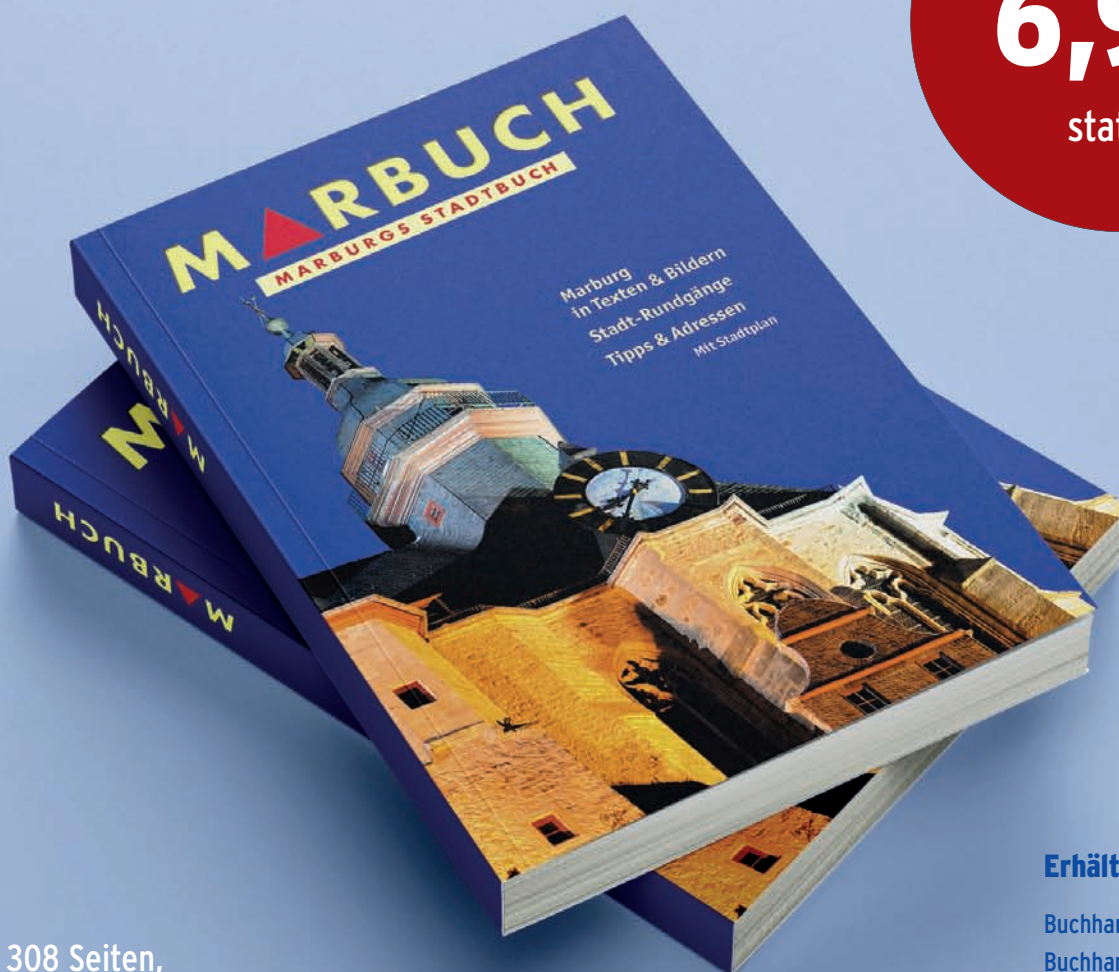
# Der Klassiker zum Sonderpreis

Mit rund dreißig Beiträgen laden die Autorinnen und Autoren zu einem reichbebilderten Gang in Geschichte, Gegenwart und Zukunft der lebens- und liebenswerten Universitätsstadt. Neue Ansichten tun sich auf, manches Bekannte erscheint in überraschendem Blickwinkel. Kompetent und konturiert beschrieben, entsteht ein facettenreiches Marburg-Bild.

Jetzt nur

**6,99**

statt 14,90



308 Seiten,  
über 300 Bilder & Illustrationen,  
Stadtplan liegt bei

**6,99 EUR**

## Erhältlich bei:

Buchhandlung Am Markt, Markt 10  
Buchhandlung Jakobi, Steinweg 42  
Buchhandlung Lesezeichen, Am Grün 30  
Lehmans Media, Reitgasse 7-9  
Roter Stern, Am Grün 28  
Sirius, Barfüßerstr. 13  
TEKA-Kaufhaus, Bahnhofstr. 3  
Thalia im Ahrens, Universitätsstr. 14-22

oder direkt bestellen beim:

Marbuch Verlag  
Ernst-Giller-Str. 20a  
35037 Marburg

Online erhältlich unter:  
[www.marbuch-verlag.de](http://www.marbuch-verlag.de)

Gegründet 1983 von  
Peter Mannshardt & Michael Boegner

## ERSCHEINT IM MARBUCH VERLAG

www.marbuch-verlag.de  
Ernst-Giller-Str. 20a, Marburg  
Geschäftszeiten: Mo-Fr 9-13 und 14-17 Uhr

## VERLAGSLEITUNG

Katharina Deppe

## HERAUSGEBER

Norbert Schüren

## REDAKTION

Georg Kronenberg (kro) (verantwortl.),  
Michael Arlt (MiA), Gesa Cordes (gec),  
(pe) = Presseerklärung  
Tel: 0 64 21-68 44-30, -31  
Fax: 0 64 21-68 44-44  
Mail: redaktion@marbuch-verlag.de

## ONLINE-REDAKTION

Lars Bieker  
Tel: 0 64 21-68 44-12  
E-Mail: onlineredaktion@marbuch-verlag.de

## HERSTELLUNG

Nadine Schrey, Hasret Sahin

## VERANSTALTUNGSKALENDER

Ralf Wolny  
Tel: 0 64 21-68 44-0, Fax: 0 64 21-68 44-44  
Online-Formular: www.marbuch-verlag.de

## ANZEIGEN

Katharina Deppe  
Tel: 0 64 21-68 44-20, Fax: 0 64 21-68 44-44  
Mail: feedback@marbuch-verlag.de

## KLEINANZEIGEN (Fließtext)

Ralf Wolny  
Tel: 0 64 21-68 44-68, Fax: 0 64 21-68 44-44  
Online-Coupon: www.marbuch-verlag.de

## DRUCK

Westdeutsche Verlags- und Druckerei GmbH,  
Mörfelden-Walldorf

Die Urheberrechte der Artikel, Annoncenentwürfe und Fotos bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte oder Fotos. Reproduktionen des Inhalts ganz oder teilweise nur mit schriftlicher Erlaubnis des Verlages. Alle Adress- und Programmangaben ohne Gewähr.  
Es gilt Anzeigenpreisliste Nr. 36 vom 1.1.2020

## ABONNEMENT

26 x Ausgabe Marburg 44,- EUR  
51 x Ausgabe Marburg 85,- EUR

## SCHLUSS

Redaktion: Freitag, 11 Uhr  
Veranstaltungshinweise: Freitag, 17 Uhr  
Kleinanzeigen: Montag, 14 Uhr  
Inserate: Dienstag, 12 Uhr

## GEPRÜFTE AUFLAGE

(3. Quartal 2021)

## Marburger Magazin EXPRESS

tatsächlich verbreitete Auflage  
7.855/Erscheinung

Mitglied der Informationsgemeinschaft  
zur Feststellung der Verbreitung  
von Werbeträgern (IVW), Berlin

## Marbuch Verlag GmbH

Ernst-Giller-Str. 20a • 35039 Marburg  
Geschäftsführer: Norbert Schüren

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| MAGAZIN                         | 4  |
| Produktivitätskiller Smartphone | 6  |
| Neujahrsempfang unterwegs       | 7  |
| STADT ANSICHTEN                 | 8  |
| Impfangebote im Kreis           | 8  |
| CORONA IM LANDKREIS             | 9  |
| „Weipenseel“ im Kunstverein     | 10 |
| Unterstützung für Studierende   | 12 |
| Katzen und Corona               | 12 |
| KULTUR TO GO                    | 13 |
| FILM AB!                        | 14 |
| AUSSTELLUNGEN                   | 16 |
| MARBURG DIESE WOCHE             | 17 |
| FLOHMARKT                       | 20 |
| STELLENMARKT                    | 21 |
| FAHRZEUGMARKT                   | 22 |

Titelbild: Im Vorbeigehen

Foto: Georg Kronenberg



Wer noch seine Impfung oder seinen Booster braucht... Foto: Georg Kronenberg

# Starten

... wir das erste Heft im neuen Jahr mit guten Nachrichten: Mit einer Inzidenz von 100 hatte der Kreis Marburg-Biedenkopf bei Redaktionsschluss am Dienstag die niedrigsten Corona-Zahlen in Hessen. Was sich wegen der Omikron-Variante freilich binnen kürzester Zeit ändern kann, wie etwa Gesundheitsamtsleiterin Birgit Wollenberg befürchtet. Im Kulturbereich ist die Verunsicherung besonders deutlich: Zahlreiche, noch vor kurzem fest eingeplante Veranstaltungen werden kurzfristig wieder

abgesagt. Die „Rocky Horror Show“ etwa fällt im Januar genauso aus, wie das Marburger Konzert der Antilopen Gang. Dafür werden die Impfangebote immer weiter ausgeweitet, auch für Kinder. Eine umfangreiche Auflistung mit Terminen im Kreisgebiet haben wir auf den Seiten 8 und 9 zusammengestellt.



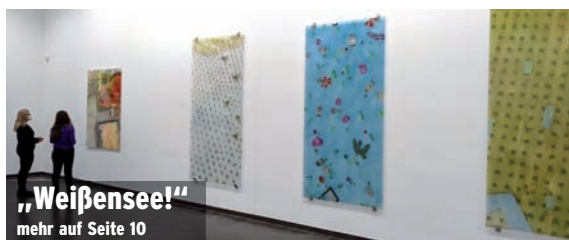
Georg Kronenberg



**Produktivitätskiller**  
mehr auf Seite 6



**Impfangebote im Kreis**  
mehr auf Seite 8



**„Weipenseel“**  
mehr auf Seite 10



**Kultur to go**  
mehr auf Seite 13



Auf [www.MarburgMachtMit.de](http://www.MarburgMachtMit.de) finden sich Informationen zu insgesamt 87 städtischen Vorhaben. Foto: Stefanie Ingwersen, Stadt Marburg



„Klimaküche“ und „Asia Soup“ sind neue Angebote an der städtischen vhs. Foto: rise-a-mui/Pixabay

## Magazin

### Infos über städtische Vorhaben

Um Marburgerinnen und Marburger frühzeitig über wichtige Vorhaben der Stadtverwaltung zu informieren, veröffentlicht die Stadt seit 2019 eine Vorhabenliste auf ihrer Online-Beteiligungsplattform „MarburgMachtMit“ ([www.MarburgMachtMit.de](http://www.MarburgMachtMit.de)). 28 neue Vorhaben sind Ende Dezember aufgenommen worden. Dazu gehören unter anderem der Umbau eines Bolzplatzes im Georg-Gaßmann-Stadion zu einem Spielfeld für den Blindenfußball und ein Leerstandsmelder für Gewerbeflächen. Zudem werden 15 Dialog-Displays eingerichtet, um Autofahrende an verkehrlich sensiblen Orten auf ihre tatsächliche Verkehrsgeschwindigkeit aufmerksam zu machen.

Des Weiteren soll ein Pilotprojekt für ein Konzeptverfahren zum Gemeinschaftlichen Wohnen im Bau-gebiet Oberer Rotenberg durchgeführt werden. Dabei werden kommunale Grundstücke, die bebaut werden sollen, im Rahmen eines Wettbewerbs nach der Qualität der eingereichten Konzepte und unter Einbeziehung von Bürgern veräußert oder in Erbpacht gegeben. Das Ziel ist, das Konzeptverfahren dauerhaft in Marburg zu verankern.

Die Verwaltung plant zudem den Teilneubau der Erich-Kästner-Schule, eine Bürgerbeteiligung zur Gestaltung eines Mehrgenerationenplatzes in Wehrda sowie ein ZukunftsLab im Jubiläumsjahr mit den Partnerstädten Marburgs zum Thema Geschlechtergerechtigkeit.

Die Liste mit insgesamt 87 städtischen Vorhaben soll für Interessierte eine Art Nachschlagewerk zu größeren städtischen Vorhaben aus allen Bereichen der Verwaltung. Sie enthält Informationen zu Inhalten, Zeitrahmen, den voraussichtlichen Kosten und den

jeweiligen Ansprechpersonen in der Verwaltung. Außerdem informiert die Liste darüber, ob eine Bürgerbeteiligung bei einem Vorhaben geplant ist.

### Farbenfrohe Grußkarte

Die Grußkarte der Universitätsstadt Marburg für 2022 ist besonders farbenfroh. Das Bild dürfte einigen Marburgerinnen und Marburger bekannt vorkommen: Das Motiv bildete beim digitalen Neujahrsempfang 2021 das Bühnenbild. Der Illustrator und Künstler Daniel van Eendenburg hat das Motiv gestaltet.

„Es ist schon eine liebgewonnene Tradition geworden: Jedes Jahr gestalten Künstler\*innen die offizielle Grußkarte der Universitätsstadt neu“, sagt Oberbürgermeister Thomas Spies. Wer heiratet oder ein Jubiläum feiert, bekommt dann eine ganz besondere Karte, die es nur in diesem einen Jahr gibt. „Außerdem geben wir so den talentierten Künstler\*innen in unserer Stadt eine besondere Bühne.“

Die Grußkarte wird in einer limitierten Auflage von 3.000 Stück gedruckt und zu Jubiläen, bei Hochzeiten oder Geburtstagen als Grußkarte verwendet. Für das neue Jahr hat Daniel van Eendenburg die Karte gestaltet. Sie zeigt die Marburger Stadtsilhouette. Entstanden ist die Grafik während der Bühnenbildgestaltung für den Neujahrsempfang 2021. Der Künstler zeichnete die Stadtsilhouette, um einen Scherenschnitt für das Bühnenbild zu entwickeln. Passend zu einem Poetry Slam von Lars Ruppel sahen die Zuschauer sogar im bewegten Bild, wie die Linien auf dem Bildschirm entstanden. Nun hat das Bild noch zusätzlich viel Farbe bekommen – und einen Platz auf der Karte für das neue Jahr.

Der Bahnhof, der Spiegelslusturm, die Oberstadt, das Schloss,

die Universität und die Elisabeth-Kirche dürfen in dem Stadtbild natürlich nicht fehlen. Ein besonderes Merkmal ist jedoch eine große Menschenkette, die sich durch das ganze Stadtbild zieht und ein Symbol für den starken Zusammenhalt der Marburger sein soll.

### Neues fbs-Programm online

Mit dem Jahreswechsel lädt das Team der Familien-Bildungsstätte auf die Homepage [www.fbs-marburg.de](http://www.fbs-marburg.de) ein. Nach den Winterferien startet eine Vielfalt an Gesundheitskursen zur Bewegung, Entspannung, Fitness. Auch beginnen die Kreativangebote mit Malen, Zeichnen, Gitarre und einigen Nähkursen. Für Kinder, Eltern und Familien gibt es Neues zu erleben, und Etliches wird noch dazu kommen. Den ersten Babysitterkurs für Jugendliche ab 14 Jahren wird es bereits im Januar geben. Ein Ampelsystem zeigt freie Plätze an. Infos und Anmeldung unter [www.fbs-marburg.de](http://www.fbs-marburg.de) oder [fbs@fbs-marburg.de](mailto:fbs@fbs-marburg.de).

### Corona-Hilfe erreichbar

Die Corona-Hilfe der Stadt Marburg und der Freiwilligenagentur Marburg-Biedenkopf ist zum Jahresstart bis Sonntag, 9. Januar, erreichbar: Die Hotline ist am 6. Januar jeweils von 10 bis 12.30 Uhr von zwei städtischen Mitarbeiterinnen besetzt. An den übrigen Tagen ist der Anrufbeantworter geschaltet. Dieser wird werktags täglich abgehört und die Anliegen bearbeitet.

Wer also aufgrund der Pandemie oder Quarantäne Unterstützung, wie zum Beispiel eine Einkaufshilfe, benötigt, erreicht die Corona-Hilfe per Telefon unter 06421/201-2000 oder per E-Mail unter [coronahilfe@marburg-stadt.de](mailto:coronahilfe@marburg-stadt.de). Im neuen Jahr wird die Corona-Hilfe

Wir trauern um unseren Freund, Genossen, Mitstreiter und Kollektivist

## Roland Wenzel

27.2.1959 - 16.12.2021

Grün-Bunt-Alternative Liste (GBAL)

Buchladen Roter Stern

Café am Grün

Filmclub Marburg

Roland wurde am 23. Dezember 2021 auf dem Friedhof in Landstuhl bestattet.

Letzte Grüße können in einem e-Kondolenzbuch eingetragen werden: [www.marhofer-ulrich.de/gedenkseiten](http://www.marhofer-ulrich.de/gedenkseiten)



Corona-Hilfsprogramm für Kleinunternehmen, kleine und mittlere Unternehmen und Freiberufliche bis Ende März verlängert. Foto: Pixabay

zu „Marburg hilft“. Bürger können sich mit ihren Anliegen ab sofort auch an die neue Mail-Adresse [marburghilft@marburg-stadt.de](mailto:marburghilft@marburg-stadt.de) wenden. Die Hotline bleibt dann weiterhin montags und donnerstags direkt erreichbar, ansonsten per Anrufbeantworter, der jeden Werktag abgehört wird. Wer Sorgen hat und einen Gesprächspartnerin wünscht, kann sich jederzeit an die Telefonseelsorge unter 0800/111-0111 wenden. Anrufende sprechen dort mit ausgebildeten Freiwilligen am Standort Marburg und regional anliegenden Gemeinden.

### „Klimaküche“ an der vhs

An der Volkshochschule Marburg (vhs) starten im Januar die Kurse „Klimaküche“ und „Asia Soup“. Die „Klimaküche“ startet mit einer Vorbesprechung am Freitag, 14. Januar, um 17 Uhr. Sie findet an insgesamt drei Terminen statt. Thema ist die „Planetary Health Diet“, eine klimafreundliche und gleichzeitig gesunde Ernährung. Diese Ernährungsweise wurde von Wissenschaftlern entwickelt, um die wachsende Weltbevölkerung auf eine gesunde Weise ernähren zu können – und das im Hinblick auf die begrenzten Ressourcen des Planeten. Dabei schauen sich die Teilnehmenden beim ersten Termin im Rahmen eines virtuellen Einkaufstrainings verschiedene Produkte aus den Supermärkten genauer an. Während der folgenden beiden Kochtermine setzen sie das Gelernte um. Der Kurs „Asia Soup“ startet am Montag, 10. Januar, um 18.30 Uhr. Er findet an zwei Terminen statt und soll einen einfachen Einstieg in die Vielfalt asiatischer Suppen mit frischen Zutaten bieten, ohne Instant-Nudeln und Fertigpasten. Die Teilnehmenden lernen, wie sie so in Kombination mit Reis und Salat gesunde Mahlzeiten zubereiten.

Der Schwerpunkt liegt bei beiden Kursen auf alltagstauglichen, leicht umzusetzenden Rezepten. Beide finden online statt. Die Kursleitung kocht also mit den Teilnehmer zusammen, wenn auch nicht am gleichen Ort. Die Betreuung während des Kochens erfolgt via Videokonferenz. Weitere Informationen gibt es unter 06421/201-1246 und auf der Homepage der vhs unter [www.vhs-marburg.de](http://www.vhs-marburg.de).

### Corona-Liquiditätshilfen

Kleinunternehmen, kleine und mittlere Unternehmen und freiberuflich Tätige mit Sitz in Hessen können im neuen Jahr weiter die „Liquiditätshilfe für hessische KMU“ beantragen. Die Landesregierung und die Wirtschafts- und Infrastrukturbank Hessen (WI-Bank) haben das Corona-Hilfsprogramms bis zum 31. März verlängert.

„Mit diesem Programm alleine konnten wir 137, vor allem kleinen Unternehmen mit rund 20 Millionen Euro durch die andauernde Krise helfen“, berichten Finanzminister Michael Boddenberg und Wirtschaftsminister Tarek Al-Wazir.

Rund 35 Prozent der Antragsteller kamen aus den drei Branchen Gastronomie, Einzelhandel, Großhandel sowie wirtschaftliche Dienstleistungen für Unternehmen und Privatpersonen.

Um finanzielle Engpässe zu überwinden, kann bei dem Corona-Hilfsprogramm über die Hausbank ein Darlehen in Höhe von 5.000 bis 500.000 Euro beantragt werden. Weitere Informationen zur Liquiditätshilfe für kleine und mittlere Unternehmen in Hessen unter [www.wibank.de/wibank/liquiditaetshilfe/liquiditaetshilfe-fuer-kleine-und-mittlere-unternehmen-in-hessen-521692](http://www.wibank.de/wibank/liquiditaetshilfe/liquiditaetshilfe-fuer-kleine-und-mittlere-unternehmen-in-hessen-521692).

kro

# JETZT BLUT SPENDEN!

## Unsere Spendezeiten:

Montags: 08.00-15.30 Uhr  
Dienstags: 12.00-18.30 Uhr  
Mittwochs: 12.00-18.30 Uhr  
Donnerstags: 08.00-15.30 Uhr  
Freitags: 08.00-15.30 Uhr

## Wir bieten Ihnen:

- Gesundheitsüberwachung
- einen leckeren Imbiss und Getränke
- eine Aufwandsentschädigung

Sprechen Sie uns auch gerne auf einen Termin zur Plasmaspende an.

Zentrum für Transfusionsmedizin und Hämotherapie  
Klinikum Lahnberge · Baldingerstraße · Tel. 0 64 21/5 86 44 92  
<http://www.med.uni-marburg.de/d-einrichtungen/transfusionsmed/>



# Eispalast Marburg

**TÄGLICH 10-22 UHR**

**03.12.2021 - 30.01.2022**

**Im Georg-Gaßmann-Stadion**

NOCH  
**MEHR?**  
NEWS

SCAN MICH!

[www.marbuch-verlag.de](http://www.marbuch-verlag.de)



Durch Corona sind die Online-Zeiten erneut gestiegen. Foto: Georg Kronenberg

# Produktivitätskiller Smartphone

Apps, Spiele und Likes: der Einfluss digitaler Technologien auf die Psyche

**S**martphone, Internet & Co unterbrechen unseren Alltag so oft, dass konzentriertes Arbeiten immer schwerer wird. Der Psychologe Christian Montag von der Uni Ulm erforscht, wie die digitalen Technologien unser Gehirn und unsere Emotionen beeinflussen. Der Professor für molekulare Psychologie hat an der Gießener Justus-Liebig-Universität studiert.

Christian Montag nimmt sein Smartphone etwa so oft in die Hand wie der Durchschnitts-User: Zweieinhalb Stunden am Tag - das sind fast zwei komplette Arbeitstage pro Woche. Als er die Zahlen vor Jahren das erste Mal an Studierenden erhob, war er noch überrascht. Heute dürften die Online-Zeiten der Generation Smartphone sogar noch höher sein: „Das ist im Wesentlichen auf das Datengeschäftsmodell der Tech-Konzerne zurückzuführen“, sagt Montag. Die vielen bunten Apps, Spiele und Likes sind so gestaltet, dass wir länger online bleiben, damit mehr Daten für die Werbung abgegriffen werden können. Deshalb geht Montag auch der Frage nach, wie eine „gesunde“ Social-Media-Plattform aussehen könnte. Der 44-jährige Forscher ist ein gefragter Experte für den Umgang mit Smartphone & Co. In Büchern,

Aufsätzen und Interviews erläutert er, was die digitalen Helfer mit uns machen. Er spricht nicht nur vor Wissenschaftlern, sondern auch vor Unternehmern, Medizinern, Lehrkräften und Schülern: „Ich möchte die Erkenntnisse aus der Forschung aus dem Elfenbeinturm herausbringen“, sagt er. So erklärt er Eltern: Kinder unter zwölf Jahren sollten kein eigenes Smartphone besitzen. Damit Kinder zu gesunden Erwachsenen heranreifen können, müssen sie zwischen dem dritten und elften Lebensjahr viel spielen, toben und raufen, sagt er. Das trainiert soziale Kompetenz und die Grobmotorik. Kindern, die ein eigenes Gerät mit einem unlimitierten Zugang haben, fehlt diese wertvolle Spielzeit. Folgen könnten mehr ADHS-Erkrankungen und eine Tendenz zur Empathielosigkeit sein. Verteufeln will Montag die Geräte aber keineswegs: „Es spricht nichts dagegen, auch mal gemeinsam einen altersadäquaten Film auf dem Tablet der Eltern zu schauen“, sagt er.

Der Wissenschaftler, der schon seit 2009 über das Thema forscht, ist internetaffin. Noch vor dem Studium baute er nach einer Banklehre eine eigene kleine Web-Agentur auf und arbeitete als technischer Redaktionsassistent

bei RTL. 1995 gestaltete er seine erste Webseite. Heute nutzt er seine breiten Erfahrungen - er war mehrere Jahre Manager und Gitarrist einer Folkrock-Band - etwa für Forschungen über die Frage, welche Auswirkungen Musik auf unser Gehirn hat. Und die Banklehre fließt in Studien über die psychischen Grundlagen von ökonomischen Entscheidungen ein. Für die Wissenschaft begeisterte er sich während des Psychologiestudiums in Gießen. Die ZVS hatte den gebürtigen Kölner 2001 an

die Justus-Liebig-Universität verschlagen. Das erwies sich jedoch als „Glücksfall“, so Montag: „Man kann in Gießen sehr fokussiert studieren.“ Seinen Job als Band-leader gab er während des Studiums auf.

2006 folgte Christian Montag seinem Ziehvater Prof. Martin Reutter, als dieser von Gießen nach Bonn wechselte. Er promovierte über die psychobiologischen Grundlagen von Angst und Ängstlichkeit und habilitierte sich. Mit seinem interdisziplinären Ansatz zwischen Psychologie, Informatik und Neurobiologie ging er 2014 als Heisenberg-Professor nach Ulm. 2019 wurde die Stelle in eine W3-Professur überführt. Zudem ist er inzwischen Gastprofessor an der Universität Chengdu im Westen Chinas, wo er ebenfalls ein Labor betreibt.

In Ulm hat er einen der seltenen Lehrstühle für „molekulare Psychologie“. So hat er in einem DFG-Projekt mit molekulargenetischen Methoden festgestellt, was Computerspiele wie „World of Warcraft“ mit uns machen. Schon nach sechs Wochen schrumpfte das Hirnvolumen im orbitofrontalen Kortex von Game-Neulingen, die nur eine Stunde am Tag spielten. Dabei handelt es sich um das Hirnareal, das bei der Suchtent-



Psychologieprofessor Christian Montag geht auch der Frage nach, wie eine „gesunde“ Social-Media-Plattform aussehen könnte. Foto: Marcus Braun



Kinder unter zwölf Jahren sollten aus Sicht des Psychologen kein eigenes Smartphone besitzen. Foto: Pixabay



Welchen Einfluss hat der „gelesen“-Vermerk bei WhatsApp auf das Wohlbefinden? Foto: HeikoAL/Pixabay

stehung eine Rolle spielt. Welche Folgen das auf Dauer hat, ist noch nicht klar. Dazu brauche man mehr Längsschnittstudien, so Montag.

Ansonsten untersucht er das Thema aus vielen Blickwinkeln: Bei einer Studie mit rund 3000 Teilnehmern zeigte sich, dass soziale Medien wie WhatsApp, Facebook oder Instagram häufiger von Jüngeren, Frauen sowie extrovertierten, weniger gewissenhaften Menschen genutzt werden. Bei den Online-Spielen sind die Männer dominierend. Aktuell untersucht er die Frage, was der Doppelhaken bei WhatsApp bewirkt und welchen Einfluss der „gelesen“-Vermerk auf das Wohlbefinden hat. Montag forscht auch über die „Smartphone-Sucht“, die es als offizielle Diagnose der Weltge-

sundheitsorganisation bislang nicht gibt. Problematisch sei auch nicht das Gerät an sich: „Gebraucht man das Smartphone sinnvoll im Alltag, macht es produktiver“, so Montag. Wer die Apps und Spiele seines Handys exzessiv nutze, hat aber häufiger Tendenzen zu Depression, Ängstlichkeit und emotionaler Instabilität. Die Frage sei jedoch, ob der Umgang mit dem Gerät Ursache oder Wirkung sei, so Montag. Der Forscher warnt aber immer wieder vor der Fragmentierung des Alltags durch das Smartphone. Bei einer Untersuchung mit Studierenden stellte sich heraus, dass sie ihren Bildschirm im Schnitt 100mal am Tag entsperren. Das bedeutet, dass sie im Durchschnitt alle zehn Minuten zu ihrem Handy greifen. „Das ist ein

Produktivitätskiller“, sagt Montag: „Wer permanent an der Kiste hängt, lernt und arbeitet eher oberflächlich, weil die Einheiten zwischen den Unterbrechungen zu kurz sind.“ Nach fast zwei Jahren Corona sind die Online-Zeiten erneut gestiegen: „Das ist Zeit, in der man nicht mit seinen Kindern spielt oder sich weiterbildet.“ Den Zusammenhang zwischen häufiger Ablenkung durch das Smartphone und verminderter Effizienz im Berufsleben konnte sein Team auch in Studien nachweisen. Deswegen gibt er auch Studierenden und Kollegen seine Tipps weiter: Montag empfiehlt Armbanduhr, weil jeder Blick auf das Smartphone dazu verführe, die neuesten Nachrichten auf WhatsApp zu checken. Er rät zu einem richtigen Wecker, damit das Gerät

nicht mehr im Schlafzimmer liegen muss und man nicht bis tief in die Nacht auf Social-Media-Plattformen surft. Beim Joggen nimmt er das Smartphone bewusst nicht mit, um in Ruhe seinen Gedanken nachhängen zu können. Schließlich wird das Gehirn kreativ, wenn es scheinbar nichts tut. Wenn man konzentriert arbeiten möchte, sollte man das E-Mail-Postfach im Hintergrund ausschalten und das Smartphone ganz aus dem Raum verbannen. Allein schon die Präsenz des Handys auf dem Tisch reduziere die Leistungsfähigkeit. Man kann auch selbst überprüfen, ob der eigene Smartphonekonsum problematisch ist. Montag hat dazu gemeinsam mit Kollegen einen Selbsttest entwickelt: [www.smartphone-nutzung.de](http://www.smartphone-nutzung.de)

Gesa Coordes

## Neujahrsempfang unterwegs

### OB lädt zur digitalen Bustour ein

**A**m Jahresbeginn steht in Marburg traditionell der Neujahrsempfang der Universitätsstadt. Der Oberbürgermeister begrüßt Vertreterinnen und Vertreter der Stadtgesellschaft und gibt einen Ausblick auf das neue Jahr. Wegen der Corona-Pandemie nimmt OB Thomas Spies die Marburger auch 2022 wieder digital mit in das neue Jahr – und auf einer Bustour mit durch die Stadt.

Die Pandemie lässt es auch zum Jahresbeginn 2022 nicht zu, dass die Stadt Marburg zum traditionellen Neujahrsempfang in die Stadthalle einlädt. Wie schon im vergangenen Jahr, lädt die Universitätsstadt Marburg daher wieder zu einer digitalen Variante des

Neujahrsempfangs ein – alle Interessierten können sich am Samstag, 15. Januar, um 17 Uhr, unter [www.marburg.de/neujahrsempfang2022](http://www.marburg.de/neujahrsempfang2022) einschalten und die aufgezeichnete Rede zum neuen Jahr von OB Spies verfolgen. Parallel dazu können sie wieder mit dem Oberbürgermeister online schreiben, diskutieren, Fragen stellen.

Bei dem digitalen Neujahrsempfang wird das Publikum diesmal auf eine kleine Bustour durch die Stadt mitgenommen, bei der für 2022 wichtige anstehende Themen behandelt werden sollen. Es gibt außerdem ein Rahmenprogramm, das von heimischen Künstlern und Kulturschaffenden begleitet wird.

„Es ist schade, dass wir uns an diesem Samstag nicht wie vor Corona ganz persönlich sehen können. Aber auch außerhalb eines Neujahrsempfangs wird es viele Gelegenheiten zum Miteinander in 2022 geben: Wir sehen uns sicherlich bei der ein oder anderen Veranstaltung zu unserem Jubiläumsjahr Marburg800“, so OB Spies. Mit kreativen Mitteln hatte die Stadt Marburg bereits das Jahr 2021 mit einem digitalen Neujahrsempfang eingeläutet – und damit mehr als 3.000 Menschen erreicht und ihnen die Wünsche der Stadt zum neuen Jahr direkt ins Wohnzimmer gebracht.



Auf Neujahrsempfangs-Tour durch Marburg. Foto: Patricia Grähling, Stadt Marburg

pe

### Chance verpasst

Überraschend hat die Marburger Linke die 2rot-2grün-Koalition kurz nach der Unterzeichnung des Vertrages verlassen. Eine Koalition, die sich immerhin auf den Weg machen wollte, die sozialökologische Wende in Marburg auf den Weg zu bringen, und deren Vorhaben die Linke maßgeblich mit geprägt hatte. So finden sich im Haushalt u.a. der Nulltarif mit Stadtpass, Mindestlohn 13 Euro für städtische Beschäftigte, ein Maßnahmenplan gegen Armut, konkret auch gegen Stromsperrungen und gegen unfreiwillige Obdachlosigkeit, Maßnahmen für den Fußverkehr u.a. – alles authentische linke Forderungen seit Jahren. Dennoch konnte sich die Marburger Linke entgegen der Beschluss-

lage der Partei die Linke nicht auf ein einheitliches Vorgehen zu diesem Haushalt einigen und brachte sich dadurch selbst in die Situation, die Koalition verlassen zu müssen. Prinzipielle GegnerInnen jeglicher Koalitionsteilnahme – egal auf welcher Ebene und mit welchen Inhalten – hatten sich zuvor lautstark zu Wort gemeldet. Darunter vorneweg MandatsträgerInnen aus dem Kreis, die vermeinten, den Marburger Linken den einzigen richtigen Weg weisen zu müssen: Koalitionsverweigerung um jeden Preis. Und sei es die Preisgabe ihrer sozialen Projekte, die im Haushalt verankert werden konnten. Dabei war auch innerhalb der linken Fraktion völlig unumstritten,

dass es schamlos und unzumutbar sei, dass ein Konzern wie Biontech mit Milliarden Gewinnen mit versteckten Drohungen um einige Millionen weniger Steuern feilscht. Deshalb: Einmütige Ablehnung der Gewerbesteuer-senkung, zu der sich OB Spies gedrängt sah. Aber trotz der Senkung sind noch erheblich mehr Einnahmen für sinnvolle Projekte vorhanden als bei Ausarbeitung des Koalitionsvertrages auch nur zu erahnen war. So forderte auch der Kreisvorstand der Linken wie die Mehrheit der Fraktion: Ablehnung der Gewerbesteuer-senkung, Enthaltung beim Gesamthaushalt in getrennter Abstimmung. Dass dann ausgerechnet das Nein einer Stadtverordneten, die gleichzeitig Kreisvorsitzende der Linken ist und kurz zuvor den Koalitionsvertrag unterschrieben hatte mit entscheidend für den Austritt aus der Koalition war, sei als Fußnote angemerkt. Grotesk! Die Marburger Linke hat sich einen Bärendienst erwiesen. Ein großer Vertrauensverlust bei vielen Menschen, die mit der progressiven Koalition große Hoffnungen verbunden haben, ist die Folge. Aber einigen ist es offensichtlich wichtiger, die reine Lehre zu hüten, als konkrete Verbesserungen in Interesse der ärmeren Menschen dieser Stadt in der und mit der Koalition auf den Weg zu bringen. Und die genügten, um die Weiche falsch zu stellen Richtung Abstellgleis. Bisher hieß es, viele teilten zwar zentrale Forderungen der Linken, trauten ihr aber nicht zu, dass sie auch die Chance erhält sie umzusetzen. Nun könnte man auf den bösen Gedanken kommen, dass sie sie sogar gar nicht umsetzen will, wenn sie die Chance hat – jedenfalls in Marburg.

Henning Köster



Foto: Georg Kronenberg

Henning Köster (Linke) ist ehrenamtlicher Stadtrat in Marburg

## Impfangebote im Kreis bis zum 13.1.

### Freitag, 7.1.

#### Marburg

- Impfpunkt Mitte, Foyer Sport-halle der Kfm. Schulen Marburg: 12-19 Uhr.

#### Stadtallendorf

- Impfpunkt Ost, Am Bärenbach, Stadtallendorf: 12-18 Uhr

#### Dautphetal

- Impfpunkt West, Hinterland-halle an der B453: 12-18 Uhr

#### Kirchhain

- Autohaus Funke, Fuldaer Straße 3, Kirchhain: 12-18 Uhr

### Samstag, 8.1.

#### Marburg

- Impfpunkt Mitte, Foyer Sport-halle der Kfm. Schulen Marburg: 12-19 Uhr. Sonderimpfaktion für Kinder (5 bis 11 Jahre) im Impfpunkt Mitte (unteres Foyer, nur nach vorheriger Terminbuchung): 12-18 Uhr
- Reinfried-Pohl-Lehr- und Lernzentrum, Conradstraße 9: 9-14

Uhr. 400x Moderna sowie kleine Menge Biontech für U30; gute ÖPNV-Anbindung über das Uniklinikum; kostenlose Parkplätze reichlich vorhanden; halbstundenaktuelle Infos zu Wartezeiten und noch vorhandenem Impfstoff unter [instagram.com/impfaktion](https://www.instagram.com/impfaktion) & [twitter.com/impfaktion](https://www.twitter.com/impfaktion)

#### Stadtallendorf

- Impfpunkt Ost, Am Bärenbach, Stadtallendorf: 12-18 Uhr

#### Dautphetal

- Impfpunkt West, Hinterland-halle an der B453: 12-18 Uhr

### Sonntag, 9.1.

#### Marburg

- Impfpunkt Mitte, Foyer Sport-

halle der Kfm. Schulen Marburg: 12-19 Uhr

#### Stadtallendorf

- Impfpunkt Ost, Am Bärenbach, Stadtallendorf: 12-18 Uhr

#### Dautphetal

- Impfpunkt West, Hinterland-halle an der B453: 12-18 Uhr

#### Münchhausen

- DGH Wollmar, Lindenbergstra-

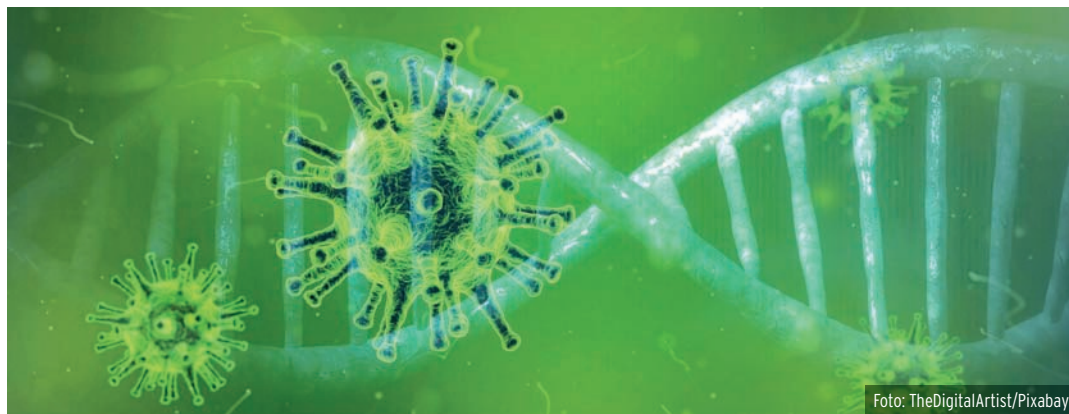


Foto: TheDigitalArtist/Pixabay

# Corona im Landkreis

Wöchentliches Update: In der Talsohle: Marburg-Biedenkopf hat die niedrigste Inzidenz in Hessen

|                        |               |                  |            |            |
|------------------------|---------------|------------------|------------|------------|
| <b>16.004</b>          | <b>14.893</b> | <b>802</b>       | <b>309</b> | <b>100</b> |
| bestätigte Infektionen | genesen       | aktuell erkrankt | verstorben | Inzidenz   |

Betrachtet man nur die Inzidenz, sieht es im Landkreis Marburg-Biedenkopf richtig gut aus. Mit einem Wert von 100 Corona-Infektionen pro 100.000 Einwohner in den vergangenen sieben Tagen (Stand 4. Januar) hat die Region erneut die niedrigste in ganz Hessen. Dort liegt der Durchschnitt mehr als doppelt so hoch. Doch der positive Eindruck dürfte nur flüchtig sein. Schleswig-Holstein zeichnete sich angesichts hoher Impfquoten wochenlang durch niedrige Inzidenzen aus. Inzwischen meldet das Bundesland täglich neue negative Spitzenwerte. Omikron arbeitet sich von Norden nach Süden vor. Von daher dürfte es nur eine Frage der Zeit sein, bis die Virus-Variante auch im Kreis Marburg-Biedenkopf die Zahlen durcheinander wirft. Bislang registrierte das Gesundheitsamt 18 Omikron-Fälle im Kreis. Das klingt nach wenig, doch die Dunkelziffer ist hoch, be-

richtet Kreissprecher Sascha Hörmann. Zudem lag die Zahl der Omikron-Fälle noch vor einer Woche noch bei drei – ein klarer Anstieg. Hörmann vermutet, dass Marburg-Biedenkopf in der Talsohle zwischen der vierten und der fünften Welle steckt: „Wir gehen davon aus, dass Omikron relativ zügig das Zepter übernehmen wird.“

Besorgt ist auch Gesundheitsamtsleiterin Birgit Wollenberg: „Wir befürchten, dass aufgrund der Omikron-Variante auch bei uns im Landkreis eine Vielzahl von Menschen gleichzeitig erkranken werden.“ Der Kreis bietet daher ebenso wie die niedergelassenen Ärzte eine Vielzahl von Terminen zum Impfen und zum Boostern an (siehe unten). Derzeit sind elf Corona-Kranke in der Klinik. Davon müssen sechs Menschen auf der Intensiv-Station behandelt werden.



Neue Fälle je 100.000 Einwohner in den vergangenen sieben Tagen:

gec ■ bis 35 ■ bis 50 ■ bis 100 ■ über 100 ■ über 200



ße 15, Münchhausen-Wollmar: 11-17 Uhr

## Montag, 10.1.

### Marburg

- Impfpunkt Mitte, Foyer Sport-halle der Kfm. Schulen Marburg: 12-19 Uhr. Sonderimpfaktion für Kinder (5 bis 11 Jahre) im Impfpunkt Mitte (unteres Foyer, nur nach vorheriger Terminbuchung): 12-18 Uhr
- Stadtwald, Graf-von-Stauffenberg-Straße 22, Marburg: 14-19 Uhr

### Stadtallendorf

- Impfpunkt Ost, Am Bärenbach, Stadtallendorf: 12-18 Uhr

### Dautphetal

- Impfpunkt West, Hinterland-halle an der B453: 12-18 Uhr

## Dienstag, 11.1.

### Marburg

- Impfpunkt Mitte, Foyer Sport-halle der Kfm. Schulen Mar-

burg: 12-19 Uhr. Sonderimpfaktion für Kinder (5 bis 11 Jahre) im Impfpunkt Mitte (unteres Foyer, nur nach vorheriger Terminbuchung): 12-18 Uhr

### Stadtallendorf

- Impfpunkt Ost, Am Bärenbach, Stadtallendorf: 12-18 Uhr

### Dautphetal

- Impfpunkt West, Hinterland-halle an der B453: 12-18 Uhr

## Mittwoch, 12.1.

### Marburg

- Impfpunkt Mitte, Foyer Sport-halle der Kfm. Schulen Marburg: 12-19 Uhr

### Stadtallendorf

- Impfpunkt Ost, Am Bärenbach, Stadtallendorf: 12-18 Uhr

### Dautphetal

- Impfpunkt West, Hinterland-halle an der B453: Sonderimpfaktion für Kinder (5 bis 11 Jahre, nur nach vorheriger Terminbuchung) 12-18 Uhr

## Donnerstag, 13.1.

### Marburg

- Impfpunkt Mitte, Foyer Sport-halle der Kfm. Schulen Marburg: 12-19 Uhr

### Stadtallendorf

- Impfpunkt Ost, Am Bärenbach, Stadtallendorf: Sonderimpfaktion für Kinder (5 bis 11 Jahre, nur nach vorheriger Terminbuchung) 12-18 Uhr

### Dautphetal

- Impfpunkt West, Hinterland-halle an der B453: 12-18 Uhr

Wer sich impfen lassen will, sollte sein **Impfbuch**, den **Personalausweis** sowie den schon ausgefüllten **Einwilligungsbogen** mitbringen, der auf der RKI-Webseite heruntergeladen werden kann. Hotline des Landkreises für Fragen rund um das Impfen: 06421/480-9284 (Montag bis Sonntag 8-16 Uhr).

Termine soweit bekannt, die Auflistung erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit.

Auf der Website des Landkreises werden die vom Gesundheitsamt angebotenen Termine regelmäßig aktualisiert. Dort können Eltern auch die Termine für die Kinderimpfungen buchen:



[www.marburg-biedenkopf.de/impfaktion](http://www.marburg-biedenkopf.de/impfaktion)



Hinterglasmalereien von Paula Carralero Bierzynska. Foto: Michael Arlt

# Endspurt

„Weißensee!“ noch bis 13.1. im Kunstverein

**A**lle zwei Jahre lädt der Marburger Kunstverein Studierende einer Kunsthochschule oder Kunstakademie ein, ihre aktuellen Arbeiten zu präsentieren. Zur Jahreswende 2021/22 ist es die Berliner Kunsthochschule Weißensee, 1946 von Künstlerinnen und Künstlern gegründet, die dem Bauhaus nahe standen und heute Studienort für 800 junge Leute aus aller Welt. Hier in Marburg sind noch bis zum 13.1. die Preisträgerinnen und Preisträger des hochschuleigenen Fördervereins „Mart Stam Gesellschaft“ aus den

Jahren 2019 und 2020 zu sehen. Einige Themen und Motive von „Weißensee!“ verbinden die Arbeiten in dieser Ausstellung quer über die verschiedenen Disziplinen hinweg.

Das sind zum einen Reaktionen auf die konkreten Lebensbedingungen in einer Großstadt, aber auch auf eine Lebenswelt, in der sich zunehmend das Reale mit dem Virtuellen vermischt. Annabell Häfners Bilder von „Nicht-Orten“ zeigen menschenleere Transiträume in intensiver Farbigkeit und können zu Spiegeln unter-

schiedlicher Erfahrungen werden. Das Projekt des Produktdesigners Anton Papenfuss ist dagegen eine konkrete Antwort auf die Situation des Wohnungsmarkts. Er hat einen Baukasten entworfen, dessen Module sich je nach aktueller Lebenssituation zu unterschiedlich dimensionierten „Tiny Houses“ addieren lassen. Theresa Reiwer geht mit ihrem Konzept der „Social capsule“ einen Schritt weiter: Ihr dystopischer Entwurf eines neuen Wohnens ist die konsequente Weiterentwicklung des voll digitalisierten „Smart Home“, in dem menschliche Nähe durch die künstliche Intelligenz eines Avatars ersetzt wird.

Maria Jooyoung und Steven Thelen arbeiten mit Materialien aus Badezimmern und Baumärkten

und kombinieren sie mit organischen Skulpturen aus Glas und Keramik zu rätselhaften Interieurs. In der interaktiven Versuchsanordnung von Cara Celine können die Besucherinnen und Besucher Vornamen eingeben und auf spielerische Weise erfahren, wie Algorithmen die Entstehung von Vorurteilen beeinflussen.

Ein weiteres Themenfeld der Marburger Ausstellung sind autobiografische Erfahrungen und Auseinandersetzungen mit anderen Lebenswelten. Marie Luise Spielhagen hat in ihrem präzise recherchierten und gestalteten Buch eine Episode aus dem Leben ihres Vaters rekonstruiert, der als 18-Jähriger aus der DDR floh und mehr als ein Jahr in Gefängnissen verbrachte. Die Erfahrung der



Lust am Experiment bei Anne Bellinger und Joy Weinberger



Dystopischer Wohnentwurf von Theresa Reiwer

DDR-Gesellschaft klingt auch noch in der Videoinstallation des 1983 in Dresden geborenen Künstlers Sebastian Weise nach. Er schlägt einen Bogen vom antiken Mythos des Herakles zum modernen Mythos des Cowboys, konfrontiert Kindheitserinnerungen an die untergegangenen Konsumwelt der DDR mit Billboards an amerikanischen Highways.

In der Arbeit von Martin Maeller vermischen sich populäre und christliche Ikonografien. „Lady Oscar“ thematisiert Fragen von Geschlechterrollen und sexueller Identität und bezieht sich auf den Leidensweg einer Mangafigur. Der Film der Taiwanerin Szuwei Wu schildert die Arbeit in einer Ziegelsteinfabrik in der Nähe von Bangladeschs Hauptstadt Dhaka. Die Betrachter erhalten hier Einblick in eine vorindustrielle, archaische Produktionsweise. Die in Tokio geborene Zeichnerin Nozomi Horibe nimmt mit auf eine Fahrradtour durch Brandenburg, wo sie mit unvoreingenommenen Blick die seltsamen Sitten und Gebräuche der Einheimischen und der aus Berlin Zugezogenen registriert.

Eine Welt für sich ist das Modedesign. Anne Bellinger und Joy Weinberger haben mit viel Lust am Experiment und Humor eine Kollektion für Fischer und Angler entworfen, die man sich auch auf der Bühne eines Theaters vorstellen könnte. Wenjing Hu setzt sich mit ihrer Kollektion „Pristine retreat“ bewusst gegen das Schrille und Laute und den immer schnelleren Takt wechselnder Moden ab und entscheidet sich für zeitlose Eleganz.

Die Suche nach einer eigenen Bild- und Formsprache lässt sich sehr gut an den Arbeiten von

Paula Carralero Bierzynska und Victoria Pidust beobachten. Paula Carralero Bierzynska hat die alte Technik der Hinterglasmalerei wiederbelebt. Die zunächst nostalgisch anmutende Technik erzeugt jedoch eine absolut zeitgemäße Oberfläche: die der Computerbildschirme und Smartphones. Victoria Pidust nennt ihre Bilder „Hybride“: Sie sind eine Art von Malerei, die unter Verwendung von Fotografien und 3D-Modellen am Bildschirm entstehen.

Ein weiterer künstlerischer Antrieb, den die Ausstellung thematisiert, ist die Lust an der Erfindung und am Experiment.

Auf spielerische Weise verbindet Lorenz Pasch in seinen Skulpturen Mechanisches und Digitales und hat sich für die Ausstellung ein mit allereinfachsten Mitteln gebautes kinetisches Objekt erdacht und scheinbar ein Werkzeug hier vergessen. Produktdesigner Dominic Domingos schließlich hat eine Schere entwickelt, die Gärtnern die Arbeit vereinfachen soll, indem sie Greifen und Schneiden in einem Arbeitsgang vereint.

Stefan Koppelkamm

#### Stefan Koppelkamm

... ist emeritierter Professor für Visuelle Kommunikation der Berliner Kunsthochschule Weißensee und Vorsitzender der Mart Stam Gesellschaft.

#### „Weißensee!“

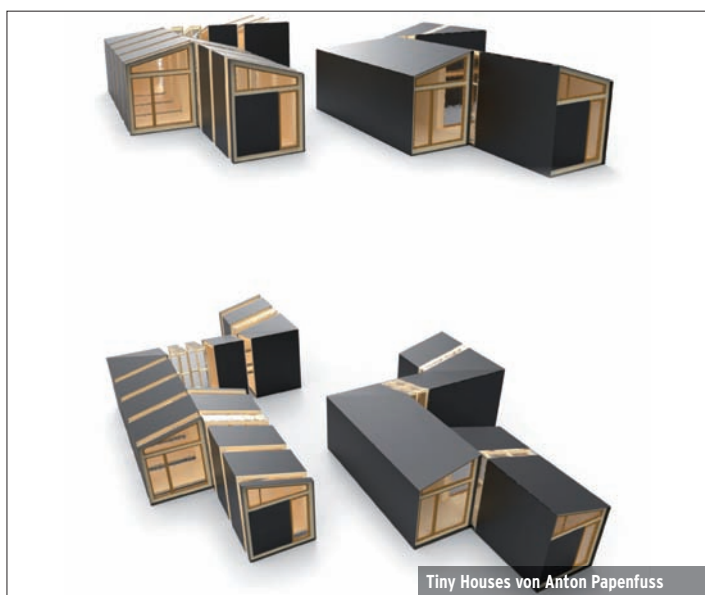
**Die Weißensee Kunsthochschule Berlin zu Gast im Marburger Kunstverein**

Finissage: Do 13.1.18 Uhr

[www.marburger-kunstverein.de](http://www.marburger-kunstverein.de)



Zeichnung von Nozomi Horibe



Tiny Houses von Anton Papenfuss



Kollektion für Fischer und Angler Anne Bellinger und Joy Weinberger

# Unterstützung für Studierende

Corona-Hilfen: Land fördert Coachings und Workshops

**M**it zusätzlich 980.000 Euro unterstützt Hessens Wissenschaftsministerin im laufenden Wintersemester die Hochschulen, um Auswirkungen der Corona-Pandemie bei Studierenden im Hinblick auf psychologische, soziale oder fachliche Aspekte abzumildern. Die Mittel werden über das Förderprogramm „Hohe Qualität in Studium und Lehre, gute Rahmenbedingungen des Studiums“, kurz QuiS, zur Verfügung gestellt. QuiS fördert den Studienerfolg von Studierenden, die aufgrund ihrer Biografie, sozialer Faktoren oder Beeinträchtigungen erschwerte Rahmenbedingungen im Studium haben.

„Die Corona-Pandemie trifft alle Studierenden. Aber einige brauchen gezielte Unterstützung, damit sie am Ball bleiben können – etwa, weil sie in der Pandemie stressempfindlicher sind, sich selbst weniger motivieren können oder eher an Studienabbruch denken. Zusätzliche Beratungs- und Hilfsangebote können in dieser Situation den Studienverlauf entscheidend beeinflussen“, sagt Hessens Wissenschaftsministerin Angela Dorn. „Mit den Mitteln für Corona-Sondermaßnahmen un-

terstützen wir zum Beispiel Beratungsangebote, Coachings oder psychologische Unterstützung über die bestehenden Strukturen hinaus. Möglich sind auch Maßnahmen, um die Interaktion und soziale Vernetzung von Studierenden anzustoßen. Die Hochschulen entscheiden selbst nach Bedarf, welche konkreten Zusatzangebote geschaffen werden. Gemeinsam haben wir so während der Corona-Pandemie nicht nur die fachliche Seite des Studienerfolgs, sondern auch das emotionale und gesundheitliche Wohlbefinden der Studierenden im Blick.“ Die TU Darmstadt beispielsweise richtet Tutorien für internationale Studierende ein, die einen niedrigschwelligen Zugang zu Beratung auf Augenhöhe bieten und über Lerngruppen helfen, fachliche Defizite auszugleichen. Angebote zur Bewegung zielen darauf ab, Studierende aus der sozialen Isolation herauszuholen. Eine Ausweitung der psychologischen Beratung und Betreuung streben die Technische Hochschule Mittelhessen, die Hochschule Geisenheim University sowie die Philipps-Universität Marburg an, um Studierende in der Fortführung ihres Studiums unter erschwerten Be-

dingungen zu unterstützen. Die Hochschule Darmstadt bietet ein Programm zur Stärkung der psychischen Widerstandsfähigkeit für Studierende an. Die Uni Kassel hat zusätzliche Workshop-Angebote wie „Homestudy: Selbständig – Motiviert – Zielgerichtet“ ins Leben gerufen, die vor allem auf mentale Unterstützung setzen.

pe

## Förderprogramm QuiS

Das Förderprogramm QuiS wird aus Mitteln des „Zukunftsvertrags Studium und Lehre stärken“ der Bundesregierung finanziert. Hessens Wissenschaftsministerium hatte bereits im Sommer eine För-

derung in Höhe von 97,8 Millionen Euro für die Jahr 2021 bis 2025 an die Hochschulen in Hessen vergeben. Die Mittel werden für die Verbesserung der Qualität von Lehre sowie ein chancengerechtes und diskriminierungsfreies Studium eingesetzt. Mit einem Teil der Mittel können die Hochschulen Hybridkonzepte umsetzen, die Präsenzlehre und digitale Veranstaltungen zusammenführen und die Erfahrungen aus der Pandemie für innovative Lehrveranstaltungsformate nutzbar machen. Die 980.000 Euro für die Abmilderung der Auswirkungen der Corona-Pandemie stehen den Hochschulen nun zusätzlich zur Verfügung.



Betreuungsangebote, Coachings oder psychologische Unterstützung für Studierende werden gefördert. Foto: Pixabay

# Katzen und Corona

Infektion möglich

**R**und vier Prozent aller Hauskatzen haben sich während der ersten Infektionswelle im Frühjahr bis in den Sommer 2020 mit dem Coronavirus angesteckt, wahrscheinlich bei ihren Besitzerinnen und Besitzern. Diesen Befund veröffentlichten deutsche und niederländische Forscher in einer aktuellen Studie. In deutschen Haushalten leben fast 16 Millionen Katzen. Können auch sie sich mit dem SARS-CoV-2 anstecken? Werden sie krank? Und tragen sie zum Infektionsgeschehen bei? „Bisher gab es einzelne Studien zur Transmission unter Laborbedingungen und anekdotische Beobachtungen infizierter Katzen aus verschiedenen Ländern“, sagt Professor Albert Osterhaus von der federführenden Stiftung Tierärztlichen Hoch-

schule Hannover. „Unsere Studie bietet einen guten Überblick über Europa.“ Für die Studie analysierten er und sein Team insgesamt 2.160 Blutproben von Katzen aus Deutschland, dem Vereinigten Königreich, Italien und Spanien – genug aus jedem Land, um eine realistische Einschätzung der Verbreitung des Virus zu erlauben, wie die Autoren feststellen. Insgesamt fanden sie in 4,4 Prozent aller Blutproben SARS-CoV-2-spezifische Antikörper; dabei

war der Anteil der positiv getesteten Katzen in Spanien mit 6,4 Prozent am höchsten und in Großbritannien mit 3,3 Prozent am niedrigsten. 4,2 Prozent der Proben aus Deutschland enthielten SARS-CoV-2-spezifische Antikörper. „Das ist erstmal eine Zahl“, sagt Virologe Osterhaus. „Nicht viel, nicht wenig.“ Er geht davon aus, dass die Katzen sich ausschließlich bei Menschen angesteckt haben: „In dieser frühen Phase der Pandemie waren Menschen die einzig denkbare Infektionsquelle.“ Und obwohl erkrankte Katzen das Virus ausscheiden, gebe es bisher keine Hinweise darauf, dass sie Menschen anstecken und zur Ausbreitung des

neuen Coronavirus beitragen. „Wir müssen trotzdem wachsam sein“, mahnt er. Bei Nerzen habe man gesehen, wie sich das Coronavirus explosionsartig ausbreitet, wenn die Bedingungen dafür günstig sind. „Unsere Hauskatzen leben natürlich nicht in engen Käfigen wie Zuchtnerze“, sagt Osterhaus. „Aber viele Katzenhalter pflegen einen sehr engen und vertrauten Umgang mit ihren Tieren.“ Das sei vermutlich auch einer der Gründe für die vergleichsweise niedrigere Zahl infizierter Hunde, die andere wissenschaftliche Studien beschreiben. Obwohl die Tiere in der Regel keine oder sehr milde Symptome zeigen, rät Osterhaus, Katzen im Zweifelsfalls beim Tierarzt per PCR-Test untersuchen zu lassen. „Tierhalter, die selbst oder deren Katzen erkrankt sind, sollten zudem im Umgang mit ihnen die gleichen Hygiene- und Abstandregeln einhalten, wie wir es unter Menschen inzwischen kennen“, sagt der Virologe.

pe/red



Rund vier Prozent aller Hauskatzen in Europa haben eine Corona-Infektion durchgemacht. Symbolfoto: Pixabay



„Soundtrack eines Lebens“ am Fr im Großen Tasch. Foto: Jan Bosch



Urban Priol am Sa in Wetzlar. Foto: Axel Hess

# Kultur

7.1. - 13.1. *to go*

## VORTRAG

**„Feuerbälle am Himmel“ - Atombombentests im Pazifik und deren Folgen**  
Online-Vortrag und Diskussion  
mit Ingrid Schilsky

**Di 11.1. 19 Uhr, [www.stroemungen.de](http://www.stroemungen.de)**

Etwa 315 Atombomben haben die Kolonialmächte USA, Frankreich und Großbritannien in den Jahren 1946 bis 1996 auf und über pazifischen Inseln gezündet. Vor allem gegen die französischen Tests gab es seit den 70er Jahren viel Protest, gegen den sich Frankreich mit aller Kraft wehrte und zum Beispiel 1985 das Greenpeace-Schiff „Rainbow Warrior“ im Hafen von Auckland/Neuseeland mittels zweier Haftminen versenkte, wobei ein Mensch ums Leben kam. Noch heute leiden die Bewohner der verstrahlten Inseln an den gesundheitlichen Folgen der Atomtests, die sich nicht selten in nachfolgenden Generationen fortsetzen, und an den Umweltauswirkungen. Der immer noch mangelnde Respekt der ehemaligen Kolonialmächte kommt auch darin zum Ausdruck, dass den Betroffenen nach wie vor materielle Entschädigungen und offizielle Entschuldigungen vorenthalten werden.

Als freie Hörfunkjournalistin bereiste Ingrid Schilsky verschiedene pazifische Inselstaaten. Bei ihren Reisen hat sie viele Interviews mit Überlebenden der Atombombentests auf den Marshall-Inseln, Christmas Island und Moruroa (Französisch-Polynesien) geführt, vor allem mit Frauen, deren Kraft und Stärke im Umgang mit ihren schweren Schicksalen sie sehr beeindruckte. Aus privaten Gründen verbrachte Ingrid Schilsky später

einige Jahre in der Republik Kiribati und auf Samoa. Heute beschäftigt sie sich innerhalb des „Pazifik-Netzwerks“ hauptsächlich mit den Auswirkungen des Klimawandels auf die Inselstaaten und organisiert in Hamburg den Pazifik-Stammtisch.

Aufgrund der aktuellen Corona-Situation wird der Vortrag anders als ursprünglich geplant online als Video-Konferenz stattfinden.

## BÜHNE

**Hessisches Landestheater:**  
**„Die Botschaft der Baumfrau“**  
**Sa 8.1. 19.30, Kleines Tasch**

Vom Model zur Baumbesetzerin: „Die Baumfrau“, das war Julia „Butterfly“ Hill. 1997 bestieg die Amerikanerin eine 1000-jährige Redwood-Kiefer und lebte 738 Tage auf ihr. Was als kurzfristige Protestaktion gegen den Kahlschlag von altem, unwiederbringlichem Wald geplant war, entwickelte sich für Julia zu einem Engagement auf Leben und Tod. Mit allen Mitteln wollte die Holzfirma Maxxam die junge Baumbesetzerin vertreiben. Wochenlang unterbrachen Wachdienste jeglichen Nachschub. Mit Lärmterror und grellem Scheinwerferlicht bei Nacht versuchte man sie zu zermürben. Am härtesten jedoch setzten ihr die Naturgewalten zu. Weltweit wurde „die Baumfrau“ zu einer Symbolfigur für das, was entschlossenes Engagement des Einzelnen bewirken kann.

**Urban Priol:**  
**„Tilt! Der Jahresrückblick“**  
**Sa 8.1. 18 & 20.30 Uhr,**  
**Stadthalle Wetzlar**

Lustvoll seziert Urban Priol in seinem neuen Programm die gesellschaftspolitischen Ereignisse aus 2021, stellt wahnwitzige Verknüpfungen her und deckt verblüffende Hintergründe auf. Da werden

die Winkelzüge der Mächtigen und Reichen entlarvt und so manch doppelzüngige Scheinheiligkeit aufgedeckt - kaum ein relevantes Thema des vergangenen Jahres bleibt unberührt.

Die Ansprüche ans Publikum sind bei diesem Programm nicht gering: so schadet es nicht, politisch auf dem Laufenden zu sein, um sich die oftmals subtilen Anspielungen des Spötters nicht entgehen zu lassen.

Aber auch der Kabarettist selbst steht vor einer gewaltigen Aufgabe: So sieht sich Priol in einem steten Wettlauf mit der Zeit, ein Jahr in einem Abend auf die Bühne zu bringen.

Pandemiebedingt präsentiert Urban Priol seine Show in Wetzlar zweimal am Abend mit reduzierter Besucherzahl.

**Hessisches Landestheater:**  
**„Hannah!“**

**von Christian Franke**  
**Do 13.1. 19.30 Uhr, Kleines Tasch**

Die junge Studentin Hannah Arendt begeistert sich für Literatur und Philosophie, weshalb sie nach Marburg kommt, um hier bei dem talentierten Martin Heidegger ein Denken kennenzulernen, das nicht nur bloßes Wissen-Wollen ist. Im leidenschaftlichen Austausch kommen sich beide näher, so nahe, dass es bald lange Schatten auf ihr Leben wirft. In dieser Not trifft sie ihre beste Freundin - die leider schon seit hundert Jahren tot ist: Rahel Varnhagen. Die deutsche Jüdin aus der Zeit der Romantik zeigt ihr eine verborgene Tradition auf, als deren Teil sich Hannah doch selbst begreifen muss, als Jüdin, als Teil des jüdi-

schen Volkes. Sie emanzipiert sich zur politischen Denkerin und beginnt, sich nicht nur mit sich selbst, sondern mit der Welt auseinanderzusetzen. Allerdings wird die Politik für Menschen wie sie bald zur lebensbedrohenden Gefahr ...

Regisseur Christian Franke begibt sich mit „Hannah! Das Erwachen eines politischen Bewusstseins“ auf die Spuren Arendts, die sie in Marburg hinterlassen hat und die doch weit darüber hinausreichen.

## MUSIK

**„Soundtrack eines Lebens“**  
**Liederabend von und mit Ben Knop und Michael Lohmann**  
**Fr 7.11. 19.30, Großes Tasch**

Ein Abend zum Mitsingen, ein Abend zum Zuhören, ein Abend mit ausgewählten musikalischen Perlen, populären Highlights und besonderen Raritäten. Alles kann dabei sein - ob Ostschlager-Klassiker, brandaktueller Pop-Song, Disney-Hit oder Rockballade, Broadway-Highlight oder Woodstock-Evergreen.

Die beiden Musiker Ben Knop und Michael Lohmann gehen gemeinsam auf eine musikalische Reise: Der Film im Kopf bekommt einen Soundtrack - für jeden Moment das richtige Lied oder für den richtigen Moment den passenden Song. Auf der einen Seite der versierte Musicalsänger Ben Knop, der schon als Conférencier in „Cabaret“ überzeugte, auf der anderen Michael Lohmann, Theatermacher, Musiker und Komponist.

Mia/pe

**NOCH  
MEHR  
VERANSTALTUNGEN**



**SCAN MICH!**

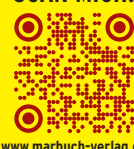




Foto: Piece Of Magic Entertainment

## „The Lost Leonardo“ Hintergründig

**D**ie ebenso spannende wie unterhaltsame Kunst-Doku erzählt die Geschichte des Gemäldes „Salvator Mundi“, das 2017 für 450 Millionen versteigert wurde und somit das teuerste Gemälde der Welt ist. Es gilt als lange verschollenes Meisterwerk von Leonardo da Vinci, doch die Zweifel an seiner Echtheit reißen bis heute nicht ab. Von dem Moment an, als es von einem zwielichtigen Auktionshaus in New Orleans erworben wurde und seine Käufer unter der billigen Restaurierung meisterhafte Pinselstriche entdeckten, wurde das Schicksal des Bildes von einem unersättlichen Streben nach Ruhm, Geld und Macht bestimmt. Doch je höher der Preis des Gemäldes stieg, desto dringlicher stellte sich die Fra-

ge nach seiner Echtheit. „The Lost Leonardo“ lässt die wichtigsten beteiligten Personen zu Wort kommen und enthüllt so die verborgenen Pläne superreicher Männer und einflussreicher Kunstinstitutionen. Der Film zeigt, wie Eigeninteressen die Wahrheit auf den zweiten Platz verweisen. Regisseur Andreas Koefoed entlarvt in einem wahrhaftigen Thriller nicht nur die Welt der Kunst und des Geldes, sondern auch ihren Einfluss auf die höchsten Ebenen der Politik. Gleichzeitig lässt er den Zuschauer die spannende Geschichte dieses einzigartigen Gemäldes erleben. Der erhellende, aufschlussreiche Film feierte 2021 seine Uraufführung auf dem Tribeca Filmfestival und begeisterte Publikum und Kritiker.

## „The King's Man - The Beginning“ Ursprünglich



Foto: Disney

**D**ie schlimmsten Tyrannen und kriminellen Masterminds der Menschheitsgeschichte schmieden gemeinsam den Plan, mit einem Krieg Millionen Menschen weltweit auszulöschen. Nur eine Institution kann sich ihnen in einem Wettlauf gegen die Zeit stellen: Die King's Men, die außergewöhnlichsten Geheimagenten der Welt - smart, stilvoll und stets mit ausgefallenen Tricks. Regisseur Matthew Vaughn präsentiert fesselt nicht nur jede Menge Einfallsreichtum, grandiose Ac-

tion und gewohntes Augenzwinkern, sondern auch einen beeindruckenden Cast: Der Oscar-nominierte Ralph Fiennes („James Bond 007: Keine Zeit zu Sterben“) als Geheimdienst-Chef, der vielseitige Rhys Ifans („Alice im Wunderland: Hinter den Spiegeln“) als Rasputin, die Agenten-erprobte Gemma Arterton („James Bond 007 - Ein Quantum Trost“) als Polly sowie Matthew Goode („Watchmen: Die Wächter“) als Captain Morton und Newcomer Harris Dickinson („Maleficent: Mächte der

Finsternis“) als Conrad. In weiteren Rollen sind die deutschen Schauspieler Daniel Brühl („The First Avenger: Civil War“) und Alexandra Maria Lara („Geostorm“) zu sehen.

Dank „Kingsman: The Secret Service“ lernte die Welt 2014 sowohl den charmanten Gentleman-Spion Harry Hart als auch Gary „Eggsy“ Unwin kennen, einen jungen Mann am anderen Ende der sozialen Leiter, der nichts dringender brauchte als eine Vaterfigur. Harry rekrutierte Eggsy, bil-

dete ihn zum Gentleman und Spion gleichermaßen aus, und gemeinsam mit ihren Kingsman-Kollegen brachten die beiden den finsternen Tech-Milliardär Richmond Valentine zu Fall. In der Fortsetzung „Kingsman: The Golden Circle“ tauchte dann drei Jahre später Statesman auf, das amerikanische Pendant der Organisation, das im Kampf gegen die geschäftstüchtige Drogendealerin Poppy Adams zu Hilfe kam.

„The King's Man - The Beginning“, das neueste Kapitel der Saga, setzt nun allerdings mehr als ein Jahrhundert früher ein, spielt im Schatten des Ersten Weltkriegs und erklärt, wie und warum der Kingsman-Geheimdienst überhaupt seinen Anfang nahm.

„Ich wollte etwas ganz anderes machen“, erklärt Regisseur, Drehbuchautor und Produzent Matthew Vaughn. „Ich hatte ein großes, episches Abenteuer im Sinn. Als ich ein Kind war, füllten Epen wie ‚Lawrence von Arabien‘ (1962) die Leinwände aus und waren keinen Moment langweilig. Es reizte mich, dieses Genre zurückzuholen.“

Damit sich dieser Wunsch erfüllen ließ, musste sich allerdings das Kingsman-Franchise grundlegend verändern, wie Karl Gajdusek ausführt, der gemeinsam mit Vaughn das Drehbuch schrieb: „Es wurde sehr schnell klar, dass wir nicht den Tonfall der ersten beiden Filme beibehalten konnten, sondern einen neuen finden mussten. Das Ergebnis ist nun eine bemerkens-

werte Mischung aus einem frechen, punkig-ungewohnten Blick auf die Geschichte, aber auch einer recht ernsten, emotionalen Auseinandersetzung damit, wie viele Leben der Erste Weltkrieg kostete.“

Laut Gajdusek war Detailgenauigkeit bei diesem Ansatz der Dreh- und Angelpunkt: „Die Jahreszahlen stimmen, die Ereignisse sind die richtigen und wir respektieren alles, was in den Geschichtsbüchern steht. Wir behaupten eben nur, dass hinter den Kulissen, fernab aller Blicke, auch all das stattgefunden hat, was zu unserer Story gehört.“

Daniel Brühl, der im Film den realen Erik Jan Hanussen spielt, ist der Meinung, dass der Film auch ein pädagogisches Element enthält. „Ja, es ist ein unterhaltsamer

Actionfilm, mit Comedy und vielen anderen Elementen, aber es ist auch eine sehr unterhaltsame Geschichtsstunde“, kommentiert der Schauspieler. „Obwohl die Geschichte neu erfunden wird, sind die Konflikte und einige der Charaktere real, und es fasziniert einen wirklich, weil man etwas lernt oder es einen an ein bestimmtes Kapitel der Geschichte erinnert.“

Brühl fügt hinzu: „Das Drehbuch hat mich umgehauen. Es war ein echter Pageturner und hat mich an ‚Inglourious Basterds‘ von Quentin Tarantino erinnert. Es ist in gewisser Weise ähnlich, da es die Geschichte neu erfindet und fiktive Charaktere mit so vielen realen faszinierenden Charakteren kombiniert und sie auf eine Weise zusammenbringt, die absolut Sinn macht.“



Foto: X Verleih

## „Wanda, mein Wunder“ Spiegelbildlich

Für die wohlhabende Familie Wegmeister-Gloor war nach dem Schlaganfall des betagten Familienoberhaupts klar: Josef wird nicht in ein Pflegeheim eingewiesen. Viel zu lieblos wäre das. So wird die junge Polin Wanda eingestellt, um ihn im Familienanwesen am See rund um die Uhr zu betreuen.

Die Arbeit ist schlecht bezahlt, aber Wanda braucht das Geld für ihre eigene Familie in Polen. Da alle unter einem Dach leben, bekommt Wanda einen intimen Einblick in das Familienleben der Wegmeister-Gloors. So intim, dass Wanda unerwartet schwanger wird. Von Josef.

Die Familie reagiert entsetzt. Die starren Strukturen, die ihr Leben schon immer bestimmt haben, be-

ginnen zu bröckeln. Konflikte brechen aus, Vorwürfe werden laut. Und doch kommen sich in diesem emotionalen Chaos auch alle wieder näher ...

Regisseurin Bettina Oberli („Die Herbstzeitlosen“) wirft einen überraschenden und erfrischenden Blick hinter die Fassade einer betuchten Schweizer Familie, der den Zuseher zum Lachen bringt und ihm gleichzeitig den Spiegel vorhält – mit dabei ein hochkarätiges Schauspiel-Ensemble um Marthe Keller, Anatole Taubman und Birgit Minichmayr. „Wanda, mein Wunder“ ist ein Film wie das Leben selbst: voller intensiver Momente – mal traurig und wütend, dann wieder lustig und von Freude erfüllt.

pe/Mia

## KINOPROGRAMM 06.01. – 12.01.2022

CINEPLEX

### NEU: The King's Man – The Beginning

ab 16 J.,  
tägl. 17.00 + 20.00, Sa 23.00  
(OV): So 19.45

### NEU: The 355

ab 16 J.,  
tägl. 20.15, Sa 23.10

### Matrix Resurrections

ab 16 J.,  
Do – So 17.15 + 20.30,  
Mo – Mi 16.45 + 20.15

### Spider-Man: No Way Home (3D)

ab 12 J.,  
tägl. 20.00, Do – So 16.15,  
Mo – Mi 16.30

### Spider-Man: No Way Home (2D)

ab 12 J.,  
tägl. 16.45 + 20.15, Do – So 13.45 +  
16.30, Do – Sa, Mo + Di 20.30,  
Sa 22.45

### Clifford – Der große rote Hund

ab 0 J.,  
tägl. 17.00, Do – So 14.00

### Die Schule der magischen Tiere

ab 0 J.,  
Do – So 14.15

### Encanto

ab 0 J.,  
Do – So 14.30, Mo – Mi 17.00

### Ghostbusters: Legacy

ab 12 J.,  
tägl. 17.15

### Happy Family 2

ab 9 J.,  
Do – So 14.15

### House of Gucci

ab 12 J.,  
tägl. 19.45 (\*Sa 19.30)

### Lauras Stern

ab 0 J.,  
Do – So 14.00

### Resident Evil: Welcome to Raccoon City

ab 16 J.,  
Sa 23.00

### Ron läuft schief

ab 6 J.,  
Do – So 14.00

### SPECIALS:

#### Sneak Preview

ab 18 J.,  
Di 23.00  
Di 23.00 (OV)

#### Scream

OP-Vorpremiere  
ab 16 J.,  
Mi 20.00

Capitol-Center   
cinema studio Edison

### NEU: Wanda, Mein Wunder

ab 0 J.,  
tägl. 20.30

### Contra

ab 12 J.,  
tägl. 17.15

### Das Grüffelo – Doppel

ab 0 J.,  
Sa + So 14.45

### Die Königin des Nordens

ab 12 J.,  
Do – So, Di + Mi 20.15

### Dune

ab 12 J.,  
Fr – Mi 19.45

### Ein Festtag

ab 12 J.,  
Do + Fr 17.30, Mo – Mi 17.00

### Ein Junge Namens Weihnacht

ab 6 J.,  
Sa + So 14.30

### James Bond 007 – Keine Zeit Zu Sterben

ab 12 J.,

Fr – Mi 16.30

### Respect

ab 12 J.,  
Do + Sa – Mi 16.45

### The Lost Leonardo

ab 0 J.,  
Sa 14.45, So 14.00 (OmU)

### West Side Story

ab 12 J.,  
tägl. 20.00, Do, Fr + So 16.15

### SPECIALS:

#### Wickie und die starken Männer

Filmschicks für KinoKids  
ab 6 J.,  
Sa + So 14.15

#### München – Im Angesicht des Krieges

ab 12 J.,  
Do 20.15, Sa 17.00, Mo 19.45

Ticketverkauf online über [www.cineplex.de/marburg](http://www.cineplex.de/marburg)  
oder im Vorverkauf an den Kinokassen im Cineplex und Capitol.



**Lutz Klapp: „Best Of Lutz Klapp“**  
Kunsthalle Willingshausen.



**Kunsthochschule Berlin Weißensee: „Weißensee!“**  
Marburger Kunstverein



**Kunstmarkt der Galeriegemeinschaft**  
Galerie Haspelstraße eins

## • Atelier Zwischen den Häusern

Zwischenhausen 7-9  
Sa 12-15 Uhr und nach Vereinbarung.  
Tel. 0173 3685981 oder 0151 11660680

„Charakt(i)ere“ - Zeichnungen, Malerei, Objekte, Installation von den Klaus Schlosser, Antonja Mösko und Burgi Scheiblechner. (bis 21.1.)

## • Café am Markt

Markt 9  
Mo-Sa 9-18, Sonn- & Feiertag 10-18 Uhr  
„AU79 - GOLD“ - Fotografien von Karlheinz Schuhmacher. (bis 3.3.)

## • Galerie Haspelstraße eins

Haspelstraße 1  
Di-Fr 15-18 sowie Sa 13-15 Uhr

„Ohne Titel“ - Kunstmarkt der Galeriegemeinschaft. (bis 28.1.)

## • Galerie JPG

Weidenhäuser Str. 34,  
Öffnungszeiten nach tel. Voranmeldung:  
0176/61731093. nur noch durch die Schau-  
fenster.

„Toxisch“ - „Das sind keine Bilder die ein-  
nehmen, das sind Bilder, die Distanz pro-  
duzieren“, bringt es die Hamburger  
Künstlerin Silke Rath auf den Punkt.

## • Hessisches Staatsarchiv

Friedrichsplatz 15  
Mo-Fr 9-17.30 Uhr, Voranmeldung (mar-  
burg@hla.hessen.de oder 06421/161125)  
und Registrierung vor Ort ist erforderlich.

„Lifestyle im Archiv“ - Hessische Kleidung  
aus sechs Jahrhunderten. (bis 12.3.22)  
„Seuchenbekämpfung, Wissenschaft und  
Unternehmensstrategien. Die Behring-  
werke und die Philipps-Universität im 20.  
Jahrhundert“ (bis 11.3.)

## • Hinterlandmuseum Schloss Biedenkopf

Zum Landgrafenschloss 1,  
35216 Biedenkopf  
Di-So 10-18 Uhr

Dauerausstellung: Hinterländer Kultur-  
geschichte der letzten 900 Jahren.

## • Kameramuseum Marburg

Am Grün 44  
So 14-18 Uhr. Tel.: 06421/12170, E-Mail:  
guenter@giesenfeld.de

Etwa 250 Kameras aus der Sammlung  
Giesenfeld, Zubehörteile, Demonstra-  
tionsobjekte, Projektoren und Infotafeln.  
Dazu historische Filmvorführungen.

## • Kulturcafé Daubringen

Friedhofstraße 11, Staufenberg  
Jeden 1. und 3. So im Monat nachmittags,  
E-Mail: karten@im-puls-staufenberg.de  
Gemälde und Fotografien von Kay Mae-  
ritz. (bis 17.1.)

## • Kunstmuseum Marburg

Biegenstraße 11  
Tägl. 11-17 Uhr (außer Di) und jeweils am  
letzte Do im Monat 11-21 Uhr

„Kompass Beuys“ - Mehr als 80 Werke  
von Joseph Beuys aus der Sammlung  
Ludwig Rinn. (bis 27.2.)

Im Foyer: Werke von Doris Conrads, Rolf  
Gith und Silvia Klara Breitwieser.  
Im Untergeschoss: Preisträger\*innen  
und alle eingereichten Beiträge des Kre-  
ativwettbewerbs „Kunststücke“, dane-  
ben verschiedene Kunstströmungen der

Moderne sowie Werke aus der Sammlung  
Rainer Zimmermann, Hilde Eitel und  
Hans-Hendrik Grimmling.

## • Kunsthalle Willingshausen

Merzhäuser Str. 1,  
34628 Willingshausen.  
Di-So 14-17, Sa & So zusätzlich 10-12  
„Best Of Lutz Klapp“ - Naturfotograf Lutz  
Klapp. Eröffnung: Sa 8.1. 16 Uhr. (bis 5.2.)

## • Landgrafenschloss Marburg

Schloss 1  
Di-So 10-18 Uhr  
„Burg & Schloss in Marburg“ - Die Ge-  
schichte von einer mittelalterlichen  
Turmburg zum Schloss der Landgrafen  
zu Hessen anhand von sechs Modellen.

## • Marburger Haus der Romantik

Markt 16  
Di-Fr 14-17, Sa-So 11-13 & 14-17 Uhr  
„Lahn-Romantik“ - Ausstellung der Atelier-  
gemeinschaft Cölber Mühle. (bis 23.1.)

## • Marburger Kunstverein

Gerhard-Jahn-Platz 5  
Di-So 11-17 und Mi 11-20 Uhr  
„Weißensee!“ - Abschlussarbeiten junger  
Künstler\*innen und Designer\*innen der  
Weißensee Kunsthochschule Berlin, die  
2019 und 2020 mit dem Mart-Stam-Preis  
ausgezeichnet wurden. (bis 13.1.)

## • Oberhessisches Museum Gießen

Brandplatz 2, Altes Schloss,  
35390 Gießen  
Di-So 10-16 Uhr  
„Auf den Spuren der Archäologie. Vom  
Fundort ins Museum“ (bis 16.1.)

## • Online

www.blaue-linse.de  
Jahresausstellung „Weg - weg“ mit Foto-  
grafien der Blauen Linse Marburg. (bis  
16.1.)

## • Rathaus Marburg

Markt 1, EG.  
Di-So 10-16 Uhr  
„Auf den Spuren der Archäologie. Vom  
Fundort ins Museum“. (bis 16.1.)

## • Stadtmuseum Wetzlar

Lottestraße 8-10, 35578 Wetzlar  
Di-So und an Feiertagen 11-16 Uhr  
„Aufgeblättert - Ausgebreitet“ - Künst-  
lerbücher von Eduardo Chillida bis Max  
Uhlig. (bis 16.1.)

## • Universitätsklinikum Gießen und Marburg

Rudolf-Buchheim-Straße 8, 35392 Gießen  
Hauptgebäude, Ebene 0, Kapellengang.  
„Im Licht“ - Malerei in Schwarz-Weiß, mit  
Grafitpulver auf Büttenpapier, von Reiner  
Packer

## • TurmCafé Spiegelslustturm

Hermann-Bauer-Weg 2  
tägl. 13-19, So und feiertags ab 11 Uhr  
Geh aus mein Herz und suche Freud  
Blumen- und Blütenmotive Iris Kramer  
(bis 12.2.)

## • TTZ - Technologie- & Tagungszentrum

Softwarecenter 3  
Mo-Fr 8-16 Uhr  
Karlheinz Schuhmacher: „Cosplay“. (bis  
28.2.)



### Soundtrack deines Lebens

Liederabend (Foto: Jan Bosch)

Fr 19.30 Uhr, Hessisches Landestheater



### Altstadtführung

Führung (Foto: Georg Kronenberg)

Sa 11.00 Uhr, Marktplatz am Brunnen

## FREITAG

07. JANUAR

### REGELMÄSSIG AM FREITAG

#### MARBURG

##### Zu gut für die Tonne -

##### Lebensmittel-Retten

Kostenloses Abgeben und Mitnehmen überschüssiger Lebensmittel von Privat an Privat.

13.00-21.00

Fairteiler Ockershausen, Ockershäuser Str. 71

##### Capoeira Angola - Nzinga

##### Marburg - Roda

Kampftanz für Kinder und Erwachsene. Bewegung und Musik mit afrobrazilianischen Instrumenten.

Anmeldung und Infos unter nzinga.marburg@gmail.com

19.00-21.00 Marburg

### BÜHNE

#### GIESSEN

##### Zaira

Oper von Vincenzo Bellini. Orchestrierung von Herbert Gietzen; in italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln.

19.30 Stadttheater, Großes Haus, Berliner Platz

##### Die Verwandlung

Nach Franz Kafka in einer Fassung von Christian Fries.

20.00-21.25

Stadttheater, ta-Studio-

bühne, Berliner Platz

#### MARBURG

**Die Botschaft der Baumfrau**  
Mit diesem Klassenzimmerstück möchten wir alle Menschen ab 12 Jahren ermuntern, für ihre Überzeugungen zu kämpfen.

Einführung 19 Uhr.  
19.30 Hessisches Landestheater, Kleines Tasch, Am Schwanhof 68-72

#### WETZLAR

##### Urban Priol - „Der Jahresrückblick - TILTI!“

Lustvoll sezziert Urban Priol die gesellschaftspolitischen Ereignisse des vergangenen Jahres, stellt wahnwitzige Verknüpfungen her und deckt verblüffende Hintergründe auf.

18.00 + 20.30 Stadthalle, Brühlsbachstr. 2

### FÜHRUNGEN

#### MARBURG

##### Altstadtführung

Dauer: 1 Stunde, Tickets unter www.marburg-tourismus.de

### BÜHNE

#### GIESSEN

##### Die Schmachttigallen -

##### Das Vermächtnis

Eine musikalische Gruselkomödie

19.30 Stadttheater, Großes Haus, Berliner Platz

##### Die Hammelfasche

Eine Multi-Media-Live-Umsetzung des Textes von Heiner Müller, eingerichtet von Patrick Schimanski

20.00 Stadttheater, ta-Studio-

#### MARBURG

##### Soundtrack deines Lebens

Ein Abend zum Mitsingen, ein Abend zum Zuhören, ein Abend mit ausgewählten musikalischen Perlen, populären Highlights und besonderen Raritäten. Alles kann dabei sein.

19.30-21.00

Hessisches Landestheater, Großes Tasch, Am Schwanhof 68-72

### SPORT

#### MARBURG

##### Nachtsport - Eispalast

Jugendliche im Alter von 14 bis 18 Jahren von 22 bis 24 Uhr übers Eis gleiten.

22.00-00.00

Georg-Gaßmann-Stadion, Leopold-Lucas-Str. 46

## SAMSTAG

08. JANUAR

### KONZERTE

#### MARBURG

##### Stunde der Orgel

Die erste musikalische Wochenschlussandacht im Jahr 2022 gestalten Martin Wilhelmi, (Posaune) und Herman Wilhelmi (Orgel)

mit festlichen Kompositionen aus vier Jahrhunderten. Es gilt die 2-G-Regel.

18.00 Lutherische Pfarrkirche St. Marien, Lutherischer Kirchhof 1

Folge uns auf Instagram!

@expressmarburg

## TV-Tagestipp am Freitag



Vox - 20.15 Der Hobbit - Smaugs Einöde

Bilbo und seine Begleiter gelangen zum Dürerwald. Die Zwerge werden von Elben gefangen genommen, doch Bilbo kann sie mithilfe seines magischen Ringes befreien und sie setzen ihre Reise fort.

## TV-Tagestipp am Samstag



Tele 5 - 20.15 Die Reise ins Labyrinth

Genervt wünscht die 15-jährige Sarah ihren einjährigen Halbbruder Toby zu den Kobolden. Doch prompt taucht wirklich Jareth, König der Kobolde, auf, entführt Toby und droht ihn in 13 Stunden in einen Kobold zu verwandeln. Sarah muss ein undurchdringliches Labyrinth überwinden und zahllose Abenteuer überstehen um ihren Bruder zu retten.

DEIN TICKET-SHOP. (MR) 99120 | Erwin-Piscator-Haus  
www.marburg-tourismus.de

MARBURG  
STADT & LAND

mus.de oder in der Tourist-Information

11.00 Treffpunkt: Marktplatz am Brunnen

**Elisabethkirche, Altstadt und hinauf zum Schloss**  
Dauer: 2 Stunden, Tickets unter www.marburg-tourismus.de oder in der Tourist-Information.

15.00-17.00 Treffpunkt: Hauptportal der Elisabethkirche

### SONSTIGES

#### MARBURG

##### Große Impfkaktion für Jedermann

Ohne Anmeldung. Geimpf

wird jeder (außer Kinder unter 12 Jahren. Parkplätze vor Ort.

09.00-14.00 Reinfried-Pohl-Lehr- u. Lernzentrum, Conradstr. 9

##### Workshop „Stimmt's mit dem Sprechen & der Stimme?“

Ziel des Kurses: die Stimme per Stimm- und Sprechtrai-

## Wir impfen

am Sa. 8.1.2022

von 9:00-14:00 Uhr

## ohne Voranmeldung

am Dr. Reinfried-Pohl-Zentrum für medizinische Lehre, Conradstraße 9, 35034 Marburg

überwiegend Moderna mRNA-Impfstoff + ein kleineres Kontingent BioNTech.

Die STIKO empfiehlt BioNTech für unter 30-jährige, aber auch Moderna ist nach wie vor ab 12 Jahren zugelassen.

Die STIKO empfiehlt den Booster inzwischen 3 Monate nach der 2. Impfung.

Kostenlose Parkplätze sind reichlich vorhanden.

Bitte mitbringen: Impfausweis, Perso, ausgefüllte Einwilligungserklärung der RKI-Seite, Gesundheitskarte.



Aktueller Stand der Wartezeiten und noch verfügbare Impfstoffmengen sind halbstundenaktuell abzufragen unter:

• [instagram.com/impfaktion](https://www.instagram.com/impfaktion)

• [twitter.com/impfaktion](https://twitter.com/impfaktion)

• [www.facebook.com/](https://www.facebook.com/profile.php?id=100076412895936)

[profile.php?id=100076412895936](https://www.facebook.com/profile.php?id=100076412895936)



### on holes

Performance (Foto: Merthe Wulf)  
So & Mo 19.00 Uhr, Theater neben dem Turm



### Schauspieltraining

Theaterworkshop für alle (Foto: Theater GegenStand)  
So 20.00 Uhr, Waggonhalle

NOCH  
**MEHR**  
VERANSTALTUNGEN



SCAN MICH!



## TV-Tagestipp am Sonntag



Arte - 20.15 12 Years a Slave

1841. Solomon Northup ist ein renommierter afroamerikanischer Violonist und glücklicher Familienvater im Bundesstaat New York. Als er eines Tages nach Washington muss, trifft er auf zwei junge Zirkuskünstler. Sie verkaufen Solomon in die Südstaaten als Sklave ...

## TV-Tagestipp am Montag



Sat.1 - 22.40 Fack Ju Göhte

Als Kleinganove Zeki Müller aus dem Knast kommt, freut er sich auf die Beute seines letzten Raubzuges. Nur blöd, dass seine Freundin das Geld da verbuddelt hat, wo jetzt die Turnhalle der Goethe-Gesamtschule steht. Um sich die Kohle zurückzuholen, heuert Zeki Müller als Ausbilder an.

## TV-Tagestipp am Dienstag



Arte - 20.15 Muhammad Ali

Cassius Marcellus Clay (1942–2016) beginnt mit zwölf Jahren zu boxen. 1960 wird er Olympiasieger, gewinnt dreimal den WM-Titel. Muhammad Ali, eine der legendärsten Figuren des 20. Jahrhunderts, hätte am 17. seinen 80. Geburtstag gefeiert. 4-tlg., Teil 2 anschl., Teil 3/4 am Mi.

niggiger / besser einzusetzen, um mit mehr Klarheit und (Selbst-)Bewußtsein ein sicheres Auftreten zu erzielen. Denn: der Ton macht die Musik!  
Ort: Bühne 2  
©10.00–17.00 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

### Weihnachtscircus

Das ist Circus mit Herz und Begeisterung für Alt und Jung zu Weihnachten.  
©15.00 + 19.30  
Messeplatz, Afföllerstr.

### REGELMÄSSIG AM SAMSTAG

### GIESSEN

#### Laufftreff und Walking

©16.00 Treffpunkt:  
MTV-Sportplatz,  
Heegstrauchweg 3

### MARBURG

**Zu gut für die Tonne - Lebensmittel-Retten**  
Kostenloses Abgeben und Mitnehmen überschüssiger Lebensmittel von Privat an Privat.  
©13.00–21.00  
Fairteiler Ockershausen,  
Ockershäuser Str. 71

### MARBURG

**Die Udo Jürgens Story**  
Sein Leben, seine Liebe, seine Musik!  
©18.00 Erwin-Piscator-Haus, Biegenstr. 15

### on holes - Premiere im Rahmen der Hessischen Theaterakademie

Amélie Haller und Team zeigen im Rahmen der Hessischen Theaterakademie ein Theaterstück (oder eine Performance?), dass sich mit dem Thema des „Lochs“ als Möglichkeit für die Entstehung von Fiktion(en) auseinandersetzt und sie in Beziehung zur Körperlichkeit der Menschen setzt.  
©19.00 Theater neben dem Turm, Afföllerwiesen 3a

**Masterabschluss Angewandte Theaterwissenschaft Gießen: Amélie Haller**  
©20.00 Theater neben dem Turm, Afföllerwiesen 3a

### SPORT

### MARBURG

**Damen Basketball 1. Bundesliga**  
BC Phaserv Marburg vs. SNP Bascats USC Heidelberg  
©16.00  
Georg-Gaßmann-Stadion, Leopold-Lucas-Str. 46

## SONNTAG

09. JANUAR

### BÜHNE

### GIESSEN

#### Vorgestellt:

**Das Hündische Herz**  
Ein kalter Winter in Moskau. Der Hund Lumpi klagt über sein Leben als Straßenkater. Da nimmt ihn ein berühmter Professor mit in seine Wohnung, um an ihm ein Experiment zu vollführen.  
©11.00 Stadttheater, Großes Haus, Berliner Platz

**Erika - oder der verborgene Sinn des Lebens**  
von Elke Heidenreich, eingerichtet von Carolin Weber und Denise Schneider  
©18.00 Stadttheater, taT-Studiobühne, Berliner Platz

**Carmen**  
Tanzabend von Ivan Strelkin, Musik von Rodion Shchedrin nach Georges Bizet  
©18.00 Stadttheater, Großes Haus, Berliner Platz

### FÜHRUNGEN

### WETZLAR

**Historische Grenzsteinführung**  
Interessierte entdecken gemeinsam mit Stadtführer Daniel Singer bei einer dreistündigen Erkundungstour zu einem Teil der Grenzsteine die Geschichten. max 15 Teilnehmer. Voranmeldung unter [www.wetzlar-tourismus.de](http://www.wetzlar-tourismus.de)  
©13.30–16.30 Parkplatz Laufftreff, schräg ggü vom Klinikum, Volpertshäuserstr.

### SONSTIGES

### MARBURG

**Weihnachtscircus**  
Das ist Circus mit Herz und Begeisterung für Alt und Jung zu Weihnachten.  
©11.00 + 15.00  
Messeplatz, Afföllerstr.

## MONTAG

10. JANUAR

### BÜHNE

### MARBURG

**on holes- Masterperformance von Amélie Haller im Rahmen der Hessischen Theaterakademie**

Amélie Haller und Team zeigen im Rahmen der Hessischen Theaterakademie ein Theaterstück (oder eine Performance?), dass sich mit dem Thema des „Lochs“ als Möglichkeit für die Entstehung von Fiktion(en) auseinandersetzt und sie in Beziehung zur Körperlichkeit der Menschen setzt.  
©19.00 Theater neben dem Turm, Afföllerwiesen 3a

**Masterabschluss Angewandte Theaterwissenschaft Gießen: Amélie Haller**  
©20.00 Theater neben dem Turm, Afföllerwiesen 3a

### PARTIES/DISCO

### MARBURG

**Schwule Theke**  
Offener Stammtisch für Schwule und Freunde  
©20.00 KFZ, Biegenstr. 13

### SONSTIGES

### MARBURG

**Schauspieltraining**  
Theaterworkshop für alle  
©20.00 Waggonhalle, Rudolf-Bultmann-Str. 2a

### GIESSEN

**Laufftreff und Walking**  
©19.00 Treffpunkt:  
MTV-Sportplatz,  
Heegstrauchweg 3

### REGELMÄSSIG AM MONTAG

### GIESSEN

**Laufftreff und Walking**  
©19.00 Treffpunkt:  
MTV-Sportplatz,  
Heegstrauchweg 3

### MARBURG

**Beratungstelefon**  
Rund um Schwangerschaft:  
06421/200874  
©12.30–13.30 pro familia, Frankfurter Str. 66

## Schneckenweisheiten oder: Das Mittel gegen Einsamkeit

Lyrisch-musikalischer Abend (Foto: Jan Bosch)  
Di 19.30 Uhr, Hessisches Landestheater

## Hannah! Das Erwachen eines politischen Bewusstseins/AU

Theater (Foto: Jan Bosch)  
Do 19.30 Uhr, Hessisches Landestheater

**Zu gut für die Tonne - Lebensmittel-Retten**  
Kostenloses Abgeben und Mitnehmen überschüssiger Lebensmittel von Privat an Privat.  
©13.00-21.00  
Fairteiler Ockershausen, Ockershäuser Str. 71

## Dienstag 11. Januar

### BÜHNE

#### MARBURG

**Schneckenweisheiten oder: Das Mittel gegen Einsamkeit**  
Lyrisch-musikalischer Abend für alle Menschen ab 14 Jahren.  
©19.30-21.15 Hessisches Landestheater, Kleines Tasch, Am Schwanhof 68-72

### VORTRÄGE

#### MARBURG

**Ringvorlesung Klimakrise und Gesundheit**  
www.ukgm.de/ugm\_2/deu/umr\_gyn/30066.html  
©18.00 Online

**Elterninformationsabend rund um die Geburt**  
www.ukgm.de/ugm\_2/deu/umr\_gyn/30066.html  
©18.00 Online

**Feuerbälle am Himmel - Atombombentests im Pazifik und deren Folgen**  
Vortrag im Rahmen der Pa-

zifik-Reihe. Hier anmelden:  
<https://bit.ly/3qpUxoB>  
©19.00 Online

### SONSTIGES

#### MARBURG

**„Rund- ums-Studium“-offene Sprechstunde- online**  
Wir sind Ehrenamtliche von „ArbeiterKind.de“ und geben Infos und unterstützen SchülerInnen und Studierende der ersten Generation auf dem Weg in und durch die Uni/FH. Anmeldung unter: [marburg@arbeiterkind.de](mailto:marburg@arbeiterkind.de)  
©16.00-18.00 Online

### REGELMÄSSIG AM DIENSTAG

#### MARBURG

**Zu gut für die Tonne - Lebensmittel-Retten in Marburg**  
Kostenloses Abgeben und Mitnehmen überschüssiger Lebensmittel von Privat an Privat.  
©13.00-21.00  
Fairteiler Ockershausen, Ockershäuser Str. 71

**Offene Kneipe am Ortenberg**  
Jeden Dienstag kann man und frau sich „einfach mal so“ - also zwanglos treffen.  
©18.00 Offene Kneipe am Ortenberg, Rudolf-Bultmann-Str. 7

**Capoeira Angola - Nzinga Marburg - Roda**  
Kampftanz für Kinder und Erwachsene. Bewegung und Musik mit afrobrazilianischen Instrumenten. Anmeldung und Info unter [nzinga.marburg@gmail.com](mailto:nzinga.marburg@gmail.com)  
©19.00-21.00 Marburg

## Mittwoch 12. Januar

### VORTRÄGE

#### MARBURG

**Eine Hand wäscht die andere - Depression und Alkohol im Zusammenspiel**  
Ref.: Dr. med. Ulrich Schu. Verant.: Bündnis gegen Depression Marburg. Link: <https://buendnisgegendepression-mr-bid.de>  
©19.00 Online

### FÜHRUNGEN

#### WETZLAR

**Öffentliche Führung durch die Ausstellung**  
„Aufgeblätter - Ausgebretet. Künstlerbücher von Eduardo Chillida bis Max Uhlig“. Bis zu 10 Personen, Anmeldung unter [museum@wetzlar.de](mailto:museum@wetzlar.de) oder 06441/994131.  
©17.00 Stadtmuseum, Lottestr. 8-10

### KOMMUNALE GREMIEN

#### MARBURG

**Sitzung des Ortsbeirates Michelbach**  
©19.30  
Bürgerhaus Michelbach

### SONSTIGES

#### MARBURG

**Taizé-Gottesdienst**  
©19.00 Evangelische

## DEIN TICKET-SHOP.

(MR) 99120 | Erwin-Piscator-Haus

[www.marburg-tourismus.de](http://www.marburg-tourismus.de)

## MARBURG STADT & LAND

## Donnerstag 13. Januar

### BÜHNE

#### GIESSEN

**Das Tagebuch der Anne Frank**  
Kammeroper von Grigori Frid, Deutsche Adaption von Ulrike Patow  
©20.00 Stadttheater, taT-Studiobühne, Berliner Platz

#### MARBURG

**Hannah! Das Erwachen eines politischen Bewusstseins/AU**  
Hannah Arendt gehört zu den berühmtesten Theoretiker\*innen des 20. Jahrhunderts und hat unter anderem durch die Prägnanz des Begriffs von der „Banalität des Bösen“ in Bezug auf den Nationalsozialismus Bekanntheit erlangt. Einführung 19 Uhr.  
©19.30 Hessisches Landestheater, Kleines Tasch, Am Schwanhof 68-72

### REGELMÄSSIG AM DONNERSTAG

#### MARBURG

**Stadtgespräch Marburg**  
Der Podcast. Gespräche mit Menschen in eurer

Stadt. Aktuell: Erfolgsgeschichten aus Marburger Projekten. Klimabonus, Meeresschutz und Bürgerbeteiligung. Und wie immer, das Stagetalent der Woche. Auf Spotify unter „Stadtgespräch Marburg“ und vielen anderen Podcastplattformen frei zugänglich. Online

**Zu gut für die Tonne - Lebensmittel-Retten**  
Kostenloses Abgeben und Mitnehmen überschüssiger Lebensmittel von Privat an Privat.  
©13.00-21.00  
Fairteiler Ockershausen, Ockershäuser Str. 71

**Online-Debatten**  
Kommt vorbei und trainiert Woche für Woche eure rhetorischen Fähigkeiten im sportlichen Wettstreit. Lernt neue, interessante Leute aus Marburg kennen und entdeckt die Freude daran, Gegner mit eurer Wortkraft zu überzeugen. Wir laden interessierte Studierende aus allen Fachbereichen zu unseren spannenden Online-Debatten ein. Das Angebot des Debattierclubs ist diese Semester digital und die Debatten finden über Discord statt. Die Zugangsdaten erhält ihr über eine Nachricht an [dcmarburg@gmail.com](mailto:dcmarburg@gmail.com)  
©19.00 Online

## TV-Tagestipp am Mittwoch

3sat - 20.15 Alkohol - Der globale Rausch

Jährlich landen knapp 22 000 Deutsche unter 20 Jahren wegen akuten Alkoholmissbrauchs im Krankenhaus. Grimme-Preisträger Andreas Pichler fragt, auf welche Weise Industrie, Gesellschaft und Politik weltweit die legale Droge unterstützen.

## TV-Tagestipp am Donnerstag

Vox - 20.15 Dracula Untold

Die Vorgeschichte des bekanntesten Vampirs der Welt erzählt von dem transsilvanischen Fürsten Vlad. In die Geschichte als Vlad, der Pfähler eingegangen, will dieser verhindern, dass Jungen von den Osmanen verschleppt und zu Soldaten im Dienste des Sultans ausgebildet werden, so wie es einst sein Schicksal war.

# FLOHMARKT

Kleinanzeigenannahme: Telefon 06421-684468 (Mo 9-14, Di-Fr 9-17)



## Klavier - Atelier - Kamm

Fachberatung vom Meisterbetrieb  
Stimmungen • Reparaturen • Neue und gebrauchte Klaviere  
www.klavieratelier-kamm.de

Hof Netz 9 • 35274 Kirchhain • 06428/40352 • 0177/3222359



## Klavierservice Pommerien

Ihr Klavierbaumeister

• Reparatur • Stimmung  
• Konzertservice

Tel.: 06421-9536886 o. 0176-82133647  
www.klavierservicepommerien.de

## Edelsteine von KRISTALL.

WUNDERVOLLES 2022



KRISTALL

Die Magie des Schönen

Neustadt 19, 35037 Marburg, www.kristall-marburg.de

HOCH  
Das Autohaus



Ihr Volkswagen Partner  
Autohaus HOCH GmbH & Co. KG  
Bahnhofstr. 16-20, Gladenbach  
Tel.: (06462) 9186 0  
autohaus-hoch.de

## Suchen

• Transporte aller Art mit DB Sprinter, europaweit. 0157/89048423. (gewerbl.)

• Familie sucht Kleingarten zur alleinigen Nutzung oder Mitbenutzung. Erfahrungen im Gärtnern sind vorhanden. Auch Hinweise sind willkommen! Kontakt per Mail an gartenin-marburg@gmx.de

## Verkaufen

• MARBUCH - Marburgs Stadtbuch gibts jetzt für nur 6,99 (statt 14,90) im Buchhandel oder direkt beim Verlag, Ernst-Giller-Str. 20a (Nähe Bahnhof). (gewerbl.)

## Musik

• CDs, LPs, Singles (auch kompl. Sammlungen) kauft: Music Attack, Bahnhofstr. 26, Gl.73833, Steinweg 22, Marburg, -988560. (gewerbl.)

## Möbel

• Transporte aller Art mit DB Sprinter, europaweit. 0157/89048423. (gewerbl.)

• Nur Qualität: www.budrus-antik.de Ihr Fachmann für antike Möbel aus der Region. 0172/6541495, eigene Werkstatt. (gewerbl.)

• MÖBELTAXI-MARBURG. 06421/794277. (gewerbl.)

## Diverses

• MARBUCH - Marburgs Stadtbuch gibts jetzt für nur 6,99 (statt 14,90) im Buchhandel oder direkt beim Verlag, Ernst-Giller-Str. 20a (Nähe Bahnhof). (gewerbl.)

• Massagen, Med. Fußpflege in Marburg-Cappel. www.hand-undfussgesund.de (gewerbl.)

• MÖBELTAXI-MARBURG. 0172/5200929. (gewerbl.)

## Jobs

• Mitarbeiter für Tankstellenbetrieb gesucht (m/w) in Teilzeit. Esso-Tankstelle, Emil-von-Behrinstr. 45, Marburg-Marbach Tel.: 0160/1781892 (gewerbl.)

• Das Frauenhaus Marburg bietet gewaltbetroffenen Frauen und deren Kindern Schutz, Unterkunft und Beratung. Für den Kinder- und Jugendbereich suchen wir zum nächst möglichen Zeitpunkt eine pädagogische Fachkraft (Uni/FH) für 20 Stunden/Woche. Die Stelle ist vorerst befristet auf zwei Jahre. Weitere Informationen zur Stelle finden Sie auf unserer Homepage. E-Mail: v.haack@frauenhaus-marburg.de Web: www.frauenhaus-marburg.de E-Mail: v.haack@frauenhaus-marburg.de Web: www.frauenhaus-marburg.de (gewerbl.)

• Suche erfahrene Putzhilfe (2 mal geimpft) für 3 Stunden Vormittags (außer Mit). Tel.: 06421/45830 o. 015739294974

• Suche für Physiotherapiepraxis in Homberg Ohm. Selbstständig arbeitende Physiotherapeuten/Physiotherapeuten tinnen. Vergütung: Stundenlohn 18 Euro PLUS, spätere Praxisübernahme möglich. Freue mich auf Ihren Anruf: 01522/6652171. (gewerbl.)

• Für unsere Zahnarztpraxis in Stadallendorf (Hessen) suchen wir ab sofort eine nette ZFA/ZMF (m/w/d) zur Verstärkung unseres Teams. Wir sind eine moderne

# SUDOKU

Schwierigkeit: mittel ●●●

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 |   | 9 |   |   |   | 2 |   | 6 |
|   | 8 |   |   |   |   |   | 5 |   |
| 4 |   |   | 7 |   | 2 |   |   | 1 |
|   |   | 7 |   | 5 |   | 4 |   |   |
|   |   |   | 4 |   | 8 |   |   |   |
|   |   | 1 |   | 2 |   | 5 |   |   |
| 6 |   |   | 9 |   | 7 |   |   | 3 |
|   | 3 |   |   |   |   |   | 6 |   |
| 9 |   | 8 |   |   |   | 1 |   | 4 |

Copyright Projekt- und Grafikwerkstatt 2021

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Persönliche Daten werden ausschließlich für das Gewinnspiel verwendet. Nach der Ziehung der Gewinner werden die Daten gelöscht.



MARBURGER MAGAZIN  
**Express**

## Lösung einsenden - und gewinnen!

Unter alle Einsendungen verlosen wir sieben FILMKALENDER 2022. Senden Sie hierfür das richtig ausgefüllte Sudoku mit Namen, Adresse und E-Mail-Adresse an:

Marburger Magazin Express  
-Sudoku-  
Ernst-Giller-Str. 20a  
35039 Marburg  
oder  
kaz@marbuch-verlag.de

Einsendeschluss:  
Mi, 12.1.2022



## Die Regeln:

Füllen Sie die leeren Felder so aus, dass einmal

- in jeder Zeile
- in jeder Spalte
- in jedem 3x3 Kästchen

alle Zahlen von 1 bis 9 stehen.

Lösung aus  
Ausgabe 51/21

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 3 | 7 | 2 | 5 | 1 | 9 | 6 | 8 |
| 9 | 5 | 2 | 4 | 8 | 6 | 7 | 1 | 3 |
| 8 | 6 | 1 | 3 | 7 | 9 | 4 | 5 | 2 |
| 5 | 1 | 3 | 6 | 9 | 8 | 2 | 7 | 4 |
| 2 | 7 | 8 | 5 | 1 | 4 | 6 | 3 | 9 |
| 6 | 9 | 4 | 7 | 2 | 3 | 5 | 8 | 1 |
| 3 | 2 | 6 | 8 | 4 | 5 | 1 | 9 | 7 |
| 7 | 8 | 9 | 1 | 6 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 4 | 5 | 9 | 3 | 7 | 8 | 2 | 6 |

Zahnarztpraxis mit 4 Ärzten, bieten ein sehr angenehmes Betriebsklima und die Möglichkeit einer flexiblen Arbeitszeitplanung mit guter Work/Life Balance. Wir freuen uns auf Bewerbungen, gerne per Mail unter: info@zahnarzt-jansen-kollegen.de (gewerbl.)

● Wir suchen für Tankstellenbetrieb/Warenwirtschaft m/w in Teilzeit. Esso-Tankstelle, Emil-von-Behringstr. 45, Marburg-Marbach Tel.: 0160/1781892 (gewerbl.)

● Frauenarztpraxis Dr. Riemer Biegenstraße 46 35037 Marburg sucht ab Januar 2022 Teamverstärkung in Teilzeit oder auf 450, 00 EUR Basis. Bewerbungen an praxis-riemer-marburg@gmx.de (gewerbl.)

● wir suchen 2 pizza fahrer und 2 pizza bäcker ab 15:00 uhr bis 22:30 uhr pizza rally in Giessen (gewerbl.)

● Ich suche einen Assistenten mit Führerschein zur Teamverstärkung in der Persönlichen Assistenz. Die Monatsarbeitszeit beträgt ca 119 Stunden. Erwünscht wird Flexibilität für Schichtarbeit und Arbeit auch am Wochenende. Die Aufgaben umfassen die Bereiche Pflege, Haushaltshilfe, Freizeitbegleitung und Arbeitsassistent. Mindestalter 25 Jahre. Arbeitsort ist Marburg. Kontakt: chatzievgeniou@freenet.de

## Lernen/Unterricht

● PRÜFUNGSANGST? Denkbarrieren erkennen und überwinden? Die eigene Leistungsfähigkeit abrufen und ausschöpfen? Das Lernen lernen! LERN-COACHING (nicht nur) für Studierende und Schüler. www.praxis-lernen.de Heike Ossanna 06421/210599. Ihr Erstgespräch ist kostenfrei. (gewerbl.)

## Workshops

● Neues Jahr - neue Schrift? Die Handschrift mit Schwung versehen, ein modernes Alphabet lernen oder mit der Schwanenfeder Karten gestalten? Info und Gutscheine bei: Andrea Saalbach www.sprachspielraum.de (gewerbl.)

● Handschriftkurs. Hast du Lust, deiner Handschrift mehr Schwung und Ausdruck zu geben? Sa. 15.01.22 in der

Waggonhalle. Anmeldung und Info: Andrea Saalbach www.sprachspielraum.de (gewerbl.)

## Women only!

● WENDO: Selbstbehauptung, Selbstverteidigung und Gewaltprävention für Frauen, Wochenendkurs am 05. & 06. Februar 2022 (Sa 10-16 Uhr/So 10-14 Uhr). Weitere Informationen und Anmeldung: Wendo Marburg e.V., Tel.: 06421 8891609, info@wendo-marburg.de oder wendo-marburg.de

● Der Frauennotruf Marburg e.V. bietet Beratung bei Vergewaltigung, Belästigung, Stalking und anderen Grenzüberschreitungen. Telefonische Beratung Mo 16-18 Uhr & Do 9-11 Uhr unter 06421/21438. Persönliche Beratung nach Termin. Offene Beratungssprechzeit im BiP (Am Grün, 16) Di 9-11 Uhr (berollbar). Mobile Beratung zu Hause oder an einem anderen Ort möglich. www.frauennotruf-marburg.de

## Reisen/MFG

● Berghütte am Kristberg für 2-4 Personen auf 1.100 Meter Höhe in Österreich (Montafon, Silbertal) zu vermieten. Wunderbares Wander- und Winter-Sportgebiet. Hüttenpreis pro Nacht 60,- EUR + NK für 2 Personen (weitere Personen je 10,- EUR). Astrid Gabl, Tel.: 0043/664/5922292, e-mail: thomas.gabl3@gmx.at

## Sport & Freizeit

● Massagen, Hand- und Fußpflege in Marburg-Cappel. www.handundfussgesundheits.de (gewerbl.)

● MARBUCH - Marburgs Stadtbuch gibts jetzt für nur 6,99 (statt 14,90) im Buchhandel oder direkt beim Verlag, Ernst-Giller-Str. 20a (Nähe Bahnhof). (gewerbl.)

## Geschenkt

● WENDO: Selbstbehauptung, Selbstverteidigung und Gewaltprävention für Frauen, Wochenendkurs am 05. & 06. Februar 2022 (Sa 10-16 Uhr/So 10-14 Uhr). Weitere Informationen und Anmeldung: Wendo Marburg e.V., Tel.: 06421 8891609, info@wendo-marburg.de oder wendo-marburg.de



## AUSBILDUNG

### Operationstechnische Assistenz (m/w/d)

**Magst du offene Menschen? Dann bist du bei uns richtig!**

Du brauchst mehr Infos? Dann Scanne einfach den QR-Code!

[bewerbung@drk-schwesternschaft-marburg.de](mailto:bewerbung@drk-schwesternschaft-marburg.de)  
06421 6003 0 | [www.drk-schwesternschaft-marburg.de](http://www.drk-schwesternschaft-marburg.de)

Waschmaschine, Trockner defekt? Wir können sie reparieren!

**MOIK**

TV • VIDEO • HiFi • SAT

Herborner Str. 37 • 35096 Weimar/Lahn  
Tel.: 06421-78161 • Fax: 06421-77364

**Augen -** **Optik**

**Timmermann**

Barfußertor 25 • 35037 Marburg  
Tel. 0 64 21-2 69 84  
Fax 0 64 21-1 58 44

**DAS WOHNMAGAZIN IN MARBURG**

[www.gueterbahnhof12.de](http://www.gueterbahnhof12.de)  
Mo-Fr 10-18:30 Uhr, Sa 10-16 Uhr  
Schaustag jeden 1. So im Monat

[www.die-weinrebe.de](http://www.die-weinrebe.de)

**DIE WEINREBE**

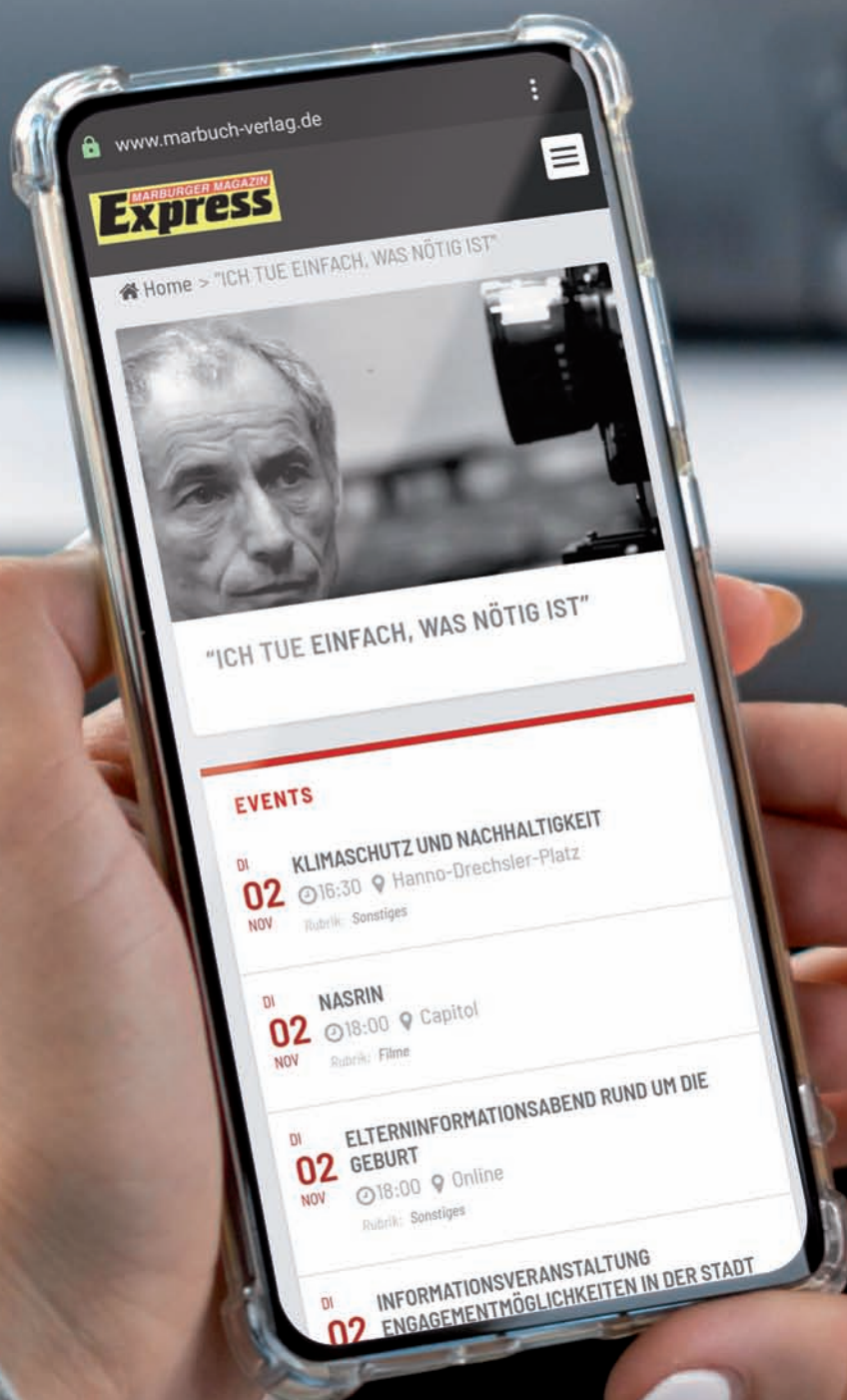
**Wein ist unsere Passion!**

Die freundliche Weinhandlung  
Marburg, Frauenbergstraße 22  
Tel. 06421/485154  
Geöffnet: Mo - Fr 10 - 19 Uhr  
Samstag 10 - 18 Uhr

**HOCH**  
Das Autohaus

Ihr Volkswagen Partner  
**Autohaus HOCH GmbH & Co. KG**  
Bahnhofstr. 16-20, Gladenbach  
Tel.: (06462) 9186 0  
[autohaus-hoch.de](http://autohaus-hoch.de)





[www.marbuch-verlag.de](http://www.marbuch-verlag.de)

## Praktisch für unterwegs: Unsere Express-Website!

Immer und überall dabei, optimiert  
für Smartphone, Tablet & Co.



# UNSERE ANGEBOTE

01.01. – 31.01.2022



**LAHNAPOTHEKEN MARBURG**  
Lahn-Apotheke, Schloßberg-Apotheke & Blisterzentrum  
[www.lahnapotheeken.de](http://www.lahnapotheeken.de)



Inhaber Frédéric Gun e. K.  
Wilhelmstr. 5-7 & 11 · 35037 Marburg  
Tel.: 06421 / 12121  
E-Mail: kontakt@lahn-apotheke.de



Inhaber Frédéric Gun e. K.  
Universitätsstraße 15 · 35037 Marburg  
Tel.: 06421 / 23443  
E-Mail: kontakt@lahn-apotheke.de

**ASS 100 mg HEXAL\***  
100 Tabletten

~~4,17 € \*\*~~  
**0,99 €**

**-76 %**

Wirkstoff: Acetylsalicylsäure.  
Anwendungsgebiete: Bei instabiler Angina pectoris - als Teil der Standardtherapie, akut. Myokardinf. - als Teil der Standardtherapie, zur Reinfarktprophylaxe, nach arteriell. Gefäßchirurg. oder interventionell. Eingriffen (z. B. nach ACVB, bei PTCA), Vorbeugung von transitor. ischäm. Attacken (TIA) und Hirninfarkten, nachdem Vorläuferstadien aufgetreten sind. Bei Schmerzen oder Fieber ohne ärztlichen Rat nicht länger anwenden als in der Packungsbeilage angegeben!

**Diclac Schmerzgel**  
1% Gel\*  
100 g

~~11,80 € \*\*~~  
**4,20 €**  
(4,20 €/100 g)

**-64 %**

Wirkstoff: Diclofenac-Natrium.  
Anwendungsgebiete: Zur äußerlichen Behandlung von Schmerzen, Entzündungen und Schwellungen bei Sport- und Unfallverletzungen (Verstauchungen, Prellungen, Zerrungen), rheumatischen Erkrankungen der Weichteile (Sehnen- und Sehenscheidenentzündungen, Schleimbeutelentzündungen, Entzündungen im Muskel- und Kapselbereich), degenerativen Erkrankungen der peripheren Extremitätengelenke.

**IbuHEXAL akut 400 mg\***  
20 Filmtabletten

~~5,97 € \*\*~~  
**1,99 €**

**-66 %**

Wirkstoff: Ibuprofen.  
Anwendungsgebiete: Zur symptomatischen Behandlung von leichten bis mäßig starken Schmerzen, wie Kopf-, Zahn-, Regelschmerzen, Fieber. Bei Schmerzen oder Fieber ohne ärztlichen Rat nicht länger anwenden als in der Packungsbeilage angegeben!

**NASENSPRAY AL 0,1 %\***  
10 ml

~~2,64 € \*\*~~  
**0,90 €**  
(9,00 €/100 ml)

**-65 %**

Wirkstoff: Xylometazolinhydrochlorid.  
Anwendungsgebiete: Zur Anwendung bei Kindern ab 6 Jahren und Erwachsenen. Zur Abschwellung der Nasenschleimhaut bei Schnupfen, anfallsweise auftretendem Fließschnupfen (Rhinitis vasomotorica), allergischem Schnupfen (Rhinitis allergica). Zur Erleichterung des Sekretabflusses bei Entzündung der Nasennebenhöhlen sowie bei Katarrh des Tubenmittelohres in Verbindung mit Schnupfen.

**Bepanthen WUND- UND HEILSALBE\***  
100 g, 50 g, 20 g

~~15,97 € \*\*~~  
**7,99 €**  
(7,99 €/100 g)

**-49 %**

Wirkstoff: Dexpanthenol.  
Anwendungsgebiete: Zur Unterstützung der Heilung bei oberflächlichen leichten Haut- und Schleimhautschädigungen.

**FFP2 Maske**  
6 Masken

~~8,50 € \*\*~~  
**1,99 €**  
(0,34 €/Maske)

**-76 %**

**FFP2 Maske CE2797**  
20 Masken

~~8,50 € \*\*~~  
**4,99 €**  
(0,25 €/Maske)

**-41 %**

**MUCOSOLVAN Hustensaft**  
30 mg/5 ml\*  
100 ml

~~9,47 € \*\*~~  
**3,50 €**  
(3,50 €/100 ml)

**-63 %**

Wirkstoff: Ambroxolhydrochlorid.  
Anwendungsgebiete: Zur Schleim lösenden Behandlung bei akuten und chronischen Erkrankungen der Bronchien und der Lunge mit zähem Schleim.

**Hexadermal Alkoholisches Händedesinfektionsmittel oder -gel**  
500 oder 100 ml

~~7,00 € \*\*~~  
**4,99 €**  
(1,00 €/100 ml)

**-28 %**

~~5,99 € \*\*~~  
**1,99 €**  
(1,99 €/100 ml)

**-66 %**

**MUNDSCHUTZ 3-LAGIG EINWEG**  
50 Masken

~~39,35 € \*\*~~  
**4,99 €**  
(0,10 €/Maske)

**-87 %**

Die Aktionspreise verstehen sich inkl. MwSt. und als Abholpreise. Verkauf solange der Vorrat reicht. Irrtümer und Änderungen vorbehalten. Gültig vom 01.01.2022 bis 31.01.2022.

\* Zu Risiken und Nebenwirkungen lesen Sie die Packungsbeilage und fragen Sie Ihren Arzt oder Apotheker.

\*\* Die durchgestrichenen Preise sind die UVP der Hersteller. Die prozentualen Ersparnisse beziehen sich auf die UVP der Hersteller.

## COUPON

### 20 % RABATT IM JANUAR

Nur ein Coupon pro Person und Artikel. Die prozentualen Ersparnisse beziehen sich auf die regulären Verkaufspreise der Apotheke. Ausgenommen sind verschreibungspflichtige Arzneimittel, Zuzahlungen sowie Dienstleistungen. Nicht kombinierbar mit anderen Rabattaktionen, sowie den Rabatten der Kundenkarte, gilt nicht im Notdienst und nur bei Abholung in der Apotheke, nicht gültig für die Heimversorgung der Lahn-Apotheke. Gültig vom 01.01.2022 bis 31.01.2022.



## COUPON

### 20 % RABATT IM JANUAR

Nur ein Coupon pro Person und Artikel. Die prozentualen Ersparnisse beziehen sich auf die regulären Verkaufspreise der Apotheke. Ausgenommen sind verschreibungspflichtige Arzneimittel, Zuzahlungen sowie Dienstleistungen. Nicht kombinierbar mit anderen Rabattaktionen, sowie den Rabatten der Kundenkarte, gilt nicht im Notdienst und nur bei Abholung in der Apotheke, nicht gültig für die Heimversorgung der Lahn-Apotheke. Gültig vom 01.01.2022 bis 31.01.2022.



## COUPON

### 20 % RABATT IM JANUAR

Nur ein Coupon pro Person und Artikel. Die prozentualen Ersparnisse beziehen sich auf die regulären Verkaufspreise der Apotheke. Ausgenommen sind verschreibungspflichtige Arzneimittel, Zuzahlungen sowie Dienstleistungen. Nicht kombinierbar mit anderen Rabattaktionen, sowie den Rabatten der Kundenkarte, gilt nicht im Notdienst und nur bei Abholung in der Apotheke, nicht gültig für die Heimversorgung der Lahn-Apotheke. Gültig vom 01.01.2022 bis 31.01.2022.



## COUPON

### 20 % RABATT IM JANUAR

Nur ein Coupon pro Person und Artikel. Die prozentualen Ersparnisse beziehen sich auf die regulären Verkaufspreise der Apotheke. Ausgenommen sind verschreibungspflichtige Arzneimittel, Zuzahlungen sowie Dienstleistungen. Nicht kombinierbar mit anderen Rabattaktionen, sowie den Rabatten der Kundenkarte, gilt nicht im Notdienst und nur bei Abholung in der Apotheke, nicht gültig für die Heimversorgung der Lahn-Apotheke. Gültig vom 01.01.2022 bis 31.01.2022.

